

DAVID SWIATKIEWIEZ

06 77 09 93 06

david.swiatkiewiez@gmail.com

90 rue du petit chateau, 94220 Charenton Le Pont

Portfolio: <http://issuu.com/davidswiatkiewiez/docs/portfoliov4>

27 ans, français, célibataire, permis B, motorisé

Date de disponibilité : Préavis négociable

INGENIEUR URBANISTE



Experiences professionnelles

Depuis avril 2014

1 an

Ingénieur S.I.G / Réseaux fibres optiques, AGH Consulting, pour Graniou Multimédia et SFR, Paris

- Analyse des données d'entrée d'ingénierie (études, synoptique pré-APD, cartographie...)
- Optimisation du réseau et des travaux de raccordement client au réseau SFR
- Modélisation du réseau sous S.I.G et constitution du dossier de projet (5 à 10 ingénieries/semaine)
- Mise à jour des bases de données après reporting terrain

Septembre 2012 à
septembre 2013

1 an

Chargé de mission territoires ruraux/littoraux/trame verte et bleue, DREAL, Cayenne

- Participation à une Operation d'Intérêt National pour la création et la réhabilitation de plusieurs centaines d'habitats (définition de 11 périmètres à enjeux majeur, concertation entre acteurs locaux et ministériels)
- Réalisation d'un observatoire foncier sur l'agglomération Cayennaise entre 2003 et 2011 (analyse cartographique des dynamiques spatiales des transactions foncières et des prix au m²)
- Pilotage de la partie urbanisme de 3 Plans de Prévention des Risques Technologiques (Analyse des enjeux, rapport sommaire de vulnérabilité (200 bâtiments étudiés), propositions réglementaires, cahier de recommandations et phase de concertation)
- Réalisation d'une étude sur l'application de la "Loi Littoral" en Guyane (définition des espaces proches du rivage par analyse cartographique (S.I.G))
- Rédaction d'avis du service sur les projets de documents d'urbanisme de Guyane (P.L.U, SCOT...)

Avril à juin 2011

3 mois

Chargé de communication visuelle et d'investigation, ArEA Architectura, Urbanismo, Seville

- Requalification des transports de la Costa del Sol (mise en place de 6 scénarii explicatifs)
- Investigation sur les limites démocratiques de la ville
- Mise en place d'une charte visuelle pour la communication de la fondation Naturalia XXI.

Juin à septembre 2010

4 mois

Chargé de mission patrimoine, G.H.E.C.O, La Rochelle

- Réalisation de 3 "Zones de protection du patrimoine architectural, urbanistique et paysagé" (rapport de présentation, charte réglementaire, concertation).

Mars à juin 2009

4 mois

Chargé de mission conception urbaine, Société d'aménagement des Territoires de Nîmes

- Projet de requalification de l'entrée ouest de Nîmes (75 ha) (diagnostic territorial, propositions d'aménagement, Master Plan, esquisse de budget, phasage opérationnel.)

Formations

2010-2011

Master Projet urbain et développement durable, option "Design urbain". Institut d'urbanisme d'Aix en Provence

Mémoire: Les villes créatives : Du concept à l'application, analyse du cas de Séville.

Groupe de travail: requalification des espaces publics de Bras (Var) (Diagnostic territorial, proposition d'aménagement traité par un plan général et un zoom sur un secteur du village.)

2007-2010

Diplôme d'ingénieur en aménagement du territoire, école Polytechnique de l'Université de Tours

Mémoire: Les politiques urbaines de protection patrimoniale face aux défis du développement durable: La candidature de Cáceres (Espagne) pour être capitale européenne de la culture en 2016 influe-t-elle sur sa politique de protection du patrimoine?

Compétences

Langues:

Anglais: Niveau avancé (TOEIC (880) et expérience de 2 mois à Londres).

Espagnol: Niveau avancé (Semestre d'étude de 5 mois à Cáceres et stage de 3 mois à Séville).

Informatique:

CAO/DAO: Autocad, 3DS Max, Sketchup, Map Info, Q GIS, ArcGIS, Networks .

Bureautique: Pack Office (Word, Excel, Power Point...), Pack Adobe

Gestion de projet : G.E.D, Optimus

Formation modélisation 3D : Formation Essential et Advanced de CGI Trainer (3D Studio Max, Photoshop et After Effect) (de septembre 2013 à mars 2014). Formation agréée Autodesk.

Informations complémentaires

- Emploi saisonnier : Cuisinier pour 80 personnes, livreur, agent de quai ...
- Centre d'intérêts: guitare, visualisation 3D, art, voyages (Europe, Mexique, Guyane, Suriname)