# Projet IDEX CartoWeb : ébauche de visualisation des productions littéraires francophones et retour d’expérience

Inès BURRI (Université Lyon3), Anaïs CHAMBAT (ENS Lyon), Célian RINGWALD (Université Lyon 2)

Étudiants en Master 2 Humanités numériques à Lyon, nous réalisons dans le cadre d’un projet encadré par Christian Cote, Jean-Pierre Fewou Ngouloure et Julien Velcin, un travail exploratoire des données du projet IDEX.

Cette communication fait état de l’étude préliminaire que nous avons pu réaliser afin de construire unecartographie des textualités francophones disponibles sur le web. Ces données sont principalement issues de collecteurs passant quotidiennement en revue internet à la recherche des pages web liées aux acteurs littéraires francophones. Cette matière, hétérogène et polyforme, fait émaner des documents issus de sources de natures différentes (blogs, sites web, réseaux sociaux) attrayant à des usages et des discours différents (promotion, expression poétique, vie sociale, style de vie).

Nous baserons notre travail sur un corpus réduit à la zone Caraïbe, et plus particulièrement Haïti qui aura été dans un premier temps annoté. Nous exposerons dans ce cadre les pistes que nous avons pu suivre en termes de structuration et d’extraction d’informations et évoquerons l’apport des démarches d’enrichissement semi-automatique que nous avons pu poursuivre à partir de ces textes. Puis, nous reviendrons sur les différentes problématiques liées au projet, notamment les difficultés rencontrées et les solutions qui auront été apportées. Nous proposerons enfin des visualisations permettant de rendre intelligibles ces résultats.