## 1. Приидите, поклонимся





## 2. БЛАГОСЛОВИ, ДУШЕ МОЯ

(греческого распева)















## 3. БЛАЖЕН МУЖ











# 4. СВЕТЕ ТИХИЙ

(киевского распева)









#### 5. НЫНЕ ОТПУЩАЕШИ

(киевского распева)



<sup>\*</sup> В автографе отсутствует.

<sup>\*\*</sup> Этот голос может быть заменен двумя-тремя голосами в унисон первых теноров хора. — *Примеч. С. В. Рахманинова*, 14226





# 2. Богородице Дево, радуйся

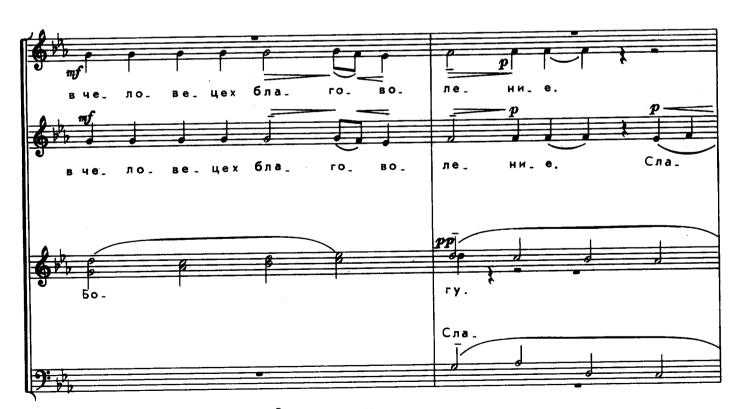




## 7. ШЕСТОПСАЛМИЕ\*

Не скоро (движение половинами)





<sup>\*</sup> В автографе первоначально озаглавлено: «Славословие малое». 14226



\* В автографе первоначально: «Усиливая звук и ускоряя».

мир.

\*\* Акцентируются лишь нижние ноты. — Примеч. С. В. Рахманинова.

Сла\_

вa,



## 3. Хвалите имя Господне

## Не скоро





<sup>\*</sup> Звук альтов и басов должен быть равной силы. — Примеч. С. В. Рахманинова.







## 9. БЛАГОСЛОВЕН ЕСИ, ГОСПОДИ

(знаменного распева)



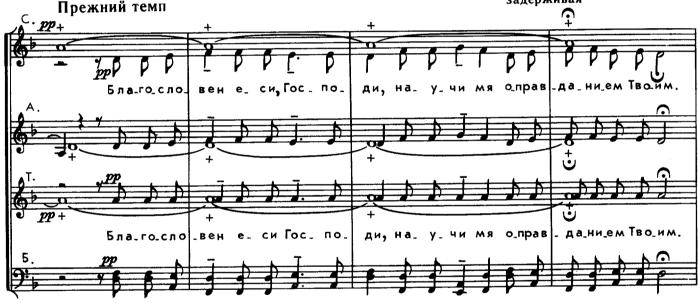
14226



















<sup>\*</sup> Выделяются первые тенора и вторые альты. — Примеч. С. В. Рахманинова. 14226



<sup>\*</sup> Выделяются альты и вторые сопрано. — *Примеч. С. В. Рахманинова*. 14226





Αл.

ли.



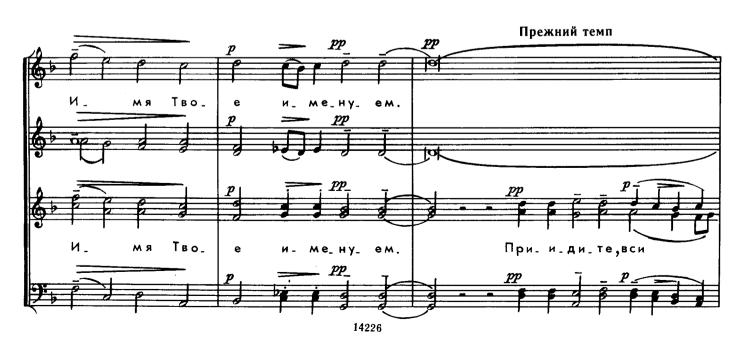
# 10. ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО ВИДЕВШЕ







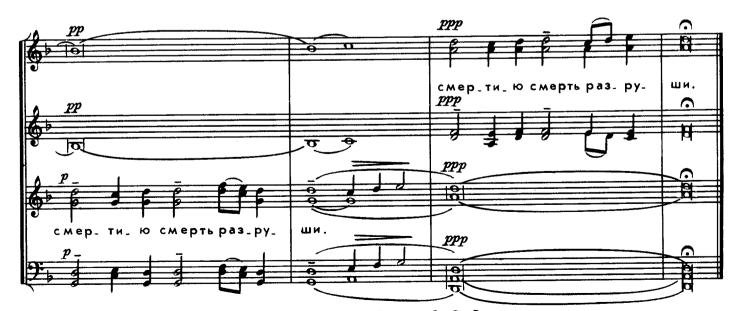












\* Мелкие ноты со штилями вниз — облегченная редакция. — Примеч. С. В. Рахманинова.

# 11. ВЕЛИЧИТ ДУША МОЯ ГОСПОДА







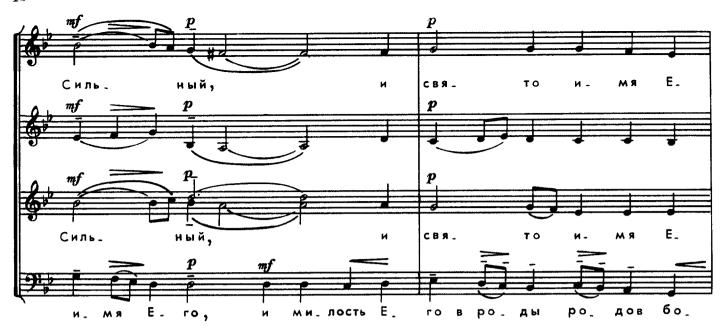




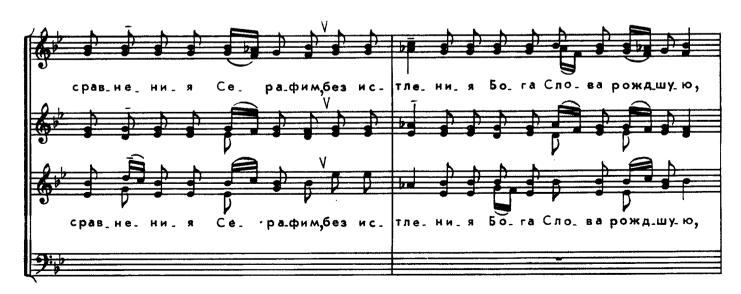




<sup>6</sup> В автографе здесь: «в темпе».

















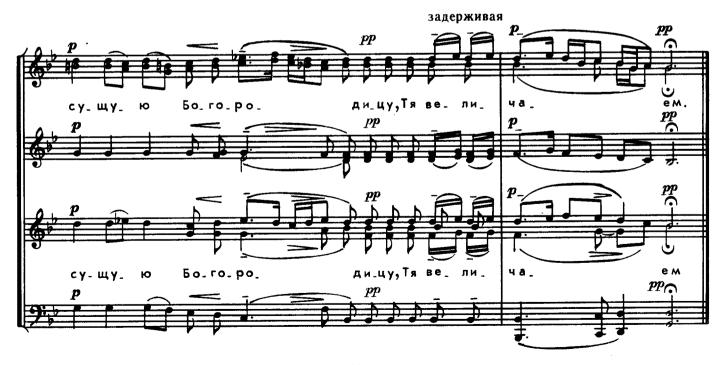
\* В автографе отсутствует.



тель образования велька. Вель







### 4. Славословие великое

### Довольно скоро

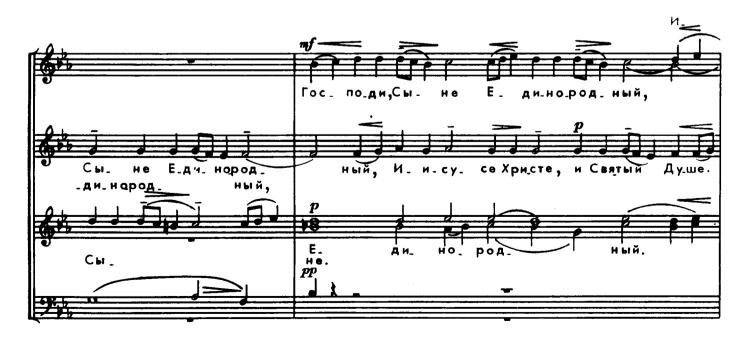






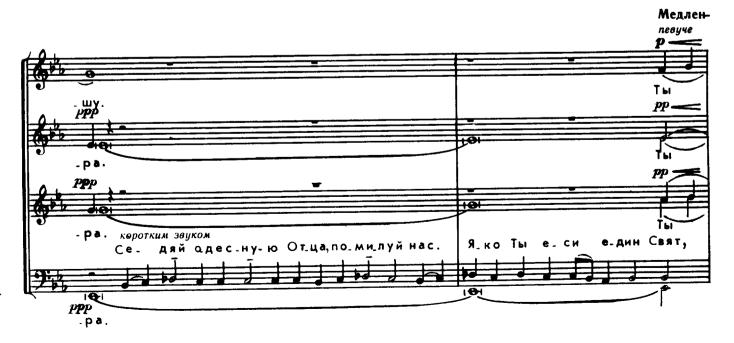






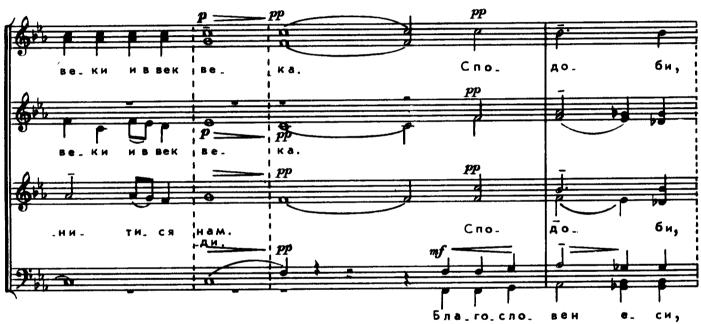


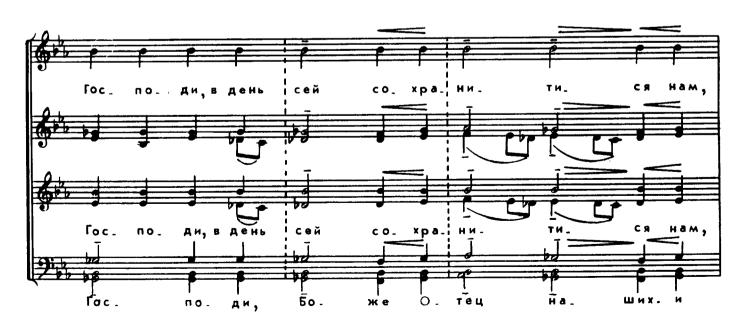




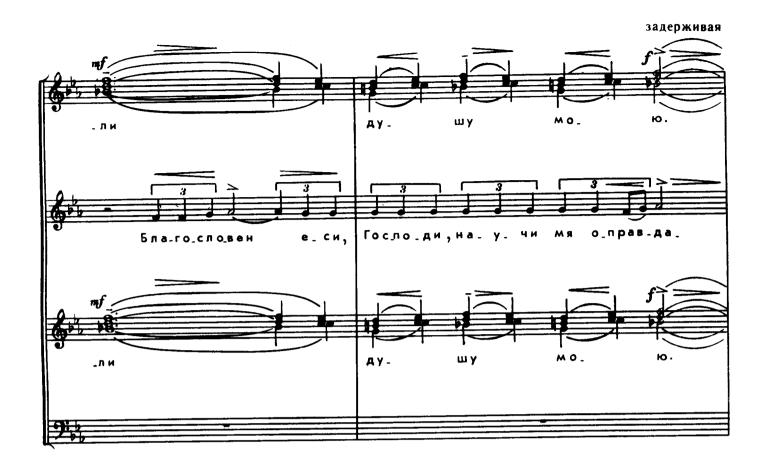


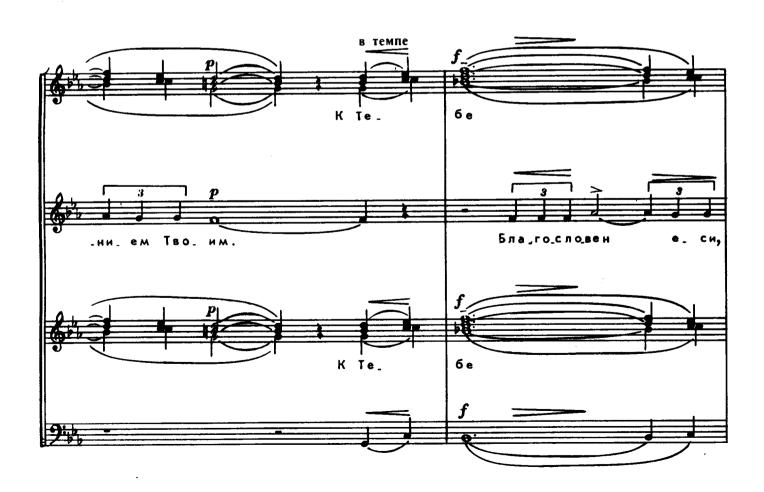




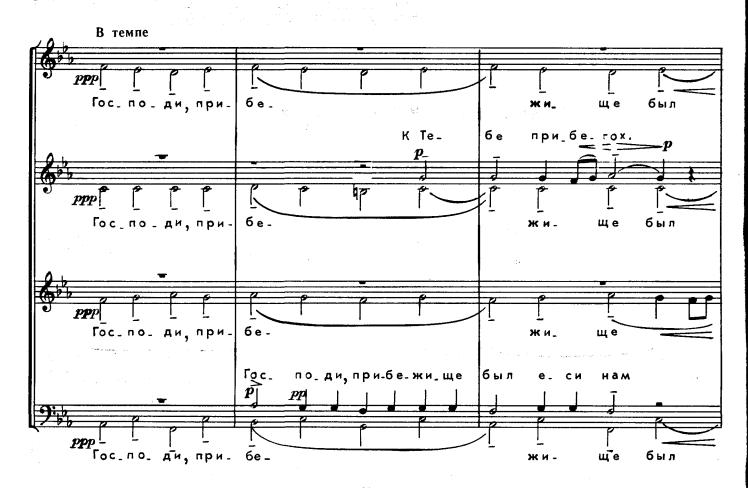


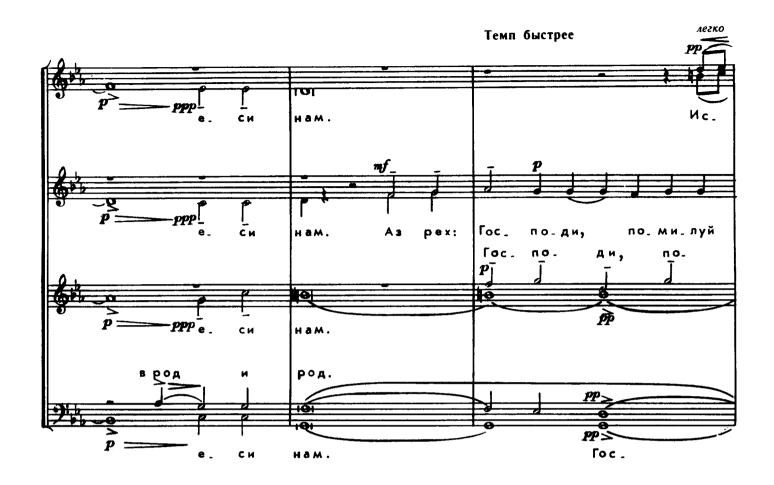


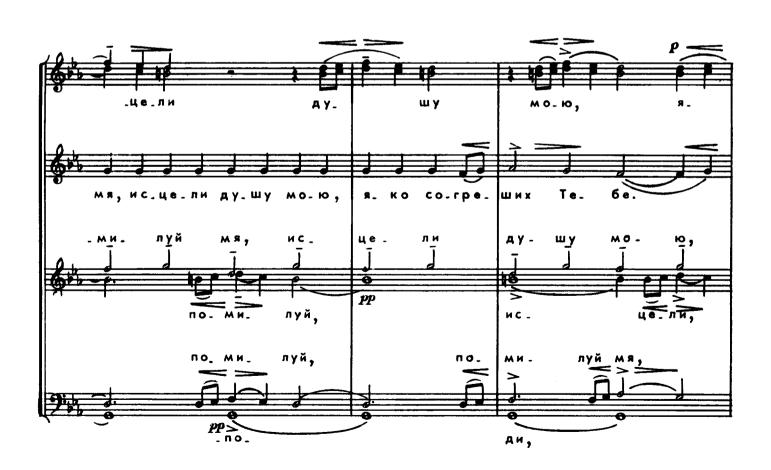




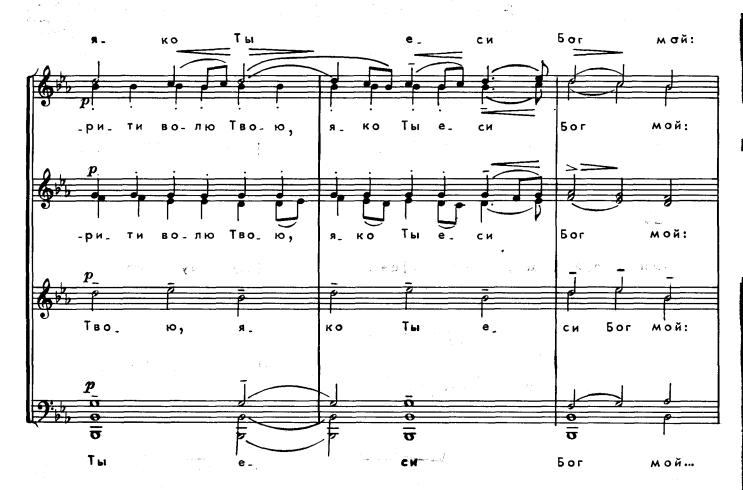




















### 13. ТРОПАРЬ «ДНЕСЬ СПАСЕНИЕ»

(знаменного распева)









#### 14. ТРОПАРЬ «ВОСКРЕС ИЗ ГРОБА»

(знаменного распева)







#### 15. ВЗБРАННОЙ ВОЕВОДЕ

(греческого распева)

## Довольно скоро, с ярким ритмом













