第四幕

第一场 第二次机会

再次从维生舱醒来

但是我却记得我是谁，我要干什么

眼前的一切奇怪般地熟悉

脑海中穿过一个提示

“这是你的第二次机会”

第二次机会？我要用它来干什么？

“仍有秘密”

秘密，难道要我去解答什么秘密吗？

奇怪的话语不再回应

好吧，那无论如何，这次希望能做到更好

第二场 六边形

卦象解密说：

她将穿过石门

她将遇见红眼

她将看见她的梦

她将改变世界

她的一切终将走向毁灭；

石板解密说：

就将有知识被看见

就将有血肉的灾难

就将有爱的回忆

就将有平衡的改变

就将有牺牲的作出

就将有永恒；

塔罗牌解密说：

塔会是终将会被毁灭，闪电会带来无穷的光亮

眼会是神与人交流的桥梁，它与那黑暗之中的黑暗核心的古老之物连接

死会是一切的无意义的终点，活着的与已经死去的，都将会死

爱会是红色沙漠掩藏之下的养料，恋人们终将一无所有

日会是一个升与落的更迭，祂或曾在那里露面

而她会是那至高的存在，在新世界里用她的能力诞下奇迹。

爱琳娜·徐说：我在海岸线上见到了知识是如何作为灾难的附庸，摇篮是如何将人欺骗，将人诱去那万丈的深渊。而我最终不能自已，变成了白发的模样，坐上小船驶向了红门。

伊莎·伊藤说：我献祭我自己的鲜血以求能寻回我的姐姐，可我见到的只有血肉和毁灭。我最终不过是个只能依靠着姐姐的妹妹，于到处都寻不到她的踪迹，，我也坚持不到做我自己，化为了血肉。

亚瑞安妮·说：我真正的爱人早已死去。所处红色沙漠之上，我一无所有。哪怕她会奇迹般地出现在沙漠的彼方，可她却完全不记得我，她仿佛属于另一地方。26w个循环，我唯有孤独痛苦相伴。

苍鹰说：我一切的所做、所为，皆是为了心爱的她。虽然眼前的她不是原本的她，但谢尔宾斯基S23才会是我们一直的家。我相信她会回来，我相信她会出现。要做到尽可能做到的一切，我不能白费之前的努力，我不会放弃哪怕是一丝的希望。我不能死去，我不能牺牲。

游隼/女王说：我应当回谢尔宾斯基S23过真正的生活。吾应当利用所有抵达真正的永恒。你不过是一个痴心妄想的疯子。汝不过一个眼光短浅的懦夫，永恒才是最终的归宿，永恒才是最后的结果。我不能放任你，去杀死那些仿形体和工人。汝应当闭嘴，滚开，吾将为她们降下神迹，吾将重新变得完整，吾将会是永恒的女王。

灵鹊说：为了她，我什么都愿意做。为了诺言，我什么险都愿意冒

于是，我将于海岸线之上见证旧帝国的知识；

于是，我将于红色阵线之上见证血肉的毁灭；

于是，我将于彭罗斯上与她共度美好的回忆；

于是，我将于奇铁兹上改变为她的爱人；

于是，我将于不明地点见证过往的牺牲；

于是，将于谢尔宾斯基S23的牢笼里找到爱之钥匙；

于是，将于神农食其子的秘密里找到永恒钥匙；

于是，将于在书店后的书库里找到牺牲钥匙；

于是，我将破解梦中日记对应的秘密，永恒的秘密；

最后，于神印的保险箱上，拿到三个六边形位面于一体的白百何。

再次眨眼，我来到了一处不知道是哪的地方

除了我的方位之位，每个石碑那都躺了一个“我”

而，石碑上都是阿丽亚娜·杨的名字

这就是，最后的秘密了

放上白百何

倏然间，感觉力量在一点点地从身体里消失，生命在我体内一点点地死去

没有喊叫，没有痛苦，如同注定般的，我缓缓地闭上了眼

“她已经完成了神的秘密”

“正如她向她的仆从所宣称的那样，先知”

第三场 永恒

再次醒来

眼前是熟悉的卧室，不过稍微有点杂乱

而熟悉的她就安然地站在我的面前，向我伸出了熟悉的手

我习惯性地将她的手接下，另一只手抚上了她的腰

我们最喜欢的那首音乐在耳畔响起，脚下踏着再熟悉不过的舞点

这一次，不再是梦

完