

एकादशः पाठः

ईशः कुत्रास्ति

प्रस्तुत पाठ नोबेल पुरस्कार विजेता कवीन्द्र रवीन्द्रनाथ टैगोर की विश्वविख्यात कृति गीताञ्जिल के संस्कृत अनुवाद से संकलित है। इसमें किव ने ईश्वर की वास्तिवक सत्ता को किसानों, मज़दूरों और गरीबों में दर्शाया है। इसके अनुवादक को. ल. व्यासराय शास्त्री हैं।

> देवागारे पिहितद्वारे तमोवृतेऽस्मिन् भजसे कम् ? त्यज जपमालां त्यज तव गानं नास्त्यत्रेशः स्फ्टय दृशम्॥



तत्रास्तीशः, कठिनां भूमिं यत्र हि कर्षति लाङ्गलिकः। यत्र च जनपदरथ्याकर्ता प्रस्तरखण्डान् दारयते॥ ईशस्तिष्ठति वर्षातपयो-स्ताभ्यां सार्धं मिलनवपुः। दूरे क्षिप तव शुद्धां शाटी-मेहि स इव पांसुरभूमिम्॥

मुक्तिः? क्व नु सा दृश्या मुक्तिः! सलीलमीशः सृजति भुवम्। तिष्ठति चास्मद्धिताभिलाषी सविधेऽस्माकं मिषन् सदा॥

ध्वानं हित्वा बहिरेहि त्वं त्यज तव कुसुमं त्यज धूपम्। पश्यंस्तिष्ठ स्वेदजलाई-स्तन्निकटे कार्यक्षेत्रे॥

यदि तव वसनं धूसरितं स्यात् यदि च सहस्र्रच्छिद्रं स्यात्। का वा क्षतिरिह तेन भवेत्ते तत्त्वमिदं चिन्तय चित्ते॥

इन्न शब्दार्थाः टिप्पण्यश्च •

देवागारे - देवस्य आगारे, देवमन्दिर में।

पिहितद्वारे - पिहितं द्वारं यस्य तत् तस्मिन्, बन्द दरवाजे वाले

(में)।

तमोवृते - तमसावृते, अन्धकार से आच्छादित (में)।

जपमालाम् - जपाय मालाम्, मन्त्रादि के जपने की माला को। नास्त्यत्रेशः - न + अस्ति + अत्र + ईशः, यहाँ ईश्वर नहीं है।

स्फुटय - खोलो।

दृशम् - दृष्टि (आँखें) को।

तत्रास्तीशः - तत्र+ अस्ति + ईश:, ईश्वर वहाँ है।

70 शाश्वती

कर्षति - हल चलाता है।

लाङ्गलिकः - हलवाहा।

जनपदरथ्याकर्ता - जनपदस्य रथ्यायाः कर्ता, जनपद की सड़क

बनाने वाला।

प्रस्तरखण्डान् - प्रस्तराणां खण्डान्, पत्थरों के टुकडों को।

दारयते – तोड़ता है। **ईशस्तिष्ठति** – ईश: + तिष्ठति।

वर्षातपयोः - वर्षा च आतपश्च वर्षातपौ तयोः. वर्षा और

धूप में।

मिलनवपुः - मिलनं वपुः यस्य सः अर्थात् दीनः, मैलयुक्त

शरीर वाला अर्थात् दीन।

शुद्धाम् – साफ़ (स्वच्छ)। **शाटीम्** – साडी को।

पांसुरभूमिम् - धूलिधूसरित जमीन पर।

सलीलम् - लीलया सह, लीला (क्रीडा) के साथ।

चास्मद्भिताभिलाषी - च + अस्मद् + हित + अभिलाषी, अस्माकं हितस्य अभिलाषी, हमारा हित चाहने वाला।

सविधे - समीप में। **मिषन** - देखता हुआ।

बहिरेहि - बहि: एहि, बाहर आओ। **पश्यांस्तष्ठ** - पश्यन् + तिष्ठ, देखते रहो।

स्वेदजलार्द्रः - स्वेदजलेन आर्द्र:, पसीने से लतपथ। **तिनकटे** - तत् + निकटे, उसके समीप में।

कार्यक्षेत्रे - कार्यस्य क्षेत्रे, कार्य करने की जगह पर।

वसनम् - वस्त्र।

सहस्रच्छिद्रम् - सहस्राणि छिद्राणि यस्मिन् तत्, हजारों छिद्रों

वाला (फटा-पुराना)।

क्षितिः - हानि।

तत्त्वमिदम् - तत्त्वम् + इदम्, इस तत्त्व को।

चिन्तय - विचार करो।

चित्तं - चित्त में (मन में)।

1. संस्कृतभाषया उत्तरं दीयताम्।



	(क) ईश: कुत्रास्ति? इति पाठ: कस्माद् ग्रन्थात्सङ्कलित:?
	(ख) लाङ्गलिक: किं करोति?
	(ग) प्रस्तरखण्डान् क: दारयते?
	(घ) ईश्वर: काभ्यां सार्द्धं तिष्ठति?
	(ङ) कवि: जनान् कुत्र गन्तुं प्रेरयति?
	(च) कवि: किं चिन्तयितुं कथयित?
2.	''तत्रास्तीशः कठिनां भूमिं '''''' दारयते''। इत्यस्य काव्यांशस्य व्याख्या
	हिन्दीभाषया कर्तव्या।
3.	रिक्तस्थानानि पूरयत।
	(क) अस्मिन् कं भजसे।
	(ख) स्वेदजलार्द्र: तिष्ठ।
	(ग) ध्यानं हित्वा ****** एहि।
	(घ) यदि तव धूसरितं स्यात्।
4.	अधोलिखितपदानां वाक्येषु प्रयोगं कुरुत।
	सार्द्धम्, सविधे, हित्वा, एहि, धूसरितम्, भवेत्।
5.	अधोलिखितेषु सन्धिं कुरुत।
	तमोवृते + अस्मिन् =
	ईश: + तिष्ठति =
	बहि: + एहि =
6.	अधोऽङ्कितेषु सन्धिविच्छेदं कुरुत।
	नास्त्यत्रेश: = +
	पश्यंस्तिष्ठ = +
	तन्निकटे = +
7.	ईशस्तिष्ठति पांसुरभूमिम्, इत्यस्य श्लोकस्य अन्वयं लिखत।

72 शाश्वती

ट्टि• योग्यताविस्तार:●र्

(क) पाठगतस्य आशयस्य स्थिरीकरणाय अधोलिखितसूक्तयः दीयन्ते

मनः क्षोभं न कस्यापि प्रकुर्वीत कथञ्चन। आर्तोच्छ्वासैहिं दीनानां जगत् सर्वं प्रणश्यति॥।॥

> बद्धाञ्जलिपुटा भृत्या वित्तेशान् समुपासते। तेभ्यस्तु ते महीयांसः कुर्वते ये श्रमार्चनम्॥2॥

सम्भरणेन दीनानां विपदाशु विलीयते। ह्रियन्तेऽदातृ - वित्तानि हिंसकेर्दस्युभिर्बलात्॥३॥

> दीनं प्रति घृणाभावः कर्त्तव्यो न कदाचन। कृपापात्रं स ते भक्तः पापकर्मा भवन्निप।।4।।

अशक्तमपि कार्येषु अशक्तं मावगच्छ माम्। समर्थं इति मत्वा मां व्यवहारं कुरुष्व भो:॥5॥

(ख) पाठस्य भावं चेतिस प्रवर्धनाय कानिचित् समभावगीतानि अपि श्राव्यसाधनैः श्रावयितव्यानि।

