AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W NOWYM SĄCZU

Wydział Nauk Inżynieryjnych Katedra Informatyki

DOKUMENTACJA PROJEKTOWA

PROGRAMOWANIE URZĄDZEŃ MOBILNYCH

Raptor

Autor: Mateusz Stanek Dawid Szołdra Filip Wąchała

Prowadzący: mgr inż. Dawid Kotlarski

Spis treści

1.	Ogó	lne określenie wymagań projektu	4
	1.1.	Ogólny zarys wymagań	4
	1.2.	Wykorzystane czujniki	4
	1.3.	Zarys interfejsu	4
2.	Okre	eślenie wymagań szczegółowych	7
	2.1.	Ogólny opis wymagań projektu	7
	2.2.	Ogólny zarys narzędzi użytych w projekcie	7
		2.2.1. Android Studio	7
		2.2.2. Kotlin	8
	2.3.	Wykorzystanie czujników	9
	2.4.	Zachowanie w niepożądanych sytuacjach	9
	2.5.	Dalszy rozwój	9
3.	Proj	ektowanie 1	10
	3.1.	Opis przygotowania narzędzi	10
	3.2.	Założenie programu	10
	3.3.	Przedstawienie menu	10
	3.4.	Odczyt i przetwarzanie plików	10
	3.5.	Strukutura bazy danych	10
		3.5.1. Ogólny opis	10
		3.5.2. Opis pól tabel	11
		3.5.2.1. Autorzy	11
		3.5.2.2. Albumy	11
		3.5.2.3. Piosenki	11
		3.5.3. Relacje w bazie	12
4.	Imp	lementacja 1	13
	4.1.	Zarządzanie bazą danych	13
		4.1.1. Klasa DatabaseManager	13
		4.1.2 Klasa Library Dh	17

$AKADEMIA\ NAUK\ STOSOWANYCH\ W\ NOWYM\ SACZU$

		4.1.3.	Obiekty Dao	. 17
		4.1.4.	Tabele	. 20
		4.1.5.	Relacje	. 21
			4.1.5.1. AlbumWithSongs	. 22
			4.1.5.3. AlbumWithAuthors i AuthorWithAlbums	. 22
	4.2.	Czujnik	k światła	. 23
	4.3.	Autory	zacja odciskiem palca	. 26
	4.4.	Tag Ex	ktractor	. 30
	4.5.	MusicF	FileLoader	. 35
5.	Test	owanie		39
6.	Pod	ręcznik	użytkownika	40
Lit	Literatura			41
Sp	Spis rysunków			
Sp	Spis tabel 4			
Sp	is list	tingów		44

1. Ogólne określenie wymagań projektu

1.1. Ogólny zarys wymagań

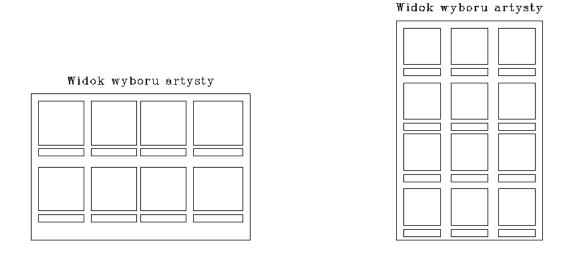
Celem programu jest pełnienie funkcji odtwarzacza muzyki. Program będzie mógł skanować dany folder i jego podfoldery, a w nich zawarty pliki muzyczne i tworzyć na ich podstawie bibliotekę, zapisaną na dysku.

1.2. Wykorzystane czujniki

Program ma na celu wykorzystanie trzech czujników, z którymi użytkownik będzie wchodził w interakcję. Zostaną użyte następujące:

- Żyroskop Interfejs programu będzie się zmieniał w zależności od orientacji urządzenia.
- Wykrywacz odcisków palca dostęp do programu powinien być ograniczony dla użytkowników mogących zweryfikować swój odcisk.
- Czujnik światła Interfejs programu będzie mógł zmieniać swoje kolory w zależności od wykrytego poziomu światła na czujniku

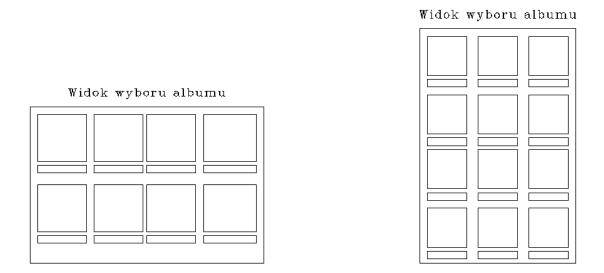
1.3. Zarys interfejsu



Rys. 1.1. Mockup widoku biblioteki - listing wykonawców

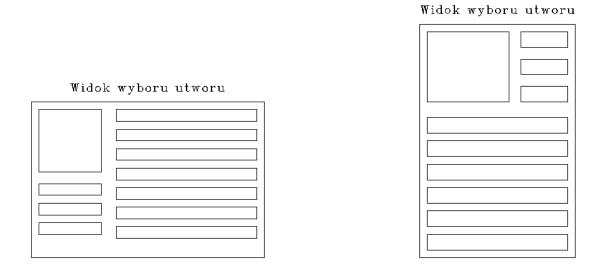
Widok wykonawców, jest przedstawiony na rysunku nr. 1.1. Ten widok będzie ekranem startowym aplikacji. Jako "Kafelki", zwracać będzie się dokument do ułożonych

równomiernie na rysunku kwadratów. Na każdym z nich napisana będzie nazwa danego wykonawcy. Klikanie na jeden z nich przejdzie do widoku albumów danego wykonawcy.



Rys. 1.2. Mockup widoku albumów danego wykonawcy

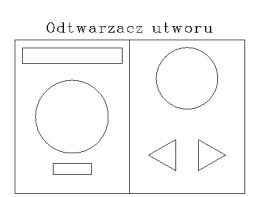
Widok albumów jest przedstawiony na rysunku nr. 1.2. Widok będzie podobny do widoku wykonawców. Różni się on tym, że na "kafelkach", będą pokazane zdjęcia poszczególnych albumów. Pod "kafelkami", znajdują się nazwy danych albumów.

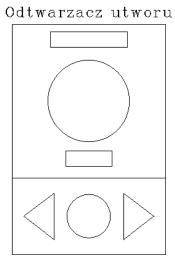


Rys. 1.3. Mockup widoku wyboru utworu

Rysunek nr. 1.3 przedstawia ekran pokazujący się po wybraniu albumu. Po wejściu na jakiś album zaprezentowane zostaną zawarte w nim utwory. W lewym górnym kwadrat to zdjęcie danego albumu, a obok niego jest kilka informacji o albumie jak

wykonawca, data, tytuł, w postaci tekstu. Dłuższe paski zawarte na dole to lista piosenek, w postaci przycisków z napisanymi, tytułami które można kliknąć, aby daną piosenkę włączyć.





Rys. 1.4. Mockup odtwarzacza

Wygląd interfejsu odtwarzacza został zaprezentowany na rysunku nr.1.4. Odtwarzacz będzie działał następująco: duże koło będzie stylizowane na płytę, gdzie wypełniona ona będzie obrazem albumu. Płyta ta będzie się kręcić w czasie gdy gra piosenka. Kąt płyty (od 0°, do 360°) będzie określał jak duża część piosenki została odtworzona. Kąt ten będzie określony jeszcze niezdefiniowanym efektem graficznym. Prostokąty wokół płyty to tytuł piosenki, a na dole czas grania. Kółko i wokół niego trójkąty to przyciski odtwarzania - graj/pauza, następny, poprzedni.

2. Określenie wymagań szczegółowych

2.1. Ogólny opis wymagań projektu

Aplikacja jest zaprojektowana w Android Studio w języku Kotlin. Całe UI aplikacji będzie zbudowane na podstawie Frameworka Jetpack Compose[1] Używając wbudowanych bibliotek w SDK Androida, będzie mogła odczytywać pliki ze wskazanego folderu. Odczytywanie tagów z plików odbędzie się za pomocą biblioteki Media3[2]. Jest to oficjalna biblioteka Googlea do obsługi plików medialnych na Androidzie. Wszelki processing audio np. na potrzeby wizualizacji może zostać wykonany za pomocą SDK i wbudowanego modułu AudioProcessor[3]. Odtwarzaniem pliku będzie zajmowała się biblioteka ExoPlayer[4], posiadająca częściową integrację z Media3. Informacje o utworach powinny być ładowane do bazy danych. Będzie ona lokalnie, na urządzeniu. Ku temu celu, można użyć biblioteki Room[5]. Biblioteka ta jest wrapperem do wbudowanych funkcjonalności SQL Androida.

2.2. Ogólny zarys narzędzi użytych w projekcie

2.2.1. Android Studio

Android Studio jest IDE stworzonym przez Google, na bazie Inteli JIDEA od JetBrains. Jest ono przystosowane, jak z nazwy wynika, do tworzenia aplikacji na Androida. Ku temu celu posiada wiele udogodnień, odróżniających program od typowego edytora jak np. wbudowany emulator Androida, integrujący się z całym środowiskiem, czy preview różnych elementów interfejsu - gdzie elementy te generowane są w kodzie, a nie w osobnym języku jak np. xml - bez potrzeby dekompilacji całej aplikacji.

Android Studio został użyty w projekcie, ponieważ:

- Sam program jest crossplatformowy nasz zespół używa wielu systemów operacyjnych. Platformy takie jak MAUI, są zespolone z Visual Stdio, czyli z Windowsem. Android Studio jest dostępny na wszystkie większe systemy operacyjne, co ułatwia nam pracę.
- Jest to program, zbudowany na podstawie IdeaJ, czyli zagłębiony jest w tym ekosystemie. Oznacza to dostęp do większej ilości pluginów niż np. Visual Studio, nie wspominając o ogólnej możliwości dostosowania ustawień.

Wady korzystania z Android Studio to m.in.

• Duże wykorzystanie zasobów - program lubi zżerać duże ilości RAMu. W tym momencie, mając otwarty mały projekt + emulator, program wykorzystuje ponad 9GB RAMu.

2.2.2. Kotlin

Kotlin został stworzony w 2010 roku przez firmę JetBrains oraz jest on przez nią rozwijany. Kotlin jest wieloplatformowym językiem typowanym statystycznie który został zaprojektowany aby współpracować z maszyną wirtualną Javy. Swoją nazwę zawdzięcza wyspie Kotlin która znajduje się w zatoce finlandzkiej.

Kotlin jest wykorzystywany w projekcie ze względów:

- Jest on wspierany przez Android Studio, razem z Javą i C++. Kotlin ponadto, ma dostęp do nowoczesnych frameworków jak Jetpack Compose
- Jest on defakto językiem do programowania na Androida do niedawna Java mogła cieszyć się tym tytułem, ale od 2019 r. Google ogłosiło Kotlina jako rekomendowany język do tworzenia aplikacji na Android.

Składnia Kotlina wygląda następująco:

```
fun main() {
  printf("Czesc to ja, kotlin!")
  }
}
```

Listing 1. kotlin001 - Funkcje

Definicja funkcji wykonywana jest za pomocą "fun".

Zmienne w Kotlinie deklarowane są za pomocą val i var. Różnica polega na tym, że zmienne oznaczone val mogą zostać modyfikowane natomiast zmienne oznaczone val już nie.

```
fun main() {
  var nazwa = "Projekt Android"
  val liczba = "777"
}
```

Listing 2. kotlin002 - Zmienne

Kompilator Kotlina posiada funkcję autodedukcji typów, więc w wielu wypadkach typu zmiennej nie trzeba adnotować.

2.3. Wykorzystanie czujników

- Żyroskop Z racji, że każdy element interfejsu w Jetpack jest generowany kodem, można, przynajmniej na początku, ustawić każdą wersję interfejsu jako osobną funkcję. Następnie, w zależności od wykrytej orientacji, przy użyciu API sensorów[6], można wywoływać odpowiednią funkcję.
- Mikrofon Funkcja dyktafonu najprawdopodobniej będzie całkiem oddzielnym Activity. Funkcjonalność ta, z natury, jest dosyć oddzielna od reszty aplikacji. Nagrania dyktafonem powinny być zapisywane do osobnego folderu. Można by zintegrować nagrania z resztą aplikacji jako osobnego wykonawcę w widoku biblioteki. Mikrofon będzie nagrywany poprzez moduł MediaRecorder[7]
- Czujnik światła Android Studio oferuje możliwość definiowania własnych klas zajmujących się kolorystyką. Oznacza to że można używać różnych obiektów w zależności od warunków. Wykrywanie światła będzie się odbywało używając API sensorów[6]

2.4. Zachowanie w niepożądanych sytuacjach

Głównym wyjątkiem, na który może napotkać się aplikacja jest błąd odczytu albo plików, albo tagów z pliku. Kotlin, na szczęście, pozwala na łatwe sprawdzanie wartości null danych zmiennych operatorem?. W odpowiednich fragmentach kodu dotyczących ładowania plików, będzie sprawdzana poprawność danych i najprawdopodobniej pojawi się pop-up po stronie użytkownika, że wystąpił błąd, a po stronie dewelopera błąd zostanie logowany.

2.5. Dalszy rozwój

Jeżeli praca nad aplikacją będzie się odbywała w przyszłości, należy skupić uwagę na lepszym zarządzaniu biblioteką (auto tagowanie, pobieranie miniatur z internetu, itp.). Ponadto, należy szukać błędów, które nadal zostały w aplikacji.

3. Projektowanie

3.1. Opis przygotowania narzędzi

3.2. Założenie programu

W tym rodziale przedstawiona zostanie ogólna zasada działania programu.

Głównym celem programu jest odtwarzanie muzyki.

3.3. Przedstawienie menu

Program składa się z trzech okien.

- Okno wyboru autora AuthorsView()
- Okno wyboru albumu AuthorView()
- Okno wyboru utworów SongView()

Aplikacja włączając się wyświetla menu wyboru autora. Menu przedstawione jest w postaci kafelkowej.

Po wybraniu autora włączane jest menu wyboru albumu.

Po wybraniu albumu otwirane jest menu wyboru piosenek należących do tego utworu.

3.4. Odczyt i przetwarzanie plików

3.5. Strukutura bazy danych

3.5.1. Ogólny opis

Baza danych jest złożona z trzech tabel:

- Autorzy tabela ta ma zawierać wszystkie informacje o autorach z biblioteki użytkownika. Założeniem jest, że każdy autor ma unikalną nazwę, ponieważ nie ma żadnego dobrego sposobu unikalnej identyfikacji autorów z samych lokalnych plików.
- Albumy tabela ta, oprócz katalogowania albumów, głównie pełni rolę "pośrednika" między piosenkami a autorami. Ważną informacją jaką zawiera każdy

rekord, jest odnośnik do okładki danego albumu. Opisane jest to w sekcji nr. 3.5.3. Warto wspomnieć, że albumy każdego autora muszą mieć unikalne nazwy - problem identyfikacji jest podobny jak przy autorach - lecz nazwy albumów różnych autorów mogą się powtarzać.

 Piosenki - tabela ta zawiera informacje o wszystkich piosenkach w bibliotece, pozyskane z tagów plików.

Detale dotyczące każdej z tabel można przeczytać w sekcji nr. 3.5.2.

3.5.2. Opis pól tabel

3.5.2.1. Autorzy

• nazwa - unikalna nazwa autora, jest zarazem kluczem głównym

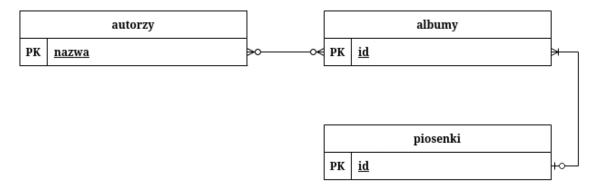
3.5.2.2. Albumy

- id klucz główny, unikatowy identyfikator albumu
- nazwa nazwa albumu, unikalna w obrębie jednego autora
- tytuł tytuł albumu
- okładka ścieżka do pliku z okładka albumu

3.5.2.3. Piosenki

- id klucz główny, unikatowy identyfikator piosenki
- tytuł tytuł piosenki
- album klucz obcy, odniesienie do albumu, do którego należy piosenka
- ścieżka ścieżka do pliku z piosenką

3.5.3. Relacje w bazie



Rys. 3.1. Model relacji bazy

Na rysunku nr. 3.1 ukazany jest uproszczony model bazy danych, biorący tylko pod uwagę komponenty potrzebne do określenia relacji. Autorzy są w relacji M do N z albumami. Każdy autor może mieć wiele albumów, a każdy album wiele autorów. Piosenki z albumami są w relacji 1 do N. Każda piosenka może należeć wyłącznie do jednego albumu, ale każdy album może mieć wiele piosenek.

Warto zauważyć, że piosenki niebezpośrednio łączą się z autorami. Jeżeli piosenka chce uzyskać swojego autora, musi zrobić to poprzez album.

4. Implementacja

4.1. Zarządzanie bazą danych

4.1.1. Klasa DatabaseManager

Za zarządzanie bazą danych odpowiedzialna jest klasa DatabaseManager, której kod jest zamieszony na listingu nr. 3. Klasa jest wrapperem do bazy danych Room[5] i do niej akcesorów.

```
1 @Singleton
2 class DatabaseManager @Inject constructor(
      @ApplicationContext context: Context
4
      private val database: LibraryDb = Room.databaseBuilder(
          context,
          LibraryDb::class.java, "Library"
      ).build()
      fun collectAuthorsFlow(): Flow<List<Author>> = database.uiDao()
10
     .getAllAuthorsFlow()
      fun collectAlbumsByAuthorFlow(authorName: String): Flow<List</pre>
     Album>> {
          return database.uiDao().getAuthorWithAlbums(authorName)
13
               .map { it.albums }
14
      fun collectSongsByAlbumFlow(albumId: Long): Flow<List<Song>> {
17
          return database.uiDao().getAlbumWithSongs(albumId)
              .map { it.songs }
19
      }
22
      fun populateDatabase(songs: List<TagExtractor.SongInfo>) {
24
          assert(Thread.currentThread().name != "main")
26
          val dao = database.logicDao()
27
28
          fun addAuthors() {
              songs.fastForEach { song ->
30
                  //TODO: there should be a distinction between
     albumartists and regular artists
                   song.albumArtists?.fastForEach { name ->
```

```
if(dao.getAuthor(name) == null) {
33
                            dao.insertAuthor(Author(name = name))
34
                       }
36
                   }
               }
38
          }
40
          fun addAlbumsAndRelations() {
41
               // FIXME: xdddddddd
42
               val distinctAlbumArtistsList = songs
43
                   .map { Triple(it.album, it.albumArtists, it.
44
     coverUri) }
                   .distinct()
45
               Log.d(javaClass.simpleName, "Distinct artists set:
46
     $distinctAlbumArtistsList")
47
               distinctAlbumArtistsList.fastForEach {
                   val albumTitle = it.first.toString()
49
                   val artists = it.second
                   val coverUri = it.third
51
                   val albumId = dao.insertAlbum(Album(
53
                        title = albumTitle,
                        coverUri = coverUri.toString(),
                   ))
57
                   artists?.fastForEach {
58
                        dao.insertAlbumAuthorCrossRef(
     AlbumAuthorCrossRef(
                            albumId = albumId,
                            name = it.toString()
61
                       ))
                   }
63
               }
          }
65
          fun addSongs() {
67
               songs.fastForEach { song ->
68
                   Log.d(javaClass.simpleName, "NEW SONG\n")
69
                   Log.d(javaClass.simpleName, "Album artists: ${song.
70
     albumArtists}")
71
                   val albumWithAuthorCandidates = dao
72
                        .getAlbumsByTitle(song.album.toString())
73
```

```
.map { it.albumId }
74
                         .map { dao.getAlbumWithAuthors(it) }
                    Log.d(javaClass.simpleName,
      $albumWithAuthorCandidates")
77
                    var correctAlbum: Album? = null
78
                    albumWithAuthorCandidates.fastForEach {
                        Log.d(javaClass.simpleName, "${song.
80
      albumArtists}, ${it.authors}")
                        //FIXME: theese guys shouldn't be ordered, will
81
       have to refactor a bunch of
                        // stuff with sets instead of lists
82
                        if(song.albumArtists?.sorted() == it.authors.
83
      map { it.name }.sorted()) {
                             correctAlbum = it.album
84
                        }
                    }
86
                    dao.insertSong(Song(
88
                        title = song.title,
89
                        albumId = correctAlbum?.albumId,
90
                        fileUri = song.fileUri.toString(),
91
                    ))
92
               }
93
           }
94
95
           addAuthors()
96
           addAlbumsAndRelations()
97
           addSongs()
99
100 }
```

Listing 3. Strukutura klasy DatabaseManager

Na pierwszej linijce można zauważyć adnotację **@Singleton**. Pochodzi ona z bilbioteki Hilt[8]. Powiadamia ona bibliotekę o tym że klasa jest singletonem, czyli że ma istnieć tylko jej jedna instancja na cały program. Uczyniono to, dlatego że baza danych powinna być jedna na całą aplikację. Menadżer z nią interfejsujący, dlatego że jest używany w wielu innych klasach, też powinien mieć tylko jedną instancję, aby nie marnować pamięci.

Na linijce nr. 2, widać konstruktor klasy, do którego też przy użyciu Hilt, wstrzykiwany jest context.

Następnie, na linijce nr. 5, widać inicjalizację samego obiektu bazy database.

Baza jest reprezentowana przez klasę LibraryDb, definicję której można zobaczyć w sekcji 4.1.2

Dalej, do linijki nr. 22 pokazane są metody zwracające rózne elementy bazy. Wiekszosc z tych metod zwraca Flow[TODO:]. Room natywnie obsługuje Flowy, a dlatego że wymusza dostęp do bazy z innych wątków niż główny, większość operacji wykonywanych na bazie odbywa się za pośrednictwem typów Flow

Same metody są wrapperami do obiektów Dao bazy. Więcej o nich w sekcji 4.1.3. Niektóre obrabiają dane jak np. collectSongsByAlbumFlow() na linijce nr. 17., która mapuje zwraca piosenki z wyjściowej klasy relacyjnej.

Metod tych jest więcej, lecz wyglądają one bardzo podobnie. Dla zwięzłości, mozna je pominąć.

Metoda populateDatabase() zadeklarowana na linijce nr. 24, jest odpowiedzialna za ładowanie wyjętych z plików informacji do bazy. Jako parametr odstaje ona zmienną songs typu List<TagExtractor.SongInfo> Zadeklarowane są w niej trzy funkcje pomocnicze: addAuthors(), addAlbumsAndRelations() i addSongs(). Wywoływane są one po kolei w metodzie głównej.

Funkcja addAuthors(), zadeklarowana na linijce nr. 29, jest prosta w swoim działaniu. Lista z SongInfo jest iterowana i po kolei wpisywani są wszyscy autorzy, którzy jeszcze w bazie nie istnieja.

Funkcja addAlbumsAndRelations(), zadeklarowana na linijce nr. 41, odpowiada za dodawanie albumów do bazy oraz tworzenie relacji między nimi, a autorami. Tworzona zmienna distinctAlbumArtistsList mapuje tylko unikalne pary albumów i autorów (zmienna coverUri nie ma znaczenia przy określaniu autorstwa, jest przypisywana tutaj dlatego, że trudno było znaleźć dla niej lepsze miejsce). Dzięki temu początkowemu filtrowaniu, wiadomo, że każdy napotkany album będzie unikalny. Następnie, distinctAlbumArtistsList jest iterowana - przy każdej iteracji dodawany jest nowy album do bazy. Metoda insertAlbum() zwraca id nowo dodanego albumu. Wynik jej jest przypisywany do zmiennej albumId na linijce nr. 53. Potem, zostaje przypisywana relacja albumu z autorami. Autorów może być kilku, więc są oni reprezentowani przy każdej iteracji przez listę, która jest iterowana, a relacja zostaje dodawana z nazwą autora i albumId.

Funkcja addSongs(), zadeklarowana na linijce nr. 67, ma na celu dodanie piosenek do bazy. Ciało funkcji jest w pętli iterującej się przez listę piosenek. Na początku pętli, na linijce nr. 72 deklarowana jest zmienna albumWithAuthorCandidates. Jest ona listą relacji album - autorzy wszystkich albumów o tej samej nazwie co ten w danym elemencie listy. Następnie, lista ta jest iterowana i przy każdej iteracji spraw-

dzane jest czy lista autorów w danej relacji jest równa z listą autorów danej piosenki. Jeżeli tak, wartość danego albumu z wybranej relacji jest przypisywana do zmiennej zadeklarowanej na lini nr. 78 correctAlbum. Na końcu funkcji, piosenka dodana jest do bazy przy użyciu metody dao.

4.1.2. Klasa LibraryDb

Klasa LibraryDb jest deklaracją faktycznej instancji bazy danych, która jest implementowana i generowana przez bibliotekę Room. Z racji tego, że jest to klasa abstrakcyjna, jej zadaniem jest określenie struktury bazy i jakie komponenty ma ona zawierać

Listing 4. Deklaracja bazy LibraryDb

Jak widać na listingu nr. 4, na początku klasy należy zamieścić adnotację **@Database**. Powiadamia ona bibliotekę Room o tym, że następująca klasa jest bazą danych. Parametr **entities** określa wszystkie tabele jakie mają się w klasie zawierać. O tabelach więcej w sekcji nr. 4.1.4. Parametr **version** zajmuje się wersjonowaniem bazy. Jest on ważny przy aktualizacjach aplikacji, aby baza mogła zostać odpowiednio zmieniona.

Na linijce nr. 3 umieszczona jest faktyczna deklaracja klasy. Dziedziczy ona z klasy RoomDatabase. Jedyne rzeczy jakie są do dziecięcej klasy dodawane, to metody zwracające obiekty dao, opisane w sekcji nr. 4.1.3.

4.1.3. Obiekty Dao

Obiekty dao (Data Access Object(s)) to obiekty używane do interakcji z zawartością bazy danych. Głównie używa się ich do dodawania elementów do bazy oraz ich odczytywania. Same obiekty definiuje się jako interfejsy z adnotacja @Dao. Są one implementowane przez Room. Baza danych w projekcie wykorzystuje dwa interfejsy dao - UIdao, którego kod zamieszczony jest na listingu nr. 5 oraz LogicDao, którego kod zamieszczony jest na listingu nr. 6.

@Dao

```
2 interface UIDao {
      Query("SELECT * FROM Song")
      fun getAllSongs(): Flow<List<Song>>
      Query("SELECT * FROM Song WHERE songId = :songId")
      fun collectSongFromId(songId: Long): Flow<Song>
      // Get an album with its songs
      @Transaction
      Query("SELECT * FROM album WHERE albumId = :albumId")
11
      fun getAlbumWithSongs(albumId: Long): Flow<AlbumWithSongs>
13
      Query("SELECT * FROM album WHERE albumId = :albumId")
14
      fun getAlbumById(albumId: Long?): Flow<Album>
15
      // Get an album with its authors
      @Transaction
18
      Query("SELECT * FROM album WHERE albumId = :albumId")
      fun getAlbumWithAuthors(albumId: Long?): Flow<AlbumWithAuthors
20
     ?>
21
      @Query("SELECT * FROM Author")
      fun getAllAuthorsFlow(): Flow<List<Author>>
23
      // Get an author with their albums
25
      @Transaction
      Query("SELECT * FROM author WHERE name = :name")
27
      fun getAuthorWithAlbums(name: String): Flow < AuthorWithAlbums >
29 }
```

Listing 5. Deklaracja interfejsu UIdao

```
14
      Query("SELECT * FROM Author")
      fun getAllAuthors(): List<Author>
17
      @Transaction
      @Query("SELECT * FROM album WHERE albumId = :albumId")
19
      fun getAlbumWithAuthors(albumId: Long): AlbumWithAuthors
      @Transaction
      Query("SELECT * FROM author WHERE name = :name")
      fun getAuthorWithAlbums(name: String): AuthorWithAlbums
24
      Query("SELECT * FROM author WHERE name = :name")
26
      fun getAuthor(name: String): Author?
27
28
      Query("SELECT * FROM album WHERE title = :title")
      fun getAlbumsByTitle(title: String): List<Album>
30
      @Query("SELECT * FROM album WHERE title = :title LIMIT 1")
      fun getAlbumByTitle(title: String): Album?
33
34
      @Query("SELECT * FROM AlbumAuthorCrossRef WHERE albumId = :
35
     albumId AND name = :authorName LIMIT 1")
      fun getCrossRefByAlbumAndAuthor(albumId: Long, authorName:
36
     String): AlbumAuthorCrossRef?
37
      Query("SELECT * FROM Song WHERE songId = :songId")
38
      fun getSongfromId(songId: Long): Song
39
40 }
```

Listing 6. Deklaracja interfejsu LogicDao

Dlatego, że baza Room wymaga dostępu do elementów z innego wątku niż główny, LogicDao może być tylko używany w kodzie, o którym wiadomo, że nie jest wykonywany na głównym wątku. UIdao natomiast, służy ekskluzywnie do zwracania Flowów. Większość elementów związanych z interfejsem w reszcie kodu aplikacji już korzysta z Flowów, więc dao to łatwo jest zintegrować.

Typowy sposób w jaki dodaje się element do bazy znajduje się na linijce nr. 4 w kodzie LogicDao, na listingu nr. 6. Funkcja insertSong(), zadnotowana jest @Insert. Powiadamia to Room, że funkcja ta odpowiedzialna jest za dodawanie elementu. Parametr song to piosenka jaka ma być dodana. W następnej funkcji insertAlbum() widać, że funkcje @Insert mogą zwracać wartości. W tym przypadku funkcja zwraca id nowo dodanego albumu. Można też zwrócić uwagę na

metodę insertAuthor() na linijce nr. 8, a w szczególności parametr onConflict w adnotacji @Insert. Wartość parametru OnConflictStrategy.REPLACE mówi bibliotece, aby nie pomijała elementów o tych samych wartościach co już są w tabeli, ale zamieniała starsze na te nowe.

Przykład odczytywania elementu jest dobrze zilustrowany na metodzie getAuthor() zadeklarowanej na linijce nr. 27. Adnotacja @Query przyjmuje parametr String, który jest kwerendą SQL jaka ma być wykonana. Kwerenda SELECT * FROM author WHERE name = :name wybiera wszystkich autorów, których pole name równe jest parametrowi metody name (odnoszenie do parametru w kwerendzie poprzedzone jest znakiem ":"). Dlatego że w bazie może być tylko jeden autor z daną nazwą, zwracany jest pojedynczy autor, a nie ich lista. Niektóre metody, jak na linijce nr. 20 getAlbumWithAuthors(), używają adnotacji @Transaction. W przypadku tej metody, zwraca ona relację, czyli czyta z kilku tabel. Adnotacja @Transaction zapewnia, że transakcja jest atomiczna, co za tym idzie, inne wątki nie mogą nagle zmienić wartości jakiejś tabeli.

Interfejs UIdao działa podobnie jak LogicDao, ale zwraca on tylko i wyłącznie Flowy, które są natywnie obsługiwane przez Room.

4.1.4. Tabele

W bibliotece Room, każda tabela to dataclass określana adnotacją @Entity. Kolumny takiej tabeli to po prostu pola klasy. Klucz danej tabeli jest określany adnotacją @PrimaryKey

Listing 7. Deklaracja tabeli Author

Tabela Author, zawarta na listingu nr. 7, określa autorów. Tabela jest prosta, jedynym polem jest name, który jest kluczem.

```
6 )
```

Listing 8. Deklaracja tabeli Album

Tabela Album, zawarta na listingu nr. 8, określa albumy. Kluczem jest zmienna albumId. Klucz jest generowany automatycznie, dzięki parametrowi adnotacji autoGenerate. Pole title określa tytuł, a pole coverUri określa adres URI okładki.

```
@Entity(
      foreignKeys = [
          ForeignKey(
               entity = Album::class,
               parentColumns = ["albumId"],
6
               childColumns = ["albumId"],
               onDelete = ForeignKey.CASCADE
          )
      ],
      indices = [Index(value = ["albumId"])]
12
13 )
 data class Song (
      @PrimaryKey(autoGenerate = true) val songId: Long = 0,
      val title: String?,
16
      val albumId: Long?,
17
      val fileUri: String?,
18
19
```

Listing 9. Deklaracja tabeli Song

Klasa ta, zawarta na listingu nr. 9, określa tabelę piosenek. Pole foreignKeys w adnotacji @Entity określa obce klucze, którymi posługuje się klasa. W tym przypadku określone jest to, że pole w Song albumId wskazuje na pole w Album albumId Pole indices każe indeksować pola z albumId ku polepszeniu szybkości bazy. W ciele klasy, pole title to tytuł piosenki. Pole albumId określa ID albumu, do którego należy dana piosenka.

4.1.5. Relacje

Relacje w Room są określane jako osobne dataclassy. Są one zadeklarowane adnotacją @Relation w danej klasie. Ponadto umieszczenie elementu w adnotacji

@Embedded, pozwala klasie "przyswoić" pola danego elementu. Dzięki temu klasa może odnosić się do pól danego elementu tak jakby były one bezpośrednio w klasie. Konieczne jest umieszczenie elementu głównego, od którego będzie relacja wychodziła, do tej adnotacji.

4.1.5.1. AlbumWithSongs

Klasa AlbumWithSongs na listingu nr. 10, określa relację albumów i piosenek.

```
data class AlbumWithSongs(
    @Embedded val album: Album,
    @Relation(
        parentColumn = "albumId",
        entityColumn = "albumId"
    )
    val songs: List<Song>
    )
```

Listing 10. Deklaracja relacji AlbumWithSongs

Relacja łączy pole albumId albumu z polem albumId piosenek. Pole songs zawiera wszystkie piosenki z tą samą wartością pola albumId co faktyczny klucz danego albumu.

```
1  @Entity(primaryKeys = ["albumId", "name"])
2  data class AlbumAuthorCrossRef(
3    val albumId: Long,
4    val name: String
5 )
```

Listing 11. Deklaracja tabeli relacji AlbumAuthorCrossRef

Tabela na listingu nr. 11 określa relację M do N między albumami a autorami. Jest to tabela z dwoma kluczami głównymi: albumId dla tabeli Album i name dla tabeli Author.

4.1.5.3. AlbumWithAuthors i AuthorWithAlbums

Obie klasy są do siebie bardzo podobne więc zostaną omówione razem.

Listing 12. Deklaracja relacji AlbumWithAuthors

Listing 13. Deklaracja relacji AuthorWithAlbums

Na listingu nr. 12 przedstawiona jest klasa AlbumWithAuthors. Definiuje ona relację danego albumu z jego autorami. Dlatego, że relacja jest M do N, w adnotacji @Relation dodane jest odniesienie do tabeli relacji AlbumAuthorCrossRef, opisanej w sekcji nr. 4.1.5.2. Klucze, jakie mają być porównywane są zdefiniowane w parametrach parentColumn, dla id albumu i entityColumn dla nazwy autora. Wynikiem tej relacji jest lista albumów. Sytuacja wygląda podobnie w AuthorWithAlbums, na listingu nr. 13. Tym razem to autor jest rodzicem i oczekujemy od relacji listy albumów danego autora.

4.2. Czujnik światła

Czujnik światła został zaimplementowany za pomocą wbudowanej funkcji. Zadaniem czujnika jest dynmiczna zmiana schematu kolorów aplikacji na podstawie danych otrzymanych z czujnika światła wbudowanego w urządzeniu mobilnym z systemem android.

```
0AndroidEntryPoint
class MainActivity : FragmentActivity(), SensorEventListener {
   private lateinit var sensorManager: SensorManager
   private var lightSensor: Sensor? = null
   private val _isDarkTheme = mutableStateOf(false)
   private val isDarkTheme: State < Boolean > = _isDarkTheme
```

```
private val _isAuthenticated = mutableStateOf(false)
      private val isAuthenticated: State < Boolean > = _isAuthenticated
      override fun onCreate(savedInstanceState: Bundle?) {
11
        super.onCreate(savedInstanceState)
        val biometricAuthenticator = BiometricAuthenticator(this)
13
        sensorManager = getSystemService(Context.SENSOR_SERVICE) as
     SensorManager
        lightSensor = sensorManager.getDefaultSensor(Sensor.
16
     TYPE_LIGHT)
17
        enableEdgeToEdge()
18
19
        setContent {
20
          val darkTheme by isDarkTheme
          val authenticated by isAuthenticated
22
          RaptorTheme(darkTheme = darkTheme) {
            Surface(
24
            modifier = Modifier.fillMaxSize(),
            color = MaterialTheme.colorScheme.background
            ) {
              if (authenticated) {
28
                 MainScreen()
              } else {
30
                 AuthenticationScreen(
31
                 onAuthenticate = {
32
                   promptBiometricAuthentication(
33
     biometricAuthenticator)
34
              }
36
            }
          }
38
        }
40
      private fun promptBiometricAuthentication(
49
     biometricAuthenticator: BiometricAuthenticator) {
        biometricAuthenticator.PromptBiometricAuth(
43
        title = "Authentication Required",
44
        subtitle = "Please authenticate to proceed",
        negativeButtonText = "Cancel",
46
        fragmentActivity = this,
        onSuccess = {
```

```
runOnUiThread {
49
             _isAuthenticated.value = true
           }
        },
        onFailed = {
        },
54
        onError = { errorCode, errorString ->
        }
56
57
58
59
      override fun onResume() {
        super.onResume()
61
        lightSensor?.let { sensor ->
62
           sensorManager.registerListener(this, sensor, SensorManager.
63
     SENSOR_DELAY_NORMAL)
        }
64
      }
66
      override fun onPause() {
67
        super.onPause()
68
         sensorManager.unregisterListener(this)
69
      }
70
      override fun onSensorChanged(event: SensorEvent?) {
72
        if (event?.sensor?.type == Sensor.TYPE_LIGHT) {
73
           val lightLevel = event.values[0]
           val maxLightLevel = lightSensor?.maximumRange ?: 10000f
           _isDarkTheme.value = lightLevel < 0.4 * maxLightLevel
77
        }
      }
79
      override fun onAccuracyChanged(sensor: Sensor?, accuracy: Int)
81
     {
      }
82
83
```

Listing 14. Implementacja czujnika światłą w MainActivity.kt

Na listingu 14 przedstawiona jest funkcja MainScreen. W wierszu 2 mamy SensorEventListener, który jest frameworkiem w androidzie który pozwala aplikacji na reagowanie na zmiany odczytywane przez czujniki smartfona. Po dodaniu automatycznie tworzone są funkcje onSensorChanged, onResume, onPause, onAccuracy-Changed. Implementację sensora zaczynamy od utworzenia zmiennych sensorma-

nager oraz lightSensor w wierszach 3 i 4. Zmienna sensormanager odpowiedzialna jest za pobranie menadżera czujników z poziomu systemu. Zmienna lightSensor odpowiedzialna jest za uzyskanie referencji do głównego czujnika urządzenia, jeżeli się nie uda to zwraca wartość null. Zmienna _isdarkTheme w wierszu 5 określa czy aplikacja wykorzystuje obecnie tryb ciemny, zmienna isDarkTheme w wierszu 6 pomaga jej w tym za pomocą odczytu w UI.

W SetContent w wierszu 23 do dynamicznej zmiany kolorów wykorzytywane jest "RaptorTheme(darkTheme = darmTheme)"zdefiniowany w Theme.kt w folderze ui.Theme.

Poniżej, w wierszach od 60 do 65 znajduje się funkcja onResume, która rejestruje słuchacza zdarzeń po wznowieniu działania aplikacji. odpowiedzialne jest za częstotliwość aktualizacji(SENSOR_DELAY_NORMAL).

This oznacza implementację SensorEventListener.

Funkcja onpause odpowiedzialna jest zatrzymanie działania słuchacza zdarzeń w przypadku pracy aplikacji w tle.

Funkcja onSensorChanged wywoływana jest za każdym razem gdy uzyskany zostanie nowy odczyt z czujnika systemowego. Zmienna lightLevel pobiera aktualny poziom oświetlenią(jednosta to luks). Zmienna maxLightLevel pobiera maksymalny zakres pomiarowy czujnika. W przypadku braku przypisana zostanie wartość 10000 luksów. W wierszu 77 znajduje się instrukcja przejścia w tryb ciemny jeżeli obecny wykrywany poziom światła jest mniejszy niż 40 procent. Funkcja onAccuracyChanged nie jest tutaj wykorzystywana. Może być wykorzystana do np. zmiany dokładności wykrywania czujnika.

4.3. Autoryzacja odciskiem palca

Autoryzacja odciskiem palca działa w następujących krokach:

- 1. Sprawdzenie, czy uwierzytelnianie biometryczne jest dostępne, przedstawione na listingu nr $15\,$
- 2. Zbudowanie monitu biometrycznego, przzedstawione na listingu nr 16
- 3. Obsługa wyniku monitu biometrycznego, przedstawiona na listingu nr 17

```
enum class BiometricAuthenticationStatus(val id: Int) {
   READY(1),
   NOT_AVAILABLE(-1),
   TEMPORARY_NOT_AVAILABLE(-2),
```

```
AVAILABLE_BUT_NOT_ENROLLED(-3)
6 }
 fun isBiometricAuthAvailable(): BiometricAuthenticationStatus {
    return when (biometricmanager.canAuthenticate(BIOMETRIC_STRONG))
      BiometricManager.BIOMETRIC_SUCCESS ->
     BiometricAuthenticationStatus.READY
      BiometricManager.BIOMETRIC_ERROR_NO_HARDWARE ->
     {\tt BiometricAuthenticationStatus.NOT\_AVAILABLE}
      BiometricManager.BIOMETRIC_ERROR_HW_UNAVAILABLE ->
12
     BiometricAuthenticationStatus.TEMPORARY_NOT_AVAILABLE
      BiometricManager.BIOMETRIC_ERROR_NONE_ENROLLED ->
13
     BiometricAuthenticationStatus.AVAILABLE_BUT_NOT_ENROLLED
      else -> BiometricAuthenticationStatus.NOT_AVAILABLE
   }
16 }
```

Listing 15. Sprawdzenie dostępności uwierzytelnienia biometrycznego

Na zamieszczonym listingu funkcja BiometricAuthenticationStatus tworzy stany gotowości uwierzytelniania. Funkcja isBiometricAuthAvailable jest odpowiedzialna za sprawdzenie czzy telefon obsługuje uwierzytelnianie biometryczne oraz czy w telefonie są zapisane odciski palca. biometricmanager.canAuthenticate(BIOMETRIC_STRONG) jest odpowiedzialna za zapytanie systemu, o możliwość użycia uwierzytelniania silnego biometrycznego, w zależności od odpowiedzi systemu zostanie zwrócony odpowiednio zedfiniowany status.

```
fun PromptBiometricAuth(
    title: String,
    subtitle: String,
    negativeButtonText: String,
    fragmentActivity: FragmentActivity,
    onSuccess: (result: BiometricPrompt.AuthenticationResult) -> Unit
    onFailed: () -> Unit,
    onError: (errorCode: Int, errorString: String) -> Unit,
      when(isBiometricAuthAvailable()) {
10
        BiometricAuthenticationStatus.NOT_AVAILABLE -> {
11
          onError (BiometricAuthenticationStatus.NOT_AVAILABLE.id, "Not
12
      available on this device")
          return
13
14
        BiometricAuthenticationStatus.TEMPORARY_NOT_AVAILABLE -> {
```

```
onError (BiometricAuthenticationStatus.
16
     TEMPORARY_NOT_AVAILABLE.id, "Not available at this moment")
          return
        }
18
        BiometricAuthenticationStatus.AVAILABLE_BUT_NOT_ENROLLED -> {
          onError (BiometricAuthenticationStatus.
20
     AVAILABLE_BUT_NOT_ENROLLED.id, "Add a fingerprint")
          return
21
        }
        else -> Unit
23
      }
      biometricPrompt = BiometricPrompt(
25
      fragmentActivity,
26
      object: BiometricPrompt.AuthenticationCallback() {
27
        override fun onAuthenticationSucceeded(result:
28
     BiometricPrompt.AuthenticationResult) {
          super.onAuthenticationSucceeded(result)
29
          onSuccess (result)
        }
        override fun onAuthenticationError(errorCode: Int, errString:
33
      CharSequence) {
          super.onAuthenticationError(errorCode, errString)
34
          onError(errorCode, errString.toString())
35
        }
36
37
        override fun onAuthenticationFailed() {
          super.onAuthenticationFailed()
39
          onFailed()
        }
41
      }
43
      promptinfo = BiometricPrompt.PromptInfo.Builder()
      .setTitle(title)
      .setSubtitle(subtitle)
      .setNegativeButtonText(negativeButtonText)
47
      .build()
      biometricPrompt.authenticate(promptinfo)
49
50
```

Listing 16. Sprawdzenie monitu biometrycznego

Funkcja PromptBiometricAuth odpowiedzialna jest Za tworzenie monitu, który zostanie wyświetlony użytkownikowi podczas włączenia aplikacji. Monit zawiera tytuł, podtytuł oraz przycisk negatywny. Od wiersza 10 do 24 znajduje się istruk-

cja when któa jest odpowiedzialna za sprawdzenie dostępności uwiewrzytelniania. Następnie w wierszach od 25 do 43 tworzony jest nowy obiekt który będzie obsługiwał okno dialogowe. object:BiometricPrompt.AuthenticationCallback() odpowiedzialne jest za implementację metody obsługi zdarzeń związanych z uwierzytelnianiem. Jeżeli uwierzytelnianie się powiedzie to wywoływana jest metoda onAuthenticationSucceeded, któa przekazuje wynik jako argument do PromptBiometricAuth, co umożliwia odblokowanie aplikacji. onAuthenticationError wywoływane jest w przypadku wystąpienia błędu. onAuthenticationFailed jest wywoływane w przypadku niepowodzenia uwierzytelniania, np. niewłaściwy odcisk palca. Od wiersza 44 do 49 znajduje się prompt builder, odwpowiedzialny za skonfigurowanie danych które będą wyświetlone w monicie, na samym końcu w wierszu 49 wywołana jest metoda.

```
private fun promptBiometricAuthentication(biometricAuthenticator:
      BiometricAuthenticator) {
      biometricAuthenticator.PromptBiometricAuth(
      title = "Authentication Required",
3
      subtitle = "Please authenticate to proceed",
      negativeButtonText = "Cancel",
5
      fragmentActivity = this,
      onSuccess = {
        runOnUiThread {
          _isAuthenticated.value = true
        }
10
      },
      onFailed = {
      },
13
      onError = { errorCode, errorString ->
14
16
    }
```

Listing 17. Obsługa wyniku monitu

Funkcja w MainActivity, przekazuje dane do tworzonego monitu, w przypadku pomyślnego uwierzytelnienia, IsAuthenticated jest ustawiany jako true, dzięki czemu aplikacja wie że można opuścić ekran logowania oraz przejść do wczytywania reszty aplikacji. Fragment kodu odpowiedzialny za załądowanie ekranu uwierzytelniania przed przejściem do ekranu głównego znajduje się w onCreate, przedstawionym na listingu nr 18.

```
if (authenticated) {
   MainScreen()
} else {
```

Listing 18. Zawartosć onCreate

4.4. Tag Extractor

Klasa TagExtractor jest odpowiedzialna za wyciąganie tagów z piosenek. Każda piosenka zawiera tagi, na które skłądają się: nazwa artysty, nazwa artystów z albumu, tytuł, data wydania, nazwa albumu, URI piosenki, URI obrazka cover. Deklaracje tych tagów pokazane są na listingu nr 19.

```
data class SongInfo(
val artists: List<String>?,
val albumArtists: List<String>?,
val title: String?,
val releaseDate: String?,
val album: String?,
val fileUri: Uri?,
val coverUri: Uri?,
)
```

Listing 19. Deklaracja tagów

Metoda buildSongInfo() przedstawiona na listingu nr 20 jest odpowiedzialna za parsowanie metadanych. Otrzymuje

```
00ptIn(UnstableApi::class)
private fun buildSongInfo(metadata: Metadata, uri: Uri?):
    SongInfo {
    val metadataList = mutableListOf < Metadata.Entry > ()
    for(i in 0 until metadata.length()) {
        metadataList.add(metadata.get(i))
    }
    Log.d("${javaClass.simpleName}", "Metadata list: $metadataList"
    )

when(metadataList[0]) {
    is VorbisComment -> {
        fun handleMissingTags(map: MutableMap < String?, Any?>) {
```

```
if(map["ALBUMARTIST"] == null) map["ALBUMARTIST"] = List<</pre>
     String > (1, { "Unknown"} )
          }
13
14
          val entryMap: MutableMap<String?, Any?> = mutableMapOf()
16
           // the last element 'picture' screws up the logic and it
     only has a mimetype value
          // which i think is useless
18
          metadataList.take(metadataList.size - 1).fastForEach {
19
             val entry = it as VorbisComment
20
             val key = entry.key
22
             val value = entry.value
23
             when (key) {
24
               "ALBUMARTIST", "ARTIST" -> {
25
                 if(!entryMap.containsKey(key)) {
26
                   entryMap[key] = mutableListOf < String? > (value)
27
                 } else {
28
                    (entryMap[key] as? MutableList<String?>)?.add(value
29
     )
                 }
30
31
               else -> {
33
                 // assert(!entryMap.containsKey(key))
34
                 if(entryMap.containsKey(key)) {
35
                   Log.w(javaClass.simpleName, "Unhandled duplicate
36
     key: $key")
                   return@fastForEach
37
                 }
                 entryMap[key] = value
39
               }
             }
41
          }
42
43
          handleMissingTags(entryMap)
44
45
          val coverUri = imageManager.extractAlbumimage(
46
          uri,
47
           entryMap["ALBUMARTIST"] as List<String>,
48
           entryMap["ALBUM"] as String
50
           return SongInfo(
```

```
artists = entryMap["ARTIST"] as? List<String>?,
53
          albumArtists = entryMap["ALBUMARTIST"] as List<String>,
          title = entryMap["TITLE"] as? String?,
          album = entryMap["ALBUM"] as String?,
56
          releaseDate = entryMap["DATE"] as? String?,
          fileUri = uri,
58
          trackNumber = (entryMap["TRACKNUMBER"] as? String?)?.toInt
     (),
          coverUri = coverUri,
60
          ).also {
61
            Log.d(javaClass.simpleName, "Vorbis Song: $it")
          }
63
64
        }
66
        is Id3Frame -> {
          fun handleMissingTags(map: MutableMap<String, List<String</pre>
68
     >>) {
            if(map["TPE2"] == null) map["TPE2"] = List<String>(1,{"
69
     Unknown"} )
          }
70
71
          val entryMap: MutableMap < String , List < String >> =
72
     mutableMapOf()
          metadataList.fastForEach {
73
            val entry = it as Id3Frame
74
            Log.d(javaClass.simpleName, "Id3 metadata: $entry")
76
            when(entry) {
               is TextInformationFrame -> {
78
                 entryMap[entry.id] = entry.values
               }
80
               else -> {
82
                 Log.w(javaClass.simpleName, "Unimplemented id3 frame:
83
      $entry")
               }
84
            }
85
          }
86
          handleMissingTags(entryMap)
88
          val coverUri = imageManager.extractAlbumimage(
90
          uri,
          entryMap["TPE2"]?: emptyList(),
92
```

```
entryMap["TALB"]?.get(0).toString()
93
94
           )
96
           return SongInfo(
           artists = entryMap["TPE1"],
98
           albumArtists = entryMap["TPE2"] as List<String>,
           title = entryMap["TIT2"]?.get(0),
100
           releaseDate = entryMap["TDA"]?.get(0),
101
           album = entryMap["TALB"]?.get(0),
           fileUri = uri,
103
           trackNumber = entryMap["TRCK"]?.get(0)?.let {
104
              return@let it.takeWhile { it != '/' }.toInt()
           },
106
           coverUri = coverUri
107
           ).also {
108
              Log.d(javaClass.simpleName, "id3 Song: $it")
           }
         }
         else -> {
113
           metadataList.fastForEach {
114
              Log.w(
115
              javaClass.simpleName,
              "Unhendled tag format: ${it::class.simpleName}, metadata:
117
       $it"
              )
118
           }
119
120
           return SongInfo(
           null, mutableListOf("Unknown"), null, null, null, null,
      null, null
         }
124
       }
125
126
```

Listing 20. Metoda buildSongInfo()

Instrukcje w wierszach od 3 do 6 odpowiedzialne są za tworzenie listy metadanych. Następuje inicjalizacja pustej lsity metadataList. Następnie pętla przeszukuje po metadata.length, następnie dodaje każdy wpis do listy. W wierszach od 9 do 120 znajduje się pętla while, odpowiedzialna za warunkowe sprawdzanie formatu danych. Instrukcja składa się z tzech części: VorbisComment, Id3Frame oraz else.

- 1. VorbisComment znajdujące się w wierszach od 10 do 65 odpowiedzialne jest za parsowanie gdy mamy do czynienia z formatem metadanych typu Vorbis. Funkcja handleMissingTags() w wierszach od 11 do 13 jest odpowiedzialna za wypełnienie brakujących pól domyślnymi wartościami. Następnie w wierszach od 15 do 42 tworzona jest mapa wejścia oraz parsowanie. W wierszach od 44 do 50 następuje wywołanie funkcji uzupełniającej brakujące tagi oraz ekstrakcja coveru piosenki. Wyodrębnia wbudowany w plik audio cover oraz zapisuje go do pliku w pamięci aplikacji. W wierszach od 52 do 63 tworzony jest obiekt SongInfo.
- 2. Id3Frame znajduje się w wierszach od 67 do 111. Odpowiedzialne za parsowanie gdy mamy do czynienia z formatem Id3Frame. Działa podobnie do poprzednika. Mamy funkcję wewnętrzną która tworzy brakujące tagi, tworzona jest mapa oraz następuje parsowanie, wywołanie funkcji tworszącej brakujące tagi oraz ekstrakcja coveru i na koniec tworzony jest obiekt SongInfo dla tego formatu.
- 3. else znajduje się w wierszach od 113 do 124. Jest wykonywana gdy natrafimy na nieobsługiwany przez aplikację format. Ostrzeżenie jest zapisywane do logów oraz zwracane jest SongInfo zawierające minimalne informacje.

Metoda TagExtractor przedstawiona na listingu 21. Metoda jest odpowiedzialna za skanowanie plików audio przekazywanych jako lista SongFile oraz wyodrębnienia ich z metadanych.

```
@OptIn(UnstableApi::class)
    fun extractTags(fileList: List<MusicFileLoader.SongFile>): List
     SongInfo> {
      val tagsList = mutableListOf < SongInfo > ()
      for(file in fileList) {
        val mediaItem = MediaItem.fromUri("${file.uri}")
        val trackGroups = MetadataRetriever.retrieveMetadata(context,
      mediaItem).get()
        if(trackGroups != null) {
          // Parse and handle metadata
11
          assert(trackGroups.length == 1)
13
          val tags = trackGroups[0]
          .getFormat(0)
           .metadata
```

```
.let {
17
               buildSongInfo(
18
               it!!,
               file.uri
20
            }
            tagsList.add(tags)
24
          }
25
26
       return tagsList
27
    }
28
```

Listing 21. Metoda TagExtractor()

Instrukcja w wierszu 3 tworzy pustą listę do któej będą wkładane obiekty SongInfo.

Pętla for przechodzi przez każdy plik SongFile oraz tworzy obiekt MediaItem w wierszu 6, pobiera metadane w wierszu 8, instrukcja if w wierszach od 10 do 25 jest odpowiedzialna za walidację i parsowanie, sprawdza, czy trackGroups nie jest null. assert w wierszu 12 zakłada, że metadane będą w jednym tracku. Następnie w tags uzysujemy dostęp do metadanych oraz parsujemy w buildSongInfo. W wierszu 24 dodajemy wynik do tagList. W wierszu 27 zwracamy tagList.

4.5. MusicFileLoader

Zadanie MusicFileLoader znalezienie wszystkich plików muzycznych z wybranego przez użytkownika folderu. Na listingu nr 22.

```
package com.example.raptor
    import android.content.Context
    import android.content.Intent
    import android.net.Uri
    import android.provider.DocumentsContract
6
    import android.util.Log
   import androidx.activity.compose.ManagedActivityResultLauncher
   import androidx.activity.compose.
     rememberLauncherForActivityResult
    import androidx.activity.result.contract.ActivityResultContracts
10
    import androidx.compose.runtime.Composable
    import androidx.compose.ui.util.fastForEach
12
    import androidx.documentfile.provider.DocumentFile
13
    import dagger.hilt.android.qualifiers.ApplicationContext
14
    import kotlinx.coroutines.flow.MutableStateFlow
```

```
import javax.inject.Inject
17
18
    * Handles the loading of music files in a given directory and its
19
      subdirectories as well as
    * launching a file picker instance
20
21
    class MusicFileLoader
22
    @Inject constructor( @ApplicationContext private val context:
     Context) {
      /**
      * Dataclass representing a song file
      * Oparam filename Name of the file
27
      * @param uri 'Uri' corresponding to the file
28
      * @param mimeType The type of the file
30
      data class SongFile(val filename: String, val uri: Uri, val
     mimeType: String)
      /**
33
      * Observable list of 'SongFile' currently loaded
      var songFileList = MutableStateFlow <List <SongFile >> (emptyList())
      private set
37
38
      private lateinit var launcher : ManagedActivityResultLauncher <</pre>
     Uri?, Uri?>
40
      private fun traverseDirs(treeUri: Uri): List<SongFile> {
        val _songFiles = mutableListOf <SongFile >()
42
        fun visit(uri: Uri) {
44
          val root = DocumentFile.fromTreeUri(context, uri)
          Log.d(javaClass.simpleName, "Visiting dir: ${root?.name}")
          val childDirs = root?.listFiles()?.filter { it.isDirectory
     }
48
          childDirs?.fastForEach { visit(it.uri) }
49
          val songFiles = root?.listFiles()
          ?.filter {
52
            it.type?.slice(0..4) == "audio"
54
```

```
?.map {
             SongFile (
56
             filename = it.name.toString(),
             uri = it.uri,
58
             mimeType = it.type.toString()
60
          }
62
          Log.d(javaClass.simpleName, "Visited dir ${root?.name},
63
     songs: ${songFiles?.map { it
               .filename
64
          }}")
65
66
           _songFiles.addAll(songFiles?: emptyList())
67
68
        }
69
70
        visit(treeUri)
71
        return _songFiles
      }
74
75
76
        \@Composable function that prepares the file picker launcher
77
78
      * Must be called before 'launch()'
79
80
      @Composable
81
      fun PrepareFilePicker() {
        val contentResolver = context.contentResolver
83
84
        launcher = rememberLauncherForActivityResult(
85
        contract = ActivityResultContracts.OpenDocumentTree()
        ) { treeUri: Uri? ->
87
           treeUri?.let {
88
             val permissions = Intent.FLAG_GRANT_READ_URI_PERMISSION
89
             Intent.FLAG_GRANT_WRITE_URI_PERMISSION
90
             contentResolver.takePersistableUriPermission(treeUri,
91
     permissions)
92
             Log.d(javaClass.simpleName, "Selected: $it")
93
             songFileList.value = traverseDirs(treeUri)
94
          }
        }
96
```

Listing 22. Kod MusicFileLoader

Na początku znajduje się klasa danych SongFile w wierszu 31. Służy do przechowywania informacji o pojedynczym pliku audio. W wierszach 36 i 37 jest zmienna songFileList, służącą do przechowywania listy obiektów SongFile. W wierszu 39 znajduje się zmienna launcher, któv zwraca uri folderu wybranego przez użytkownika. Funkcja TraverseDirs w wierszach od 41 do 74 jest odpowiedzialna za rekurencyjne przeszukiwanie folderu określonego przez treeUri. Zbiera wszystkie pliki audio znajdujące się w tym folderze. Najpierw tworzona jest lista _songFiles która będze przechowywać wyniki. następnie tworzona jest funkcja wewnętrzna visit która wywołuje obiekt reprezentujący wybrany folder, następnie pliki są listowane oraz oddzielane od folderu. Następnie rekurencyjnie wywołujemy dla każdego katalogu visit(it.uri). Następnie w bieżącym katalogu filtrowane są pliki w wiwerszach od 52 do 54. Następnie z każdego pliku tworzony jest obiekt SongFile a następnie dołączany do _SongFiles. Na koniec zwracane jest _SongFiles. Następnie znajduje się funkcja PrepareFilePicker w wierszach od 82 do 97. Funkcja jest odpowiedzialna za przygotowanie launchera. rememberLauncherForActivityResult pozwala na stworzenie obiektu launchera który pozwoli na otwarice OpenDocumentTree. Kontrakt ActivityResultContracts.OpenDocumentTree() pozwala na wybranie całego folderu. Następnie w wierszach od 88 do 96 znajdują się instrukcje definiujące uprawnienia, aby zachować uprawnienia potrzebne jest

takePersistableUriPermission().

songFileList.value = traverseDirs(treeUri) służy do aktualizacji flow, URI folderu przekazywane jest do funkcji traverseDirs.

Na koniec w wierszach od 102 do 104 znajduje się funkcja launch, odpowwiedzialna za uruchomienie selektora folderów.

		•
5	Testowa	nia
v.	TESIONS	штс

3.	Podręcznik	użytkownika

Bibliografia

- [1] Dokumentacja Jetpack Compose. URL: https://developer.android.com/compose.
- [2] Dokumentacja Biblioteki Media3. URL: https://developer.android.com/media/media3.
- [3] Dokumentacja modułu AudioProcessor. URL: https://developer.android.com/reference/androidx/media3/common/audio/AudioProcessor.
- [4] Dokumentacja Modułu Exoplayer w Media3. URL: https://developer.android.com/media/media3/exoplayer.
- [5] Dokumentacja Biblioteki Room. URL: https://developer.android.com/jetpack/androidx/releases/room.
- [6] Dokumentacja Sensor API. URL: https://developer.android.com/develop/sensors-and-location/sensors/sensors%5C_overview.
- [7] Dokumentacja modułu MediaRecorder. URL: https://developer.android.com/media/platform/mediarecorder.
- [8] Dokumentacja Biblioteki Hilt. URL: https://developer.android.com/training/dependency-injection/hilt-android.

Spis rysunków

1.1.	Mockup widoku biblioteki - listing wykonawców	4
1.2.	Mockup widoku albumów danego wykonawcy	5
1.3.	Mockup widoku wyboru utworu	Ŀ
1.4.	Mockup odtwarzacza	6
3.1.	Model relacji bazy	2

	•	
5	pis	tabel

Spis listingów

1.	kotlin001 - Funkcje	8
2.	kotlin002 - Zmienne	8
3.	Strukutura klasy DatabaseManager	13
4.	Deklaracja bazy LibraryDb	17
5.	Deklaracja interfejsu UIdao	17
6.	Deklaracja interfejsu LogicDao	18
7.	Deklaracja tabeli Author	20
8.	Deklaracja tabeli Album	20
9.	Deklaracja tabeli Song	21
10.	Deklaracja relacji AlbumWithSongs	22
11.	Deklaracja tabeli relacji AlbumAuthorCrossRef	22
12.	Deklaracja relacji AlbumWithAuthors	22
13.	Deklaracja relacji AuthorWithAlbums	23
14.	Implementacja czujnika światłą w MainActivity.kt	23
15.	Sprawdzenie dostępności uwierzytelnienia biometrycznego	26
16.	Sprawdzenie monitu biometrycznego	27
17.	Obsługa wyniku monitu	29
18.	Zawartosć onCreate	29
19.	Deklaracja tagów	30
20.	Metoda buildSongInfo()	30
21.	Metoda TagExtractor()	34
22.	Kod MusicFileLoader	35