

Kaisho

Sosho

Stroke Order

文字の美しい形

さ

し

す

せ

そ

た

ち

つ

て

と

中國で生まれた形		日本(平安時代)で 書かれていた形	現在の日常手書き文字の美しい形	
楷書(かいしょ)	草書(そうしょ)		筆順	
安	安	あ	一十あ	あ
以	い	い	い	い
宇	う	う	う	う
衣	衣	え	一フえ	え
於 於	お	お	一おお	お

加	か	か	フカか	か
幾	き	き	一ニき	き
久	く	く	く	く
計	計	け	一ーけ	け
己	己	こ	一こ	こ

Kaisho

Soso

Stroke Order

中国で生まれた形		日本(平安時代)で 書かれていた形	現在の日常手書き文字の美しい形	
楷書(かいしょ)	草書(そうしょ)		筆順	
左	ㇰ	ㇰ	一 ㇰ ㇰ	ㇰ
之	ㇰ	ㇰ	ㇰ	ㇰ
寸	ㇰ	ㇰ	一 ㇰ ㇰ	ㇰ
世	ㇰ	ㇰ	一 ㇰ ㇰ	ㇰ
曾	ㇰ	ㇰ	一 ㇰ ㇰ	ㇰ

太	ㇰ	ㇰ	一 ㇰ ㇰ ㇰ	ㇰ
知	ㇰ	ㇰ	一 ㇰ ㇰ	ㇰ
川	ㇰ	ㇰ	ㇰ	ㇰ
天	ㇰ	ㇰ	ㇰ	ㇰ
止	ㇰ	ㇰ	ㇰ ㇰ	ㇰ

Kaisho

中国で生まれた形	
楷書(かいしょ)	
安	
以	
宇	
衣	
於	

加	
幾	
久	
計	
己	

Kaisho

Sosho

Stroke Order

の美しい形

ま

み

む

め

も

や

ゆ

よ

中国で生まれた形		日本(平安時代)で 書かれていた形	現在の日常手書き文字の美しい形	
楷書(かいしょ)	草書(そうしょ)		筆順	
奈	𠂔	𠂔	一ナナな	な
仁	仁	に	しにに	に
奴	奴	ぬ	いぬぬ	ぬ
禰	禰	ぬ	いぬぬ	ぬ
乃	乃	の	いの	の

波	波	は	いは	は
比	比	ひ	てひひ	ひ
不	ふ	ふ	ふふふ	ふ
部	ふ	へ	へ	へ
保	保	ほ	いはほ	ほ

The Style Born in China

Japanese Heian Style

Everyday Style

Kaisho

Sosho

Stroke Order

The Style Born in China

Kaisho

中国で生まれた形		日本(平安時代)で 書かれていた形	現在の日常手書き文字の美しい形	
楷書(かいしょ)	草書(そうしょ)		筆順	
末	末	ま	一 二 三	ま
美	み	み	一 二 三 四	み
武	む	む	一 二 三 四	む
女	め	め	一 二 三	め
毛	も	も	一 二 三	も
也	也	や	一 二 三	や
由	由	ゆ	一 二 三	ゆ
与	よ	よ	一 二 三	よ

中国で生まれた形	
楷書(かいしょ)	
奈	
仁	
奴	
禰	禰
乃	
波	
比	
不	
部	部
保	

Kaisho

Sosho

Stroke Order

中国で生まれた形		日本(平安時代)で 書かれていた形	現在の日常手書き文字の美しい形	
楷書(かいしょ)	草書(そうしょ)		筆順	
良	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
利	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
留	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
禮	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
呂	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
和	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
遠	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔
无	𠂔	𠂔	1 𠂔	𠂔