Elektrotehnički fakultet u Beogradu

*Principi Softverskog Inženjerstva*

**Sajt “Akordi za gitaru”**

**Specifikacija scenarija upotrebe funkcionalnosti menjanje akorda**

**Verzija 1.0**

**Istorija izmena**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum | Verzija | Kratak opis | Autor |
| 14.3.2019. | 1.0 | Inicijalna verzija | Ratko Amanović |
| 11.4.2019. | 1.1 | Dodata posledica SSU-a | Andrija Veljković |
| 2.6.2019. | 2.0 | Finalna verzija | Ratko Amanović |

**Sadržaj**

[**1.** **Uvod** 2](#_Toc3543935)

[**1.1.** **Rezime** 2](#_Toc3543936)

[**1.2.** **Namena dokumenta i ciljne grupe** 2](#_Toc3543937)

[**1.3.** **Reference** 2](#_Toc3543938)

[**1.4.** **Otvorena pitanja** 2](#_Toc3543939)

[**2.** **Scenario menjanja akorda** 2](#_Toc3543940)

[**2.1.** **Kratak opis** 2](#_Toc3543941)

[**2.2.** **Tok događaja** 2](#_Toc3543942)

[2.2.1. Korisnik menja stranicu akorda odredjene pesme 2](#_Toc3543943)

[2.2.2. Korisnik otkazuje promene stranice akorda odredjene pesme 2](#_Toc3543944)

[2.2.3. Korisnik brise stranicu akorda odredjene pesme 2](#_Toc3543945)

[**2.3.** **Posebni zahtevi** 2](#_Toc3543946)

[**2.4.** **Preduslovi** 2](#_Toc3543947)

[**2.5.** **Posledice** 3](#_Toc3543948)

# **Uvod**

## **Rezime**

Definisanje scenarija upotrebe pri menjanju akorda.

## **Namena dokumenta i ciljne grupe**

Dokument će koristiti svi članovi projektnog tima u razvoju projekta i testiranju, a može se koristiti i pri pisanju uputstva za upotrebu.

## **Reference**

1. Projektni zadatak
2. Uputstvo za pisanje specifikacije scenarija upotrebe funkcionalnosti
3. Guidelines – Use Case, Rationa Unified Process 2000
4. Guidelines – Use Case Storyboard, Rational Unified Process 2000

## **Otvorena pitanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Redni broj | Opis | Rešenje |
|  |  |  |

# **Scenario menjanja akorda**

## **2.1. Kratak opis**

Moderatori mogu da menjaju sve akorde, a korisnici mogu da menjaju samo akorde koje su oni dodali. Pod menjanjem akorda podrazumevamo menjanje stranice akorda određene pesme.

## **2.2. Tok događaja**

### 2.2.1. Korisnik menja stranicu akorda odredjene pesme

1. Podaci o akordima pesme se menjaju u bazi.

2. Korisniku se prikazuje ekran koji označava uspešno menjanje akorda pesme, uspešno završeno menjanje pesme.

### 2.2.2. Korisnik otkazuje promene stranice akorda odredjene pesme

1. Korisniku se prikazuje ekran koji označava uspešno resetovanje promena akorda pesme, uspešno završeno menjanje pesme.

### 2.2.3. Korisnik brise stranicu akorda odredjene pesme

1. Podaci o akordima pesme se brišu iz baze

2. Korisniku se prikazuje ekran koji označava uspešno brisanje akorda pesme, uspešno završeno menjanje pesme.

## **2.3. Posebni zahtevi**

Neophodno je da korisnik bude ili moderator ili korisnik koji je dodao akorde pesme.

## **2.4. Preduslovi**

Pre menjanja akorda korisnik mora biti prijavljen na sistem (scenario autorizacija korisnika uspešan).

## **2.5. Posledice**

Azurira se baza podataka.