《東方文化學刊》總目錄暨摘要

silentink

March 17, 2018

Contents

1	購買	購買連結															1									
	1.1	第一期																								1
	1.2	第二期																								1
	1.3	第三期																								1
	1.4	第四期																								1
	1.5	第五期													•	•										1
2	簡介																2									
3	第一	同人于東方之野															3									
1	1 購買連結																									

- 1.1 第一期
- 1.2 第二期
- 1.3 第三期
- 1.4 第四期
- 1.5 第五期

露天拍賣適用合併運費規則,一次買多本只須付一份運費。另外,也可以在奧丁丁網路開放市集購買全部:https://www.owlting.com/market/items/1722

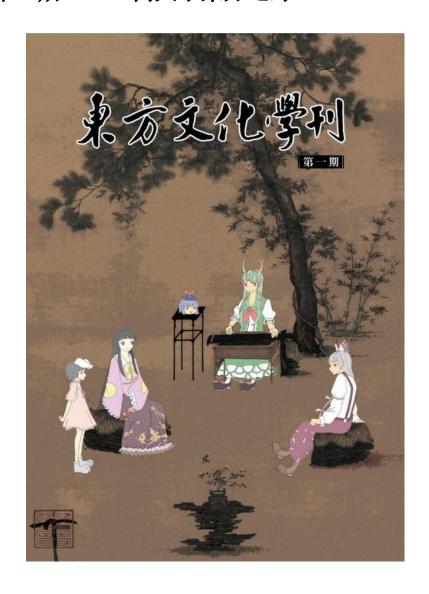
另,動畫《秘封活動記錄~月~第一話》DVD與前傳漫畫《月之追憶》的購買連結如下: url{http://goods.ruten.com.tw/item/show?21607807078107

2 簡介

《東方文化學刊》是一本同人誌,以《東方 Project》系列作及其同人文化為主題,創刊於 2015 年 6 月的台北,主編為「恆萃工坊」創辦人胡又天。這部同人誌的書名和內文格式都仿照正規學術期刊,為的是「給大家打氣」: 證明遊戲、動漫和其他藝術形式一樣,當得起認真的研究與品評;透過發掘《東方 Project》各作的歷史、民俗內涵,探討其中音樂、美術、遊戲設計等方面的學問,我們可以讓廣大同好更深入瞭解東方的世界,也為創作者提供借鑑,去作出更加精緻的作品。

東方文化學刊》一、二期首發於 2015 年 6 月 6 日、在三重體育館舉辦的「博麗神社例大祭 in 台灣」,第三期於 9 月出刊;2016 年 1 月,前三期再版。第四期將首發於 2016 年 2 月 21 日、在台大綜合體育館舉辦的「Comic Horizon 漫創地平線」活動中的「博麗神社例大祭 in 台灣 1.5」區塊,攤位編號 E13。

3 第一期 3 同人于東方之野



題解:「同人于東方之野」典出《易經》〈同人〉卦辭:「同人于野,亨」;「野」(郊外)是相對於「國」(城裡人)的概念,在此即指相對於商業製作的同人創作。「東方之野」一方面表明本刊主題是東方 Project,另一方面,也是對應《東方永夜抄》三面 boss、掌握歷史的上白澤慧音的主題曲〈Plain Asia〉(或譯〈東方的平原〉)。

發刊詞:我們的心懷是博麗而永遠的 發刊詞宣示了在這個網路時代,仍 選擇出版實體書的意義:一在向我們的社會宣示,又有一群認真對待電腦 遊戲及動漫同人文化的成年人,要帶著多年積累的閱歷和知識,進來從事研究與評論了;二在為同好多提供一個寫作長文的誘因,以補網路隨筆之不足。然而,寫作不應是為了追求外在價值體系的認可,而應以藝術和我們的本心為依歸,故本文又提出「博麗精神」,希望大家能夠以無所拘繫的自在、自如來應對各色作品與這個世界。