### **PRÁCTICA 3**

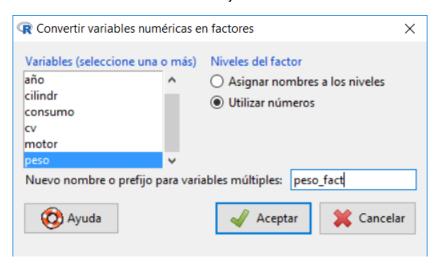
### 3.1.1. GRÁFICO DE SECTORES Y BARRAS

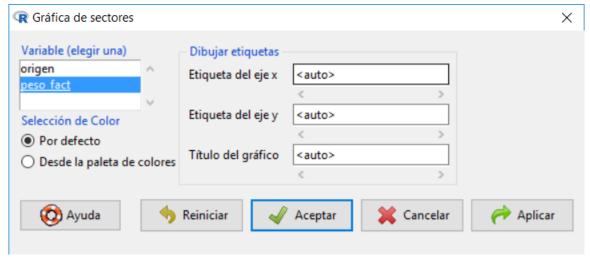
EJEMPLO 1. Construiremos un gráfico de sectores para resumir la información contenida en la variable peso.

Gráficas → Gráfica de sectores

Como solo aparece la variable origen, tendremos que convertir la variable peso a factor:

Datos → Modificar variables del conjunto de datos activo → Convertir variable numérica en factor



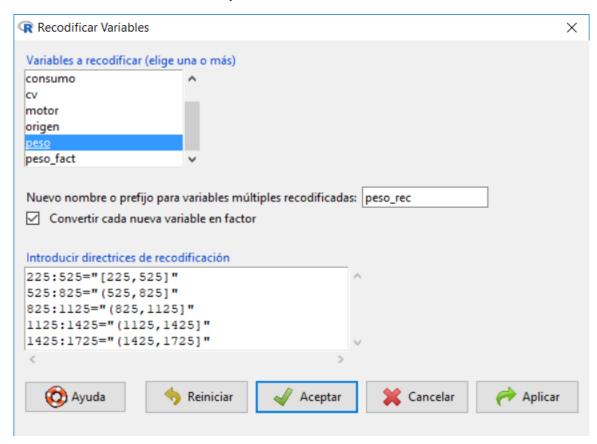


peso\_fact



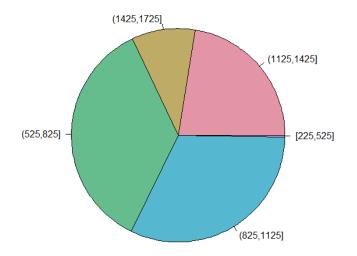
Para poder añadir intervalos a la variable peso\_fact, nos dirijimos a:

Datos  $\rightarrow$  Modificar variables del conjunto de datos activo  $\rightarrow$  Recodificar variables



### Ahora vamos a Gráficas → Gráficas de sectores





Para obtener la información (porcentajes) de cada uno de los intervalos. Solo tenemos que dirigirnos a:

Estadísticos → Resúmenes → Distribución de frecuencias

```
counts:

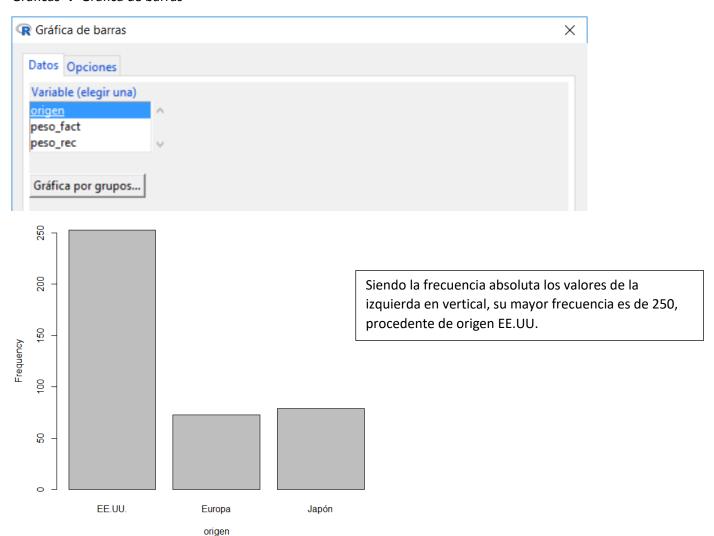
peso_rec
(1125,1425] (1425,1725] (525,825] (825,1125] [225,525]
91 39 145 130 1

percentages:

peso_rec
(1125,1425] (1425,1725] (525,825] (825,1125] [225,525]
22.41 9.61 35.71 32.02 0.25
```

Ejercicio 2: Construir e interpretar un gráfico de barras para la variable origen.
Indicar las frecuencias absolutas que corresponden a cada barra.

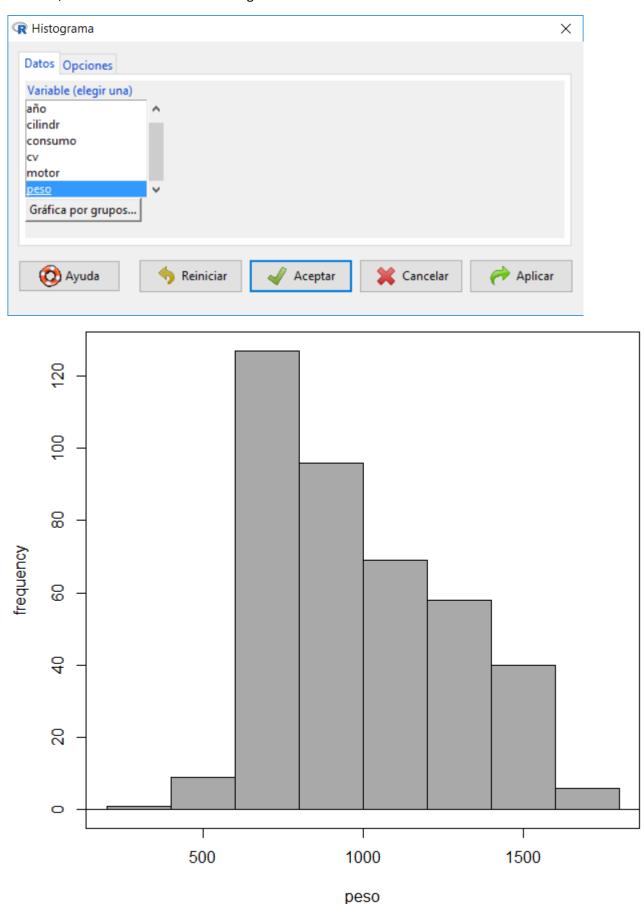
### Gráficas → Gráfica de barras



# 3.1.2. HISTOGRAMA

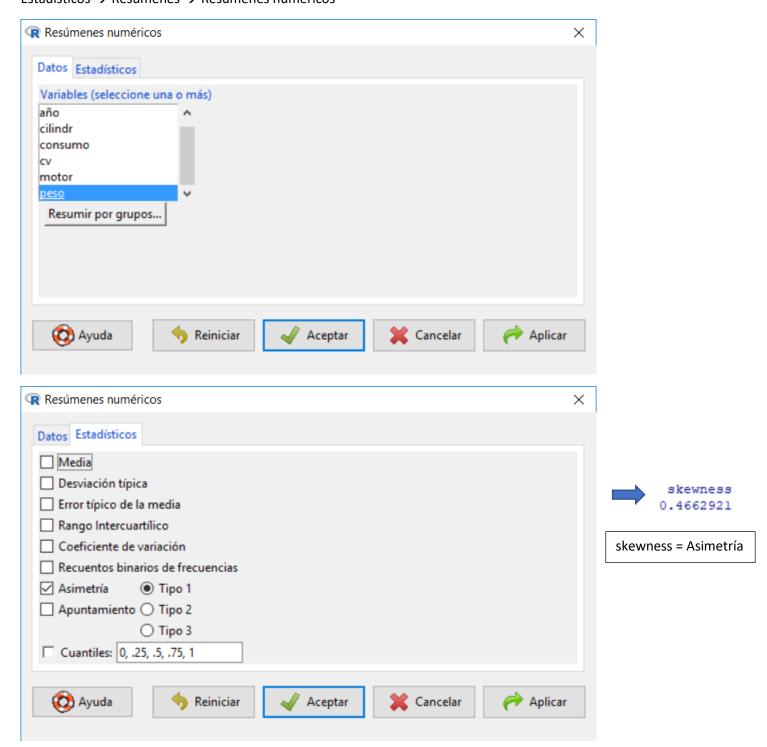
### EJEMPLO 1. Construiremos un Histograma correspondiente a la variable peso.

Para eso, nos vamos a: Gráficas → Histograma



Si calculamos el coeficiente de asimetría de TIPO 1, para la variable peso, obtendremos 0.4662921:

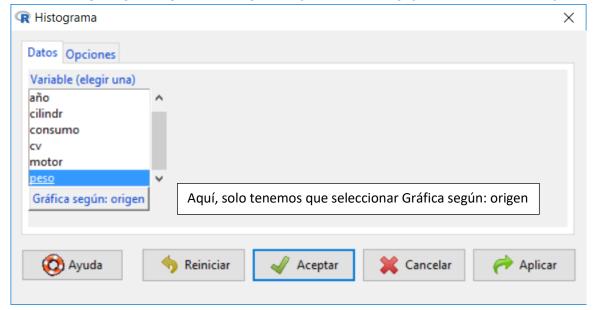
# GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA – MATEMÁTICAS III Estadísticos → Resúmenes → Resúmenes numéricos



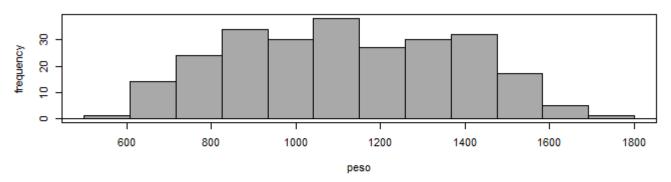
Como podemos observar, la distribución es sesgada a la derecha

Podemos construir un histograma de la variable peso para cada uno de los orígenes:

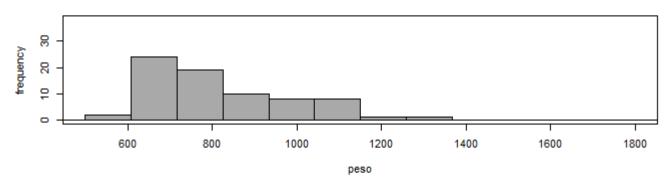
Gráficas → Histograma



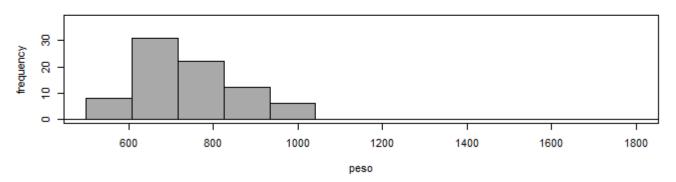
origen = EE.UU.



origen = Europa



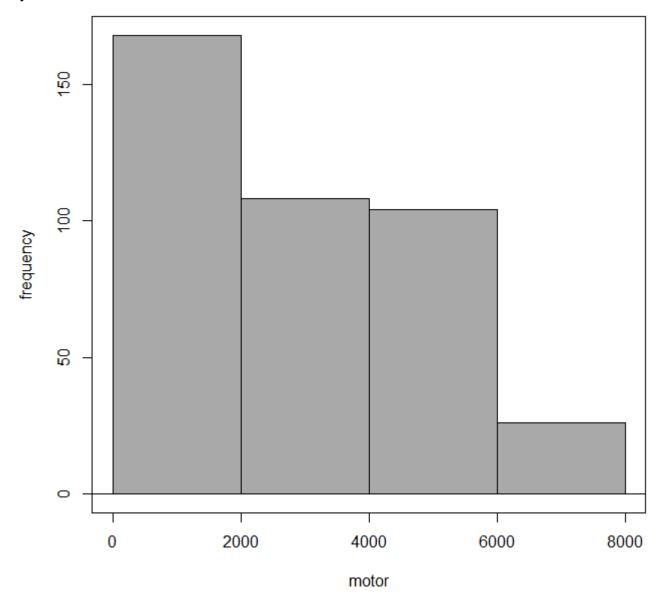
origen = Japón



Ejemplo 3: Construir el histograma de la variable *motor* utilizando cuatro intervalos, de la misma amlitud, que comiencen en 0 y terminen en 8000.

Podemos escribir directamente en la consola:

with(RCars, Hist(motor, scale="frequency", breaks=c(0,2000,4000,6000,8000), col="darkgray")) y presionamos el botón **Ejecutar.** 



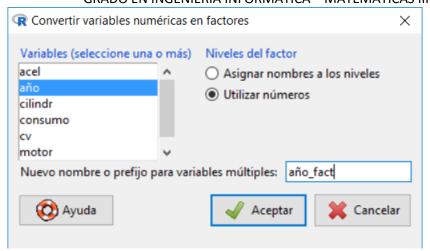
### 3.1.3. GRÁFICA DE LAS MEDIAS

Gráficas → Gráficas de las medias

**Ejemplo 4:** Estudiar, mediante una gráfica de medias, el valor medio de la variable cv según el origen y el  $a\tilde{n}o$  de fabricación del modelo.

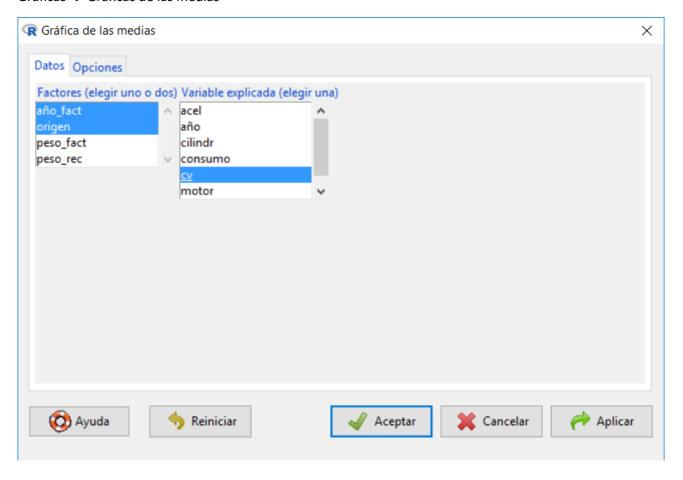
Convertimos la variable año, en factor:

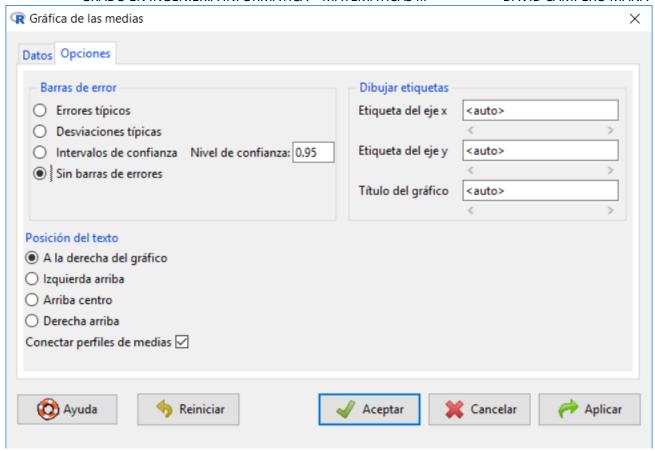
Datos → Modificar variables del conjunto de datos activo → Convertir una variable numérica en factor



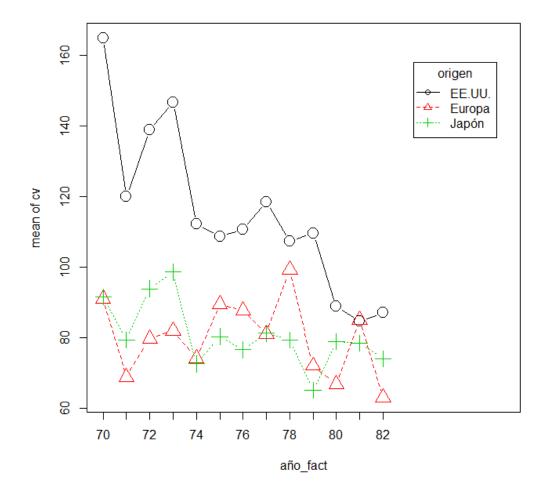
Ahora procedemos a hacer la gráfica:

### Gráficas → Gráficas de las medias





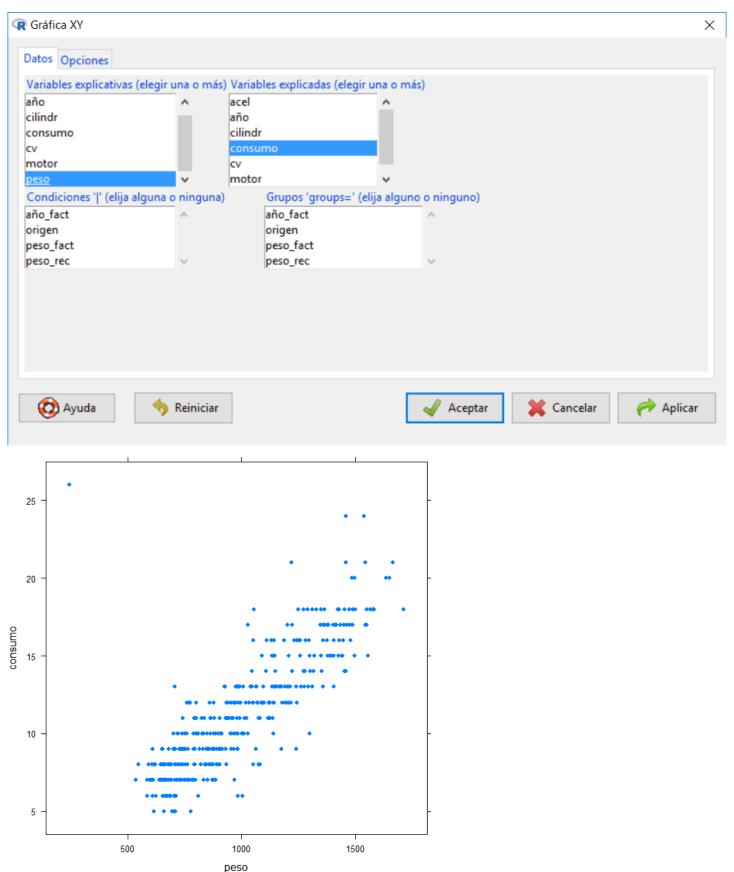
### **Plot of Means**



### **3.1.4. GRÁFICA XY**

Ejemplo 5: Construir una gráfica XY para representar la relación entre el consumo y el peso de los vehículos del archivo RCars.

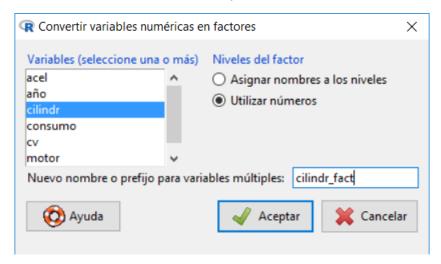
Para esto, nos vamos a: Gráficas -> Gráfica XY



Ejemplo 6: Construir una gráfica XY para representar la relación entre el consumo y el peso de los vehículos del archivo RCars, para los grupos definidos por el número de cilindros.

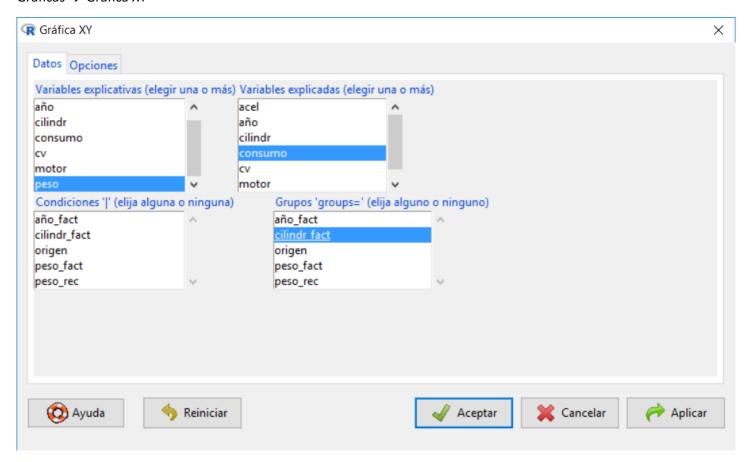
Primero tendremos que convertir la variable cilindr, a factor.

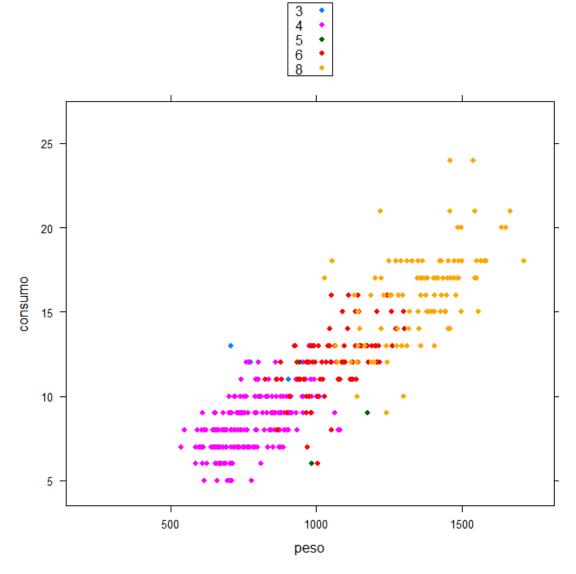
Datos → Modificar variables del conjunto de datos activo → Convertir una variable numérica en factor



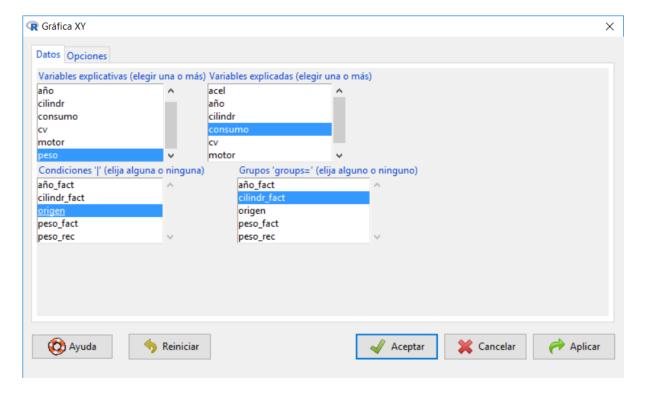
Ahora, podemos proceder a crear la Gráfica XY

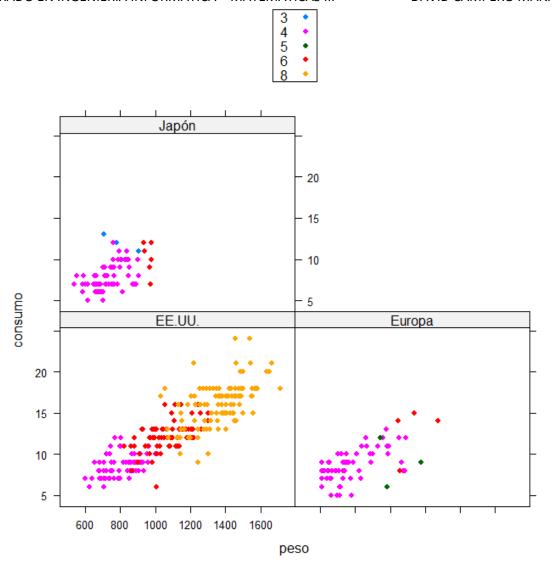
Gráficas → Gráfica XY





**Ejemplo 7:** Construir gráficas XY que representen, para cada valor de *origen*, la relación entre el consumo y el peso de los vehículos del archivo RCars, para los grupos definidos por el número de cilindros.



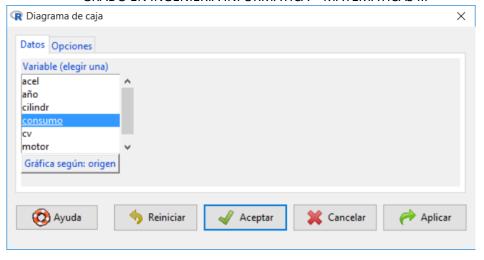


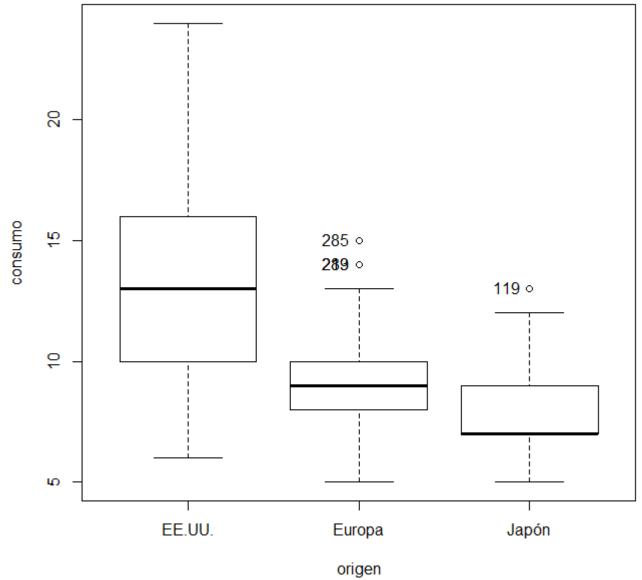
## 3.1.5. GRÁFICA DE CAJAS

Estas gráficas sirven para representar de manera simultanea la dispersión y la simetría de los datos, permitiendo comparar dos o más conjunto de datos.

Ejemplo 8: Construir e interpretar el gráfico de cajas y bigotes de la variable consumo, para cada uno de los orígenes.

Gráficas → Diagrama de caja





[1] "219" "283" "285" "119"

Estos son los casos para verlo de forma más clara, ya que se encuentran solapados