

Introducción a Inkscape – Ejercicios Básicos - 04

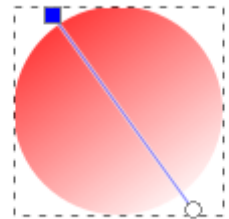
En esta nueva sesión de trabajo vamos a aprender el uso de degradados y el trabajo con textos.

- Usar degradado en las figuras
- Trabajar con textos y nodos

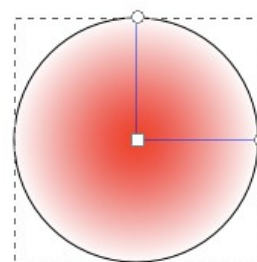
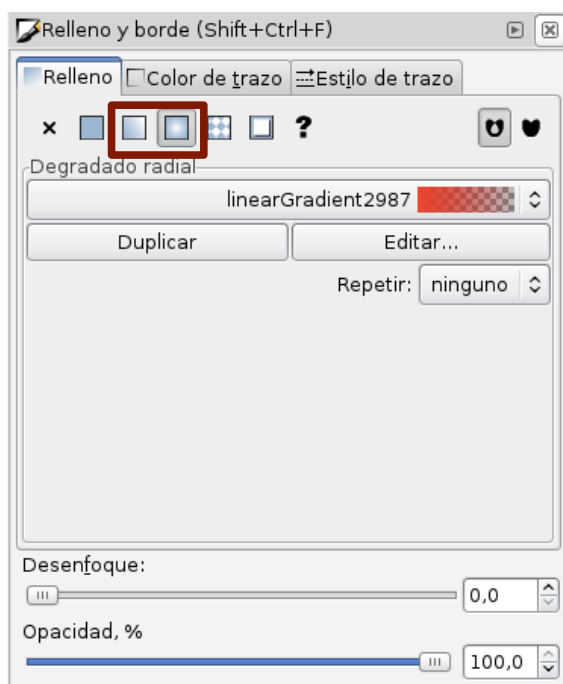
- **EJERCICIO - 1:** Teniendo una figura como base, que puede ser un círculo, rectángulo o estrella, se selecciona la figura, y se hace click en la barra de herramientas izquierda.




- El degradado se hace con el color de la figura. El degradado se hace de oscuro a claro, según cómo y dónde se ponga la flecha.



- Si hacemos clic derecho en la imagen y elegimos *Relleno y borde*, o si pulsamos SHIFT + CTRL + F nos aparece el cuadro que nos permite cambiar además de colores de relleno y borde, el tipo de degradado (ver los dos iconos marcados) y modificar los degradados. Aquí observamos el degradado radial, por defecto es degradado lineal.



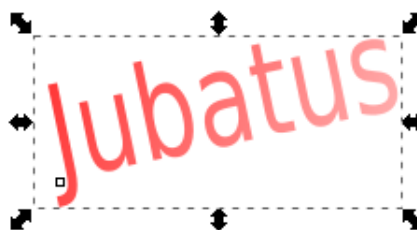
El trabajo con textos completa el desarrollado con las figuras, y además los textos editados y modificados con inkscape pueden considerarse en sí mismos otro tipo de “figura” usada para maquetar, mejorar y utilizar en el diseño gráfico.

El icono de textos para Inkscape es: 

Se utiliza haciendo clic en el icono y después en el papel, luego escribes el texto que quieras.

- **EJERCICIO - 2:** Usaremos el texto “Jubatus”. El texto en inkscape funciona como una figura, es decir, lo podemos modificar, cambiar de tamaño, color, degradar...etc.

Jubatus



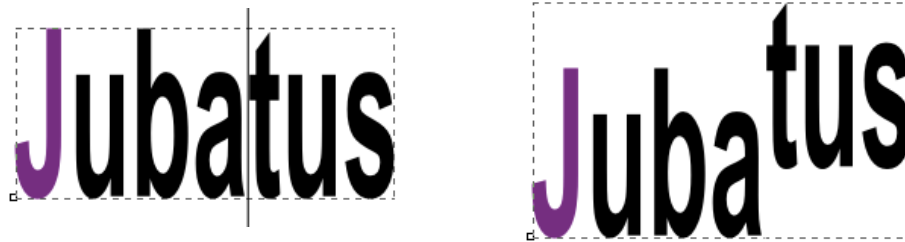
- Para cambiar el tipo de letra, estilo o tamaño pulsamos SHIFT + CTRL + T.



- Si hacemos doble clic en el texto podemos modificarlo, si marcamos una letra, pinchando y arrastrando podemos cambiarla de color:

Jubatus

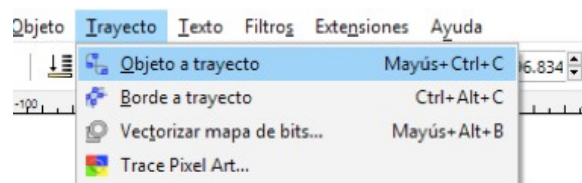
- Dentro del texto también podemos mover letras arriba y abajo, pulsando ALT+FLECHA ARRIBA o ALT + FLECHA ABAJO, fijaos donde está el cursor y qué pasa si pulso ALT + F. ARRIBA;




- Si selecciono parte del texto y pulso ALT + F. ABAJO;

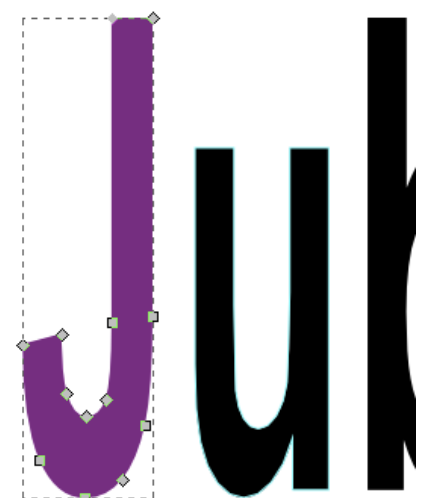


- Para modificar y deformar las letras a tu gusto puedes convertir el texto en un objeto, seleccionando el **menú Trayecto** y después *Objeto a trayecto*;

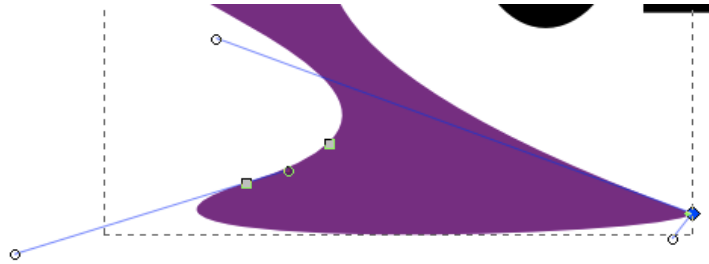


- Ahora podemos seleccionar las letras individualmente con el icono  que nos permite manejar nodos, ya sean en textos o también en figuras.

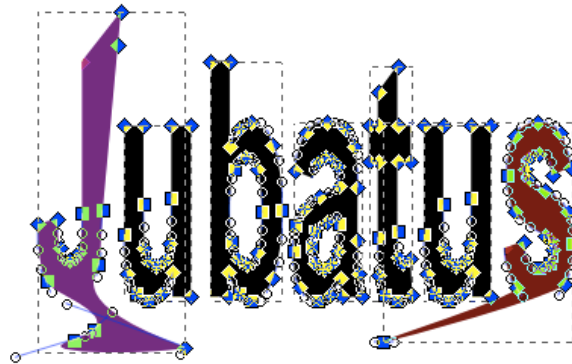
- Vemos como ahora podemos seleccionar individualmente cada nodo o grupo de nodos, de este modo el texto o la figura correspondiente pueden ser modificados de cualquier manera, hasta donde te lleve la creatividad.



- De hecho si “enfocamos” los nodos observamos que tienen unos ***tiradores*** que pinchando y arrastrando y jugando con ellos podemos hacer cualquier figura.



- Si seleccionamos letra a letra y luego pinchamos y arrastramos seleccionando todos los nodos tenemos algo así:



- Si pinchas en un nodo y arrastras a la vez que mantienes ALT pulsado, todos los nodos seleccionados (puedes elegir unos pocos y no todos como aquí) se deformarán a la vez, pudiendo conseguir efectos muy variados:

