

Sílabo

120006 - Lenguaje II

I. Información general

Nombre del Curso: Lenguaje II
Código del curso: 120006
Departamento Académico: Humanidades
Créditos: 4
Horas Teoría: 4
Horas Práctica: 0
Periodo Académico: 2025-00-PRE
Sección: D
Modalidad: PRESENCIAL
Idioma: Español
Docente(s): JUAN ENRIQUE QUIROZ VELA - je.quirozve@up.edu.pe

II. Introducción

Mediante el curso de Lenguaje II, se pretende elevar la competencia lingüística del alumno en la lectura y el análisis de textos, y en la redacción de textos congruentes, correctos, ejemplares y apropiados. Para ello, se insistirá en la comprensión de las estructuras de los textos y en los procedimientos necesarios para su producción.

III. Competencias

El curso aporta a las siguientes competencias:

COMPETENCIAS GENERALES

- Liderazgo y trabajo colaborativo
- Pensamiento crítico
- Comunicación efectiva
- Aprendizaje continuo

IV. Logro de aprendizaje final de la asignatura

Al terminar el curso, el estudiante elaborará una argumentación académica que contemple diversas estrategias elocutivas, a partir de un esquema textual y sobre un tema propuesto por el profesor.

V. Unidades de aprendizaje

Unidad de aprendizaje 1: análisis y estructura del texto: el texto trimembre y la descripción

Logro de Aprendizaje / propósito de la unidad:

Como ejemplo de texto trimembre, el alumno elaborará un texto descriptivo

Contenidos:

- Estrategias de lectura: la búsqueda de ideas generales y de información específica
- El párrafo: repaso: Referentes, conectores lógicos y estructura lógica, esquema y resumen
- El texto trimembre
- El texto descriptivo

Unidad de aprendizaje 2: Las etapas de la redacción y las relaciones intratextuales

Logro de Aprendizaje / propósito de la unidad:

El estudiante demostrará su capacidad de elaborar textos complejos compuestos por varios párrafos (textos trimembres) mediante una descripción redactada a partir de un esquema. Para el examen parcial, el estudiante elaborará un texto escrito expositivo a partir de un esquema, sobre la base de un conjunto de lecturas propuestas por el profesor.

Contenidos:

- Etapas del proceso de redacción: invención, disposición, elocución
- Relaciones intratextuales: generalizaciones y ejemplos, definiciones, causas y efectos

Unidad de aprendizaje 3: comparación

Logro de Aprendizaje / propósito de la unidad:

El estudiante elaborará un texto escrito comparativo a partir de un esquema, sobre la base de fuentes propuestas por el profesor.

Contenidos:

- La comparación: semejanzas y diferencias

Unidad de aprendizaje 4: narración y argumentación

Logro de Aprendizaje / propósito de la unidad:

El estudiante elaborará textos escritos narrativos y argumentativos a partir de un esquema, sobre la base de un conjunto de lecturas propuestas por el profesor.

Contenidos:

- La narración científica: formas verbales, referencias temporales, disposición cronológica
- La argumentación persuasiva: demostración y persuasión; tesis y argumentos

VI. Estrategias didácticas

- - Explicación de contenidos a cargo del profesor con intervenciones de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o comentarios
- -Ejercicios de comprensión de textos
- -Ejercicios de composición de textos
- -Ejercicios de corrección de textos y de puntuación
- -Discusiones sobre errores detectados en las redacciones

VII. Sistemas de evaluación

Consideraciones para las evaluaciones

La falta a un TP (trabajo práctico calificado) recibirá una nota de 0 (cero). Solo accederá al examen de rezagados de TPs al final de semestre el estudiante que presente de inmediato una justificación escrita válida. Si un alumno falta a más de un TP, solo puede cubrir la nota de **uno** mediante el examen de rezagados (el otro es cero, necesariamente).

Nombre evaluación	%	Fecha	Criterios	Comentarios
1. Trabajos prácticos	40			Unidades evaluadas: 1, 2, 3, 4
2. Examen Parcial	30			Unidades evaluadas: 1, 2 Horario de examen: 11:00 a. m. a 1:00 p. m.
3. Examen Final	30			Horario de examen: 11:00 a. m. a 1:00 p. m.

VIII. Referencias

Obligatoria	Cassany, D. (1995). <i>La cocina de la escritura</i> . Barcelona: Anagrama.
Obligatoria	Gatti, C. & Wiese, J. (1992). <i>Elementos de la gramática española. (Apuntes de estudio, 6)</i> . Lima: Universidad del Pacífico.
Obligatoria	Gatti, C. & Wiese, J. (1997). <i>Técnicas de lectura y redacción. (Apuntes de estudio, 7)</i> . Lima: Universidad del Pacífico.
Obligatoria	Wiese, J. (2012). Leer mejor. <i>Saberes compartidos</i> . Julio. 1. Recuperado de http://www.saberescompartidos.pe/humanidades/leer-mejor.html .
Obligatoria	Wiese, J. (Mayo, 2009). La enseñanza de la lengua. Perspectivas y actitudes. <i>Suplemento de la revista Riesgo de Educar. Año 1, N 2</i> . Lima: Universidad Católica Sedes Sapientiae. p. 26.
Recomendada	Arroyo, C. & Garrido, F. (1997). <i>Libro de estilo universitario</i> . Madrid: Acento.
Recomendada	Ávila, F. (2012). <i>Español correcto para dummies</i> . Bogotá: Norma.
Recomendada	Bosque, I. & Demonte, V. (1999). <i>Gramática descriptiva de la lengua española</i> . Madrid: Espasa-Calpe.
Recomendada	Bravo, A. & Adúriz, J. (1999). <i>El ensayo o la seducción de lo discutible</i> . Buenos Aires: Kapelusz.
Recomendada	Carneiro, M. (2014). <i>Manual de redacción superior</i> . Lima: Editorial San Marcos.
Recomendada	Casares, J. (2001). <i>Diccionario ideológico de la lengua española</i> . Barcelona:

Gustavo Gili.

- Recomendada** Centro de Estudios Garrigues. (2006). *Libro de estilo Garrigues*. Navarra: Thomson-Aranzadi.
- Recomendada** Corominas, J. (1987). *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*. Madrid: Gredos.
- Recomendada** Cuervo, R. (1998). *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*. Vols. I-IV. Bogotá: Herder.
- Recomendada** Departamento de Humanidades de la Universidad del Pacífico. (1998). *Coiné. Boletín informativo de temas lingüísticos*. Recuperado de <http://www1.up.edu.pe/coine/coine/>.
- Recomendada** Durante, V. (1999). *No sí estoy de acuerdo. Claves de la argumentación*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Recomendada** EFE. (1989). *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra.
- Recomendada** El País. (2014). *Libro de estilos*. Madrid: Prisa Ediciones.
- Recomendada** ELR Ediciones & Federación Internacional de Asociaciones de Profesores de Español (FIAPE). (2010). *Cuadernos Cervantes de la Lengua Española*. Recuperado de <http://www.cuadernos cervantes.com/>.
- Recomendada** Fish, S. (2011). *How to Write a Sentence. And How to Read One*. New York: Harper Collins.
- Recomendada** Instituto Cervantes (España). (1991). *Instituto Cervantes: aprender español, cursos de español y cultura*. Recuperado de <https://www.cervantes.es/>.
- Recomendada** Instituto Cervantes. (2006). *Saber escribir*. Madrid: Aguilar.
- Recomendada** Instituto Cervantes. (2008). *Saber hablar*. Madrid: Aguilar.
- Recomendada** Lázaro, F. (1988). *Curso de lengua española*. Madrid: Anaya.
- Recomendada** Martín, G. (2000). *Curso de redacción: Teoría y práctica de la Composición y del Estilo*. Madrid: Paraninfo.
- Recomendada** Minto, B. (1978). *The Pyramid Principle. Logic in Writing and Thinking*. London - New York: Pearson Education.
- Recomendada** Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. [versión PDF] Recuperado de https://www.rae.es/sites/default/files/Sala_prensa_Dossier_Gramatica_2009.pdf.
- Recomendada** Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- Recomendada** Real Academia Española. (2019). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado de <https://dle.rae.es/>.
- Recomendada** Real Academia Española. (2019). *Diccionario panhispánico de dudas*. Recuperado

de <https://www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd>.

Recomendada Sainz, F. (1963). *Ensayo de un diccionario español de sinónimos y antónimos*. Madrid: Aguilar.

Recomendada Seco, M. (2000). *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid: Aguilar.

IX. Cronograma referencial

Unidades de aprendizaje	Contenidos, actividades y recursos	Evaluaciones	Referencias
Semana 1: del 02/01/2025 al 04/01/2025			
<ul style="list-style-type: none"> análisis y estructura del texto 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación Presupuestos y estrategias de lectura:- Subrayado, sumilla, paráfrasis, esquema y resumen. 		
Semana 2: del 06/01/2025 al 11/01/2025			
<ul style="list-style-type: none"> análisis y estructura del texto 	<ul style="list-style-type: none"> El párrafo: repaso- Referentes y conectores lógicos- Estructura lógica- El párrafo en el texto El texto trimembre La descripción 		
Semana 3: del 13/01/2025 al 18/01/2025			
<ul style="list-style-type: none"> Las etapas de la redacción y las relaciones intratextuales 	<ul style="list-style-type: none"> Descripción Trabajo Práctico 1 (texto descriptivo) 15/01 Etapas del proceso de redacción (invención, disposición, elocución) 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajos prácticos 	
Semana 4: del 20/01/2025 al 25/01/2025			
<ul style="list-style-type: none"> Las etapas de la redacción y las relaciones intratextuales 	<ul style="list-style-type: none"> La redacción del texto expositivo Causas y efectos 	<ul style="list-style-type: none"> Examen Parcial 	
Semana 5: del 27/01/2025 al 01/02/2025			
<ul style="list-style-type: none"> comparación y descripción 	<ul style="list-style-type: none"> Comparación Trabajo Práctico 2 (texto comparativo) 30/01 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajos prácticos 	
Semana 6: del 03/02/2025 al 08/02/2025			
<ul style="list-style-type: none"> narración y argumentación 	<ul style="list-style-type: none"> Narración académica Trabajo Práctico 3 (texto narrativo) 06/02 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajos prácticos 	



Semana 7: del 10/02/2025 al 15/02/2025			
• narración y argumentación	•Argumentación		
Semana 8 de exámenes finales: del 17/02/2025 al 17/02/2025			
		• Examen Final	