

केन

उपनिषद

(Kena Upanishad)

UPANISHADS: AN INTRODUCTION

The word 'Upanishad' in Sanskrit language means *upa* (near), *ni* (down) and *shad* (to sit), which can be summed up as 'to sit down near' (and receive instructions). The teacher and student or a spiritual master and his disciples setting were not always prevalent in strict sense. In some cases, it was husband answering questions about immortality to his wife or a teenage boy was being taught by *Yama* (God of Death). The teachers, in some cases were women sages and the seekers of inspiration were kings. Besides dialogues, Upanishads also contain narrations, similes, metaphors, illustrations and symbolism.

In the quietude of caves and monasteries or ashrams situated on the banks of holy Ganges, this mystic knowledge was exchanged for centuries. It can be said that Upanishads are collection of writings representing oral transmission of such knowledge.

Most of the Upanishads are either commentary on or are an extension of four Vedas and in most cases constitute *Vedanta* (the end or an ultimate part of Veda). The characteristics of the Upanishads are their universality and the total absence of any dogmatism. Upanishads elaborate upon highest metaphysical state, beyond which is the realm of Silence.

Upanishads are considered as the backbone of Hinduism. The thoughts expressed inside Upanishadic cluster forms the core of Indian philosophy. One can find doctrines of *Karma* (action), *Yoga* (union), *Punarjanma* (rebirth), *moksha* (liberation), *atma* (soul) and *brahman* (super soul), inside these scriptures. Upanishads also gives valuable insight into Hindu belief system behind the creation of universe and the reasons behind its sustenance.

According to Historians, Upanishads were composed between year 800-400 B.C. Experts differ on total number of Upanishads, but most agree on 108. Major among them are *Chhandogya & Kena (Sam Veda); Aitareya & Kaushitaki (Rig Veda); Katha, Taittiriya, Brihadaranyaka, Svetasvatara, Isa & Prasna (Yajur Veda); Mundaka & Mandukya (Atharva Veda).* From various elaboration found inside Upanishadic verses, it can be said that, sages like *Yagnavalkya, Uddalaka, Aitareya, Pippalada, Sanat Kumar, Shwetaketu, Shandilya, Manu* and even *Maharshi Narada* disseminated Upanishadic knowledge and thus, can be said to be their authors.

Upanishads are acknowledged as pinnacle of human wisdom. None other scripture of that time can claim to contain such sublime and noble thoughts as found inside Upanishads. Written almost at the time of the dawn of civilization, Upanishads continues to evoke tremendous interest even today, among literates of both, East as well as West.

॥ अथ केनोपनिषद ॥

3്റ ममाङ्गानि आप्यायन्त् वाक्प्राणश्वक्ष्ः बलमिन्द्रियाणि श्रोत्रमथो सर्वाणि च सर्वं ब्रह्मौपनिषदं माऽहं ब्रह्म निराकुर्या मा मेऽस्त् निराकारोदनिराकरणमस्त्वनिराकरणं मा तदात्मनि निरते य उपनिषत्स् धर्मास्ते मयि सन्त् ते मयि सन्त् ॥ ॐ शान्तिः । शान्तिः । शान्तिः ॥

॥ प्रथमः खण्डः ॥

केनेषितं पतति प्रेषितं प्रैति युक्तः 3്റ मनः केन प्राणः प्रथमः युनक्ति केनेषितां वाचमिमां वदन्ति चक्षुः श्रोत्रं क 3 देवो || १ || श्रोत्रस्य श्रोत्रं मनसो मनो यद् वाचो ह वाचं स उ प्राणस्य प्राणः धीराः चक्ष्पश्चक्ष्रतिम्च्य प्रेत्यास्माल्लोकादमृता भवन्ति || ? ||

चक्षुर्गच्छति न वाग्गच्छति नो मनः न तत्र यथैतदनुशिष्यात् विद्यो न विजानीमो न || 3 || अन्यदेव तद्विदितादथो अविदितादधि शुश्रुम पूर्वेषां ये इति नस्तद्व्याचचिक्षरे 11811 यद्वाचाऽनभ्युदितं वागभ्युचते येन तदेव त्वं विद्धि यदिदम्पासते नेदं ब्रह्म ||4|| मनुते येनाह्रमेनो न यन्मनसा मतम् विद्धि नेदं तदेव त्वं यदिदमुपासते ब्रह्म ||٤|| पश्यति चक्षुँषि येन पश्यति यच्चक्ष्रुषा न यदिदमुपासते तदेव विद्धि नेदं ब्रह्म त्वं ||७|| शृणोति येन श्रोत्रमिदं यच्छोत्रेण न श्रुतम् तदेव विद्धि नेदं यदिदम्पासते ब्रह्म त्वं || \(\) | प्राणिति येन प्रणीयते यत्प्राणेन न प्राणः तदेव त्वं विद्धि नेदं यदिदम्पासते ब्रह्म ||९||

* * * * *

॥ द्वितीयः खण्डः ॥

यदि मन्यसे सुवेदेति दहरमेवापि नूनं त्वं वेत्थ ब्रह्मणो रूपम् । यदस्य त्वं यदस्य देवेष्वथ नु मीमाँस्येमेव ते मन्ये विदितम् ॥१॥

स्वेदेति वेदेति नाहं मन्ये नो न वेद तद्वेद यो नस्तद्वेद नो वेदेति न वेद || २ || च यस्यामतं तस्य मतं मतं वेद यस्य न सः विज्ञातमविजानताम् अविज्ञातं विजानतां || 3 || प्रतिबोधविदितं हि विन्दते मतममृतत्वं विन्दते वीर्यं विद्यया विन्दतेऽमृतम् आत्मना 11811 इह चेदवेदीदथ सत्यमस्ति न चेदिहावेदीन्महती विनष्टिः धीराः भूतेषु भूतेषु विचित्य प्रेत्यास्माल्लोकादमृता भवन्ति || 4 ||

* * * * *

॥ तृतीयः खण्डः ॥

ह देवेभ्यो विजिग्ये तस्य ह ब्रह्मणो विजये देवा अमहीयन्त || ? || ऐक्षन्तास्माकमेवायं विजयोऽस्माकमेवायं महिमेति तद्धैषां विजज्ञौ तेभ्यो ह प्राद्बीभूव तन्न व्यजानत किमिदं यक्षमिति || ? || तेऽग्निमब्रुवञ्जातवेद एतद्विजानीहि किमिदं तथेति यक्षमिति || 3 || वदत्कोऽसीत्यग्निर्वा तदभ्यद्रवत्तमभ्य अहमस्मीत्यब्रवीज्जातवेदा वा अहमस्मीति 11811 तस्मिंस्त्वयि किं वीर्यमित्यपीदँ सर्वं दहेयं यदिदं पृथिव्यामिति || 4 || तद्पप्रेयाय तस्मै निदधावेतद्दहेति । सर्वजवेन तृण तन्न शशाक विज्ञात्ं दग्ध् स ਰਰ एव निववृते नैतदशकं यदेतद्यक्षमिति || ٤ || वायुमब्रुवन्वायवेतद्विजानीहि किमेतद्यक्षमिति तथेति العاا वायुर्वा तदभ्यद्रवत्तमभ्यवद्दत्कोऽसीति अहमस्मीत्यब्रवीन्मातरिश्वा वा अहमस्मीति || \(\) | वीर्यमित्यपीदँ सर्वमाददीय यदिदं पृथिव्यामिति तस्मिंस्त्वयि किं || 9 || तद्पप्रेयाय निदधावेतदादत्स्वेति सर्वजवेन तृणं शशाकादत्ं स तत एव निववृते नैतदशकं विज्ञात्ं यदेतद्यक्षमिति || १० || अथेन्द्रमब्र्वन्मघवन्नेतद्विजानीहि किमेतद्यक्षमिति तथेति तदभ्यद्रवत्तस्मात्तिरोदधे || ११ || तस्मिन्नेवाकाशे स्त्रियमाजगाम बह्शोभमानाम्माँ हैमवतीं ताँहोवाच किमेतद्यक्षमिति || १२ ||

॥ तृतीयः खण्डः ॥

* * * * *

॥ चतुर्थः खण्डः ॥

ब्रह्मेति होवाच ब्रह्मणो एतद्विजये सा वा महीयध्वमिति ततो हैव विदाञ्चकार ब्रह्मेति || ? || देवा अतितरामिवान्यान्देवान्यदग्निर्वायुरिन्द्रस्ते एते तस्माद्वा पस्पर्शस्ते ह्येनत्प्रथमो विदाञ्चकार ब्रह्मेति ह्येनन्नेदिष्ठं || २ || इन्द्रोऽतितरामिवान्यान्देवान्स ह्येनन्नेदिष्ठं तस्माद्वा ब्रह्मेति पस्पर्श स ह्येनत्प्रथमो विदाञ्चकार || 3 || तस्यैष आदेशो यदेतद्वियुतो व्ययुतदाइतीन् न्यमीमिषवदा इत्यधिदैवतम् 11811 अथाध्यात्मं यद्देतद्गच्छतीव च मनोsनेन चैतद्पस्मरत्यभीक्ष्णँ सङ्कल्पः ||4|| तद्ध तद्वनं नाम तद्वनमित्युपासितव्यं स एतदेवं वेदाभि हैनँ सर्वाणि भूतानि संवाञ्छन्ति संवाञ्छन्ति ||٤||

भो ब्रूहीत्युक्ता त उपनिषद्ब्राह्मीं वाव त उपनिषदमब्रूमेति उपनिषदं ||७|| वेदाः सर्वाङ्गानि सत्यमायतनम् तसै तपो दमः कर्मेति प्रतिष्ठा || \(\) | वेदापहत्य यो एतामेवं पाप्मानमनन्ते वा प्रतितिष्ठति प्रतितिष्ठति स्वर्गे लोके ज्येये || 9 ||

॥ इति केनोपनिषद ॥

* * * * *

॥ शांति पाठ ॥

3% ममाङ्गानि आप्यायन्त् वाक्प्राणश्वक्ष्ः बलमिन्द्रियाणि सर्वाणि श्रोत्रमथो च निराकुर्यां सर्व ब्रह्मौपनिषदं माऽहं ब्रह्म निराकारोदनिराकरणमस्त्वनिराकरणं तदात्मिन निरते य उपनिषत्सु धर्मास्ते मयि सन्तु ते मयि सन्तु ॥ ॐ शान्तिः । शान्तिः । शान्तिः ॥ * * * * *