



# वर्णविचार:

इदानीं यावत् भवद्भि: संस्कृ	तभाषाया: वर्णानां ज्ञानं तु प्राप्तमेव।	अत: सर्वप्रथमं वयमेतेषां
संयोजनविच्छेदयो: अभ्यासं	कुर्म: तद्यथा —	
व्+अ+र्+ण्+अ+	व्+इ+च्+आ+र्+अ:	– वर्णविचार:
क्+आ+र्+य्+अ+	-द्+अ+क्+ष्+अ+त्+आ:	– कार्यदक्षता:
प्+र्+इ+य्+अ+व	(+आ+द्+इ+त्+आ	– प्रियवादिता
ज्+ञ्+आ+न्+अ-	+प्+र्+आ+प्+त्+इ:	– ज्ञानप्राप्तिः
1. एवमेव एतेषां पदानाम	ापि संयोजनं कुरुत —	
i. स्+ऊ+क्+त्+इ	+स्+औ+र्+अ+भ्+अ+म् - ****	
ii. प्+र्+अ+त्+य्	+आ+ह्+आ+र्+अ: –	
iii. अ+न्+उ+द्+अ	गा+त्+त्+अ:	
iv. इ+क्+ष्+उ+द्	+अ+ण्+ड्+अ+म् -'''''	
v. म्+अ+ञ्+ज्+	<b>ऊ</b> +ष्+आ –	
vi. ज्+ञ्+आ+न्+	ए+च्+छ्+उ:	
अधुना वर्णविच्छेदस्य अध	<b>भ्यासं</b> कुर्मः	
धनञ्जय: –	ध्+अ+न्+अ+ञ्+ज्+अ+य्	+अ:
प्रयच्छति –	प्+र्+अ+य्+अ+च्+छ्+अ+	⊦त्+इ
स्वार्थान्धः –	स्+व्+आ+र्+थ्+आ+न्+ध्	(+अ:
चिरञ्जीव: –	च्+इ+र्+अ+ञ्+ज्+ई+व्+	अ:
2. एवमेव एतेषां पदानाम	ापि विच्छेदं कुरुत —	
i. विद्यालय: –		
ii. पुत्रप्रीत्या –		



ਗ਼ਾਰਿਜ਼ਾ.

iii.	आज्ञापयति	_	
iv.	प्रभृति	_	
v.	प्रतीक्षा	_	
vi.	अश्रद्धेयम्	_	
vii.	सुरक्षितम्	_	

### अत्र वयं पश्याम: यत् स्वर-व्यञ्जनानां संयोजनेन शब्दिनर्माणं भवति। अत्र एतदिप ध्यातव्यं यत् —

- 'स्वयं राजन्ते इति स्वरा:'
- अर्थात् स्वराणाम् उच्चारणाय अन्यवर्णस्य आवश्यकता न भवति परं व्यञ्जनानाम् उच्चारणाय स्वरा: सदैव अपेक्ष्यन्ते।
- स्वराणामपरं नाम अस्ति अच् इति।
- व्यञ्जनानां चापरं नाम अस्ति हल् इति।
- स्वरेण विरहितस्य व्यञ्जनवर्णस्य लेखनाय हलन्तचिह्नम् (्) इति प्रयुज्यते। अत्र वर्णविन्यासं कर्तुं सदैव ध्यातव्यं यत् कोऽपि व्यञ्जनवर्णः हलन्तचिह्नेन विना न लेखनीयः। किं भवन्तः जानन्ति यत् सर्वेषाम् वर्णानाम् उच्चारणाय मुखे विशिष्टस्थानं वर्तते।
- मयङ्कः मोहन! इति उच्चारणक्रमे 'म' इति वर्णस्य उच्चारणे ओष्ठः अपरम् ओष्ठं स्पृशति परं 'ह', 'न' इति पदयोः उच्चारणे ओष्ठः न स्पृश्यते इति एतदनुभूयते।

अध्यापिका- आम्। यतः हकारस्य उच्चारणस्थानं कण्ठः नकारस्य च दन्ताः।

तन्वी – आम्। मम नाम्नि अपि तकारस्य उच्चारणे जिह्वा दन्तान् स्पृशति।

शान्तिः – आम्। मम नाम्नि अपि शकारस्य उच्चारणं तालुना, परं नकारतकारयोः उच्चारणं मुखस्य सहायतया भवति (सर्वे छात्राः शिक्षिकां प्रति)

महोदये! एतत् तु न कदापि विचारितम् यत् कथमस्माकं जिह्वा जानाति यत् कस्य वर्णस्य उच्चारणं मुखस्य केन भागेन कर्तव्यम्।

शिक्षक: (विहस्य) एतत् तु अतीव वैज्ञानिकं रहस्यम् यद् ज्ञात्वा वयं सकार-शकार-षकार इति वर्णानाम् उच्चारणे अवबोधने च त्रुटिकर्तॄन् बोधियतुं क्षमा: उच्चारणदोषं च मार्जियतुमिप समर्था:। अधुना उच्चारणस्थानानाम् अभ्यासं कुर्मः।

_	_ •		·	$\sim$
1.	एतषा	वणानाम्	उच्चारणस्थानं	लिखत–

i.	<u> </u>	ओ	य्	. ण्
ii.	થ્	ज्ग	Ĭ	₹

# 2. एतेषु मूर्धन्यवर्णान् गोलाकार युक्तान् कुरुत – च, ल, ए, म, आ, ष, य, उ

## 3. प्रदत्तानि उच्चारणस्थानानि अधिकृत्य द्वौ वर्णौ लिखत –

i.	ओष्ठ्य:	_	 दन्त्यः –	
ii.	तालव्य:	_	 कण्ठ्य: –	
;;	क्यायोष्ट्रयः		 नामिक्सः	

### 4. प्रदत्तपदेभ्य: यथानिर्दिष्टम् उच्चारणस्थानानुरूपं वर्णान् चित्वा लिखत –

- i. जाड्यम् (मूर्धन्यवर्ण:)
- ii. वर्तते (दन्तोष्ठ्यवर्ण:)
- iii. स्वीकरोतु (तालव्यवर्ण:)
- iv. विहितम् (कण्ठ्यवर्णः)
- v. प्रतिज्ञा (ओष्ठ्यवर्ण:)
- vi. उत्थाय (दन्त्यवर्ण:)
- vii. पाषाणतले (ओष्ठ्यवर्ण:)
- viii. प्राणिनाम् (नासिक्यवर्ण:)
  - ix. आश्रमे (कण्ठतालव्य:)
  - x. लतास् (दन्त्यवर्ण:)

## 5. वर्णानाम् उच्चारणस्थानानां सरलतया ज्ञानार्थम् एतानि सूत्राणि स्मरत –

- i. अकुहविसर्जनीयानां कण्ठ:। (अ, आ, कवर्ग, ह विसर्ग)
- ii. इचुयशानां तालु:। (इ, ई, चवर्ग, य्, श्)
- iii. ऋटुरषाणां मूधी। (ऋ, ॠ, टवर्ग, र्, ष्)
- iv. लृतुलसानां दन्ता:। (लृ, तवर्ग, ल्, स्)

on our

140



वर्णविचार:

v. उपूपध्मानीयानामोष्ठौ। (उ, ऊ, पवर्ग, उपध्मानीय)

vi. ञमङणनानां नासिका। (ञ्, म्, ङ्, ण्, न्)

vii. एदैतो: कण्ठतालु। (ए, ऐ)

viii. ओदौतो: कण्ठोष्ठम्। (ओ, औ)

ix. वकारस्य दन्तोष्ठम्। (व)

x. नासिकाऽनुस्वारस्य। (अनुस्वार)

### फलवर्ग (Fruits)

अंगूर द्राक्षा दाडिमम् अनार पेरुकम् अमरुद आम्रम् आम आंवला आम्रातकम् अम्लिका इमली कर्कटिका ककड़ी पनस: कटहल कदलीफलम् केला चर्भटि:/उर्वारुकम् खीरा खर्बूजम् खरबूजा खर्जूरम् खजूर नींबू जम्बीरम् सीताफलम् शरीफा नारङ्गम् सन्तरा लीचिका लीची बदरीफलम् बेर पीतकम्/पपीतम्/पपीतकम्-पपीता आटतफलम्/रुचिफला नाशपाती नारिकेलम् नारियल

#### शाकवर्ग (Vegetables)

आलुकम्-आलूपलाण्डुः-प्याजकारवेल्लम्-करेलाआलुकी-अरबीकर्कटी-ककड़ीकुन्दरुः-कुन्दरु

कूष्माण्डम् कुम्हड़ा गृज्जनम् गाजर तरोई कोशातकी पालक्या/पालकी पालक भिण्डक: भिण्डी मूली मूलकम् कलाय: मटर बैंगन वृन्ताकम् पटोलकम्/पटोल: परवल टमाटरम् टमाटर सिम्बा सेम श्वेतकन्द: शलगम शक्रकन्द: शकरकन्द वास्तुकम् बथुआ लौकी अलाबु

# वाहनों की सूची

बस लोकयानम् रेलगाड़ी रेलयानम् हवाईजहाज वायुयानम् बैलगाड़ी वृषभयानम् स्कूटरयानम् स्कूटर कारयानम् कार मोटरयानम् मोटरगाड़ी टेम्पो टेम्पोयानम् स्टीमर जलयानम् एम्बुलेंस रुग्णवाहनम् त्रिचक्रिका रिक्शा द्विचक्रिका साईकिल स्कूटी तेजस्विनी

#### अंगों के नाम

नेत्रम् आंख स्कन्ध: कंधा मस्तकम्/ललाटम् माथा बाहु: बांह पैर पाद: पेट उदरम् पीठ पृष्ठम् पलक पक्ष्मन् ओठ ओष्ठ:

नीचे के ओठ अधर:

नाभि: नाभी नख: नाखून नासिका नाक दाँत दन्त:

दाढ़ी, मूँछ श्मश्रू ठोड़ी चिबुकम्

जिह्वा जीभ जांघ उरु:

छाती वक्ष: मुखम् मुख सीमन्त: माँग

भौं भ्रूः

घुटना जानुः कण्ठ: गला

ग्रीवा गर्दन

कपाल: खोपड़ी

कोहनी कफणि:

कर्ण: कान मणिबन्ध:

कलाई



कटि: - कमर अङ्गुष्ठ: - अंगूठा अङ्गुलि: - अंगुली हस्त: - हाथ करतलम् - हथेली हृदयम् - हृदय

#### सम्बन्धवाचकशब्दा:

पितामह: दादा पितामही दादी मातामह: नाना नानी मातामही मातुल: मामा मातुलानी मामी भाभी भ्रातृजाया ननान्दा ननद श्वसुर: श्वसुर सास श्वश्र: स्नुषा बहू साला श्याल: श्याली साली पितृव्य: चाचा पितृव्या चाची पितृभगिनी बुआ मातृभगिनी मौसी जीजा आवुत्त: जामाता दामाद पौत्र: पोता दौहित्र: नाती

भागिनेय:

भाँजा

# विलोमपदानि (Antonyms)

धनिक: निर्धन: मधुरम् कटु: मित्रम् शत्रु: विद्वान् मूर्ख: दानी कृपण: उद्यमी अलस: हानि: लाभ: अन्धकार: प्रकाश: समीपम् दूरम् ज्येष्ठ: कनिष्ठ: देव: दानव: दिवस: रात्रि: आय: व्यय: अपकीर्ति: कीर्ति: सार्थक: निरर्थक: दुर्लभ: सुलभ: सक्रिय: निष्क्रिय: अमृतम् विषम् जीवनम् मरणम् निराकार: साकार: परतन्त्रता स्वतन्त्रता जय: पराजय: स्तुति: निन्दा हर्ष: शोक: आस्तिक: नास्तिक: दुर्जन:

सज्जन: संयोग:

वियोग:

उष्णम् शीतम् स्वदेश: विदेश: उत्थानम् पतनम् मूक: वाचाल: कृतज्ञ: कृतघ्न: उपकार: अपकार: नवीन: प्राचीन: उदय: अस्त: पुरातनम् नूतनम् अनुचितम् उचितम् परोक्ष: प्रत्यक्ष: विक्रय: क्रय: अवरोह: आरोह: अनुज: अग्रज: दु:खित: प्रसन्न: श्वेत: कृष्ण: अद्य श्व: रात्रि: दिवस: उपरि अध: सरल: वक्र: क्लिष्ट: सरल:

# पर्यायवाचिन: शब्दा: (Synonyms)

चक्षुः, लोचनम्, नेत्रम् नयनम् पङ्कजम्, नीरजम्, सरोजम् कमलम् भूमि: धरा, वसुधा, वसुन्धरा नदी सरिता, सलिला, तटिनी नीरम्, तोयम्, सलिलम् जलम् खेचर:, पक्षी, विहङ्ग: खग: मेघ: जलद:, घन:, वारिद: मधुप:, भृङ्ग:, मधुकर: भ्रमर: निशा, रजनी, यामिनी रात्रि:

#### अभ्यासवान् भव

तरु:, विटप:, पादप: वृक्ष: नारी महिला, वनिता, कामिनी समुद्र: सागर:, जलधि:, रत्नाकर: घोटक:, वाजी, तुरङ्ग: अश्व: करी, द्विप:, कुञ्जर: गज: कर:, पाणि: हस्त: सुत:, आत्मज:, तनय: पुत्र: आलय:, सदनम्, निकेतनम् गृहम् सेवक: दास:, अनुचर:, भृत्य: भारती, वीणावादिनी, शारदा सरस्वती सूर्य: भानु:, भास्कर:, आदित्य: सिंह: वनराज:, शार्दूल:, केसरी पुष्पम् सुमन:, कुसुमम्, प्रसूनम् काननम्, अरण्यम्, विपिनम् वनम् मयङ्कः, शशीः, रजनीशः चन्द्रमाः पर्वत: गिरि:, नग:, शैल: गणेश: गजाननः, एकदन्तः, गौरीपुत्रः सुधा, पीयूषम्, सोमः अमृतम् लक्ष्मी श्री:, कमला, रमा भागीरथी, देवनदी गङ्गा नभ:, व्योम, अम्बरम् गगनम् शक्र:, देवेन्द्र:, सुरपति: इन्द्र: अग्नि: अनल:, पावक:, विह्न: समीर:, अनिल:, पवन: वायु:

out of

148

राजा

पुत्री

नृप:, भूपति:, नरेश:

सुता, आत्मजा, तनया