



**INSTITUCION EDUCATIVA LA INMACULADA SAN
ANTONIO DEL CHAMI**

**PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR (PRAE)
AGUA, SEMILLAS Y VIDA.**

SAN ANTONIO DEL CHAMI.

MISTRATO. RISARALDA.

orientadores...

**HENRY RINCON GARCIA. sede san Antonio. Secundaria, agrícolas y
emprendimiento.**

**HANNERTT GARCIA LEMUS. sede San Antonio secundaria, biología y
química**

FABIOLA CASTAÑO RAMIREZ. Vereda chorro seco

Correo electrónico institucional. grie.inmaculada@risaralda.gov.co

INFORMACION GENERAL:

La Institución Educativa la Inmaculada se encuentra en el departamento de Risaralda, Municipio de Mistrató, zona Urbana del corregimiento San Antonio del Chamí, vertiente del río San Juan. Con una precipitación anual de 4.400 mm, una altura de 1.200 m.s.n.m, una temperatura que oscila entre los 20°C y los 28°C y una humedad relativa del 78%, que tiene como área de influencia las veredas de: El cedro, Atarraya, La Albania, Guapá, Buenos Aires, Citabará, Puerto Nuevo, Arcacay, Chorroseco, Costar Rica, Aribató Alto y Bajo, Río Mistrató, Silencio Alto y Bajo. La institución educativa la Inmaculada cuenta con población mixta, específicamente comunidad nativa Embera, afrocolombiana y mestiza, siendo la comunidad nativa mayoritaria (63,5%) (fuente propia). También llegan estudiantes del resguardo unificado. la institución educativa cuenta con 9 (nueve) sedes, de las cuales 8 (ocho) son multigrado de primaria y 1 (una) de secundaria aula regular. Las sedes se ubican en las siguientes veredas: dos en San Antonio del Chamí, sede primaria con 42 estudiantes y secundaria con 130 estudiantes; las sedes satélites se encuentran distribuidas en las veredas Costa Rica con 4 estudiantes, Chorroseco, 2 estudiantes, Arcacay, 20 estudiantes, Aribató Alto, 9 estudiantes, el Silencio, 6 estudiantes, Puerto Nuevo, 6 estudiantes y Buenos Aires, 3 estudiantes para un total de 222 población estudiantil.

Aledaño a la sede principal, se encuentra un espacio denominado la granja, con un área de 3.200m² aproximadamente, en la que se desarrollan los proyectos de piscicultura, (estanques de cemento, y geo membrana), banco de proteínas en forrajes (maní forrajero, bore, ramio, quiebra barrigo, mata ratón), además de tener cultivos productivos bajo cubierta plástica con cultivos anuales de frijol, tomate y maíz. Actualmente cuenta con unas instalaciones pecuarias que sirven para llevar a cabo los proyectos productivos y otras áreas anexas, en las que se desarrollan proyectos agroecológicos acordes a la técnica SENA (Agriculturas ecológicas agroecología). Se desarrollan actividades en los semilleros de investigación en manejo y conservación de semillas criollas y nativas, avistamiento y conservación de aves con resultados fácticos cómo aplicación (app) de reconocimiento de semillas, guía local de

Comentado [S1]: Incluir número de sedes y número de estudiantes y docentes

Comentado [S2]: Citar fuente

avistamiento de aves, cartilla sobre plantas medicinales y custodio de semillas.

Funciona una casa comunitaria de las semillas nativas y criollas, procesos alelopáticos, elaboración de abonos orgánicos líquidos y sólidos y procesos de lombricultura. Próximamente se implementará otra área cubierta para desarrollar cultivos más limpios y sanos para el consumidor, el suelo y el ambiente. Todos estos procesos son articulados con el área de emprendimiento sostenible. En la sede el Silencio se trabaja con cultivos de consumo local (cebolla, cilantro) de forma orgánica (sin químicos).

Algunas sedes tienen áreas para huerta muy reducidas (Puerto Nuevo y el Silencio) y otras con climas que exigen otras alternativas de producción y estudios específicos (estudio de suelos).

SINTESIS acá :falta competencias

El proyecto Ambiental Escolar, que se presenta a continuación, pretende desarrollar un pensamiento holístico en la educación ambiental desde una producción agroecológica (suelo, agua, biodiversidad, aire, familias, organizaciones, [comunalidad](#), instituciones, estado, en lo social, político y ambiental) comprendiendo que "el futuro de la agricultura no es intensivo en insumos, sino en conocimientos. Necesitamos el enfoque integrado que nos ofrece la agroecología." (José Graciano da Silva director general de la FAO (Food and Agriculture Organization)).

Este proyecto pretende desarrollar las habilidades, capacidades, destrezas y competencias del respeto, empatía y solidaridad con el otro y el medio ambiente, el cuidado, sustentación y sostenibilidad de la vida en los territorios reconociendo en la diversidad humana y biológica la riqueza de conocimiento para la vida en sociedad y territorialidad.

Desde la lucha contra el hambre, la pobreza y la desigualdad, hasta la respuesta ante el cambio climático, y la salvaguardia de la biodiversidad y la ampliación de las opciones nutricionales. Reconociendo que la agroecología refleja los objetivos de la Agenda 2030 de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) para el siglo XXI.

El enfoque de la agroecología es holístico, orientándose tanto hacia las personas como al planeta teniendo en cuenta las tres dimensiones del

Comentado [S3]: Hablar de las competencias ciudadanas que el PRAE desarrolla Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas del MEN

desarrollo sostenible – social, económico y ambiental– y, a la vez, fortaleciendo los medios de vida de pequeños productores, pueblos indígenas, mujeres y personas jóvenes. La agroecología contribuye en forma directa con múltiples ODS a través de prácticas integradas que inciden en numerosas áreas. Además de los ODS, la agroecología puede contribuir a lograr los objetivos del Acuerdo del Clima de París, el Convenio sobre la Diversidad Biológica, y la Convención de las Naciones Unidas de Lucha contra la Desertificación.

Los 10 elementos de la agroecología Presentados como medio para orientar la transición hacia sistemas alimentarios y agrícolas más sostenibles, estos diez elementos de la agroecología se basan en la literatura científica básica sobre agroecología¹ y se complementan con los debates mantenidos en las reuniones regionales sobre agroecología organizadas por la FAO (Food and Agriculture Organization) entre 2015 y 2017, con los valores sobre agroecología de la sociedad civil, y la revisión realizada por expertos internacionales. Los 10 elementos de la agroecología están relacionados entre sí y son interdependientes.

1.Diversidad

Sumamente diversos, los sistemas de producción agroecológicos, como la agroforestería, los sistemas silvopastorales, la integración de cultivos, ganadería y acuicultura y los policultivos, contribuyen a una serie de beneficios de producción, socioeconómicos, nutrición y ambientales. [Entendiendo siempre que los monocultivos, en tanto cultura, devastan las formas propias de ver y trabajar los territorios \(Ana Patricia Noguera, conferencia 2017, “la educación es ambiental o no es educación”\)](#).

2.Creación conjunta e intercambio de conocimientos

La agroecología depende de un marco específico de conocimientos. En septiembre de 2014, la FAO organizó el primer Simposio Internacional sobre Agroecología para la Seguridad Alimentaria y la Nutrición. El Simposio, al que asistieron representantes de Estados Miembros de la FAO, investigadores, la sociedad civil, el sector privado y el sistema de la ONU, brindó la oportunidad de intercambiar experiencias y debatir sobre la aportación de la agroecología a sistemas alimentarios y agrícolas sostenibles. Capitalizando sus resultados, la

FAO organizó una serie de reuniones regionales para entender mejor los distintos contextos y las necesidades locales específicas de la agroecología. Entre 2015 y 2017, se celebraron seminarios regionales con múltiples actores en cinco regiones (África subsahariana, América Latina y el Caribe, Asia y el Pacífico, Europa y Asia Central, y Cercano Oriente y África del Norte), con un total de 1 400 participantes provenientes de 170 Estados Miembros de la FAO. Mediante una serie de intercambios, los seminarios regionales revelaron distintas perspectivas, experiencias, geografías, culturas y enfoques de la agroecología. Al mismo tiempo, identificaron una serie de aspectos comunes entre regiones y entre los diferentes enfoques a la agroecología, incluidos desafíos, oportunidades y objetivos compartidos, así como características comunes de sistemas agroecológicos, prácticas y enfoques. “Con el simposio de 2014, la FAO abrió una ventana para introducir la agroecología en la catedral de la Revolución Verde. Ahora debemos consolidar y ampliar las políticas, las asociaciones y las inversiones.” (José Graziano da Silva Director General de la FAO) en el proceso de desarrollo e implementación de innovaciones agroecológicas para abordar desafíos en los sistemas alimentarios. Mediante un proceso de creación conjunta, la agroecología combina los conocimientos tradicionales, indígenas, prácticos y locales de los productores con los conocimientos científicos globales.

3.Sinergias

Los sistemas agroecológicos combinan de forma selectiva los diversos componentes de granjas y paisajes agrícolas para crear y potenciar las sinergias.

4-Eficiencia

[La maximización de la eficacia](#) en la utilización de los recursos [se convierte en](#) una propiedad emergente de los sistemas agroecológicos. Mediante la optimización del uso de recursos naturales como el suelo, el aire, la energía solar y el agua, la agroecología utiliza menos recursos Diversity Efficiency Co-Creation and Sharing of Knowledge Synergies el trabajo de la FAO sobre agroecología 11 1 Concretamente, los cinco principios de la agroecología de Altieri (1995) y los cinco niveles de transiciones agroecológicas de Gliessman

(2015): Altieri, M.A. 1995. Agroecology: The Science of Sustainable Agriculture. CRC Press. Gliessman, S.R. 2015. Agroecology: The Ecology of Sustainable Food Systems. 3ª Edición. Boca Raton, FL, EEUU, CRC Press, Grupo Taylor & Francis. la autonomía de los productores y se reduce su vulnerabilidad ante riesgos económicos. Valor humano y social La agroecología pone un fuerte énfasis en los valores humanos y sociales como la dignidad, la equidad, la inclusión y la justicia, que contribuyen a medios de vida sostenibles. Todo esto pone las aspiraciones y necesidades de las personas que producen, distribuyen y consumen los alimentos en el centro de los sistemas alimentarios. La agroecología trata de abordar las desigualdades creando oportunidades para mujeres y personas jóvenes. Cultura y tradiciones alimentarias Al apoyar dietas saludables, diversificadas y adecuadas culturalmente, la agroecología hace valorar el patrimonio alimentario local y la cultura, contribuyendo así a la seguridad alimentaria y la nutrición, a la vez que malnutrición, a la vez que mantiene la salud de los ecosistemas.

5-Gobernanza responsable

Se precisan mecanismos de gobernanza transparentes, responsables e inclusivos en distintas escalas para crear un entorno propicio que ayude a los productores a transformar sus sistemas. El acceso equitativo a la tierra y los recursos naturales no solo son clave para la justicia social, sino también esenciales para incentivar las inversiones de largo plazo en sostenibilidad.

6.Economía circular y solidaria

La agroecología busca reconectar a productores y consumidores por medio de una economía circular y solidaria que otorga prioridad a los mercados locales y apoya el desarrollo territorial. Los mercados innovadores que apoyan la producción agroecológica ayudan a responder ante una creciente demanda de dietas más saludables por parte de los consumidores externos, reduciendo así los costos y los impactos ambientales negativos.

7.Reciclado

Al imitar los ecosistemas naturales, las prácticas agroecológicas apoyan los procesos biológicos que impulsan el reciclado de nutrientes, biomasas y agua dentro de los sistemas productivos.

8.Resiliencia

Al mejorar la resiliencia ecológica, social y económica, los sistemas agroecológicos tienen una mayor capacidad de recuperación frente a desastres naturales como las sequías, inundaciones o huracanes, y de resistencia ante plagas y enfermedades. Mediante la diversificación, los productores reducen su vulnerabilidad en casos de pérdidas de un determinado cultivo o producto básico. Al reducir la dependencia de insumos externos se aumenta la autonomía de los productores y se reduce su vulnerabilidad ante riesgos económicos.

9-Valor humano y social

La agroecología pone un fuerte énfasis en los valores humanos y sociales como la dignidad, la equidad, la inclusión y la justicia, que contribuyen a medios de vida sostenibles. Todo esto pone las aspiraciones y necesidades de las personas que producen, distribuyen y consumen los alimentos en el centro de los sistemas alimentarios. La agroecología trata de abordar las desigualdades creando oportunidades para mujeres y personas jóvenes.

10-Cultura y tradiciones alimentarias

Al apoyar dietas saludables, diversificadas y adecuadas culturalmente, la agroecología hace valorar el patrimonio alimentario local y la cultura, contribuyendo así a la seguridad alimentaria y sostenible, saludable que garantice el cuidado y uso racional del agua, protección de la biodiversidad, y alimentos sanos para el consumidor final, mejorando la calidad de vida de la población de San Antonio del Chami y áreas aledañas al corregimiento con el objetivo de demostrar que si es posible llevar a cabo procesos productivos que no impacten negativamente los recursos naturales, disminuyendo costos de producción, libre de agroquímicos, agentes patógenos y virales; el cual se proyectará hacia las parcelas de las familias indígenas, mestizas y afro descendientes asentadas en la cuenca alta del río San Juan y sus afluentes.

Concretamente, los cinco principios de la agroecología de Altieri (1995) y los cinco niveles de transiciones agroecológicas de Gliessman (2015): Altieri, M.A. 1995. Agroecology: The Science of Sustainable Agriculture. CRC Press. Gliessman, S.R. 2015. Agroecology: The Ecology of Sustainable Food Systems. 3ª Edición. Boca Raton, FL, EEUU, CRC Press, Grupo Taylor & Francis.

DESCRIPCION DEL CONTEXTO.

BIOMA

GRAN BIOMA

Los aspectos climatológicos de esta región del departamento de Risaralda, son de gran importancia por su ubicación geográfica al encontrarse en el área más lluviosa del mundo (Chocó biogeográfico).

La ubicación sobre la vertiente pacífica, implica que el área de estudio sea influenciada directamente por la zona de confluencia intertropical, lo cual se traduce en características como alta precipitación, alta humedad relativa, variación de la temperatura de acuerdo a la época del año y la altitud y un efecto marcado de los vientos húmedos provenientes del oeste y sur oeste. Esta región está enmarcada dentro de la zona de vida, bosque húmedo tropical.

Relieve: estudio de la superficie terrestre. El relieve del Municipio de Mistrató corregimiento de San Antonio del Chamí. Es netamente montañoso, porque pasa la cordillera occidental, y por ende el río San Juan, dando así el nombre popular del “cañón del San Juan”, donde el clima es cálido como se menciona después.

Extensión: la extensión de tierra que comprende el resguardo “Embera Chamí” es de 38.000 has en su extensión aproximadamente que corresponde al 31% del total del área de la cuenca alta del río San Juan, en su jurisdicción de Mistrató donde se encuentran estas veredas: Canchivare bajo, Canchivare Alto, el Socorro, Humacas medio, Humacas bajo, Buena vista, Cantarrana, Embordó, Botumo, Palmar, Puerto de Oro, Geté, Jeguadas, la Josefina,

Comentado [S4]: Citar fuentes

Comentado [P5]: En qué zona de vida está ubicado el proyecto.

Purembará, Barranca, bequé, Currumay Alto, Currumay Bajo, Palestina, Citabará, Aribató, el Silencio, San Antonio y Chatas.

Los indígenas del resguardo, se encuentran asentados en la actualidad en un territorio que comparten con grupos Afro Colombianos y mestizos. Dentro del territorio indígena donde se puede distinguir varios tipos, como:

- + Territorio legal colectivo.
- + Tierra en posesión
- + Territorio cultural entre otros.

Suelos: las características de los suelos de la zona, son el resultado de la interacción de una serie de factores y procesos a través del tiempo. Las precipitaciones del área que van desde los 2.500 a los 5.500 mm promedio anual, hacen que los suelos sean pobres en nutrientes por el lavado. Las altas temperaturas que se presentan en la parte central y occidental de la zona, facilitan la descomposición de los minerales y su posterior disolución en el agua saliendo del perfil a través de esta.

El alto grado de las pendientes, sumado a la gravedad y la precipitación, la naturaleza de los materiales y la torrencialidad de los drenajes generan movimientos en masa, erosión hídrica y laminar que no permiten un desarrollo óptimo del suelo, al rejuvenecerlo con estas pérdidas constantemente.

La cobertura vegetal y específicamente el aporte que hace de biomasa sobre la superficie del suelo, se constituye en fuentes de nutrientes para las plantas luego de ser descompuesta y mineralizada conformando una pequeña capa orgánica que es más delgada a medida que hay menor vegetación. Esta característica es de suma importancia teniendo en cuenta la baja fertilidad que presentan los suelos de la zona del resguardo Embera Chamí.

Flora Y Fauna: el área de influencia del corregimiento y el colegio se inicia desde los 1200msnm hasta los 400 metros snm.con altos índices en biodiversidad y recursos hídricos. Grandes ríos cruzan esta región: el sanjuán, la atarraya, el Chamí, el Mistrató e innumerables micro cuencas, que tributan sus aguas al rio AGUITA ya en al municipio de Pueblo rico. Fauna silvestre como venados, tatabras, pumas, triguillos, perro zorro, osos, etc. aún subsisten pese a la presión constante de cazadores locales y foráneos que llegan. En materia de aves, esta región es rica en alto número y sobre todo algunas

endémicas, lo que ha motivado la visita constante de investigadores y avisadores de aves, generando un ecoturismo que se debe organizar.

Aspectos Sociales, citar **TEMAS DE CONFLICTO Y POSCONFLICTO**.

Datos Poblaciones Generales, Urbano, Rural: El corregimiento de San Antonio del Chamí, del municipio Mistrató, Risaralda está conformado por 14 veredas las cuales son: Albania, Citabará, Atarraya, Guapá, Silencio Bajo y Alto, Aribató Alto y Bajo, Chorrosecó, Costa Rica, Buenos Aires, Puerto Nuevo, Arcacay.

Fundación de san Antonio del chami:

Los indígenas de Risaralda se encuentran asentados en la zona rural en un territorio que comparten con grupos negros y mestizos dentro del resguardo actual. Cada vereda consta de un Gobernador, para el bienestar de la comunidad, donde cada familia tiene sus pequeñas parcelas para sus cultivos como es: el borojó, el ñame, el plátano, cacao, el maíz, el frijol entre otros. Por las condiciones de la institución educativa central, la inmaculada y sus sedes satélites, el porcentaje de estudiantes de la etnia embera Chamí es alto, casi un 90%.creemos muy necesario, que las instituciones y y comunidad educativa en general, tenga conceptos mínimos y conocimientos básicos sobre el pueblo embera Chamí,(el PEI de la institución, los planes de estudio, los planes de área y clase, el mismo manual de convivencia, deben estar contextualizados desde de esta pluriculturalidad donde la etnia embera es mayoritaria...)por eso, rescatamos documentos importantes de antropólogos que han hecho grandes estudios e investigaciones al respeto,.....

Comentado [P6]: Contexto Histórico, cuando se funda el corregimiento, quien lo funda, dar relevancia que es un asentamiento Embera Chamí.

Comentado [P7]: Es necesario actualizar estos datos que sean más recientes.

LOS EMBERA, LOS EMBERA CHAMÍ

Generalidades Embera

Familia lingüística: geverá= Emberá,

El Embera incluye varios dialectos los cuales son listados como Rio Sucio (Citara), Saixa (Saiza and Micay), Baudó (Catió), Tadó, Chami (Katió), San Jorge (geverá), Río Verde (Tucurá), Sambú (cholo).

El pueblo Embera:

Embe; hombre

Ra: arriba Hombre de arriba

Los Embera llaman a los no indígenas Kampunia, capunia, kajuma, chi torro.

Nombre atribuido:

Chocoés

Citaráes

Citarabiraes,

Zirambira Embera en español significa “gente” o “humanidad” (Losonczy, 2006). Los antiguos Embera eran Bembera: “Gente del maíz” (Vasco, 2002), pobladores milenarios del Pacífico colombiano y panameño. En la actualidad, los Embera son uno de los pueblos indígenas más grandes del país con aproximadamente 93.000 personas

Ubicación geográfica

Según la descripción que hace Parques nacionales de Colombia, las áreas ocupadas por los embera son:

Chocó (ríos Baudó, Atrato, Carmen de atrato Bojayá, Quibdó, Andágueda, Capá, San Juan, entre otros, Costa Pacífica); Antioquia (municipios de Jardín,

Valparaíso, Bolívar, Dabeiba, Frontino, Murindó, Urabá); Risaralda (Mistrató, Pueblo Rico, Quinchía, Marsella); Quindío (Montenegro); Caldas (La Betulia y Río Sucio); Valle (Restrepo, Darién, Aguila, Roldanillo, Obando, Zarzal, Bolívar, Dagua y Dovio); Cauca (Tmbiquí, López de Micay, Guapi); Córdoba (altos río Sinú y San Jorge); Putumayo (Orito); Caquetá (Florencia) y Nariño (El Charco, Iscuandó, Satinga).

Parque Nacional Natural Utria, Parque Nacional Natural Paramillo, Parque Nacional Natural Las Orquideas. Según el Departamento Nacional de Planeación (2007), el pueblo Embera está conformado por algo más de 70.000 personas, dispersas en diez departamentos del país. Estas comunidades habitan en ecosistemas montañosos, en los valles, los ríos de la cordillera occidental y en zonas donde predomina el bosque húmedo tropical. Aunque dividida administrativamente en dos departamentos, la región Embera de la cual nos ocuparemos, se extiende en las dos faldas de la cordillera occidental. Los Embera Katío ocupan la vertiente occidental, rica en material aurífero de aluvión y área de origen de los ríos San Juan y Atrato, que respectivamente desembocan en el Océano Pacífico y en el Atlántico. Las partes medias y bajas de estos ríos son habitadas por población afrocolombiana, con la cual los Emberas mantienen importantes relaciones de intercambio social y comercial. Los Embera Chamí ocupan la vertiente oriental, dedicada por completo a la producción cafetera, por lo que las áreas Embera limitan con haciendas de campesinos “paisas” en donde los indígenas se emplean como recolectores del grano.

Los Embera Katío y Chamí poseen diversas actividades productivas como la caza, la pesca, la recolección, la agricultura y algunos intercambios comerciales. Las primeras tres actividades dan cuenta de su adaptación itinerante al entorno. Claro está que, por ejemplo, en las zonas Chamí los Embera han relegado su movilidad al sedentarizar algunas de sus prácticas económicas, prefiriendo la agricultura sobre la recolección “en el monte” (Pardo 1983). Desde que los grupos Emberas entraron en contacto con los españoles, se sabe que su organización social es segmentaria por lo que no poseen grandes organizaciones comunitarias y tienden a dividirse (en ocasiones de forma violenta o no) cuando los recursos para la subsistencia del grupo escasean. En consonancia, para los Embera la familia es la base fundamental de la organización social, es una unidad productora y de cooperación para distintos trabajos como la recolección.

Etnohistoria:

Los pueblos indígenas, antes de la llegada de los españoles, convivían y se interrelacionaban con otros grupos, pero al llegar los colonizadores éstos sufren grandes conflictos ya sea por las costumbres o ideología política, social, cultural y religiosa. Se dispersaron y se unieron cada grupo en distintas

regiones. Existe también a través de la historia, mucha evidencia de múltiples guerras entre los Kuna y los Embera, entre los embera y los españoles.

Pese a la gran variedad de denominaciones de tribus y de lugares que marcan las relaciones de los españoles, los chamí de hoy parecen corresponder a los Chocó, ubicados ya desde esa época en el curso medio y superior del río San Juan.

Hoy día, sin embargo, hay una clara diferencia entre los embera (es esta su auto denominación étnica y literalmente quiere decir “la gente”), distinguiéndose aquellos que habitan la llanura selvática de la costa Pacífica de aquellos de vertiente, ubicados sobre todo en las estribaciones occidentales de la Cordillera Occidental, en valles transversales o semi transversales del San Juan o afluentes suyos. Cabe anotar que en Antioquia, Risaralda y Caldas es posible hallarlos ya sobre las vertientes orientales de la Occidental. Es posible que esta diferencia venga desde la época precolombina. Son sobre todo estos últimos, los de vertiente, los que se han denominado chamí.

Durante la colonia se les aplica, en el curso superior del San Juan y sus afluentes, de Santa Cecilia hacia arriba, la política de reducciones, fundándose los pueblos de San Juan de Chamí, en las cercanías de la desembocadura del Agüita en el San Juan, y Chamí, bastante más arriba, cerca de los nacimientos del río Chamí, afluente del San Juan por su margen izquierda. El primero ha desaparecido hoy completamente; los restos del segundo todavía pueden encontrarse en las cercanías de Aribatú y su recuerdo está fresco aún en las mentes de los actuales pobladores de la zona, indios y blancos.

Los documentos de ese período abundan en referencias a sublevaciones, destrucción de fundaciones españolas o huidas masivas hacia las cabeceras más alejadas de los ríos.

La última de tales sublevaciones y huidas puede ser ubicada a finales del siglo XVIII y está documentada tanto por los archivos de Popayán, que mencionan la armada y envío de un ejército para someterlos (hacia 1798), como por la actual tradición oral de los Chamí.

Si hemos de creer a los archivos, los indios huyeron después de los primeros choques armados y muchos de ellos lograron ser reducidos de nuevo a sus obligaciones y tributos.

Si hemos de creer a la tradición oral, el ejército enviado atacó y destruyó el pueblo de San Juan de Chamí, en donde los indios habían sido reunidos para una misa por el cura del lugar, dando muerte a muchos de los encerrados en la capilla, en tanto que los demás huyeron hacia la selva.

La tradición relata sus sufrimientos, en especial por la carencia de sal, hasta que los “libertó Simón Bolívar, que echó a los españoles”, pudiendo salir de nuevo a los pueblos y a vivir sin miedo, “en relación con los blancos”.

De este período y los años inmediatamente posteriores datan los poblamientos actuales de la zona del Chamí: Humacas, Purembará, etc. La tradición oral los hace remontar a unas cinco generaciones, lo cual coincide con la información anterior.

La llegada de los primeros pobladores, los cuales se establecieron por veredas e hicieron alianzas entre “familias” mediante intercambios matrimoniales, abriendo montaña, está bien documentada en los recuerdos de los ancianos de hoy, quienes pueden seguir su genealogía desde ese momento.

Ya a finales del siglo pasado, viajeros que atravesaron por el Chamí, como Brisson, encontraron a los indios bien establecidos, compartiendo su territorio con algunos blancos dedicados a la ganadería en pequeña escala y al cultivo del cacao.

A comienzos de este siglo, el remate de las tierras del resguardo, como resultado de un pleito con un buscador de títulos coloniales, una secuela de la ley 89 de 1890, abrió el Chamí a una colonización blanca bastante más intensa que la ocurrida hasta entonces. Los compradores, empresarios de Ríosucio que no llegaron a conocer las tierras que habían adquirido, vendieron lotes a cazadores, guaqueros y comerciantes que conocieron y apreciaron las tierras del Chamí en desarrollo de sus andanzas.

Y con ellos llegó el comienzo del desalojo masivo de los indígenas, quienes vieron llegar a sus fincas a blancos portadores de papeles que determinaban su propiedad sobre ellas.

La tradición, y aun la memoria de los más viejos, recuerdan el acontecimiento y hasta los nombres de aquellos expoliadores, así como de los indios que se les enfrentaron en esa desigual lucha.

A finales de los años veinte, el establecimiento del internado misionero, con su incidencia etnocida sobre los Chamí, marca el comienzo de una nueva etapa que no termina aún, la de la integración definitiva de los indios y de su territorio a la sociedad colombiana.

La historia del último poblamiento recuerda a algunos indígenas que remontaron el río San Juan hasta sus fuentes, cruzaron el nudo de San Fernando y cayeron al suroccidente antioqueño, municipios actuales de Jardín y Andes, estableciéndose allí. Todavía hoy, los indígenas de las cercanías de

Purembará y, en menor medida, los de San Antonio del Chamí, realizan esporádicas visitas a sus familiares del otro lado de la cordillera.

Esto establece una de las fuentes del poblamiento embera-Chamí en esta parte de Antioquia, aunque es posible que otros provengan del alto Andágueda, y que hasta haya quienes, descendiendo por el río Cauca a lo largo de décadas, hayan terminado por ubicarse también en la misma región.

En el periodo comprendido entre 1970 y 2010, los territorios Emberas fueron blanco de las presiones que se imponían por cuenta de grandes proyectos mineros y agroindustriales. La relación entre violencia y competencia por posesión de tierras y acceso a recursos naturales, fomentó la usurpación violenta de terrenos por parte de actores con intereses económicos en las propiedades indias. De este modo, es posible inferir que, en el desplazamiento forzado indígena, hay de fondo problemas sociales aún no resueltos en el país, como la tenencia desigual de la tierra. Más grave aún, fue el control militar que empezaron a ejercer grupos armados ilegales. Las acciones contrainsurgentes y las actividades de control de cultivos ilícitos condicionaron a los conjuntos armados a encontrar zonas periféricas para buscar retaguardias. Estas nuevas dinámicas de la lucha armada transformaron las áreas Embera en escenarios de guerra (Villa y Houghton 2005). Como consecuencia, numerosas comunidades Katío y Chamí experimentaron acciones violentas. La expansión del conflicto armado agotó todas las posibles zonas de refugio, en las cuales los Emberas pudieran reubicarse, forzándoles a trasladarse de sus lugares de origen hacia centros urbanos en busca de lugares seguros para sus familias. Los fenómenos de desplazamiento se constituyen en la respuesta histórica de la gente Embera a las presiones ejercidas sobre sus derechos de ocupación de la tierra. De este modo, la gente Embera enfrentó los intentos de usurpación de sus hogares con la única estrategia que garantizó su supervivencia física y cultural durante siglos: el éxodo hacia lugares de refugio donde permanecieran al margen de dichos actores.

Vivienda

Sus viviendas generalmente constan de una pieza grande y una cocina pequeña. El cimientado de las casas es tomado del lecho del río o de madera, y las paredes son de esterilla, palos o madera labrada. El piso es de esterilla y de techo de zinc o cartón. Por lo general en cada casa vive una sola familia.

El menaje doméstico está compuesto por el equipo de cocina y el de cama, herramientas, aparejos de caza y pesca, adornos personales, algunas prendas de vestir, y muy poco más; precariedad aparente, que responde a un modo de vida seminómada tradicional, el cual va adquiriendo entre algunos de los

grupos un carácter de sedentariedad, sin perder totalmente la capacidad de desplazamiento en expediciones de caza, de pesca y de recolección.

El hábitat, el territorio y la vivienda son asumidos en forma diferente por cada una de las etnias, según su cosmogonía, modos de ocupación del territorio, niveles de arraigo a las tradiciones y disponibilidad de recursos.

La vivienda embera.

El tambo es uno de los principales símbolos de la cultura embera, es hecho con hojas de iraca, la cocina con hojas de tagua, la casa es de guadua con palma barrigona que se construye arriba en el monte, con cocina aparte. La vivienda embera es descubierta, al aire libre, también para que pasen los jai, aunque el uso del zinc esto ha cambiado. Se construyen a más de metro y medio del piso para la protección de animales peligrosos, como la serpiente, y mitológicamente para librarse del aribada que degolla a los emberas con las uñas.

Hábitat

Las nociones que tienen los embera acerca del hábitat están relacionadas con el territorio, por los servicios que les presta éste para vivir bien, sin que tenga que mediar la intervención de agentes externos en sus comunidades. El indígena debe tener por hábitat el territorio que ya le pertenece. El que a través de luchas históricas se ha recuperado y legalizado. El pueblo embera ha luchado por la tierra, por su territorio ancestral, donde están sus sitios sagrados, su comida tradicional, sin los cuales no pueden vivir como indígena.

Tal y como lo afirma el pueblo embera chamí de Antioquia:

“Necesitamos nuestra tierra para vivir en nuestra cultura, por eso reclamamos el hábitat como un derecho inherente a la preservación de la tierra, de sus ríos, sus cultivos, el bosque y los demás elementos que hacen parte de un medio ambiente del cual derivamos nuestras vidas y por ende nuestra calidad de vida. Si tenemos un buen hábitat podremos tener una vivienda digna y eso necesariamente implica estar rodeados en todo nuestro territorio de agua, animales, árboles maderables y frutales, cultivos, educación. Eso es una vivienda y hábitat dignos para nosotros.

La vivienda cómo un derecho social

La Constitución Política de 1991 consagró en su artículo 366: “El bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población son finalidades sociales del Estado. Será objeto fundamental de su actividad la solución de las necesidades insatisfechas de salud, educación, de saneamiento ambiental y de

agua potable". En tal sentido, las viviendas de las comunidades indígenas están en todo su derecho de reclamar de las autoridades municipales que asignan y administran los presupuestos del sistema general de participaciones, la contribución necesaria y suficiente para la solución de esta necesidad básica insatisfecha. Los programas de vivienda que reclaman las comunidades indígenas para el mejoramiento de sus condiciones materiales y espirituales de la vida, hacen parte igualmente del ejercicio de la autonomía administrativa de los cabildos y autoridades indígenas.

Tener una vivienda digna para el embera significa:

1. Estar rodeado de bosques, agua, fauna, las cuales son propias.
2. Poder estar tranquilos, desplazarse con seguridad, libertad, salir a pescar, a cazar, a caminar, andar tranquilos por el territorio sin ningún temor.
3. Tener un espacio amplio, con los implementos que la naturaleza provee pero que cada vez escasean más.
4. El territorio es un bien de todos, todos deben tener igual acceso a trabajarlo.
5. La vivienda ideal debería ser una construcción indígena, con sus nombres tradicionales.

La primera casa es el territorio. Y la vivienda es muy importante porque es la segunda casa.

El tambo es la vivienda. Pero el hogar embera no solamente es el tambo, ellos tienen un vínculo con el territorio mucho más profundo, establecen una relación con su territorio como la relación de madre e hijos, el territorio genera vida.

El tambo y el territorio brindan protección, el territorio es la casa del embera, es lo que la ley y el Estado han entregado como propiedad colectiva gracias a sus luchas.

"Entre más amplio más tradicional. Piso natural, de tierra, el techo de madera y de palma está bien (el zinc, no). La cultura está arriba en el techo."

Significación: vivienda, cultura y cosmovisión

Las viviendas se construyen en pilares y con un techo cónico. El plan del suelo es rectangular pero el perímetro agregado al techo le da un aspecto circular. Están generalmente en una elevación pequeña de 100 a 200 metros del río.

Las casas usualmente están separadas una de la otra. La construcción es muy sólida, el piso elevado es usualmente apoyado por pilares de 20-30 de "Astrocaryum standleyanum" u otra clase de madera que tenga la corteza removida. El techo de paja es también apoyado por pilares largos. El piso es hecho de palma de pejibaye (Guilielma gasipaes). Las casas generalmente no

tienen paredes. Los muebles son escasos. Normalmente duermen en las esteras hechas del paño de la corteza.

Los embera tienen varias clases de tambo. Los diseños de las construcciones embera se basan en las formas de actuar de algunos animales. Por ejemplo, las figuras que se forman al construir el techo del tambo simulan la tela de araña. El embera dice que los maestros son los animales y que el embera convive con los animales y con la naturaleza en general. Que todo lo que se aprende es enseñado por ella.

Hay un tipo de tambo que es el llamado murciélago (curungude), porque simula la posición en la que se ubican los murciélagos en los árboles, cubriendo la cabeza con las alas. Hay otro que es el dearade, construido completamente con materiales del bosque y no tiene ningún elemento procedente de afuera. Es el tambo tradicional.

La cultura embera no construye su vivienda a ras de piso, sino a una altura considerable. Es un mecanismo de protección de serpientes y de algunos animales que representan peligro. Otro aspecto en el diseño del tambo es que es completamente destapado, para que los espíritus malos pasen derecho por la vivienda.

Se usó el zinc en la vivienda no está dentro del pensamiento embera. Es influencia del kapunía; La construcción con zinc se denomina kiosco. La madera con la que se construye el tambo debe cortarse en tiempo de Luna, para que no la perfora la polilla y tenga más durabilidad.

Para ubicar el tambo se tienen en cuenta algunos elementos. Antiguamente, los mayores buscaban un sitio donde no les fuera a caer una descarga eléctrica. También, miraban la dirección donde sopla el viento, la orientación del sol, por donde entra y sale el sol, "el camino del sol."

Funciones y funcionalidades de la vivienda

La vivienda y el territorio tienen varias funciones:

1. El territorio da identidad. Fortalece lo cultural y lo social, porque tiene los alimentos y porque tiene un espacio para el esparcimiento y la tranquilidad. Además, se establece una relación muy estrecha con los animales. Sirve también para sentirse bien, para ponerse a trabajar con la familia.
2. Es donde mejor se continúan las tradiciones y costumbres.
3. La vivienda es un lugar donde se realizan las actividades familiares. Es el lugar donde se aloja, donde se reposa, donde se comparte con sus hijos, donde se solucionan problemas, donde se enseña a los hijos la importancia de tener una cultura propia.

4. En la vivienda se hace el aseo, se hacen las artesanías, se elaboran los alimentos. Se debe arreglar cuando se esté dañando y mantenerse limpia. Se cuidan los animales domésticos. Este espacio se dedica para pensar, conversar con la familia y otras muchas cosas. Es el lugar donde se almacena la cosecha obtenida de la tierra.

5. La vivienda chamí debe tener suficiente espacio (para los animales), debe tener buen terreno, animales salvajes, montes, frutales, árboles, estar cerca del río y de los cultivos.

¿Cómo ha cambiado la vivienda ancestral?

La vivienda ancestral está desapareciendo aceleradamente dentro de las comunidades. De materiales naturales, que provee el bosque, han pasado a depender de materiales elaborados por procesos industriales como el cemento, el ladrillo, la teja de zinc y eternit, entre otros.

Estos cambios de materiales también reportan una transformación radical en los diseños, haciendo que las casas sean más pequeñas, con menos ventilación y más oscuras. Otro factor que hace a muchos indígenas inclinarse por una casa kapunía es la duración, mientras una de éstas dura entre 15 y 20 años, la tradicional no pasa de 5 años.

Ello también se debe a los altos costos de los nuevos materiales, que antes no tenían ningún valor más que el trabajo comunitario. De continuar su crecimiento poblacional, el aumento de la pobreza en las comunidades y la disminución del material para la vivienda tradicional, muchos de ellos se verían obligados a vivir a la intemperie, incluso ejerciendo la mendicidad.

¿Se está perdiendo el saber tradicional para construir?

Son muy pocos los jóvenes que tienen todo el conocimiento de la construcción de un tambo. Ellos más bien se vienen apropiando de los nuevos materiales. La construcción cerrada es mala para la higiene mental, según el pensamiento embera; En ambiente caliente lo mejor son las casas de palma.

¿Hay suficiente material para la construcción de vivienda tradicional?

Ésta es la principal causa del problema de la pérdida de la vivienda ancestral. La presión sobre los bosques y los recursos ha llevado a que los materiales hayan desaparecido de varios sectores, obligando a las comunidades a apropiarse de materiales costosos y poco cómodos; para nadie es un secreto que es más fresca y estética la palma que el zinc.

¿El conflicto y el desplazamiento afectan la forma de construir vivienda?

La vivienda y el territorio deben proteger al embera; la vivienda es un lugar en donde se debe estar tranquilo, seguro, donde a los niños no les pase nada.

El conflicto ha influido mucho en el cambio de los materiales y las formas de construcción. Cuando han ocurrido desplazamientos las casas quedan solas y se vienen rápidamente abajo, la vivienda tradicional siempre debe estar habitada o la palma se desgasta. Se han venido cambiando los materiales tradicionales más cómodos como la palma y la madera, por el zinc y el cemento, ya que son más seguros, y en caso de otro desplazamiento preservan más los enseres.

Esta situación de amenaza permanente hace que la vivienda tradicional sea transformada por una vivienda más fina, que inspire más seguridad, aunque esto vaya en detrimento de la cultura embera.

Otro factor en el cual ha influido severamente el conflicto es el de la “nucleación” de muchas comunidades, en especial las de selva que estaban acostumbradas a tener una gran distancia entre un tambo y otro; hoy por protección, y para poder fortalecer la comunidad afectada por el conflicto, han tenido que limitar su ocupación espacial, algo que necesariamente trae consigo la cesión de territorio a los actores armados y cambios en la relaciones sociales y el ejercicio de la vida familiar y privada, en especial en los emberas en donde los tambos son abiertos.

¿Requieren las comunidades indígenas sistemas de agua potable y saneamiento básico?

Los fuertes procesos de “nucleación” –que también pueden ser por la falta de tierra o por la estrechez que se tiene en varias comunidades–, han generado una acumulación de efectos que hacen disponer de sistemas diferentes a los convencionales para el manejo de basuras, de excretas y otro tipo de desechos que quedan a la libre exposición o contaminando cuencas de ríos.

Muchas comunidades necesitan la gestión de planes de saneamiento básico y en otras, cercanas a los cascos urbanos como las chamí del suroeste y varias de Urabá, es incluso necesario pensar en soluciones de acueducto, ya que el agua no es potable y cada vez escasea más.

¿Cuáles son los principales requerimientos en infraestructura?

Indudablemente el principal requerimiento en infraestructura tiene que ver con vivienda, escuela y salud. No obstante, aunque se ha avanzado en estos aspectos, en materia de comunicación y vías de acceso todavía se requieren muchas mejoras.

Relaciones sociales

Los embera Chamí poseen una sociedad igualitaria. El parentesco ha sido la base de su organización política. La familia en la actualidad es monógama. La mujer se encarga del alimento, vestuario y cestería. Participa en la siembra y recolección. El hombre cultiva la tierra, caza y pesca. Antes del matrimonio las parejas conviven en un periodo llamado de amañé o amaño.

Las madres cuidan a sus hijos con bastante esmero. Igual ocurre con las hermanas mayores, quienes aprenden desde pequeñas a llevar a sus hermanitos a sus espaldas.

La familia Chamí es patrilocal, estableciéndose en un principio en la casa del padre del esposo, para luego independizarse.

Las veredas están constituidas por varias familias, generalmente emparentadas entre sí. La propiedad de la tierra en los resguardos es comunal. La fiesta de iniciación femenina se llama PARUKA, simboliza y transmite al grupo la transformación de la niña en mujer.

Las familias emprenden largos viajes para visitar a parientes y amigos que dejaron las tierras paternas y se fueron a vivir a otros lugares. En otras ocasiones van simplemente de paseo, estas visitas o paseos se pueden prolongar durante semanas, meses, incluso años. De igual manera lo hacen para asistir a fiestas en otras comunidades y territorios, estas expediciones tienen importancia en las relaciones intra e intergrupales, pues los jóvenes de uno y otro sexo las aprovechan para establecer relaciones amorosas. Es frecuente, entonces, que, terminada la fiesta, salgan jóvenes parejas a formar nuevos hogares.

El niño(a) Embera desde muy temprana edad, practica el conocimiento del padre. Ejemplo: Si es hijo varón, sale a trabajar o a acompañar al padre y si es niña, la mamá le enseña los trabajos domésticos de la casa. El señor o jefe de la casa es el protector de toda la familia, conserva las costumbres y culturas de sus ancestros que les indica que éste es su deber, el hacerles comprender que para proteger y mantener la cultura, hay que conservar sus raíces. La familia completa participa en los trabajos y otras actividades. El hijo o los protegidos son libres de escoger lo que mejor les parezca; por ejemplo: el joven o la joven es libre de escoger su pareja y trasladarse de un lugar a otro.

La autoridad principal de la familia es el padre. De él salen las decisiones que conciernen a la familia y a la vida doméstica. Sin embargo, esto no representa una inferioridad en la mujer. La esposa y madre tienen derechos tales como el derecho a la propiedad y a la herencia y en la división sexual de las labores, no le son adjudicadas tareas excesivas o denigrantes.

La familia nuclear está compuesta por un matrimonio monogámico y sus hijos y en ocasiones los padres ancianos de los cónyuges. El padre, es el jefe de la familia y toma decisiones después de consultar con su mujer, que tiene sus propios derechos sobre la tierra, propiedad y herencia. Antes de mudarse a su propia casa, la tradición indica que la nueva pareja debe vivir con los padres del marido por un tiempo.

Economía

Las cosechas más comúnmente cultivadas son:

Plátanos *Musa paradisiaca*

Arroz *Oriza sativa* (en Risaralda ya no lo cultivan)

Banano *Musa sapientum*

Maíz *Zea mays* . maíz chami. chocosito

Caña panelera. *Saccharum officinale*

Yuca *Manihot utilisima*

Ñame *Dioscorea*

Otoe *Xanthosoma violaceum*

Pimiento *Capsicum baccatum*

Avocado *Persea gratissima*

Cocoa *Thebroma cacao*

Maracuyá *Anona muricata*

Papaya *Carica papaya*

Jagua *Genipa americana*

Achiote *Bixa orellana*

Piña *Ananas sativus*

Mango *Mangifera indica*

Caimito *Chrysophyllum caimito*

Zapallo *Crescentia* spp.

Perjibaya *Guilielma gasipaes*, entre otros.

Etnozoología:

Los animales que sirven de alimentos son: venado, sahino, puerco, conejo, Ñeque, iguana, pavo, etc. Para abrigo casi ninguno, pero por la belleza de su piel, la del

Tigre pintado. Entre otros.

Las especies más comunes de peces comestibles son:

Ageneiosus caucanus

Sternopygus dariensis

Brycon striatulus

Hoplias microlepis

Plecostomus plecostomus

Cichlasoma umbreiferum

Pimelodus clarias punctatus

Bryconamericus emperador

La pequeña tortuga de tierra (*Jicotea*) también se come. Entre otros

Los animales que son cazados:

Venado *Mazama* spp.

Tapir *Tapirella* spp.

Saino *Dicotyles labiatus*

Conejo pintado *Cuniculus paca*

Ñeque *Dasyprocta punctata*

Hormiguero *Myrmecophaga* spp.

Mono aullador *Alouatta palliata* spp.

Mono cariblanca *Cebus capucinus* spp.

Pavo Curassow *Penélope* spp. Entre otros

Después de sacarle las vísceras al animal y cortarle la cabeza, se corta la carne en grandes pedazos para ser asada o ahumada. Los pedazos de carne pueden durar varios días. El corazón y el hígado son comidos pero el resto de las entrañas son botadas. El pescado es raramente ahumado.

La mayoría tiene una presa para la caña de azúcar (trapiche) el cual se usa regularmente para obtener guarapo (jugo de caña fresco) y que se toma inmediatamente.

Hay dos tipos de bebidas, las fermentadas para las festividades y ceremonias y las no fermentadas para el uso diario. Las bebidas no fermentadas más comunes son el guarapo y la chicha hecha con plátano maduro y maíz. La chicha fermentada de maíz es hecha masticando la masa obtenida del maíz apenas se cortan los granos. Esta masa masticada se mezcla con el líquido que se obtiene de los granos de maíz,

el cual se cocina lentamente y se revuelve constantemente. La chicha fermentada se toma en ceremonias de sanación como un hechizo contra los demonios y las enfermedades y también en algunas ceremonias agrícolas.

La actividad económica tradicional principal se basa en el cultivo del maíz y del plátano, caza y pesca, estas dos últimas actividades tienden a desaparecer y si se aprecia la introducción de los cultivos como el cacao, café y caña de azúcar.

Utilizan la técnica de tumba y pudre, la cual protege el suelo y permite que la vegetación se descomponga, sirviendo de abono. Cuidan de no acabar con plantas medicinales y con las utilizadas para cestería, alimento y construcción.

Para realizar algunas actividades de pesca, cultivo, cosecha y construcción de vivienda, practican el convite. La familia que invita a realizar algunos de estos trabajos da la comida y la bebida; así mismo colaborará cuando sea llamada por otra familia.

Debido a los escasos de tierra y las condiciones del suelo, muchos abandonan su territorio y se emplean como jornaleros. Esto distancia al hombre de sus cultivos y de su comunidad.

En la siembra y la recolección la etnia se vale tanto de útiles de su propia fabricación, tradicionales en su comunidad, como de elementos tomados de las nuevas culturas, los principales son: el palo de sembrador-tradicional-, constituido por una varilla de macana o de madera dura, de cerca de dos metros de largo y aguzada en la punta, con la cual excavan los hoyos en la tierra para depositar la semilla; el azadón de hierro con mango de madera, tan común en las labores agrícolas colombianas, importado por los españoles; el hacha de metal, los machetes, los cuchillos, son otros tantos elementos que fueron, quizá, los primeros en incorporarse a su cultura cuando se presentó el contacto con las huestes españolas.

La agricultura es en cierto modo, una actividad comunal o en la que intervienen, por lo menos, las ventajas del trabajo comunal, por medio del sistema de préstamo y retribución de servicios,(MINGAS); en ella participan tanto los hombres como las mujeres e inclusive los niños y las niñas, cada uno

con tareas diferenciadas, correspondientes a una división fisiológica del trabajo. Está ligada con la organización familiar: todos los miembros de la familia colaboran en ella, y todos, por lo mismo se benefician de sus productos y conservan el derecho sobre las tierras cultivadas, especialmente las mujeres, aun después de casadas.

El maíz es el producto principal de la agricultura indígena; es la base de la alimentación y parte fundamental en las ceremonias y la magia, en la forma de bebida—chicha-. De acuerdo con uno de los mitos indígenas, este grano fue suministrado a la comunidad por un héroe cultural, un muchacho huérfano criado por un matrimonio, quien, cansado de los maltratos de su madre adoptiva, resolvió embarcarse en su canoa y empezar a recorrer el mundo. Trabo relaciones con una mujer del mundo de abajo, se casó con ella vivió en su tierra. De estas relaciones tuvo un hijo a quien hizo comer maíz de todas las variedades existentes en ese mundo, poco antes de decidirse a regresar a su tierra acompañado de él y de su esposa. Una vez aquí, sacó de los excrementos del niño los granos de maíz y los sembró. Entonces los indios tuvieron maíz para su chicha porque antes tenían que hacerla del fruto de una planta trepadora. Y aunque la mujer cansada de vivir en este mundo, regresó al suyo llevándose consigo la mayor parte del maíz, quedó una mazorca de cada variedad, lo que permitió reproducirlo.

Según el mito de los chamies de río frío, valle, las introductoras del maíz fueron dos mujeres wue viajaron hasta el cielo (posiblemente también el mundo de abajo, convertido en cielo ahora por la influencia de los misioneros), en donde encontraron maíz y chontaduro; se trajeron de allí algunos granos y frutos, y desde entonces los indios disponen de estos dos vegetales básicos en su alimentación.

Una tercera leyenda dice que caragabí, cuando mandó a los indios a ponerse a trabajar, paso y pregunto a cada uno lo que hacía, y al que le respondió que sembraba maíz, le dijo “pues maíz sembraras”, y con eso obtuvieron el grano.

La rutina de cultivo del maíz observada en la región del río capa sigue estos pasos: el jefe de la familia escoge un pedazo de tierra selvática, libre de inundaciones, de dimensiones relativamente grandes, en lo posible; convida a vecinos y parientes a iniciar el trabajo un día determinado, yendo personalmente a sus casas a solicitar sus servicios. La mañana del mencionado día, todos los convidados se presentan con sus hachas y se dirigen al lugar a para proceder con el desmonte. El dueño lleva consigo, además de su hacha, un calabazo grande con chicha, y su mujer lo sigue con un canasto grande en la espalda, sostenido por un pretal en la frente, repleto de implementos de cocina y algunos alimentos; ella hará las funciones de cocinera de campo, para cumplir con la obligación del dueño de la roza de dar comida y bebida a los participantes. Pasan el día derribando árboles, rozando

maleza y consumiendo el guarapo o la chicha; a eso de las seis de la tarde suspenden el trabajo y regresan a sus hogares. Los días restantes continúa la tarea, hasta terminarla. El día que concluye la roza el dueño de la roza hace una fiesta a la que asisten todos los indios participantes en el trabajo, acompañados de sus mujeres e hijos; beben chicha de maíz o guarapo de caña, y tocan, bailan y cantan hasta el amanecer.

El servicio de trabajo voluntario en las rozas y tumbas de los montes es, en cierta forma, obligatorio y conlleva la reciprocidad. El individuo que haya solicitado los servicios de otros para los trabajos de campo deberá prestarlos a su vez, cuando le sean pedidos por uno de los participantes; de negarse a ello, se hará acreedor a que los demás, por convenio mutuo, no le ayuden nunca en sus labores.

Animales domésticos

A partir de la conquista, la economía familiar de los embera se enriqueció con la cría de animales domésticos, reducidos, por las características del medio, gallinas, perros, algunos gatos y cerdos. Los animales domésticos son de propiedad personal, no familiar; algunas personas también poseen patos de corral y, frecuentemente, pequeños mamíferos que capturan en trampas y cuidan como mascotas. Cerdos, gallinas y huevos no suelen entrar en la dieta sino en circunstancias muy apremiantes, su destino es el comercio.

La recolección

Las labores de campo son complementadas con la recolección de frutos y plantas (o partes de ellas) como el chontaduro (guíllela utilis), una palmera muy apreciada por los embera, complemento de la dieta en los meses del año en que hay cosecha; se cocina antes de consumirlo y a partir de él también se puede hacer chicha. Lo recolectan por lo general, los hombres, y más comúnmente los muchachos; en algunos casos se cultiva alrededor de las casas. Al igual que el maíz, el chontaduro fue un aporte de un héroe civilizador a los embera, posiblemente desde el mundo de abajo, cuyos habitantes, que no tenían por donde satisfacer sus necesidades corporales, se alimentaban solo con los vapores que despedían estos frutos cuando eran cocidos.

Los productos que los embera recolectan pueden ser muy variados, según el territorio en el que se encuentren, dentro de sus predilecciones podemos encontrar hongos, cogollos de palma, hierbas, pepas (frutos de palma), "taparo", "mil pesos", miel y cera de abejas, frutas que crecen silvestres, sobre

todo en la zona del pacífico, como aguacates, papayas y piñas entre otros; además de lo anterior podríamos agregar las totumas, las cuales sirven para fabricación de vasijas, cucharas, cucharones y otros implementos de uso doméstico.

La pesca

Cuando ha llegado la temporada de pesca en los grandes ríos, los embera preparan sus utensilios de pesca, empacan algunos víveres y se van de viaje, llevando consigo, además, parte del utillaje casero y algunos animales domésticos, estas expediciones pueden durar quince días o hasta un mes.

Algunas de las herramientas utilizadas para la pesca por los embera son compradas en los mercados, otras son fabricadas por ellos mismos:

Anzuelos, redes, arpones, trampas, entre otros.

La pesca es una actividad personal y familiar, no comunitaria. Es, por otra parte, una ocupación estrictamente masculina, pues a las mujeres les está prohibido el uso de las armas en general y de las flechas para pescar. Sin embargo, cuando se trata de una mujer que vive sola, es decir que no tiene hermanos, padre, marido, hijos que le suministren los productos de la pesca, puede dedicarse a esta actividad, pero empleando exclusivamente el anzuelo o grandes canastos que manipula a manera de trampas. También utilizan las ramas de un árbol denominado barbasco o chirrincha cuyas ramas son maceradas para sacarle el zumo con el cual invaden las microcuencas.

La caza

Tanto la pesca como la cacería son actividades que se complementan mutuamente, para proporcionar a los embera la proteína animal que necesitan; la caza va perdiendo día a día su importancia, gracias a la presencia de nuevos elementos humanos y la extensión de la colonización, los negros, mestizos o blancos, entran en competencia con el indígena en las selvas, la cacería en estos nuevos grupos no se limita a la obtención de proteína, sino que se ha convertido en una verdadera industria de la cual derivan ganancias en dinero efectivo, realizan jornadas de cacería durante varios días, luego de esto regresan con los productos obtenidos (generalmente guaguas) los cuales son vendidos en los mercados de las ciudades o poblaciones.

Esta interferencia contribuye a la escasez de los animales de caza favoritos de los embera; y limitan las zonas de cacería de estos, quienes siempre quieren evitar el contacto con los otros grupos que habitan en su antiguo territorio. De esta manera los embera se desplazan a zonas menos aptas para las actividades productivas embera.

El indígena no se vale de sus animales domésticos como parte de su dieta alimenticia, pues los considera objeto de comercio para obtener dinero y satisfacer otras demandas. Por eso, la caza sigue siendo importante para su subsistencia y como actividad económica-venta de carnes y pieles-.

La mayoría de los animales que habitan en los territorios de los embera figuran en la mitología indígena. Muchos de ellos fueron convertidos en tales por desacato a caragabí o por maleficio de seres mitológicos. Porque antes, dicen los embera, todos eran humanos, particularmente los actuales mamíferos, las aves y algunos insectos.

La bodoquera es el arma predilecta de los embera para la cacería, esta herramienta se fabrica a partir de un astil de palma, principalmente de chonta, de allí se obtienen dos piezas en semicírculo, agujerean cuidadosamente el centro, labrando un canal a todo lo largo de la superficie de cada una de ellas, que tenga el mismo diámetro en cada una de sus partes. Luego ajustan las dos piezas de manera que no queden aberturas por las que pueda escapar el aire, y las envuelven con una liana delgada para mantenerlas unidas en la forma de tubo, y darle una cobertura externa que haga a este aún más hermético y, de esta manera, evitar que la presión del aire disminuya por los pequeños escapes. Los dardos se construyen de a veces de pequeños fragmentos de caña brava, guadua o maderas finas; tienen una longitud de 25 a 30 centímetros y llevan una incisión en la punta, para que, al golpear al animal, el dardo se rompa y la punta, envenenada casi siempre, permanezca en la carne del animal impactado, a fin de que el veneno pueda surtir efecto.

El arco y la flecha subsisten como armas de caza, pero su uso es cada vez más raro.

El arma más utilizada en la actualidad es el rifle o escopeta, los cuales han reemplazado al arco y flecha. El uso de la cerbatana es histórico en esta etnia, Los embera todavía las fabrican, pero las usan muy poco. La cerbatana es un arma tradicional, usada anteriormente para la guerra, pero hoy en día sólo se utiliza para cazar.

La cerbatana se complementa con el uso de venenos de origen vegetal como el Pakurú niara que proviene de *Perebea naucleopsis* o posiblemente *Oreoidea* de la familia *Moraceae*. Primero se hace un pequeño corte en la parte de abajo del tronco para recolectar la savia, la cual es blanca en un principio y se torna negruzca al permanecer en reposo. La savia es cocinada por un largo tiempo sobre un suave fuego, luego este veneno se restriega sobre los dardos y los mismos se ponen a secar al sol; de igual forma se emplea el veneno de origen animal, el veneno se obtiene de la piel del sapo *Dendrobates Ecnatorious*. El procedimiento consiste en poner el sapo en un palo sobre el fuego. La secreción que libera contiene veneno. Los dardos son preparados rozándolos contra la parte de la piel del sapo que produce el veneno. Los Embera

atribuyen sus victorias en guerras contra los Kunas a esta arma y al veneno animal.

Artesanía

Cerámica

CANASTOS

LOS Embera

Son grandes canastos elaborados con técnica de mimbre y con los bejucos más fuertes, o con chusque. De base cuadrada y boca circular de mayor diámetro, su forma general semeja un tronco de cono invertido. El borde está reforzado con un aro de grueso bejuco alrededor del cual se remata el tejido.

Cargados a la espalda por medio de una guasca de corteza de árbol que se sostiene en la cabeza, los E realizan el trabajo más pesado: cargar el maíz y el plátano desde la cementera, la leña y los bejucos desde el monte, el agua desde el chorro. En los largos viajes de la emigración o de las prolongadas visitas, todo el menaje doméstico y hasta los niños más pequeños se cargan en ellos.

Su duración es corta, pero su decoración es rica y sugerente, lograda cruzando las tiras de modo que la luz resalte algunas de ellas, dejando otras en la penumbra. Se trata siempre de líneas que recorren el canasto en direcciones diversas. Puede ser una amplia espiral que desciende desde la boca hasta la base. O diagonales que salen del borde y mueren en la base después de recorrer dos o tres de sus paredes. O líneas que descienden en zigzag verticalmente, o que corren horizontales, también en zigzag. Pueden cubrir toda la superficie o darse en franjas dobles o triples.

Estas figuras son interpretadas por los indios como guacamaya, hocico de venado, culebras equis, verrugoso y jepá, gurre. Y protegen los canastos, asegurando su duración.

LOS JABARA

Son canastos pequeños y elásticos con tejido asargado diagonal. Base cuadrada y boca redondeada tienen igual diámetro. Su misión principal está ligada con la transformación del maíz en alimento: harina, chicha y mazamorra. Su tejido bien cerrado, casi hermético, permite almacenar en él el po, harina de maíz finamente molida en piedra. Cuando tienen tapa se llaman petá y sirven para guardar ropa y como costurero.

LOS BOROSUKAS

También se hacen por asargado, pero sólo tienen 10 a 15 cms. de alto, son muy planas y de frente rectangular, siempre con tapa. Tradicionalmente servían para guardar anzuelos, pero hoy contienen también velas, monedas, cuentas de collar, hilos y otros objetos pequeños. En el primer caso se guardaban dentro de los infurr e infurrú, hoy dentro de las petá. Como éstas y los jabara, tienen diseños obtenidos al entrecruzar tiras de diferentes colores.

Los dibujos representan animales: venado, gurre, culebras jepá, verrugoso y coral, mariposa, cocuyo, caracol, cangrejo, pescado, gusano; vegetales: posidi, pitrú, árbol; y otros temas: cruz, garabato, martillo, anzuelo. Es decir, que en ellos se contienen el medio que rodea la vida de los embera y los instrumentos de sus actividades productivas. Estos diseños son llamados “marca de jabara”.

LOS INFURR

Son hechos con técnica de mimbre y con bejucos delgados, como el bodre y la llaga, o con sinsu. Su forma es la de un botellón muy redondeado, con el mayor abultamiento (su “barriguita”) en la parte inferior; cuello estrecho y borde evertido. En ellos se lleva el pescado desde el río al tambo, y también el maíz desgranado que ha de servir como semilla en la rocería; los más pequeños, no más de 10 cms. de alto, llevan la carnada viva: cucarachas y lombrices, hasta el sitio de la pesca.

Los infurr propiamente dichos, de silueta más recta, son considerados masculinos; otros, de silueta más redondeada y abultada, son los infurrú, de carácter femenino.

A veces, los infurr se fabrican asargados y con dibujos; uno de ellos, visto como hombre, y un jabara, visto como mujer, forman “una pareja”.

Esta asociación con los sexos, la atención que se da a la “barriguita” y la misma palabra infurr, que significa vientre, sugieren una interpretación en términos de fertilidad o de digestión, no comprobada aún.

LOS KORÁ

Elaborados con técnica hexagonal, se caracterizan por grandes agujeros con la forma de esa figura geométrica, razón por la cual sólo pueden contener objetos relativamente grandes. Tejidos, casi siempre, en iraca sin secar, se fabrican con rapidez y pueden desecharse sin problema. Así, es frecuente que se hagan en el momento mismo en que se necesitan para transportar los frutos de la recolección, unos huevos o aves de corral, botándose una vez se llega al sitio de destino.

Si se quiere que duren, se hacen con joro seco. Colgados de las vigas del techo o de las paredes cercanas al fogón, contienen totumas, cucharas de palo y de metal y platos esmaltados, también guardan el mercado (carne, granos, chocolate, sal, etc.). En las habitaciones (si las hay) o en los sitios de dormir, guardan ropa, huevos, cuadernos y demás objetos. De formas muy diversas, por contener objetos pesados y colgar de un sólo lado, los korá terminan por tener una forma adaptada a su función.

DIVISION DEL TRABAJO

La fabricación de la cestería es, entre los embera, una actividad netamente femenina. Los canastos asargados, como las jabara, son obra exclusiva de este sexo, pero los hombres participan en la hechura de los demás, como los e, aunque en forma secundaria. Sólo los neenderdé son producto masculino, tratándose de un tipo nuevo, venido de fuera y apenas en proceso de introducción.

Ya se vio la participación importante del hombre en la obtención de la materia prima. Durante la elaboración del tejido, es consultado con frecuencia sobre aspectos como la forma de trenzar, el tamaño del recipiente, la manera de conseguir los diseños, etc.

FABRICACION Y PROPIEDAD

Podría creerse que los canastos son propiedad de quien los hace y que éste, en consecuencia, puede disponer libremente de ellos, pero no es así. La diferente participación de los sexos y de las personas en la fabricación de los canastos no puede ser vista como algo particular e individualizado, que marque desigualdades en lo que concierne a la propiedad sobre ellos y en el acceso a su utilización. Al contrario, es una distinción que ocurre en el seno del grupo

doméstico, aquel que habita una vivienda (si es colectiva) o un grupo de ellas (si son individuales) y que es la unidad que realmente produce los canastos y, a la vez, los consume o los cambia. Esto vale, sobre todo, para los directamente empleados en los procesos de trabajo.

Para los embera no tiene sentido pensar que una persona es dueña de los canastos porque ella los hace. ¡No!; son “de la casa” y los usa todo miembro del grupo que habita en ella y los necesita.

En el caso de canastos útiles para guardar, es posible identificar a su dueño y diferenciarlo del fabricante, pero el proceso por el cual el recipiente va de unas a otras manos hace parte de una complicada red de relaciones de parentesco y alianza, en la cual los “regalitos” son de gran importancia, siendo la principal forma de circulación interna.

Cuando un cesto ha recorrido por muchas manos a lo largo de su existencia, se conforma una “historia” suya que su último poseedor conoce y recuerda y que le agrega una cualidad que va más allá de su simple utilidad. Se encuentran canastos ya deteriorados e inservibles que se guardan por la “historia” que en ellos está cristalizada.

ACULTURACION Y MERCACIA

Frente a la autosuficiencia de las unidades domésticas en materia de cestería y de esa amplia red de intercambios recíprocos en la cual ésta se “regala”, la actual situación de los embera marca profundos cambios.

El agotamiento de las materias primas como resultado de la introducción de cultivos comerciales y ganadería, la introducción al mercado, la aculturación producida por los misioneros, la relación con colonos y organizaciones indígenas de orientación integracionista, la introducción de productos nuevos y muchos otros factores, han ido determinando que la cestería desaparezca o se torne en mercancía.

Hay indígenas que fabrican sus canastos para venderlos a otros, posibilitando que éstos los usen sin fabricarlos. El trueque de canastos por pollos y gallinas es una situación intermedia antes de la introducción general del dinero como medio de cambio. En sitios de estrecho contacto con población blanca, algunas familias fabrican cestería para vender a aquella, aunque sin lograr subsistir exclusivamente de ese mercado.

Pero un fenómeno más grave es creciente en una población indígena que se considera a sí misma como “más civilizada”, que ya no usa ni fabrica ningún tipo de canastos, exhibiendo el éxito de aquellas fuerzas cuyo propósito es exterminar a los indígenas bajo el manto declarado de su misión civilizadora, integradora, que sólo piensa posible el desarrollo y el progreso con la eliminación de la diversidad social y cultural, con la desaparición de lo distinto. Se trata del reemplazo de sus canastos por recipientes de diversa índole: plástico, vidrio, tela, etc., que obtienen por compra de la sociedad nacional colombiana.

Cultura simbólica

Dentro del mundo espiritual existen numerosos y variados jai o espíritus, se pueden utilizar en forma benéfica o maléfica.

El jaibanà con su jaide (conjunto de espíritus de su propiedad) puede curar, aparecer animales, propiciar buenas cosechas, hacer maleficios, etc. El jaibana realiza sus ritos en las horas de la noche y por medio de cantos que invocan a los espíritus. Los chamí distinguen dos tipos de enfermedades; unas producidas por posesión de espíritus y que se manifiestan con vómitos, diarrea y dolor de cabeza. Estas solamente las puede curar el jaibanà, las demás pueden ser tratadas por yerbateros o médicos. La comunidad participa en las ceremonias y bailes tradicionales oficiados por el jaibanà.

El jaibaná es un médico que puede defender el futuro del bienestar de la salud de su pueblo y que no tiene ningún interés de hacer daño a la comunidad. El jaibaná debe ser responsable de sus actos. Los médicos tradicionales buenos siempre invocan a los jai bia (espíritus buenos) para que las cosas salgan bien.

El jaibaná es muy importante para proteger los territorios, los jaibanás son los encargados en decir qué puede ocurrir, qué ha pasado, qué malos sueños ha tenido, etc., y él obligatoriamente debe informar. Maneja ríos y sitios sagrados. Cuando hay enfermedad en la comunidad es porque el espíritu se sale del sitio sagrado, porque allá hacen bulla. Eso pasa también con los muertos. Entonces se riega aguardiente y se reza.

El jaibaná le pone la mano al paciente y desde el lugar sagrado—lugar que tiene muchas clases de espíritus buenos o malos— el espíritu indica lo que hay que recoger y los parientes del enfermo van al lugar sagrado, un salto altísimo y buscan allá el agua, las hojas, las plantas y le entregan al jaibaná. Este lugar sagrado no es permitido que sean visitados por cualquier persona indígena. Tiene que ser bajo orden del médico tradicional y cuando en verdad se requiera. Todo lo que diga el espíritu debe ser cumplido. Después de estas

peticiones, el jaibaná inicia la curación con la persona que está enferma, a través el canto de jai.

El canto de jai es canto a los espíritus, nadie los puede ver, pero que el jaibaná sí los ve, ello se manifiesta en forma de animales o plantas. Para adquirir el conocimiento y formarse como jaibaná, se requiere pasar muchas pruebas, tiene que saber soñar y saber interpretar esos sueños. El jaibaná que transmite su conocimiento a otra persona debe mirar si ésta tiene un pensamiento sano, que no tenga ninguna maldad, que tenga fe, de buen corazón.

Si un jaibaná está haciendo maldad, entonces todos los emberas realizan el ritual de benecua: eso es un poco de chicha, comida y viene gente y jaibanás de las otras comunidades; entonces allí el embera dice: “usted está haciendo maldad y los espíritus que tiene usted los tiene que entregar o lo voy a arrojar, lo voy a derribar.”

La ambivalencia que rodea el jaibaná, entre lo positivo y lo negativo, el temor y el respeto, de alguna forma refleja la ambivalencia de un mundo donde las fuerzas opuestas y complementarias siempre están activas.

El Jaibana es un hombre de conocimiento; el cual después de un proceso de aprendizaje largo y complejo adquiere los conocimientos necesarios para ser el ser mediador entre hombre y naturaleza y el acceso a los recursos. Así mismo, establece una comunicación constante con los espíritus o Jai de los animales que habitan en el bosque; con los cuales realiza ritos con los que puede curar o enfermar y con las madres de los animales "Wuandras" para propiciar la abundancia o escasez de los animales del bosque.

El gobierno interno (gobierno propio, indígena, cabildo)

1. Debe garantizar que no haya mala distribución de los territorios.
2. Debe garantizar que no haya mal uso de agua.
3. Debe garantizar que no haya problemas de desnutrición y estar pendiente de que en las familias no haya debilidad por falta de alimento.
4. Debe tener claro lo que la población quiere en cuanto a su bienestar.
5. Debe contribuir a que cada uno dé a los hijos un trato especial, no se les abandone, ya que eso va en contra de un buen desarrollo de la comunidad.
6. Debe ayudar a los sabios, líderes y autoridades a que se capaciten más.

7. Debe apropiarse de los bienes que hay en la comunidad, saber para qué sirven.

En cuanto derecho humano indígena, el derecho a la cultura precisa de por lo menos dos elementos:

1. El respeto y una interacción cultural basada en la igualdad (es decir, una no imposición o agresión).
2. La capacidad de los mismos pueblos para conservar su cultura, adaptarla a los cambios, renovarla y autogenerarla.

En efecto, los pueblos indígenas colombianos –como muchos otros– viven en “una trama de proyectos socioeconómicos y culturales enfrentados”. lo que puede traducirse en una pérdida de cultura o, por lo menos, generar cambios o crisis. “La desestructuración cultural consiste entre otras cosas en la coexistencia conflictiva de dichos modelos y en la debilidad interna para rechazarlos o apropiarlos adecuadamente”(Houghthon, 2001a).

Esa desestructuración se traduce en el abandono paulatino de las expresiones culturales relacionadas con el juego, el canto, las danzas, el arte y la artesanía. También en el desconocimiento de los rituales y otras manifestaciones ligadas a la siembra, la recolección, la naturaleza, y a la iniciación de niñas y varones. O se observa en que ya no se acata la normatividad interna ni se respetan las autoridades tradicionales. Ese abandono ha corroído a tal extremo a los pueblos indígenas, que hoy existe el temor de la desintegración cultural.

La historia, la memoria y la comunicación oral han sido canales para transmitir la cultura de padres a hijos y a las futuras generaciones; hoy, la cultura oral está socavada, la memoria se encuentra alterada por una historia impuesta, sin que los indígenas hayan sustituido la oralidad por la cultura escrita, ni articulado la historia de la sociedad dominante. Por otra parte, se evidencia un estancamiento en la capacidad creadora de la lengua, lo que ha hecho que se incremente el préstamo de léxico y de gramática. Así, se abre una grieta entre las generaciones y se afecta el avance del pensamiento y el conocimiento.

Un pueblo que está reconstruyendo su economía, su organización y su vida política y social debe pensar en hacerlo también con los fundamentos de su identidad. Es una tarea de siempre, paciente, cuyos objetivos son de largo plazo y sus avances se miden en forma íntima, en la dignidad de lo propio, en la voluntad de seguir siendo indígena, en una manera de concebir el mundo que no se agota en el conocimiento consciente sino en la forma de soñar, de

discriminar los colores y los sabores, de mirar el horizonte. Lo que está en juego es el control del cambio cultural.

Los pueblos indígenas se encuentran ante un requerimiento que adquiere la forma de imperioso: o se controla el cambio cultural, o las dinámicas externas liquidan la posibilidad de autonomía. Si no fortalecen un “núcleo duro” de su cultura, se impondrán otras lógicas culturales, sociales, económicas y políticas. Se sustituirá violentamente la cosmogonía indígena por los modelos agresores, lo que fragmentará aún más a los pueblos indígenas y empujará a sus miembros –desposeídos del sentido de la vida que otorga la cultura– a condiciones todavía más precarias que las de los demás habitantes de la zona, para adoptar proyectos ilegales, extractivistas, delincuenciales, en suma, de descomposición social.

El tránsito de los Embera de la dispersión a la centralización política

La pauta de organización social tradicional era la fragmentación a través de parentelas, cada una de las cuales tenía su propio “jefe” quien cumplía el papel de autoridad interna y se relacionaba a su vez con los otros jefes para efectos de conciliar o resolver conflictos entre sus miembros. También se llevaban a cabo alianzas coyunturales con miras a enfrentar la guerra con grupos de otras etnias, para esos efectos se nombraba un “jefe guerrero” de carácter temporal. Cada parentela conservaba la autonomía para resolver sus asuntos internos.

En la Colonia se promovieron pueblos de indios, resguardos, cabildos y caciques. Estos últimos lograron cierta legitimidad para dirimir conflictos internos. Al disolverse la organización tutelada por la Colonia, y con el advenimiento de la República, al presentar altos grados de desintegración de la estructura segmentaria tradicional y el cacicazgo colonial, se acentuó el patrón de dispersión territorial y político configurándose en pequeñas organizaciones segmentarias y dispersas.

Las formas tradicionales de organización social de los Embera no han tenido un organismo o sector de la sociedad dedicado a ejercer las funciones de tipo público, salvo en las últimas décadas, cuando las comunidades decidieron conformar cabildos como formas contemporáneas de gobierno.

En un primer momento éstos operaron como una suerte de trasplante hecho por instituciones estatales y religiosas, aunque después y ante la necesidad de defender los territorios y los derechos indígenas, esta figura del cabildo fue convertida en una estrategia de defensa y paulatinamente como un símbolo de la autonomía y la reconstrucción social y política de aquellos sectores que hoy en día se ven enfrentados a la fragmentación y dispersión por las presiones

externas. En Antioquia, en la década de los 70, la comunidad de Cristianía fue la primera en adoptar autónomamente esta figura como forma de gobierno. En los últimos 20 años el cabildo ha cobrado fuerza entre la mayoría de las comunidades Embera como forma centralizada de gobierno, aunque con muchos altibajos y contradicciones, propios del de una figura extraña a los patrones de la cultura tradicional.

En un primer momento su papel fundamental no se concentró en el ejercicio de la autoridad sino en la representación de la comunidad para la defensa de sus derechos, principalmente los territoriales.

Paulatinamente ha asumido funciones como autoridad y en la gestión administrativa. Este último papel no ha atendido patrones tradicionales, por el contrario, ha obedecido a la necesidad de generar nuevos lazos de cohesión social que les permitan sobrevivir como grupo cultural inmerso en una sociedad nacional integracionista y etnocentrista.

Se hizo por parte de los líderes una categorización de cabildos así:

Familiares, locales y mayores. Los cabildos familiares se consideraron inútiles como forma de gobierno por cuanto coinciden con el ámbito doméstico, y allí ya existe la autoridad del padre de familia y ancianos sin necesidad de ningún tipo de formalidad, pues no cumple funciones de representación sino de autoridad tradicional. Vistas, así las cosas, estos cabildos eran inoperantes pues en algunas ocasiones el gobernador era el padre y los cargos de secretario, alguacil, tesorero, etc., eran ejercidos por los hijos, esposa, yernos, nueras y nietos.

Los cabildos locales representan una comunidad o un conjunto de asentamientos familiares; sin embargo, muchos de ellos no eran suficientemente representativos, pues en su elección no participaban (por múltiples razones que en este documento no es del caso profundizar) todas las parentelas o troncos familiares que la integran, por consiguiente, cumplían una función de representación hacia el exterior, pero muy bajo o nulo ejercicio de la autoridad. Los cabildos mayores fueron institucionalizándose poco a poco hasta convertirse en instancias no sólo de representación sino también administradoras de justicia para casos que “se salían de las manos” de la familia o de las comunidades.

OIA, “Historia de los cabildos y sailas de Antioquia”, primera cartilla, Organización, Medellín, Escuela de Gobernantes, 1994, p. 17.

COSMOVISIÓN

Toponimia hídrica:

El origen del río viene desde la cabecera del río (montaña) donde se dice que hay como un pozo donde vierte el agua permanente desde el suelo.

Mito del origen del agua /árbol de jenenè...

CONOCIMIENTO...

Conocimiento de los ciclos naturales, taxonomías y capacidad para predecir y pronosticar fenómenos:

“Si llueve mucho entonces estamos en estación lluviosa y se dice que estamos en invierno y también el río baja su caudal y aclara, entonces está entrando la estación seca (verano).”

Astronómicos:

Luna = jedeko (Madre mujer), la luna nueva es mala para cortar cualquier árbol de uso o para sembrar. Si la estrella está cerca de la luna se dice que alguien va a morir.

El sol = umadaw (Padre hombre) calcula el tiempo para trabajar y sirve de guía para trasladarse de un lugar a otro en un lugar desconocido y calcula por dónde queda el río. En la noche, si el cielo está iluminado de estrellas, el día será soleado.

Migración = con los primeros aguaceros los peces suben en los ríos o quebradas y otras entradas donde los peces abundan, buscando alimento a medida que sube el río.

Meteorológicos:

Cuando el pavón silvestre canta es porque entra el verano. Cuando un ave llamado chilaco canta es porque está llamando la lluvia (aguacero).

Climáticos:

En relación a fenómenos sobrenaturales, se considera que el chamán (Jaibana) tiene el poder de llamar la lluvia y hacer crecer el río.

La estación lluviosa se nota con el cambio del clima y la gente empieza a quemar su monte antes de que llueva. La vegetación empieza a coger su verdor y las nubes en las montañas (cerro) se ven claritas. Para la estación seca, empieza a bajar el río de su caudal y las playas de los ríos se secan, también las montañas se ven entre las nubes.

La otra forma de notar las variaciones de las estaciones es que empiezan a florecer algunos árboles y vegetaciones de la región.

Biológicos:

Los peces se quedan en pequeños charcos a medida que va secando el río y también los animales que buscan agua a orilla del río y quebradas. En el verano o estación seca, los animales silvestres se aparean más porque tienen lugares preferidos para cría y las aves hacen mayor número de nidos para sus crías; las flores abundan durante la estación seca y los árboles frutales tienen mayor producción en este período.

Oceanográficos:

Generalmente la población Embera no vive en la costa del mar, pero ellos conocen la tabla de marea con la luna. El fenómeno de la corriente del niño para los Embera es un verano largo y que afecta su siembra y mucha lluvia en cantidad abundante afectando así su cosecha.

Geológicos:

El movimiento telúrico se pronostica cuando hace mucho calor, sobre todo en las noches.

Hidrológicos:

Para estos eventos naturales se dice que empiezan a movilizarse insectos y que a su vez viven en la orilla del río. Procesos y ciclos climáticos y biológicos: El clima en la región Embera es húmedo y ellos reconocen dos estaciones:

Estación lluviosa = desde abril a noviembre (invierno)

Estación seca = diciembre a abril (verano)

Conocimiento de manejo ambiental y uso de recursos:

Los Embera creen que poco o casi nada afecta el ambiente, puesto que el uso de los recursos naturales es selecto. Por ejemplo: los árboles finos se utilizan para elaborar canoas. Las montañas son poco deforestadas ya que es limitado para hacer grandes extensiones de trabajo, lo mismo sucede cuando se tumba (socuela, tumbar montes que no son virgen) el rastrojo en montes trabajados, esto sucede cada dos o más años para volver a utilizar un pequeño terreno.

Calendarios:

La actividad económica es poca debido a poca producción, por lo que no genera mucho recurso económico. La caza y pesca la hacen sólo para su alimentación; la actividad agrícola es en pequeñas extensiones de tierra e igualmente es para su alimentación. El tiempo de la cosecha o recolección de frutos es a mediados de año, el maíz, arroz y algunas frutas se cosechan en los meses de julio y agosto; el ñame y otros productos similares se cosechan en el verano y otras frutas es al final del verano; es decir, unas para los meses de marzo y abril y otras en el mes de septiembre y octubre. La producción de la miel es en tiempo de verano porque para esa fecha hay poca agua y así se mantiene dulce la caña para sacar la miel.

En lo referente a la astronomía, es que, si se siembra en luna nueva algún producto, le caerá mucha plaga. Sin embargo, para sembrar o mantener algún producto que pueda conservarse, debe ser después de la luna llena.

En la división del tiempo:

Día = (ebari)

Semana = (domia aba)

Mes = (jedeko)

Año = (poa)

Una de las festividades es la Semana Santa, época en donde se hace la recolección de productos agrícolas para comer en grupo o en familia. Durante esa semana se celebra la fecundación durante el año y agradecimiento. Se cosecha en conjunto siempre con la familia y sobre todo en el verano que es cuando la familia se reúne.

Léxico del agua:

El agua = baido

El río = do

El agua de lluvia = cue baido,

Neblina = towua

Arroyo = dozake jiradru

Torrente = dojiradru

Lago, laguna = poso

Pantano = chamba

Manantial, vertiente = dowea

Aluviones = do jiradru

Verbo:

Cocinar = nechue

Bañar = kue

Viajar por río = Wanea

Sistema numérico

1 = aba,

2 = ume,

3 = umbea,

4 = kimari,

5 = wuesoma.

Principales fuentes percibidas y utilizadas:

Agua de lluvia para el consumo superficial.

Agua del río para uso general y utilizan el agua subterránea como agua

Caliente para curar enfermedades y otras fuentes medicinales.

Conocimiento de riesgos:

En las grandes crecidas de río es cuando sale al mar un enorme pez (je) que puede ser una serpiente súper desarrollada haciendo un gran lago. Cuando su lugar no es suficiente, entonces evacúa de un lugar a otro con una gran crecida porque su tamaño es muy grande. No se puede doblar en una vuelta estrecha, sino que esta serpiente va cortando todo lo estrecho del río, pero este animal baja con la cola hacia adelante y ésto causa gran inundación y desastre que desvía los ríos de su cauce. Se dice que si baja con la cabeza adelante esta serpiente puede comer todo lo que encuentra a su paso.

Conocimientos de navegación, natación y buceo:

La población Embera tiene una hermandad con el río desde su creación, porque su presencia es vital tanto por necesidad como para su consumo y traslado. Se dice que el niño que se baña en la mañana crece grande. También el que se baña en la noche con la cabeza sumergida en el agua, muere el papá o la mamá. Conocen la navegación, natación y buceo en ríos y desde su niñez, a medida que aprenden a caminar, aprenden a nadar porque les gusta bañarse ya sea en aguas mansas o turbulentas o corrientes fuertes o grandes ríos. Al mismo tiempo, el niño se sumerge en los ríos y así aprende a bucear y a recolectar alimentos del río, pero no usa elementos de buceo, sino una máscara y un arpón confeccionados por ellos mismos para la pesca buceo.

En la navegación sólo se utiliza el río para trasladarse de un lugar a otro y en recreación como para bañarse. También en la práctica del buceo, la pesca es con el anzuelo ya que no existe otra opción.

Manejo de excretas y basurales:

No hay manejo técnico de las excretas y basuras. Generalmente se usa el río.

Se dice que el río se lleva todas las cosas que no sirve por lo que, lo que tiran al río se limpia y quita los malos olores.

Métodos de potabilización el agua:

Ninguna de este tipo, ya que su uso es natural directamente del río quebradas o nacimientos cercanos.

Modificaciones de la calidad del agua:

Para la práctica de la pesca se hace uso en ocasiones del veneno, que se llama docau, en pequeñas cantidades. Tephrosia toxicaria. Se alimentan los peces y no se practica el buceo ni la pesca en ese lugar.

También, dicen los Embera, que, si les dan plátano amarillo y maíz en grandes cantidades todas las mañanas y en las tardes durante un periodo calculado, hay muchos peces.

¹ Ingeominas. Minoría explicativa, mapa geológico del Departamento de Risaralda. 1993. Pág. 26 y 29.

Infraestructura-servicios- Equipamento Urbano .

Comentado [P8]: Con que servicios cuenta el corregimiento, iglesia, puesto de salud, vías, colegios.

Aspecto económico: En la parte económica los Indígenas, cultivan la tierra, produciendo el chontaduro, la caña panelera, el maíz, cacao el plátano, la yuca, el frijol, para el sostenimiento de sus familias, en ocasiones comercializan e intercambian por otros productos. Es la forma fácil de ellos mejorar sus ingresos económicos y también algunos trabajan con los mestizos para adquirir dinero en efectivo.

Sectores Económicos: El uso actual de la tierra está determinado por varios factores o sectores tales como el clima, el relieve, el tipo de suelo y el paisaje en general, estos a la vez condicionados por parámetros sociales donde es importante el nivel tecnológico, el tamaño de las explotaciones, la tenencia de la tierra y las preferencias de la gente.

Tierras en Bosque: Abarcan el 52.5% del área de estudio con una extensión aproximada de 20.200 Ha, las cuales se ubican en las partes más altas de las laderas y en los filos o cimas. El grado de intervención de estos, es proporcional a la distancia de los asentamientos siendo las partes más lejanas de las viviendas las de mayor exuberancia y las de mayor conservación y variedad de especies vegetales y faunísticas. Los sitios más cercanos a los asentamientos son intervenidos por los Embera para recolección de frutos, extracción de maderas y para la caza.

En algunos sectores por la presencia de colonos, la presión sobre estas áreas es mayor y las posibilidades de cazar y de obtener maderas finas, día a día son menores. Teniendo en cuenta lo anterior 10.200 Ha., corresponden a bosque

primario con bajo grado de intervención y 10.000 Ha. Bosque secundario altamente intervenido. (REFERENCIA)

² VASCO, Luis Guillermo. Los Embera Chamí en guerra contra los cangrejos. En la selva Humanizada, ecología alternativa en el trópico húmedo Colombiano. ICAN, Fondo FEN, Editorial SEREC, Bogotá.

Tierras en Cultivos: Este tipo de uso, alcanza una extensión aproximada de 8.700 Ha. Que representan el 23% del área de estudio. Se han determinado en dos clases de uso, diferenciados básicamente por las prácticas culturales realizadas tanto para su establecimiento como para su manejo general. Área con cultivos tradicionales principalmente de caña panelera, plátano, primitivo, maíz, cacao, frijol, y yuca, entre otros, que son manejados como asociaciones o policultivos abandonados; ocupando 7.100 Ha y 1.600 Has.

Tierras en Pasto: Esta unidad está constituida por 4.600Ha que equivalen al 12% del área estudiada. Principalmente los mestizos llevan a cabo una ganadería de tipo extensivo y de doble propósito que ha aumentado el proceso erosivo teniendo en cuenta las condiciones climáticas y su relieve no son los óptimos para este uso. Algunos potreros han sido entregados a los indígenas mediante el proceso de saneamiento de tierras para el resguardo, los cuales no son utilizados debido a que culturalmente nunca se le ha hecho.

Minería En el resguardo del Cañón del San Juan, los Embera Chamí, tienen un territorio que es el más importante para todos ellos. Es el sitio llamado “Puerto de Oro” donde se encuentran las minas, es el sitio más apetecido por los mestizos, los afro, y los indígenas. Practican una minería artesanal.

Educación técnica La Institución Educativa la Inmaculada San Antonio del Chamí, fue creada el 27 de agosto en 1985, desde entonces ha venido funcionando en diferentes sitios en el mismo corregimiento, pero gracias a los habitantes se logró comprar un terreno, es allí donde se construyó el colegio Agrícola la Inmaculada.

Su modalidad ha sido Agrícola, y ha tenido convenio con el SENA; obteniendo un tutor para la media técnica; pero este convenio solo se logró durante tres

años consecutivos más tarde, se nombró un profesor especializado en esa área. Pero actualmente el colegio tiene una articulación con el SENA denominada, técnicos en sistemas agropecuarias ecológicos. hoy día la institución educativa viene posesionando como un centro de construcción del pensamiento ambiental desde la agroecología incidiendo en otras insntituiones educativas e instituciones, y comunidad en general. Participando y aportando al desarrollo sostenible del municipio y el departamento.

La sede principal, está ubicada en el casco semiurbano del corregimiento de san Antonio del chami, donde funcionan desde preescolar hasta el grado once con 13 docentes, un rector, una secretaria y un operario de granja, eventualmente llegan algunos contratistas para apoyar las labores de servicio generales. también posee siete subsedes, ubicadas en las veredas de costa rica, chorro seco, aribato, arcacay, puerto nuevo y el silencio.

Organizaciones sociales.

Organización social

La estructura político-administrativa del municipio está conformada por la Alcaldía y el Concejo Municipal. En el Corregimiento hay una junta de acción comunal que es el puente entre la administración y la comunidad, al mismo tiempo lo conforman otras veredas como: atarraya, buenos aires, el silencio alto y bajo, arcacay, las delicias, aribato alto y bajo, puerto nuevo, chorro seco, rio Mistrató. y conviven con el resguardo embera las lomas con las veredas la Albania, guapa, citabara y el gran resguardo unificado embera Chamí con más de sesenta veredas, desde donde llegan estudiantes a las instituciones educativas hace tiempo no se tienen la figura de corregidor. funciona un comité de deportes y prevención de desastres un grupo e la tercera edad. El corregimiento está ubicado dentro de la denominación CHOCO BIOGEOGRAFICO, por la autoridad ambiental que es la Corporación autónoma de Risaralda, CARDER. También funcionan, los PEGIR, EL COMEDA Y EL COMPARENDO AMBIENTAL. Como ya lo reseñamos anteriormente, el pueblo embera tienen su propia organización social, con sus cabildos, mingas, jaibanas, comités de mujeres y jóvenes, gobernadores mayores y menores, quienes están representados a nivel regional y nacional, por EL CRIR. Consejo regional indígena de Risaralda.

Equipamiento urbano

El municipio cuenta con equipamientos básicos, cuya Función es garantizar a la población el derecho de acceso a servicios sociales en un contexto de equidad e inclusión, los cuales presentan deficiencias importantes en disponibilidad y calidad, y requieren mayor Atención y planificación para cumplir con las expectativas en las dimensiones social, económica y política, lo que incide en su manejo ambiental.

SALUD:

Comentado [P9]: Presencia de ONGs, organizaciones gremiales, sociales etc.

Tienen un puesto de salud, con una enfermera que presta servicios eventualmente y sin servicio médico. El hospital del municipio, hace presencia con brigadas integrales en la región, y sus representantes logísticos que son los enfermeros y enfermaras, desarrollan programas de prevención y control. Es urgente un hospital en la región con asistencia médica permanente. La desnutrición, la falta de agua potable, enfermedades tropicales, y mordeduras de serpientes venenosas, son causa de la alta morbilidad en la zona.

Población de la zona

Según los datos del DANE, en el censo

Servicios públicos

En el corregimiento de San Antonio del Chami existen dos fuentes principales abastecedoras de acueductos: un pequeño afloramiento conocido como, desde donde se canaliza el agua destinada para el corregimiento, y la quebrada ,

Historia y distribución del territorio

Ligadas a la producción agrícola se ubican, como aspectos fundamentales del contexto histórico del PRAE

Tienen un puesto de salud, con una enfermera que presta servicios eventualmente y sin servicio médico. Todos los productores de cacao, caña y ganadería, pertenecen a las asociaciones municipales del sector conformado y apoyado desde las unidades de atención agropecuarias umatas. POSEE un acueducto comunitario, con poco manejo sanitario que brinda agua a toda la comunidad quienes pagan una cuota de cinco mil pesos mensuales por el servicio que incluye un llamado a operario fontanero. También se ofrece un servicio de televisión parabólica con los canales nacionales, acá también se paga mensualmente una cuota de sostenimiento. El corregimiento también tiene los servicios de una estación de policía nacional, que garantiza seguridad y acciones sociales a la comunidad. Las vías de acceso al corregimiento son destapadas y relativamente organizadas, pero en época de invierno se tornan intransitables. Una parroquia iglesia apostólica y romana, una iglesia pentecostal, son infraestructuras religiosas asentadas en el corregimiento, junto con otras religiones que llegan eventualmente o cada ocho días a visitar familias del sector.

Al interior del colegio, se tienen organizado todos lo relacionado al gobierno escolar, personero estudiantil, consejo directivo, consejo estudiantil, comités de evaluación y promoción y de convivencia, en estos momentos se está

organizado un cabildo estudiantil conformado por emberas Chamí. Que apoyaran todos los procesos dentro de la institución.

La institución participa en el comité municipal de educación ambiental, COMEDA, en la elaboración de políticas de educación ambiental desde el plan nacional de educación ambiental y de agroecología desde el ministerio de agricultura. Al mismo tiempo está en la red de custodios de semillas nativas y criollas de Colombia, y presenta proyectos ambientales a la corporación CARDER.

SITUACION AMBIENTAL

Manejo y disposición final de residuos sólidos:

El manejo de los residuos dentro de San Antonio del Chami es realizado por una persona que se encarga de la recolección de los residuos no orgánicos, realiza una selección de estos, dando una separación al material reciclable que es recolectado por los funcionarios de las empresas públicas del municipio de Mistrató que llega semanalmente a disponer de ellos, el material orgánico en su mayoría es utilizado por la comunidad como abono en sus hogares, y huertas. Actualmente con algunos estudiantes de la institución se están realizando acciones de recolección de residuos sólidos de cocina y cosecha, depositándolos en las camas con lombriz roja californiana en las pequeñas estaciones de la empresa de servicios públicos tienen acá en el corregimiento. Este trabajo se realiza en el marco del proyecto productivo y los servicios sociales del estudiantado.

Actualmente el matadero antiguo para el sacrificio de carne para el consumo, está cerrado, oficialmente.

Condiciones del agua, planta de tratamiento:

La zona cuenta con una planta de tratamiento, pero no está en funcionamiento, esto debido a que si se inicia un proceso de tratamiento y potabilización del agua aumentaría los costos de facturación que la comunidad no está dispuesta a pagar, lo cual implica una captación directa del afluente a la tubería sin ningún tipo de tratamiento, por ende, la calidad es baja debido a su turbiedad y sedimentación alta y a su contenido de microorganismos patógenos. Los acueductos veredales tampoco cuenta con un sistema de tratamiento integral y la comunidad protege de alguna forma estas microcuencas con proyectos

gestionados ante la secretaria y gobernación se construirán unos tanques desalentadores para mejorar la calidad e agua que llega a la granja para los proyectos productivos. Esta agua se toma de una micro cuenca aislada del acueducto comunitario previa autorización del dueño de los predios. Desafortunadamente es normal que los estudiantes de la in situación educativa la inmaculada de san Antonio del chami, y de las demás sedes educativas en la región, consumen directamente el agua de estos afluentes la cual no cuenta con tratamiento alguno y muchos de ellos en su recorrido recibe contaminación de soldados y sustancias toxicas producto de las fumigaciones a cultivos.

Impacto de la producción agropecuaria:

La producción cuenta con algún tipo de manejo técnico principalmente en las zonas de pastizales, Hay un uso indiscriminado de herbicidas, insecticidas y fungicidas además del uso de abonos de origen sintético, provocando la contaminación y erosión del suelo y afluentes de agua superficial y subterránea. Además, la presencia de monocultivos como el de la caña panelera y la potrerización generando empobrecimiento de la capa vegetal. En las comunidades indígenas se observan muchos predios con asocatividad en los cultivos como el cacao con rurales y forestales, y tienen siembra de soberanía alimentaria, plátano, banano, yuca, maíz, frijol, frutales, aromáticas, cebolla, y especies menores. NO SE TIENEN UNA CONCIENCIA, sobre los efectos del abuso de los agro tóxicos en el suelo, las aguas y la salud de las familias de la región.

Condiciones de fauna y flora:

El centro poblado de san Antonio del Chami aun cuenta en sus alrededores con relictos de bosque considerables lo cual informa de una buena condición de fauna y flora.

Sin embargo, se ve impactado por la apertura de zonas de potreros para la ampliación de la franja agropecuaria, y por las prácticas de cacería de los indígenas y mestizos para su consumo. (Locales y foráneos.).

Dentro de las especies de fauna más conocidas en la zona están entre otras tatabras, venados, armadillos, cusumbos, perro de monte, guatín, zarigüeyas pavas chamonés colibríes toches, azulejos, mirlos, mayo, tórtolas, ya se consideran extinciones de algunas especies debido a las prácticas de cacería.

La flora de la zona en general obedece a bosques secundarios con una gran influencia de las condiciones ambientales de chocho biogeográfico. Existen en el territorio gran variedad de serpientes altamente venenosas, aves, mariposas y mucha otra biodiversidad de la cual no existen inventarios científicos de ninguna clase (hoy día es alto el índice de accidentes por mordeduras de serpientes, en la zona rural nos e tiene acceso directo a sueros antiofídicos.).

Aire puro, no industrias, no carros, pero si fogones de leña y quemados de basuras y residuos de cosechas.

SITUACION AMBIENTAL

PROBLEMÁTICA AMBIENTAL

El Proyecto Ambiental Escolar de la Institución educativa la INMACULADA DE SAN ANTONIO DEL CHAMI, ubicada en el corregimiento que lleva su nombre, es un proyecto de tipo formativo que busca establecer estrategias pedagógicas y didácticas, que permitan a los estudiantes y a la comunidad educativa la construcción de conocimientos significativos teniendo en cuenta el análisis y comprensión del principal problema ambiental existente en su contexto, como es el deterioro progresivo del suelo, debido a las prácticas de uso inadecuadas que tienen los pobladores, tales como el uso indiscriminado de agroquímicos, la tala de árboles, la contaminación de las fuentes de agua, la quema de rastrojos y residuos de cosechas, la pérdida de la diversidad genética, entre otros. Desde este análisis y comprensión, se ha propuesto la construcción colectiva de alternativas de solución que conlleven al manejo sostenible y uso racional de este recurso, a propósito de la sostenibilidad ambiental del territorio, que debemos visionar desde la familia y escuela. esta problemática ambiental genera riesgos representados en erosiones constantes, deterioro de las plantas físicas de las diferentes sedes, disminución y contaminación de las fuentes hídricas, no existen un plan de manejo de residuos sólidos .

Comentado [P10]: Definir situación ambiental . Esta hace referencia al estado del ambiente, en espacios determinados y atendiendo a tiempos concretos. Una situación ambiental de cuanta de las condiciones del espacio ambiental.

Comentado [P11]: Redactar en términos de visión sistémica de ambiente, recursos naturales, sociedad, territorio, y cultura y como se dan esas interrelaciones negativas o positivas.

De las actividades que se pretenden hacer desde el proyecto institucional es hacer una prueba piloto de filtración de agua por medio de tanques con filtros de piedra grava y arena, que permita tener agua más limpia en las instalaciones de los baños del colegio y sus sedes con un plan de concientización y sensibilización ambiental. En campo agropecuario, se articula el PRAES, profundizando en el área agropecuaria, analizando los temas con los procesos agroecológicos y demás agriculturas alternativas como proyectos de vida y estrategias para amortiguar los efectos del cambio climático, fortaleciendo la producción agroecológica y lo que esto significa: Recuperación de semillas nativas y criolla, se elaborarán bancos de semillas insitu y exsitu, semilleros de investigación con los estudiantes de primaria y secundaria de la inmaculada y sus sedes, intercambios de semillas y formación de custodios de semillas.. Elaboración de abonos orgánicos, sólidos y líquidos, cultivo de lombrices rojas californianas y con esto la producción de humus y lixiviados, y manejo de residuos sólidos del corregimiento. Producción de materia vegetal, árboles nativos frutales y forestales de la región, en el vivero de la institución, para luego ser sembrados en sus fincas o para intercambio con otras instituciones. Inventarios, conservación de aves de la región su relación sistémica.

De manera tal que ellos aprendan practicando los procesos agroecológicos de producción. Los estudiantes del bachillerato de los grados decimos y once tienen su formación en cultivos en área de agrícola y con en el programa de articulación Sena, sistemas Agropecuarios ecológicos.

Pregunta de Investigación

Pregunta relevante eje

¿Cuál es la propuesta pedagógico-didáctica pertinente a las necesidades de apropiación y transformación de las prácticas culturales que favorezcan el manejo sostenible del suelo en el corregimiento de san Antonio del Chamí?

Comentado [P12]: Falta

RELACIÓN DEL PRAE CON LOS INSTRUMENTOS DEL DESARROLLO:

Comentado [P13]: En que ejes programáticos del plan de desarrollo Municipal hace sinergia el PRAE.

El plan de desarrollo municipal, Mistrató avanza? Y la departamental sentimiento de todos

Dentro del Plan de desarrollo municipal de Mistrató puntualmente la oficina de desarrollo agropecuario y el SENA, entre otros serán quienes aporten las semillas de hortalizas como tomate, zanahoria, remolacha, cilantro, pepino, repollo, cebolla larga, habichuela, arveja, frijol entre otras semillas nativas y criollas de la región. Además de su acompañamiento técnico en la parte de producción pecuaria en cerdos y peces.

Secretaria de agricultura se gestionará el material para la construcción de la infraestructura necesaria para los proyectos productivos de la granja, con procesos más ecológico.

ELEMENTOS CONCEPTUALES DEL PRAE.

Educación Ambiental

En el campo de la educación-comunicación se requiere flexibilidad metodológica, en donde hay que reconstruir colectivamente los conceptos y redefinir rumbos que consoliden nuevos significados, que nos presenta un país como Colombia, multiétnico y pluricultural(TESIS DOCTORADO ETNOEDUCACION.UTP.2010

Comentado [P14]: Conceptos desde la política Nacional de Educación Ambiental, ambiente, educación, gestión, participación, gobernanza y conceptos que moviliza la problemática ambiental, suelo, agua, agricultura sostenible, banco de semillas, erosión, alelopatía, abonos verdes etc.

agroecologia

Ambiente

Gestión

Proyección Comunitaria

Conceptos Conectores de Contexto

Herbicida

Pesticidas

Gestión Integral de Residuos solidos

Separación en la fuente

Residuo sólido

Relleno sanitario

Botadero a cielo abierto

Cacería

Gestión Integral del recurso hídrico

MARCO NORMATIVO DEL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR

Ley 115 de 1994, Art 14

Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatoria en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

c) La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política.

PARÁGRAFO 1o.

El estudio de estos temas y la formación en tales valores, salvo los literales a) y b), no exige asignatura específica. Esta información debe incorporarse al currículo y desarrollarse a través todo el plan de estudios.

LEY 1029 DE 2006 (junio 12)

EL CONGRESO DE COLOMBIA

En su artículo primero

Por el cual se modifica el artículo 14 de la Ley 115 de 1994.

Ley 1549 de 2012

EL ARTICULO 1º definición de E. A.

Educación Ambiental, proceso dinámico y participativo, orientado a la formación de personas Críticas y Reflexivas capaces de comprender las problemáticas ambientales de sus contextos (local, regional y nacional).

Que participen en la construcción de apuestas integrales Técnicas, políticas, pedagógicas, etc. Para construir sociedades ambientalmente sustentables y socialmente justas.

ARTÍCULO 8° Los Proyectos Ambientales Escolares PRAE

ARTICULO 9° Fortalecimiento de las Estrategias a las que hace referencia la Política Nacional De E.A.

Educación ambiental, cuidado del agua desarrollo sostenible, prácticas agroecológicas de producción.

Además de Bienestar social, mejorar la calidad de vida, debido a que las posibilidades que tienen los estudiantes de seguir con estudios de educación superior el programa quiere enseñarles a mejorar y tecnificar los cultivos de sus fincas y de sus veredas de manera agroecológicas y amigable con el medio ambiente.

DECRETO 1743

Política Nacional de Educación Ambiental

Plan Decenal de Educación Ambiental de Risaralda 2005-2015

Plan Departamental de Desarrollo meta PRAE EN EL PEI

Normatividad internacional

Declaración de Estocolmo

1982 Carta Mundial para la Naturaleza.

OBJETIVOS:

Objetivo general:

Implementar estrategias pedagógicas y didácticas para formar en la comunidad educativa de la Institución Educativa La Inmaculada, en el corregimiento de San Antonio del Chamí, Mistrató, Risaralda; procesos agroecológicos desde las competencias ciudadanas para el manejo adecuado del suelo y el uso racional del agua.

Objetivos específicos:

Desarrollar procesos de Investigación orientados a comprender las dinámicas agroecológicas propias del entorno, para fomentar el manejo adecuado del suelo y el uso racional del agua.

Comentado [P15]: Se formulan en infinitivo

Articular el Proyecto Ambiental Escolar al Proyecto Educativo Institucional por medio del Currículo, el Plan de Estudios, y los Planes de Área de las asignaturas, los problemas y los procesos asociados a las dinámicas agroecológicas para el manejo adecuado del suelo y el uso racional del agua.

Estimular en los estudiantes el encuentro de saberes con perspectiva intercultural, para profundizar e integrar su comprensión del entorno del Corregimiento San Antonio del Chamí, en cuanto a las dinámicas agroecológicas para el manejo adecuado del suelo y el uso racional del agua.

en lo relacionado con los procesos asociados a las dinámicas agroecológicas para el manejo adecuado del suelo y el uso racional del agua

los procesos curriculares del Trabajo en el aula – asignaturas
Interacción con el entorno

Implementar manejos agroecológicos para minimizar el impacto ambiental derivado de los sistemas productivos convencionales.

Concientizar ambientalmente a los estudiantes en cuanto al cuidado de los afluentes y uso racional del agua.

Conformar un grupo de estudiantes que puedan difundir, multiplicar los conocimientos y experiencias técnicas adquiridos en los procesos del PRAE.

Implementar un vivero con especies nativas y criollas de plantas medicinales, aromáticas, forestales y alimenticias.

Implementar el banco de semillas nativas y criollas en la institución educativa la inmaculada y sus sedes.

Generar un Manejo integral de los residuos sólidos en la institución educativa inmaculada y sus sedes.

Implementar Implementación de una huerta escolar en la institución educativa inmaculada y sus sedes.

Articular Articulación del PRAE en cada una de las asignaturas y Áreas.

ENFOQUE PEDAGÓGICO/ DIDÁCTICO:

Para la Institución Educativa la Inmaculada y sus sedes, la educación de la persona en su formación integral; está referida a la consecución de un estilo de vida, el cual no resulta de una sumatoria de aprendizajes, sino de la relación u ordenación de éstos a la unidad del ser.

La educación integral impartida en la institución es apropiada para la búsqueda del crecimiento de cada miembro de la comunidad educativa, respetando su singularidad, acrecentando la autonomía, la libertad, la apertura, la toma de conciencia de su propia identidad y del papel que desempeña en la sociedad. Educar es acción y efecto en la consecución del perfeccionamiento de las potencialidades de la persona humana: es por esto que la formación integral es un medio idóneo para la consolidación progresiva del proyecto de vida, que se va construyendo a partir del estudio, la indagación y el compromiso social, en espíritu de diálogo y de servicio, y que en la medida en que se realiza en libertad, en unidad de vida, con excelencia, con alegría y sentido de trascendencia, surge de ella la persona, que cada uno está llamado a ser.

Será fin esencial de la educación propiciar el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y transformador en el estudiante; el cual parte de la voluntad y la inteligencia personal para desembocar en un enriquecimiento intelectual, moral y espiritual. Partiendo de este supuesto, la institución se constituye en un proyecto pedagógico que atiende a las individualidades de los estudiantes, que busca su formación integral dentro de un espíritu de participación, respeto y autonomía. Se pretende la formación de una persona ética, creativa y responsable que le permitirá liderar la sociedad en la cual se desenvuelve.

Uno de los objetivos principales de la Institución es lograr la excelencia académica por medio de la motivación permanente de sus estudiantes para que desarrollen al máximo sus competencias básicas y cultiven el gusto por el conocimiento. Para tal fin, se crearán estrategias académicas, pedagógicas y administrativas para apoyarlos en sus dificultades y, así mismo, orientarlos en sus aciertos; fomentando un clima afectivo que integra a la comunidad educativa.

La tarea de la Institución Educativa se fundamenta principalmente en una pedagogía **constructivista** para la escuela graduada y en un modelo activista para la escuela nueva. Esta pedagogía contempla los siguientes aspectos:

Comentado [P16]: Esta parte es la que hay que resaltar

- Centrada en la persona, orientada a suscitar y rescatar aquellos valores que han sido relegados.
- Que permita a los estudiantes descubrir y asumir su propia Identidad.
- Liberadora, que permita la formación de agentes de cambio comprometidos con su propia historia y con la historia de aquellos que los rodean.
- Que fomente la comunicación, la democracia, la participación, la paz, la solidaridad y la tolerancia.
- Que responda a las exigencias científicas y tecnológicas del momento, una pedagogía que humaniza la cultura.
- Que forme al hombre para el trabajo y lo capacite para ser sujeto de su desarrollo y para la transformación de su medio.
- Una Pedagogía que privilegia el desarrollo intelectual, las habilidades cognoscitivas, como herramientas para adaptarse a los cambios económicos, sociales y políticos; una Pedagogía que potencie la investigación y la creatividad, a la producción y calidad.
- Que en lugar de enseñar mas y mas cosas, logre que los estudiantes aprendan procesos para buscar, seleccionar, entender, reflexionar y reelaborar la amplia información de que se dispone.
- Que antes de atiborrar de conocimientos y datos, enseñe a pensar, razonar, amar, decidir y a optar.

EJES RELACIONALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL **CONOCIMIENTO:**

Comentado [P17]: Es más claro si está en un cuadro Área, asignatura y conceptos trabajados desde el PRAE. Concepto de Interdisciplinariedad, transversalidad.

La institución educativa la inmaculada y sus sedes dentro del plan de estudio planteado implementara desde la agroecología: horticultura, piscicultura, lombricultura, porcicultura, y cultivos de la región.

Enfocar la parte de las clases de biología a los asuntos de cuidado del **ambiente** reciclaje, suelos que sean consecuentes con los procesos de producción agropecuaria, para generar procesos de transversalidad de conocimientos aplicables y replicables. Temas que van de la mano con el

Comentado [P18]: Ambiente

estudio de la biología para que el estudiante se reconozca como parte activa del ambiente del que hace parte.

Dentro de la asignatura de ciencias naturales Se trabajará:

Para el grado sexto como inicio a la parte de cuidado del medio ambiente: El reciclaje

Para el grado séptimo impactos ambientales causados por fenómenos como la contaminación, el uso indiscriminado de agroquímicos, el mal manejo de residuos,

Octavo y Noveno suelos, tipos, calidad y cuidado ambiental de estos.

Decimo y Undécimo, contextualizar a los estudiantes sobre la contaminación causada por químicos en el medio ambiente afluentes de agua y contaminación causada por el petróleo y sus derivados.

Además de esto se fortalecerá la práctica del reciclaje dentro de las aulas de clase y la institución en general, apuntando a que se vuelva un hábito.

Además de esto el PRAE al ejecutarse transversalizara conocimientos con todas las áreas.

COMPONENTES PROYECTIVOS:

Actividades Investigación del entorno para conocer el medio.

Dentro de las actividades propuestas por el PRAE el quipo de trabajo realizo una encuesta (Anexo 1), donde se le pregunto a la comunidad de san Antonio sobre el estado de cuatro aspectos medio ambientales. El resultado de la encuesta nos indica que el aspecto que muestra un manejo regular – deficiente son el uso inadecuado de agro tóxicos y las basuras. Además de la calidad del agua del corregimiento.

Partiendo de ese contexto teórico el proyecto realiza una proyección de sostenibilidad, cuidado y uso racional del agua y el medio ambiente.

Conceptos como agroecología, reciclaje, compostaje, cuidado de recursos naturales, son pilares del proyecto para que sean bien llevados a la práctica procesos de elaboración de compostajes con el material resultante de residuos de cosecha, deshierbas, estiércol de cerdo, para la fertilización de los predios y manejo de semillas nativas y criollas. Que a su vez se implemente uso y cuidado racional del agua, realizando almacenamiento adecuado de agua lluvia para regadíos, pre filtrado de agua para uso doméstico.

Comentado [P19]: De investigación, intervención, y de formación.

PLAN DE ESTUDIOS:

Proyecto educativo Institucional Por ser un colegio con énfasis agropecuario se tiene dentro del plan de estudios el espacio para las actividades agrícolas, ambientales teóricas y prácticas programadas.

COMPETENCIAS

Son las habilidades necesarias para que los jóvenes puedan crear, liderar y sostener unidades de negocio por cuenta propia o para prestar servicios de calidad a una empresa o a la comunidad.

- Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Reconocer y analizar su entorno identificando oportunidades en la creación y sostenibilidad de empresa.
- Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio.
- Consecución de recursos. Crear y consolidar su plan de negocio empresarial a partir de la idea de negocio identificada en el contexto.
- Mercadeo y ventas. Ejecutar las estrategias de mercadeo y venta de los productos y servicios.
- Capacidad para asumir el riesgo. Considerar y prever los riesgos asumidos en los planes de negocio.
- Responsabilidad ambiental. Contribuir con su actitud y comportamiento a mejorar el ambiente. Hacer uso racional de los recursos naturales, reconocer y analizar diferentes problemas del medio ambiente, brindar soluciones hacia los problemas que afectan el medio ambiente, participar activamente en los proyectos de mejoramiento ambiental.
- Manejo tecnológico. Utilizar en forma eficiente las herramientas para desarrollar sus procesos. Realizar manejo preventivo y reparación básica de las herramientas usadas en sus procesos, utilizar herramientas en forma adecuada procurando por su seguridad personal.
- Trabajo en equipo. Asumir roles, responsabilidades y compromisos acordes a sus capacidades y necesidades del grupo, evaluar colectivamente de manera crítica y reflexiva los resultados alcanzados

Comentado [P20]: Ciudadanas, científicas. otras

por el grupo, cooperar con los otros para lograr los resultados esperados por el grupo.

OTROS ESPACIOS CURRICULARES GENERADOS DESDE EL PRAE:

Participación en el comeda, mesa ambiental municipal. consejo municipal.

Giras, salidas de campo.

Intercambios de saberes y experiencias locales, regionales y nacionales.

La semana de la biodiversidad

Visitas de apoyo técnico

Celebración de fechas ambientales

Comentado [P21]: Foros, talleres, salidas de campo, espacios de participación en el desarrollo local, regional o nacional.

ELEMENTOS DE INSTITUCIONALIZACIÓN

Como aporta el PRAE AL PEI Y AL PMI....????

Comentado [P22]: Inclusión en la dinámica del PEI, factores de pertinencia del PRAE con el PEI, aportes del PRAE al mejoramiento institucional.

ENTIDADES DE APOYO:

Comentado [P23]: Es mejor en un cuadro, entidad, tipo de apoyo, instrumento descripción.

El PRAE en su proceso de elaboración y ejecución cuenta con el apoyo de: Secretaria departamental de educación y secretaria de agricultura, oficina agropecuaria municipal, SENA, Carder, universidades y ongs.

Sin embargo, debido a las dificultades y necesidades de la Institución será necesario acudir a diferentes entes para, buscar apoyo y respaldo para garantizar la permanencia y sostenibilidad del proyecto, dentro de las necesidades más apremiantes esta la consecución e instalación de un pozo séptico en la granja, legalización de la consecución de aguas, reparación y ampliación de los espacio agrícolas y pecuarios.

Además, se solicitará a la entidad competente del municipio la ayuda para mejorar las condiciones de manejo y salubridad de la central de sacrificio del corregimiento con el fin que las fuentes de agua no se vean afectadas.

ENTIDAD	TIPO DE APOYO	AVANCES	
CARDER	CONVENIO	HUERTAS- SEMILLAS CAMARAS FOTOGRAFICAS- BINOCULARES- PUNTOS ECOLOGICOS- ASISTENCIA TECNICA	
SED		APOYO TECNICO	
IIAP		TECNICO	
ONGS, UNIVERSIDADES	CONVENIO	VIVEROS.	

ELEMENTOS DE PROYECCION:

Logros:

AVANCE EN LA SENCIBILIZACION CON ESTUDIANTES Y COMUNIDAD EDUCATIVA.

Comentado [P24]: Logros, dificultades, posibilidades y escenarios de desarrollo.

CONFORMACION DE GRUPOS DE INVESTIGACION EN SEMILLAS,
RECURSOS PROMISORIOS. AVES.

AVES, AGUA Y TERRITORIO.

ARTICULACION CON ENTIDADES ONGS. UNIVERSIDADES.

INSTITUCIONALIZADA LA SEMANA DE LA BIODIVERSIDAD.

ARTICULACION SERVICIO SOCIAL DEL ESTUDIANTE AL PRAE.

PARTICIPACION EN EVENTOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS A NIVEL
LOCAL Y REGIONAL.

FORTALECIMIENTO Y APROPIACIÓN DEL CONOCIMIENTO AMBIENTAL.

ESTAMOS EN PROCESO DE ARTICULACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DEL
PRAE.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL DE MATERIAL CIENTÍFICO. Y
PEDAGÓGICO. (MAÍZ CHAMI YA FINALIZÓ. CIMARRÓN Y AJÍ. RELACIÓN
TRÓFICA PLANTA AVES...EN PROCESO.

Dificultades,

FALTA ARTICULACIÓN COORDINACIÓN DE ESFUERZOS DE DIRECTIVOS
Y DOCENTES PARA UN TRABAJO INTERDISCIPLINARIO.

RESTRICCIONES LOGÍSTICAS PRESUPUESTALES Y ORGANIZATIVAS
LIMITANTES PARA LA GESTIÓN DEL PRAE.

Posibles escenarios de desarrollo

Lograr la autosostenibilidad de la granja, es decir los ingresos que se obtienen de la comercialización de los productos agropecuarios sean reinvertidos en la compra de insumos, semillas, animales y mejoramiento de las instalaciones, los residuos que se generen serán manejados en los compostajes y en la reutilización de materiales resultantes para adecuación de estructuras (cercos), y así dar un manejo cíclico a los procesos apuntando al concepto de desarrollo sostenible.

Se pretende que los estudiantes aprendan y repliquen las formas de producción agroecológica y amigable con el medio ambiente, en sus comunidades y hogares, para generar cultura de conservación del medio ambiente.

La institución con su énfasis agropecuario pretende brindar a los estudiantes herramientas para que lo aprendido sea replicado y lucrativo para ellos, es decir que la formación académica les brinde herramientas para crear empresa en su entorno, esto con el fin de evitar el abandono del campo, además de las dificultades que se presentan para el ingreso a procesos de educación superior.

Plan de acción del PRAE

Actividad	fecha	responsable	Resultado	Evidencias
-----------	-------	-------------	-----------	------------

			esperado	

CONCLUSIONES

ANEXOSHERRAMIENTAS.

ENCUENTAS PARA EL DIAGNOSTICO AMBIENTAL

Anexo **1.**

Comentado [P25]: Va de último



INSTITUCION EDUCATIVA LA INMACULADA SAN ANTONIO DEL CHAMI

PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR (PRAE)

El proyecto Ambiental Escolar, PRAE pretende desarrollar una producción limpia, sostenible y saludable con el fin de mejorar la calidad de vida de la población de San Antonio del Chami y áreas aledañas al corregimiento.

La siguiente encuesta pretende hacer un sondeo para conocer las necesidades medio ambientales más apremiantes del corregimiento, y plantear posibles estrategias de solución, desde el PRAE.

NOMBRE COMPLETO: _____

CC: _____

TELEFONO: _____ **DIRECCION:** _____

ENCUESTADOR: _____

CONDICION MEDIO AMBIENTAL	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Manejo de residuos sólidos o (basuras).			
Manejo central de sacrificio.			
Condiciones del agua.			
Producción agrícola amigable			

con el medio ambiente.			
------------------------	--	--	--

OBSERVACIONES:

El equipo de trabajo del PRAE determino realizar 100 encuestas esto con miras de abarcar alrededor de la mitad de los pobladores de san Antonio que son aproximadamente 350.

De estas 100 encuestas realizadas por estudiantes de servicio social de grado 10 y 11 de la institución, se respondieron efectivamente 47.

De las calificaciones que los pobladores dieron a los aspectos el que tubo mayor numero de registros regulares y deficiente fue el manejo de la central de sacrificio, con un total de 26 puntos regulares y 4 deficientes, siendo entonces la necesidad ambiental más relevante para los pobladores de san Antonio.

Debido a esto de la mano con los procesos de producción limpia y auto sostenibilidad agropecuaria de la granja de la institución el PRAE pretende generar conciencia ambiental por medio de talleres de educación ambiental y sensibilización para incentivar el cuidado de las fuentes de agua y la implementación de buenas prácticas para el manejo y disposición final de los residuos del corregimiento, puntualizando en el manejo de la central de sacrificio.

Otro de los ítems que registró un puntaje regular fue el de la calidad del agua, la institución debido a asuntos legales no puede solucionar procesos de infraestructura ni administrativos del corregimiento, sin embargo el equipo de trabajo quiere brindar una alternativa frente a los problemas de agua potable y de almacenamiento de agua dentro de la institución en momentos de racionamiento, el Prae entonces hará efectiva la solución instalando dos tanques de almacenamiento de agua de 500 litros cada uno puestos de manera tal que por gravedad se efectúe un pre filtrado y desinfectado de la misma, que llevaran conexión directa a los baños de la planta del colegio.

Actividades a realizar en el año lectivo 2022

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	OBSEVACIONES
Enero 17	Actualización Del documento base del proyecto PRAE, y cronograma de actividades 2022	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos	Realizada
Febrero Lunes 28.	Socialización del PRAE comunidad educativa y formación de grupos de trabajo. articulación y transversalización en otras áreas del conocimiento	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Pendiente
Celebración fechas ambientales. Durante todo el		Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina.	Pendiente

año 2022. Anexamos cronograma.		Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	
---	--	--	--

CRONOGRAMA ACTIVIDADES 2022

Comentado [P26]: Qué se ha cumplido de estas actividades?

FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	RECURSOS
Enero 24	Instalación puntos ecológicos para el reciclaje de los residuos en escuelas y el colegio	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio · Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, Canecas plásticas rotuladas. Brindadas por la institución
Marzo	Charla y videos a los estudiantes sobre cuidado de las fuentes hídricas y manejo de los residuos	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio · Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama.	Humanos, tecnológicos y físicos, existentes en la institución

	sólidos.	Norbey Hoyos Docentes de las sedes	
Marzo	Elaboración de vivero de plantas nativas y criollas	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, tecnológicos y físicos, existentes en la institución
Marzo-Diciembre	Elaboración de huertas escolares y bancos de semillas en la inmaculada y sus sedes.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, espacio de la granja, colegio y sedes, semillas, SENA.
abril	Continuación de las huertas y de los bancos de semillas. celebración de fechas.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos	Humanos, Semillas, físicos y tecnológicos. Entrega de actas y evidencias

		Docentes de las sedes.	
Mayo junio	Evaluación y encuentro del prae institucional.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, económicos.
Julio	Celebración fechas. Encuentro Prae municipal	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos , tecnológicos y físicos
Agosto.	Celebración semana de la biodiversidad y la interculturalidad	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina.	Humanos , tecnológicos y físicos

		<p>Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	
septiembre	Celebración del día del emprendimiento ecológico	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	Humanos , tecnológicos y físicos
octubre	Celebración feria de la ciencia y tecnologica	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	Humanos , tecnológicos y físicos
noviembre	Evaluación de las actividades.	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama.</p>	Humanos , tecnológicos y físicos

		Norbey Hoyos	
		Docentes de las sedes.	

CRONOGRAMAS DE FECHAS AMBIENTALES 2022

FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLES	RECURSOS
Enero 26	Día nacional de la educación Ambiental.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Enero 28	Día mundial de la Acción frente el calentamiento Terrestre.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Febrero 2	Día internacional de los Humedales	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio .	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		<p>Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	
Febrero 18	Día internacional del control Biológico.	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Marzo 1	Día nacional del reciclador.	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Marzo 3	Día mundial de la vida silvestre	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina.</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		<p>Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	
Marzo 21	Día mundial forestal	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Marzo 22	Día mundial del agua.	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Marzo 23	Día meteorológico mundial.	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	
Marzo 26	Día mundial del clima y la hora del planeta.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Abril 22	Día internacional de la Tierra.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Abril 23	Día nacional del Árbol.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Norbey Hoyos Docentes de las sedes	
Mayo 9	Día internacional de las aves	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Mayo 17	Día internacional del reciclaje	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Mayo 22	Día internacional de la diversidad biológica	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Docentes de las sedes	
Junio 5	Día mundial del medio ambiente	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Junio 8	Día mundial de los océanos	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Junio 26	Día internacional de los bosques tropicales	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		sedes	
Julio 7	Día de la conservación del suelo	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Julio 11	Día mundial de la población	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Julio 30	Día nacional de la vida silvestre	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

Agosto 9	Día internacional de las poblaciones indígenas	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Agosto 13	Día nacional de las organizaciones ecologistas y ambientales	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Agosto 14	Día interamericano de la calidad del aire	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Septiembre 11	Día nacional de la	Hannertt Garcia Henry Rincón	Humanos, físicos

	biodiversidad	<p>Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	y tecnológicos, económicos.
Septiembre 16	Día internacional de la preservación de la capa de ozono	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Septiembre 27	Día marítimo mundial	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Octubre 1	Día del mar y la riqueza pesquera	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del</p>	Humanos, físicos y tecnológicos,

		<p>Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes</p>	económicos.
Octubre 3	Día mundial del hábitat	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Octubre 4	Día nacional de las aves y Día mundial de los animales.	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos</p> <p>Docentes de las sedes.</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Octubre 8	Día interamericano del agua	<p>Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes.</p>	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	
Octubre 12	Día mundial del árbol y Día internacional para la reducción de los desastres naturales	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Octubre 18	Día de la protección de la naturaleza	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Octubre 19	Día nacional de la guadua	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	
Octubre 21	Día mundial del ahorro de energía	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Noviembre 1	Día mundial de la ecología	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Noviembre 9	Día de los parques nacionales naturales	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	
Noviembre 17	Día internacional del aire puro	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Noviembre 26	Día mundial contra el uso indiscriminado de agroquímicos	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Diciembre 5	Día mundial de voluntario y ciudadano ambiental y el Día nacional del arrecife coralinos	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

		Docentes de las sedes.	
Diciembre 11	Día internacional de las montañas	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.
Diciembre 15	Creación del programa de naciones unidas para el medio ambiente.	Hannertt Garcia Henry Rincón Fabiola Castaño Cesar Julio del Rio . Natalia Cifuentes. Gloria Molina. Fredy Medina. Diana Marcela Tanugama. Norbey Hoyos Docentes de las sedes.	Humanos, físicos y tecnológicos, económicos.

BIBLIOGRAFIA

Comentado [P27]: Norma Icontec.

Información tomada de

Tesis Silverio Budagama.

CARDER. Diagnostico Ambiental Zona Indígena de Risaralda.

Esta información corresponde a los datos suministrados por estaciones de la zona, pertenecientes a instituciones como la central hidroeléctrica de Caldas **CHEC**, y el instituto Colombiano de hidrología, meteorología y adecuación de tierras **HIMAT**. Ubicadas en Pueblo Rico, Santa Cecilia y Puerto de Oro.