# « Projet IDEX CartoWeb : ébauche de visualisation des productions littéraires francophones»

Étudiants en Master 2 Humanités numériques à Lyon, nous réalisons dans le cadre d’un projet encadré par Christian Cote, Jean-Pierre Fewou Ngouloure et Julien Velcin, un travail exploratoire des données du projet IDEX.

Il s’agit là d’une étude préliminaire à la construction d’une technologie littéraire de cartographie des textualités francophones disponible sur le web. Ces données sont issues de collecteurs, qui vont sur des problématiques ciblées passer en revue quotidiennement internet. Hétérogènes et multiformes cette matière fait transparaitre divers genres de discours, sur des sources de natures différentes (blogs, sites web, réseaux sociaux), attrayant à des usages et amenant à des discours différents (promotion, expression poétique, vie sociale, style de vie).

Afin d’effectuer cette réflexion nous baserons sur un corpus réduit à la zone Caraïbe, et plus particulièrement Haïti. Nous vous exposerons dans ce cadre les pistes que nous avons pus suivre afin de structurer, d’extraire et d’enrichir ces textes. Nous vous proposerons à la suite de cela des visualisations permettant de rendre intelligibles ces résultats. Enfin nous en profiterons pour vous livrer dans ce cadre notre retour d’expérience réflexif.