

Digital and Analog Filters

- Analog filters are usually implemented in L(inductors) and C (capacitors). For high precision, crystal and ceramic, saw filters are used.
- Low frequency analog filters are bulky because of large inductance and capacitance needed. Analog filters have implementation advantages in high frequency.
- Digital filters are implemented in arithmetic operations, thus is very precise (5% accuracy for C, but 0.01% for digital)
- The number of arithmetic operations is proportional to the sampling frequency.
 Wonyong Sungary

Digital Filters

- Types of Digital Filters:
 - low-pass, band-pass, high-pass, notchfilter, allpass, etc.

Wonyong Sung

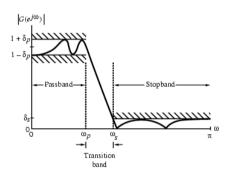
Multimedia Systems Lab SNU

- FIR and IIR Digital Filters
- Multiplierless filters
- Filters for sampling rate conversion
- Structures of Digital Filters
 - Direct, cascade, parallel forms
 - State-space realizations
 - Orthogonal digital filter
- Quantization Errors, Stability, accuracy

Types of Digital Filters Usages: Low pass: anti-aliasing, smoothing, noise reduction $|H(e^{j\omega})|$ Low pass High pass: DC removal, baseline wander reduction Band pass: noise reduction High pass Design: $|H(e^{j\omega})|$ ■ Choose FIR or IIR filter coefficients to approximate desired frequency response. Usually the designed filter Band pass $|H(e^{j\omega})|$ coefficients are not unique! Leaving large design space to be explored. Passband, stopband ripples. Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

Digital filter specifications

 For example the magnitude response of a digital lowpass filter may be given as indicated below



* Transition bandwidth is important for filter order determination.

Wonyong Sung

Multimedia Systems Lab SNU

Digital filter specifications

- * In practice, passband edge frequency F_p and stopband edge frequency F_s are specified in Hz
- For digital filter design, normalized bandedge frequencies need to be computed from specifications in Hz using

$$\omega_p = \frac{\Omega_p}{F_T} = \frac{2\pi F_p}{F_T} = 2\pi F_p T$$

$$\omega_s = \frac{\Omega_s}{F_T} = \frac{2\pi F_s}{F_T} = 2\pi F_s T$$

 F_T is the sampling frequency

Wonyong Sung

Digital filter specifications

Filter specification parameters

- ω_p passband edge frequency
- * ω_s stopband edge frequency * δ_p peak ripple value in the passband * δ_s peak ripple value in the stopband

Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

Digital filter specifications

- Practical specifications are often given in terms of loss function (in dB)
- $G(\omega) = -20\log_{10} |G(e^{j\omega})|$
- ❖ Peak passband ripple

$$\alpha_p = -20\log_{10}(1-\delta_p)$$
 dB

Minimum stopband attenuation

$$\alpha_s = -20\log_{10}(\delta_s)$$
 dB

Filter 복잡도

- ❖ Wp 와 Ws의 차이를 transition bandwidth라 하며 이 사이가 좁을 수록 filter 의 차수가 높아야 한다 (복잡하다). 보통 0.05π 정도는 준다.
- ❖ Passband ripple은 0dB (이상적, 불가능한 값)이상으로 0.5 dB, 1 dB 등으로 준다. 이 값이 클 수록 필터의 ripple 은 크지만 차수가 낮아진다.
- ❖ Stopband ripple 또는 rejection 은 stopband 에서의 감쇄된 값으로 -40dB (amplitude로 1/100)에서 -80dB (1/10000)의 값을 가진다. 이 감쇄가 클 수록 차수가 높은 어려운 필터가 된다.

Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

Digital filter의 구성요소

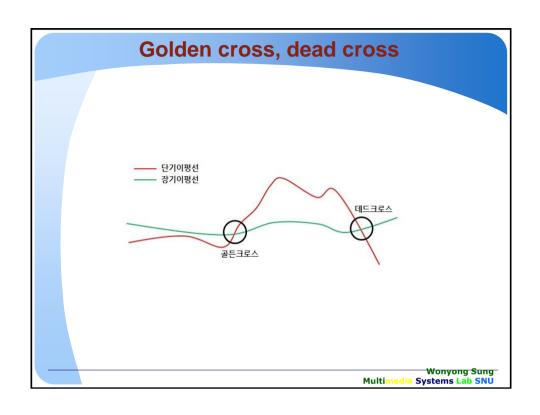
- Multiplier
- Adder
- ❖ Delay: z^-1 로 표현하며, 한 샘플 지연을 의미한다.
- ❖ 이 때 delav의 개수를 가지고 몇차의 filter 라고 말한다.
- Analog filter: R, C, L, amplifier
 - 이 때 C, L의 개수를 가지고 필터의 차수를 말한다.

Wonyong Sung

간단한 digital filtering의 예

- ❖ 지금부터 과거의 신호를 10개 합쳐서 결과로 낸다.
- ❖ 이렇게 지금부터 과거의 신호를 합쳐서 내는 것을 moving average라 한다. 이 때 더하는 것의 개수를 늘릴 수록 더 강력한 lowpass filter 가 된다. 즉 높은 주파수 성분이 없어진다.
- ❖ 주식값: 이동평균
 - 5일, 20일, 60일, 120일 이동평균
- ❖ Moving average filter: 매우 간단한 lowpass filter이고 구현하는데 계산이 매우 간단하다 (곱셈 없다).



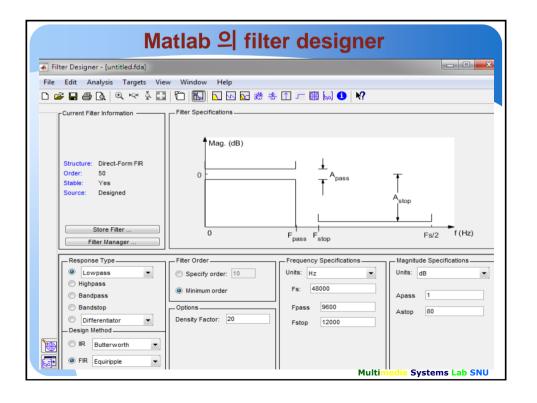


간단한 filter

- ❖ 이 필터는 어떤 특징을 가지는가?
- ❖ DC를 집어 넣으면, 즉 x[n] = x[n-1] 이 경우는 y[n]으로 0 이 나온다.
- ❖ X[n] = cos(πn)을 넣는다. (매우 높은 주파수 신호)

High pass filter 가 된다.

일반적인 구조의 FIR filter FIR filter (Finite Impulse Response) filter: input signal 을 delay한 후 각각을 계수로 multiply 한 후 모두 더한다. * The basic FIR Filter equation is $y[n] = \sum h[k] x[n-k] \text{ for } k = 0 \text{ to M-1}$ where h[k] is an array of constants (filter coefficients) //N 개의 출력 계산 y[0] ~ y[N-1] For (n=0; n<N; n++) { M=3 인 경우 y[0] = h0*x[0]+h1*x[-1]+h2*x[-2]y[n]=0;y[1] = h0*x[1]+h1*x[0]+h2*x[-1]For (k = 0; k < M; k++)y[2] = h0*x[2]+h1*x[1]+h2*x[0]//inner loop y[3] = h0*x[3]+h1*x[2]+h2*x[1]y[n] = y[n] + h[k]*x[n-k];Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU



Filter design specification

- ❖ Filter structure: FIR filter direct form (무단)
- ❖ Filter의 종류: lowpass, high pass, bandpass 등
- ❖ Design method: Equiripple (CAD 방법)
- ❖ Sampling frequency: 현재 사용하는 system의 sampling frequency를 주어도 되고, Fs =1 로 두고 설계해도 됨. Fs =1에서 Fpass = 0.1인 것과 Fs = 10KHz에서 Fpass = 1KHz인 것은 동일한 digital filter
- ❖ Passband ripple (여기에서는 1dB), stopband attenuation (여기에서는 80dB)를 준다.
- ❖ 그러면 금방 filter order M 을 정하고 계수를 준다.

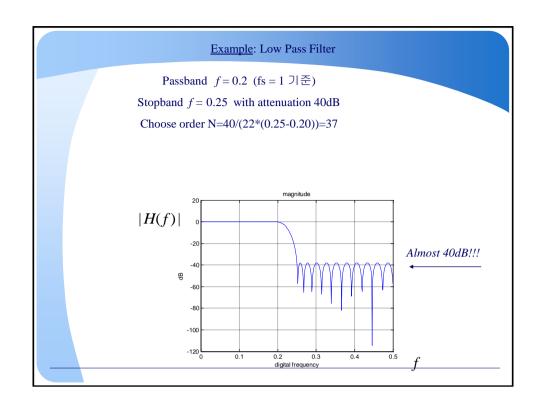
Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

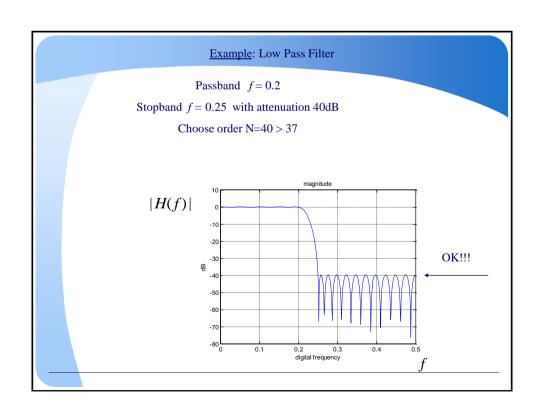
FIR Digital Filter Order Estimation

Kaiser's Formula:
$$N \cong \frac{-20 \log_{10}(\sqrt{\delta_p \delta_s})}{14.6(\omega_s - \omega_p)/2\pi}$$

- ie N is inversely proportional to transition band width and not on transition band location
- ❖ 설계된 filter 의 order 가 너무 크다 (즉 계산 많이 든다). 그래서 줄여야 한다. 그러면 transition bandwidth를 늘리고, attenuation 을 작게 해야한다 (80dB=> 60dB =>40dB)

18





Linear phase filter - symmetric FIR

- h(n) = h(-n)
- Evaluate the frequency response (assuming that N is odd) and h(n) is real-valued

$$H(z) = \sum_{n=n_1}^{n_2} h(n) \quad z^{-n} = \sum_{n=-\frac{N-1}{2}}^{\frac{N-1}{2}} h(n) \quad z^{-n}$$

if h(n) = h(-n) we get

$$H(e^{j2\pi\Omega}) = h(0) + \sum_{n=1}^{\frac{N-1}{2}} h(n) (e^{-j2\pi n\Omega} - e^{+j2\pi n\Omega})$$

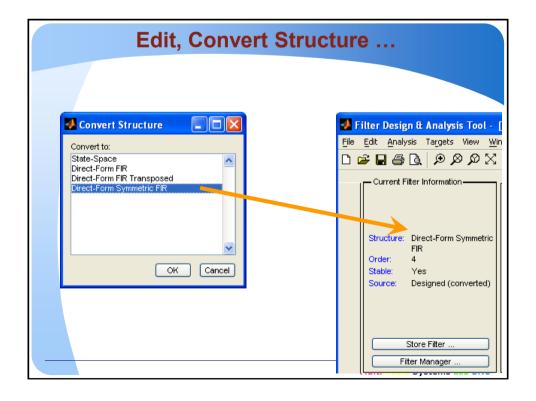
$$H(e^{j2\pi\Omega}) = h(0) + 2 \sum_{n=1}^{\frac{N-1}{2}} \!\!\! h(n) \ cos[\![2\pi n\,\Omega]\!]$$

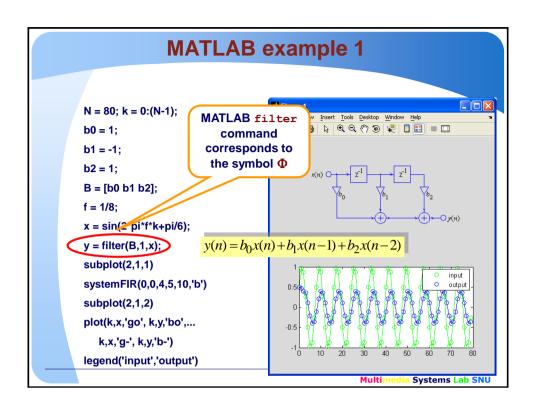
The frequency response is real: phase shift is 0 or 180 degrees

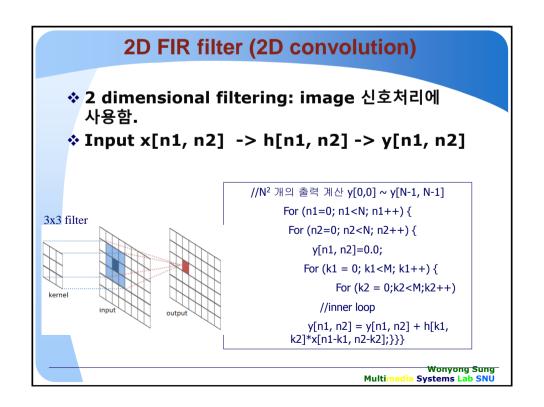
Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

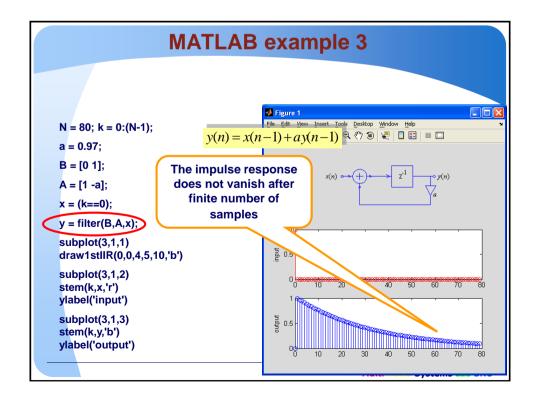
h(n)

(N=7)





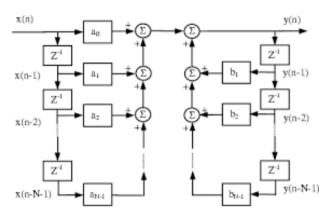




Recursive filter (Nth order)

feed-forward

feed-back path



z-1 means 1 sample delay

Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

FIR, IIR digital filters

- Let {h[n}: impulse
 response
 {x(n)}: input, {y(n)}:
 output
- Finite impulse response (FIR) filter:

$$y(n) = \sum_{j=0}^{J-1} h(j)x(n-j)$$

Usually, implemented as a feed-forward type. Infinite impulse response (IIR) filter

$$y(n) = \sum_{i=1}^{p} a(i)y(n-i) + \sum_{k=0}^{Q} b(k)x(n-k)$$

- Recursive formula will impact on computation methods (feedback).
- 일반적으로 같은 주파수 특성을 가지는 filter 를 만드는계 계산량이 덜 든다.
- Stability concerns:
 - The magnitude of y(n) may become infinity even all x(n) are finite!
 - Coefficient values,
 - Quantization error

Wonyong Sung

FIR or IIR filter

- ❖ 일반적으로 비슷한 주파수 특성을 가지는 filter 를 만드는데 IIR filter의 차수가 적게 필요하다. IIR filter의 차수는 보통 10차 이내인데 비해서 FIR filter 의 경우는 100차가 넘는 경우도 많다.
- ❖ 대략적인 계산량은
- ❖ FIR filter: output sample의 수*filter order
- ❖ IIR filter: output sample 의 수 *(feedback 부분 order (P)+ feedforward 부분 order (Q))
- ❖ Image processing 에는 꼭 Linear phase FIR filter 만 사용한다.

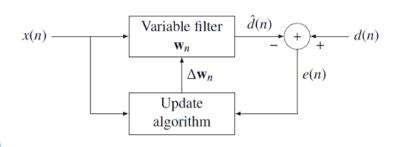
$$y(n) = \sum_{i=1}^{P} a(i)y(n-i) + \sum_{k=0}^{Q} b(k)x(n-k)$$

Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

Cascade direct form II Figure 1 Figure 1 Figure 1 Cascade Realization Direct-form II biquad In Cascade Realization Direct-form II biquad Multimedia Wonyong Sung Systems Lab SNU

Adaptive filter

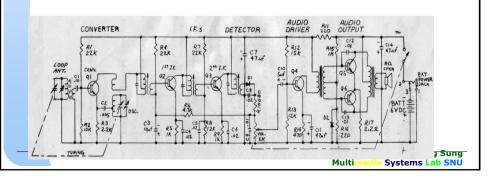
- ❖ Filter 의 계수를 신호에 따라서 바꾼다. 즉, 환경 조건에 따라서 필터의 계수를 자동으로 바꾼다.
- ❖ 나중에 비슷한 알고리즘을 neural network 에서 다룬다.



Wonyong Sung Multimedia Systems Lab SNU

SW defined Radio

RF analog -> ¬ ← ADC ->
(SW: bandpass filtering -> AM demodulation->
lowpass filter) ->
audio DAC -> audio amp & speaker



Summary

- ❖ Digital signal processing 은 digital 연산(승, 가산)과 memory (지연)를 이용하여 신호처리를 수행한다.
- ❖ SW를 이용하여 구현할 경우 매우 쉽게 시스템의 parameter 등을 바꿀 수 있으므로 유연한 시스템 설계가 가능하다.
- ❖ Sampling frequency 가 높은 고속 신호처리에는 계산량이 매우 많이 필요하였으나, 현재 고속의 컴퓨터를 이용하기 때문에 SW를 이용한 시스템 구현이 가능하다.
- ❖ Digital filter 는 FIR filter 와 IIR filter 등이 있다. 계수를 환경 조건에 따라 바꿀 수 있는 adaptive filter 도 있다.