# « Projet IDEX CartoWeb : ébauche de visualisation des productions littéraires francophones»

Étudiants en Master 2 Humanités numériques à Lyon, nous réalisons dans le cadre d’un projet encadré par Christian Cote, Jean-Pierre Fewou Ngouloure et Julien Velcin, un travail exploratoire des données du projet IDEX. Partis d’une liste de sites Web issus de l’identification effectuée par les membres du laboratoire Marge et de la BnF, nous nous confrontons à la diversité numérique des productions littéraires francophones. Cette phase d’investigation vise notamment à la mise en place de stratégies de passage en revue ainsi qu’à l’enrichissement des données. Il s’agit ensuite de construire une visualisation afin de lier les différents contenus.

Pour cette phase de projet-test nous vous présenterons le travail que nous aurons effectué sur un échantillon-test de la littérature web francophone de la zone Caraïbe, et plus particulièrement Haïti. Nous vous présenterons le modèle de projet que nous avons établi pour répondre aux besoins de visualisation des données et ses différentes phases : les difficultés rencontrées au cours du projet et les solutions qui auront été apportées. À la fin de la présentation nous vous montrerons le résultat du processus par la démonstration des visualisations que nous aurons obtenus.