மாயா என்ஜெளே: அணைந்தும் அணையாத ஒளி

நிறத்தின் முந்திய பதிவுகளில் ஒரு ஆளுமை பற்றி அடிக்கடி சொல்லியிருப்பேன். நான் நண்பர்களோடு சம்பாஷிக்கின்ற போதும் கூட இந்த ஆளுமை பற்றிச் சொல்லுகின்ற தேவை உண்டாகும். நான் நேசிக்கின்ற, மதிக்கின்ற மிகப்பெரும் ஆளுமை – மாயா என்ஜெலோ. இன்று இவ்வுலகத்தை விட்டு, உயிர் துறந்தார் என்ற செய்தி, சோகத்தை கொண்டு தந்தது.

ஒருவனின் வெற்றி என்பது தன்னைப் பற்றிய புரிதலிலேயே தொடங்குகிறது. அந்தப் புரிதல் என்பது, தன்னைத் தானே காதல் கொள்வதில்தான் தொடக்கம் காண்கின்றது என்பதை தனது படைப்புகளின் வாயிலாகச் சொல்லி இந்த உலகின் கவனத்தை கவர்ந்த சாதனைப் பெண்மணிதான் மாயா என்ஜெலோ. இவரின் எழுத்துக்களை வாசிக்கின்ற நிலையில், நான் பல விடயங்களைப் பற்றிய உத்வேகத்தை என் உணர்வுகளுக்குள் எப்போதும் இருப்பதாய் சேமித்து வைத்திருக்கிறேன். நான் என்பது, என் உடலோடு முடிவதல்ல, நான் அதை எப்படி எடுத்து நடக்கின்றேன். நான் என்மீது கொண்டுள்ள செல்வாக்கு என்ன, என் விழிகளுக்குப் பின்னால் எப்போதும் உன்னோடிருக்கும் எல்லாமே, நீயும் உன் உணர்வுகளும் மட்டுந்தான் எனக் கற்பனை செய்து கொள். இங்கு 42 என்ற இலக்கத்தை இடுவது ஒரு பரிசோதனைக்காக மாத்திரமே. உன்னிடம் எதுவுமேயில்லை. உன் அயலிலும் எதுவுமேயில்லை. அப்போது, உன் அயல் முழுதும் இடைவெளி, மௌனம், வாய்ப்புகள் என பலதும் அமைந்திருக்கக் காண்பாய். Words mean more than what is set down on paper. It takes the human voice to infuse them with shades of deeper meaning. I've learned that people will forget what you said, people will forget what you did, but people will never forget how you made them feel. ஓரிடத்தில் அதிகமான பொருள்கள் இருக்கும் நிலையில், அங்குள்ள பெறுமதியான பொருளுக்குக் கூட மதிப்புக் கிடைக்காது. அங்கு அமைதி நிலவாது, எல்லாப் பொருளும் தம்நிலையைத் தக்க வைக்க போட்டி போட்டு கொண்டிருக்க, அங்கு எதுவுமே வெல்ல முடியாது, தோற்றுக் கொண்டிருக்கும். 01234567890

ocup mana LUGTT LESLY His Casala or our grant our 9 <u>5</u> 3, <u>u</u> 355390005 अ अ ि जि श्रा वि श्रा ச்ட்தப்ற்ஞங்ந்ன்ணம்யர்ழ்வ் ளல் முஜ்ஷ் ஸ்ஹ் க்ஷ் களகி கீ கு கூ கெ கே கை கொ கோ கௌ ங ஙா பது பக்கை வே கொள்ள ஙௌசசாசிசீசு சூ செசேசை சொ சோ சௌ ஞ ஞா ஞி ஞ் னு ஞெ ஞே ஞை ஞொ ஞோ ஞொ டாடிடீடு டேடேடை டொடோடென ண ணாணி ணீ ணு ணூ ணெ ணை ணொணோ ணௌ த தா தி தீ து தூ தெ தே தை தொ தோ தொ ந நா நி நீ நு நூ நெ நே நை நொ நோ நௌ

ப பா பி பீ பு பூ பெ பே பை பொபோ பௌ ம மா மி மீ மு மூ மெ மே மை மொ மோ மௌ ய யா யி யீ யு பூ யெ யே யை யொ யோ யௌ ர ரா ரி ரீ ரு ரூ ரெ ரே ரை ரொரோரௌலை வாலி லீலு லூ லெ லே லை லொ லோ லௌ வா வி வீ வு து வெ வே வை வொ வோ வௌழ் ழாழி நீழு மூ ழெ நே ழை ழொ ழோ ழௌ ளா ளி ளீ ளு ளூ ளெ ளே ளை ளொ ளோ ளை ற றா றி நீ று நூ றெ றே றை றொ றோ றௌனனானினீனுனூனெனே னை னொ னோ னைய மா மி மீ மு மூ மெ மை மொ மோ மொ

ஜ ஜா ஜி ஜீ ஜூ ஜெ ஜே ஜை ஜொ ஜோ ஜௌ ஷ ஷா ஷி ஷ் ஷு ஷெ ஷே ஷை ஷொ ஷோ ஷௌ ஸ ளை ஸி ஸு லை ஸே ஸை ளை ளோ ஹ ஹா ஹி ஹ் ஹு ஹெ ஹே ஹொ ஹோ ஹௌ க்ஷ க்ஷா க்ஷி க்ஷூ க்ஷூ கெஷ க்ஷை கெஷா கேஷா செஷ்ள

o க உ ந ச ரு கூ வ அ கூ ய ா த ல மீ ஞு பூ கூ ஷை ரு நீ ஸ்ரீ 1234567890 ({[.,i!;; * ' ' ' " "]}) \$ € £ % @ & ¶ \$ ¢ † ‡