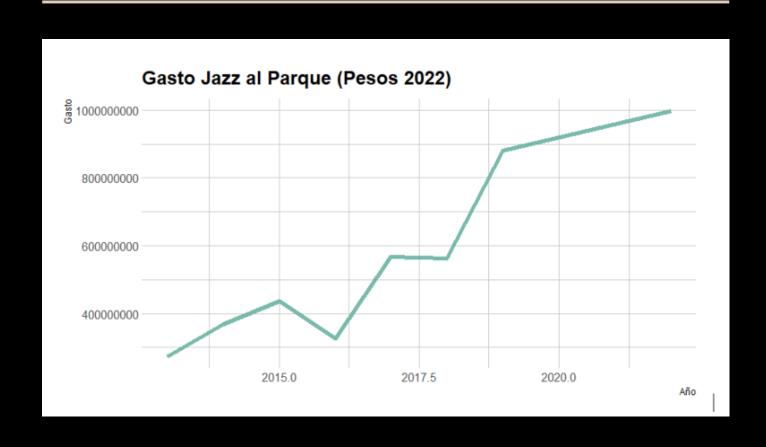
¿Cómo se comporta la economía alrededor de los festivales culturales en Bogotá?



La gente está yendo más a los eventos, y además está dispuesta a gastar más plata.

Por ejemplo, el gasto total en Jazz al Parque se puede estimar en casi 1.000.000 millones. El monto más frecuente en gasto para este festival es de 50.000 pesos.

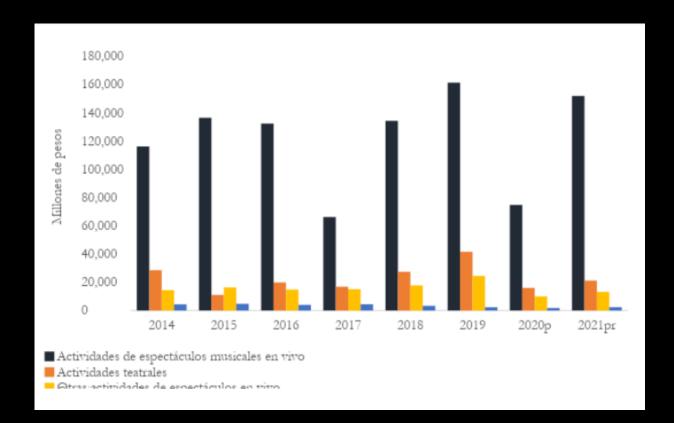


¿Qué tan importante son los sectores culturales para la Economía de Bogotá?

Nada más las actividades de espectáculo musicales en vivo le traen a la ciudad más de 180.000 Millones de pesos (según la cuenta satélite cultural del DANE)

[180.000 de pesos es casi la mitad de todo el ingreso solidario que invirtió el gobierno durante la pandemia]

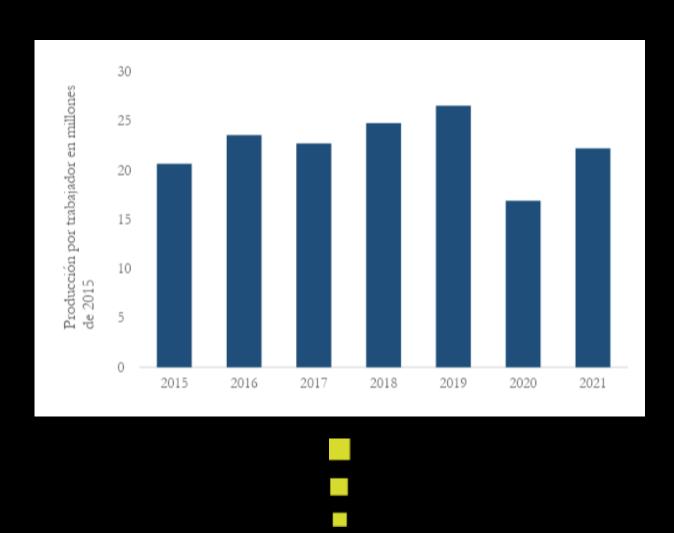
En la gráfica se ve el impacto de la pandemia en el sector, en cuál el valor agregado a la economía cayó más del 50% de 2019 a 2020. Con una recuperación casi total para 2021.



Este valor agregado se da también en buena medida por el número de personas que participan en la logística y la implementación de los festivales, y en general por todas las personas involucradas en el espacio cultural.

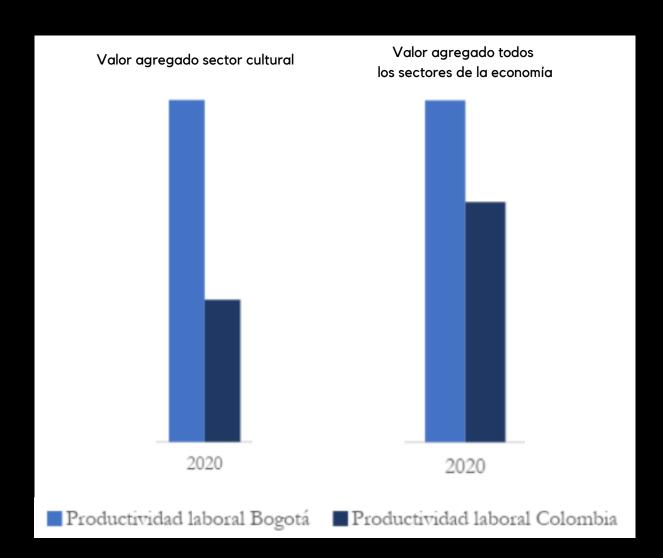
Este valor agregado se da también en buena medida por el número de personas que participan en la logística y la implementación de los festivales, y en general por todas las personas involucradas en el espacio cultural.

Veamos cómo se ve el empleo y artes visuales y escénicas en Bogotá. El porcentaje de asalariados está en alrededor del **20**% en este espacio, y en promedio la producción por trabajador al año está en 25 Millones de pesos.



¿Debería la ciudad invertir más en festivales para promocionar la cultura y jalonar la economía de la ciudad? Los economistas recomiendan, por ejemplo, que una ciudad o un país se enfoque en producir no necesariamente aquello que es lo que más produce, en realidad, la oportunidad se encuentra en producir aquellos productos o servicios con ventaja comparativa, es decir, la ciudad debería producir aquello que mientras se es bueno, además sea el mejor frente a otras regiones.

Veamos, incluso en la pandemia, el valor agregado por trabajador en actividades artísticas, de entretenimiento y recreación, fue creciendo comparativamente en Bogotá frente a toda la productividad laboral en Colombia



Nótese la diferencia del valor agregado por trabajador en el sector cultural para el año 2020 de Bogotá, frente al resto del país.

Esta diferencia es considerablemente más alta cuando la vemos en relación con todos los sectores de la economía.

Así, una ventaja comparativa importante de Bogotá para la economía se encuentra en la inversión en festivales del sector cultural.

Para la ciudad hay beneficios importantes, ¿pero cómo se ven estos beneficios cómo se ven en la calidad de vida de la personas?

A mayor oferta cultural mayor diversidad del uso del tiempo y más oportunidades de consumo directo en la economía.

Veamos el caso de una de las personas que se gasta \$20.000 (en comida y transporte) en Rock Al parque. Este gasto en realidad mueve indirectamente otros \$15.700 pesos en otros sectores de la economía. Así, el movimiento adicional en la economía es de:

- Gasto Rock al Parque (2022): 15.105 Millones de pesos, cuando el gasto directo en Rock al parque asciende a 19.000 Millones.
- Gasto Jazz: 522 millones de pesos adicionales en la economía.

Esto sin contar el efecto indirecto de los emprendimientos, ni la inversión pública en los eventos.

[Cálculos con encuestas de gasto en los eventos aplicadas por la Secretaría de Cultura, Deporte y Recreación y con multiplicadores del gasto de la matriz de Leontief del DANE.]

Esto sin contar el efecto indirecto de los emprendimientos, ni la inversión pública en los eventos.

Se puede contextualizar los tiempos invertidos por los ciudadanos en los eventos culturales y con microeconomía se le puede imputar un valor económico a ese tiempo usado con información de los ingresos promedio por nivel de formación académica.

En el año, la satisfacción de los habitantes de Bogotá por los eventos culturales a los que asisten, es equivalente a si todos recibieran una transferencia de 44.000 Millones