

ANNEX:



ARGUMENT

Com ja s'ha dit, l'argument es basa en un viatge al passat provocat per un antic ritual romà, el *devotio*. El personatge haurà de trobar la manera de tornar al present i escapar dels déus romans. En tota aquesta aventura succeiran nombroses missions i proves que l'usuari haurà de superar. A continuació tot l'argument detallat:

- Vídeo inicial: Uns nois entren al pretori i es queden fins que es fa fosc. Realitzen el ritual romà del *devotio* i un d'ells és transportat al passat.

- Arribada: El noi arriba al pretori i ha de sortir d'aquest sense que cap soldat romà el vegi (aprofitant quan estiguin d'esquena o passin per un passadís fosc).

- Arribar fins al punt de guardar partida. Aquí s'explicarà a l'usuari com guardar una partida i carregar-la posteriorment.

- En aquest punt es fa de dia i el noi ha d'aconseguir roba adequada a l'època per a no cridar l'atenció. També ha d'aconseguir informació sobre *augurs* i savis que el puguin ajudar a tornar a casa.

- Descobrirà que la persona més sàvia és el conseller i ajudant privat del governador de Tàrraco, un home vell i malalt. Per arribar al fòrum i al recinte de culte (espai reservat per a persones d'alta categoria) s'haurà de guanyar la confiança d'un soldat romà. I per a fer-ho haurà de completar les següents missions que li demana el romà.

- Aconseguir (robar) un contracte de compra d'unes terres que va vendre el soldat i que vol recuperar per la força. El noi s'haurà de fer passar per venedor i entrar a la casa de la víctima per robar-li.

- Entrar al pretori de nit i amagar-se per a sentir una conversa entre un noble que vol trair a un altre noble i un soldat que està disposat a ajudar-lo.

- En aquest punt el soldat es posa molt content per la informació que el noi ha aconseguit i li diu que l'acompanyarà fins al fòrum provincial; però s'adona que ha perdut les claus de la porta i li demana al noi que l'ajudi a buscar-les.

- A continuació li demana un nou favor. Entrar a casa d'un funcionari i falsificar uns documents que demostrin que el soldat és fill d'esclaus. En aquesta missió el noi descobreix per casualitat que és família d'un noble romà. També recorda, de la conversa escoltada, que aquest noble està en perill de mort.

- Aquesta vegada, quan el noi es troba de nou amb el soldat, aquest li posa molts problemes per a entrar al fòrum. Li suggereix que vagi al *castrum* (caserna de l'exèrcit) i s'allisti per a obtenir el grau de soldat. El noi fa cas però les proves d'accés a l'exèrcit són massa dures i no és acceptat.

- Davant el problema de no poder entrar al fòrum el noi decideix portar al soldat a una taverna i emborratxar-lo. En primer lloc ha de recollir diners per pagar la beguda i després portar al soldat a la taverna.

- Un cop el soldat està borratxo li pren la roba i s'escapoleix dins del fòrum.

- A partir d'aquest punt el noi té accés al fòrum. Descobrirà que la persona més sàvia de tot Tàrraco és el conseller i ajudant privat del governador, un home vell i malalt. A partir d'aquí es divideix l'argument en dues parts:

Per una banda el noi ha de trobar la manera de salvar el seu avantpassat (per evitar la seva desaparició en el present).

- En aquesta missió el noi a d'obtenir informació de com intentaran assassinar al seu avantpassat. Un cop ho ha fet ha de robar les armes que s'utilitzaran en el crim així com escapar d'una persecució.

- En un segon intent d'assassinar al seu avantpassat el noi li explica que el volen matar i el noi i ell hauran de fugir i amagar-se dels assassins durant un període de temps.

Per altra banda ha de posar-se en contacte amb el conseller del governador per a trobar la forma de tornar a casa.

- En un primer intent d'entrar en contacte amb aquest home, el noi haurà de trobar quin és el seu criat i parlar amb ell. Aquest li demanarà diners a canvi, que haurà d'aconseguir. Un cop pot parlar amb el savi aquest no li aclareix res, però el noi s'adona que la casa està plena de llibres màgics.

- Decideix entrar per la força i roba els llibres del savi amb l'intenció de realitzar el ritual pel seu compte, però s'adona que necessita uns objectes màgics per a realitzar-lo.

- Es troben els dos fils anteriors. El noi i el seu avantpassat denunciaran els fets a la justícia i els assassins seran detinguts. Com a mostra d'agraïment el noi rebrà uns objectes màgics (els necessaris per fer el ritual per tornar a casa) i la possibilitat de viure a casa del seu avantpassat (nou punt de guardat).

- El noi realitzarà el ritual per a tornar a casa, però no ho aconseguirà. Es mourà uns anys en el temps fins a la decadència de Tàrraco.

- En arribar al període de decadència de Tàrraco el noi s'assabenta que la ciutat està en perill. Tribus de bàrbars intenten atacar-la. El conseller del governador ha mort, i no hi ha gaire gent que el pugui ajudar a tornar a casa.

També sent que el governador enviarà un missatger a Roma per a sol·licitar reforços contra els bàrbars. Però ell sap que per a que la història continuï de forma correcta aquests reforços no han d'arribar. És per això que aquí l'argument es divideix de nou.

Un dels seus objectius és, altra vegada, tornar a casa.

L'altre objectiu és trobar una manera de fer que la història no canviï.

- Parlant amb la gent sent que existeix un objecte màgic que va pertànyer a un emperador de Roma i al qual se li atribueixen nombrosos poders. Decideix provar sort i anar fins al recinte de culte per a robar-lo.

- En un primer intent d'evitar una petició de reforços a Roma intenta subornar un funcionari, però no ho aconsegueix. Aquest el tracta de traïdor a Tàrraco i envia uns soldats a la seva persecució. El noi es veu obligat a amagar-se en una casa mol humil que l'acull (nou punt de guardat).

- El problema que té a continuació és que no sap com s'utilitza aquest objecte. Per a intentar trobar la manera d'utilitzar-lo entra a les diferents cases i oficines de funcionaris buscant algun llibre on n'expliqui el seu funcionament.

- Aquest cop intenta per la força cremar l'oficina encarregada de la missatgeria entre les ciutats romanes.

- Però de nou falla i el seu últim recurs és localitzar el missatger i canviar-li el missatge. Aquesta és una missió arriscada on ha d'evitar que algú el vegi canviar el missatge, així com trobar algú que li falsifiqui.

- Un cop complerts els objectius anteriors està llest per marxar a casa. El ritual funciona aquest cop i pot marxar de casa salvant la vida.

- Finalment en l'últim vídeo es veu com el noi torna al present i intenta convèncer als seus amics del que ha viscut, però ells no el creuen. Finalment s'adona que l'objecte màgic amb el que han fet el ritual del *devotio* ha desaparegut, cosa que li dóna la raó. Els seus amics vacil·len i ell, que no ha escarmentat, els proposa un nou viatge al passat tots junts. Aquí es dóna peu a una nova part del joc.