第九章 竞技体育的社会学 分析

第一节 竞技体育概述

竞技体育是体育运动的重要组成部分,也是现代体育文化发展的最高层次。

- 一、竞技体育的概念
- * 1. 从运动训教学角度

竞技体育被定义为在全面发展身体,最大限 度的挖掘和发挥人在体力、心理、智力等方面 潜力的基础上,以攀登运动技术高峰和创造优

- 异运动成绩为目的的一种运动过程,它是将技体育当做一种体育现象。
- ❖ 2.从社会学的角度,竞技体育被当做一种社会现象来进行研究,
- (1)我国学者吕森认为:竞技体育是一种位于游戏(play)到工作(work)这一连续演变过程中间的一种制度体系化的竞技性身体活动。

(2) 爱德华兹认为: 竞技体育是以打败对手来获得有形或无形的价值利益为目标, 在正式组织起来的体育群体成员和代表之间进行的,强调通过竞赛显示体力和智力的竞赛活动。

二、竞技体育发展的社会文化背景

1.具有人类文明意义的竞技体育是古希腊的奥林匹克运动会和东方文化中的某些竞技活动。

古希腊成为奥林匹克竞技体育的发祥地的原因:

(1) 由于当时古希腊的商品生产比较繁荣,这在以农业经济为主的人类古代社会这是少有的,商品经济的繁荣使生产

- 力得到了迅速发展、征服自然、改造自然的信念也容易形成,社会生活比较丰富,奥林匹克竞技活动就成了他们生活中的一部分。
- ❖ (2)商业经济的发展和古希腊的地理环境使希腊人产生了外向、好动的性格,更愿意参加各种竞争活动,激发了他们的竞争热情。
- ❖ (3) 古希腊的奴隶制民主制度为竞技体育的存在和发展创造了好的思想环境。竞技体育的思想基础是公平公正,虽然当时的古希腊民主制度只要求奴隶主阶级参加竞技比赛,但这在当时的世界各种文明中是独有的。

- ❖ (4) 古希腊的城邦统治注重军事,对人的体力发展非常重视。频繁的战争又使人们很渴望用和平竞争的方式取代残酷的战争,这些综合的原因使古代奥林匹克运动诞生并成为人类文明意义的竞技活动。
- ❖ 中国西周时代的礼射活动是与同时代奥林匹克运动媲美的一种祭典竞技活动。
- ***2.**真正的近现代竞技体育发源于英国的户外竞技活动。

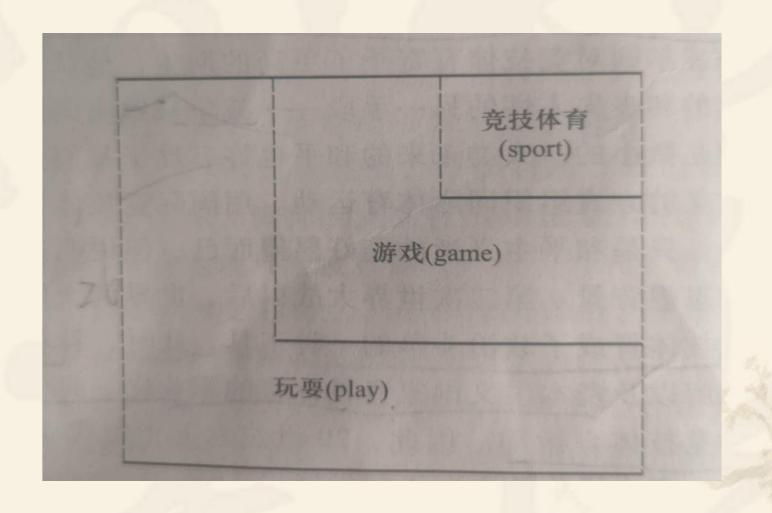
- 3. 竞技体育的发生、发展规律
- 1.竞技体育的演变过程

玩耍(play) (sport) 游戏game) 意技体育

演变过程呈现的规律:

- 1.由自发性、娱乐性逐渐减少;
- 2.对体力要求逐渐提高,并且要有技、战术的训练,伴有组织教育和社会化的过程;
- 3.规则性、组织性加强,管理更严格;
- 4.活动的项目逐渐复杂化,并附有越来越多的利益价值观。

玩耍---游戏---竞技体育关系图



- ❖玩耍指的是自发的、不带目的的、结果不能事先预料的、自由的、非生产性的、但有一定的章法和扮演性的活动。
- ❖游戏是由身体机能、战术和机会来决定结果的娱乐性比赛,游戏具有规则性、竞争性、不确定性等,游戏是玩耍发展到一定阶段后更高级的形式,也是竞技体育产生的中间过程。
- ❖ 竞技体育则以激烈对抗的游戏方式,承担着人们在体育中的竞争冲动和需求,在规则规定的范围内,集中展示和生动演绎了人类的竞争文化和协作的文化。