

4 personnages principaux de toutes les histoires :

Alex - il sait très bien ce qu'il veut faire et où il veut arriver : devenir l'un des directeurs d'orchestre les plus appréciés du monde. Pour ce faire, il aura besoin de motivation, discipline, réseaux et innovation.

Mission - Réussir à gérer la pression de ses ambitions

Zoé - elle veut une vie tranquille dans le monde de la musique. Elle est ambitieuse, mais elle ne rêve pas excessivement en grand. Elle va se transférer au Canada, dans une ville de taille moyenne, pour enseigner aux enfants.

Mission - Mener une vie équilibrée entre vie privée et travail

Elise - elle vit à Paris, mais elle commence de plus en plus à jouer à Londres aussi. Elle vit à la journée et se laisse mener par l'inspiration.

Mission - Explorer la musique dans toutes ses nuances

Lucien - est à la recherche de sa dimension dans le monde de la musique. Il sait qu'il aime produire, mais il ne trouve pas encore sa direction précise. Il va donc essayer avec la musique pour les jeux vidéo, l'une de ses grandes passions.

Mission - Comprendre l'importance de la créativité personnelle et comment se rapporter à l'IA dans la musique