중간과제물 과제명

2023학년도 2학기

| 개설학과 | 일본학, 컴퓨터과학 | 교과목명 | 대중영화의이해 |
|------|------------|------|---------|
| 개설학년 | 1 | 과제유형 | 공통 |

[과제명]

본 교재 <대중영화의이해>에 나오는 영화들(사진 및 '참고할 영화' 등 모든 영화들을 포함) 중 <u>프랑스 인상주의나 이탈리아 네오리얼리즘 사조</u>에 속하는 영화 한 편을 보고, 그 영화의 영화사적 의미와 그에 대한 **개인적인 평가**를 구체적으로 기술하시오. (배점: 30점)

- 개인적인 평가 분량이 영화사적 의미 분량보다 많아야 함

[과제작성 시 지시사항]

- 답안 작성 시, 과제명을 제외하고 답안만 작성할 것 (파일크기 5MB 이상 업로드 불가)
- 서식: 한글(hwp, hwpx) / MS-Word(dox, docx)
- 분량: A4 4매 내외 (표지를 제외한 분량)
- 글씨체: 제한없음/ 글자크기: **11포인트**/ 줄간격: **한글 160%** , **워드 1.0**
- 보조파일: 미사용
- 주의사항
 - * 교재 본문, 학습활동, 사진, 참고할 영화 등 언급되고 있는 영화들 중에서 자유롭게 선택하되, 본인이 선택한 영화가 나오는 교재의 페이지를 반드시 기재할 것
 - * 해당 영화에 대해 기술할 때, 반드시 그 영화의 <u>둘 이상의 장면들(scenes or sequences)의</u> 형식적인 스타일(촬영 및 편집 기법 등)에 대한 구체적인 언급이 있어야 함
 - * 개인적인 평가(의견, 감상 등)를 반드시 포함하고, 그 분량을 영화사적 의미보다 많게 작성할 것
 - * 부득이한 경우(해당 영화를 구하지 못할 경우), 해당 영화의 시나리오나 영화비평, 혹은 관련 영화서적을 사용하여 과제물을 작성하되, <u>반드시 구체적인 사유를 명시할 것</u> -참고문헌으로 제시된 서적 이외의 서적들을 참고해도 무방함
 - -참고문헌이나 인터넷 자료들을 참조할 경우, 반드시 인용표시/출처표기를 할 것
 - * ChatGPT, 과제공유사이트, 블로그 등의 가짜 정보 주의
 - * 표절로 인한 0점 처리에 주의(표절이 아닌 부분만 평가함)
 - * 자세한 사항은 우리 학교에서 제공하는 '한눈에 보는 과제물 작성법' 참조 (한눈에 보는 과제물 작성법: 학과홈페이지-학과광장-공지사항-학과-2023학년도 2학기 개설교과목 안내-첨부파일)

<표지서식 다운로드 방법>

- 1. <메인홈페이지-학생서식-표지및기타서식-중간과제물시험표지(온라인제출용-한글/워드)>
- 2. <메인홈페이지-공지사항-시험/성적공지사항-2023학년도 2학기 중간평가(과제물시험) 시행공고-붙임파일 참조>

[참고문헌]

장일·김예란(2017). <대중영화의이해>. KNOU PRESS.