

# Mémoire d'ingénieur

---

<Sujet>

<Prénom Nom>

Année <20??-20??>

Stage de fin d'études réalisé dans l'entreprise <Nom>  
en vue de l'obtention du diplôme d'ingénieur de TELECOM Nancy

Maître de stage : <Prénom Nom>

Encadrant universitaire : <Prénom Nom>



# Déclaration sur l'honneur de non-plagiat

Je soussigné(e),

Nom, prénom : \_\_\_\_\_

Élève-ingénieur(e) régulièrement inscrit(e) en \_\_<sup>e</sup> année à TELECOM Nancy

N° de carte d'étudiant(e) : \_\_\_\_\_

Année universitaire : 20\_\_ - 20\_\_

Auteur(e) du document, mémoire, rapport ou code informatique intitulé :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Par la présente, je déclare m'être informé(e) sur les différentes formes de plagiat existantes et sur les techniques et normes de citation et référence.

Je déclare en outre que le travail rendu est un travail original, issu de ma réflexion personnelle, et qu'il a été rédigé entièrement par mes soins. J'affirme n'avoir ni contrefait, ni falsifié, ni copié tout ou partie de l'œuvre d'autrui, en particulier texte ou code informatique, dans le but de me l'accaparer.

Je certifie donc que toutes formulations, idées, recherches, raisonnements, analyses, programmes, schémas ou autre créations, figurant dans le document et empruntés à un tiers, sont clairement signalés comme tels, selon les usages en vigueur.

Je suis conscient(e) que le fait de ne pas citer une source ou de ne pas la citer clairement et complètement est constitutif de plagiat, que le plagiat est considéré comme une faute grave au sein de l'Université, et qu'en cas de manquement aux règles en la matière, j'encourrais des poursuites non seulement devant la commission de discipline de l'établissement mais également devant les tribunaux de la République Française.

Fait à \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_

Signature :

# Mémoire d'ingénieur

---

<Sujet>

<Prénom Nom>

Année <20??-20??>

Stage réalisé dans l'entreprise <Nom>

en vue de l'obtention du diplôme d'ingénieur de TELECOM Nancy

<Prénom Nom>

<numéro rue, code postal, VILLE>

<téléphone>

<courriel>

TELECOM Nancy

193 avenue Paul Muller,

CS 90172, VILLERS-LES-NANCY

+33 (0)3 83 68 26 00

[contact@telecomnancy.eu](mailto:contact@telecomnancy.eu)

<Nom Entreprise>

<numéro rue, code postal, VILLE>

<téléphone>

*Insérez le logo de l'entreprise ici  
s'il y a lieu*

Maître de stage :

Encadrant universitaire :

## Remerciements

## **Avant-propos (*optionnel*)**

# Table des matières

|   |     |
|---|-----|
| Remerciements .....                     | iii |
| Avant-propos ( <i>optionnel</i> ) ..... | iv  |
| Table des matières .....                | 1   |
| 1 Introduction .....                    | 2   |
| 2 Présentation de l'entreprise .....    | 3   |
| 3 Autre section.....                    | 4   |
| 3.1 Première sous-section.....          | 4   |
| 3.1.1 Première sous-sous section.....   | 4   |
| 4 Conclusion.....                       | 5   |
| 5 Bibliographie / Webographie.....      | 6   |
| Liste des illustrations.....            | 7   |
| Glossaire .....                         | 8   |
| Annexes .....                           | 9   |
| I. Première Annexe .....                | 9   |
| II. Deuxième Annexe .....               | 9   |
| Résumé .....                            | 10  |
| Abstract.....                           | 10  |

# 1 Introduction

Quid enim tam absurdum quam delectari multis inanimis rebus, ut honore, ut gloria, ut aedificio, ut vestitu cultuque corporis, animante virtute praedito, eo qui vel amare vel, ut ita dicam, redamare possit, non admodum delectari? Nihil est enim remuneratione benevolentiae, nihil vicissitudine studiorum officiorumque iucundius.

Atque, ut Tullius ait, ut etiam ferae fame monitae plerumque ad eum locum ubi aliquando pastae sunt revertuntur, ita homines instar turbinis degressi montibus impeditis et arduis loca petivere mari confinia, per quae viis latebrosis sese convallibusque occultantes cum appeterent noctes luna etiam tum cornuta ideoque nondum solido splendore fulgente nauticos observabant quos cum in somnum sentirent effusos per ancoralia, quadrupedo gradu repentes seseque suspensis passibus iniectantes in scaphas eisdem sensim nihil opinantibus adsistebant et incendente aviditate saevitiam ne cedentium quidem ulli parcendo obtruncatis omnibus merces opimas velut viles nullis repugnantibus avertebant. haecque non diu sunt perpetrata.

Novitates autem si spem adferunt, ut tamquam in herbis non fallacibus fructus appareat, non sunt illae quidem repudiandae, vetustas tamen suo loco conservanda; maxima est enim vis vetustatis et consuetudinis. Quin in ipso equo, cuius modo feci mentionem, si nulla res impediat, nemo est, quin eo, quo consuevit, libentius utatur quam intractato et novo. Nec vero in hoc quod est animal, sed in iis etiam quae sunt inanima, consuetudo valet, cum locis ipsis delectemur, montuosis etiam et silvestribus, in quibus diutius commorati sumus.

Excogitatum est super his, ut homines quidam ignoti, vilitate ipsa parum cavendi ad colligendos rumores per Antiochiae latera cuncta destinarentur relaturi quae audirent. hi peragranter et dissimulanter honoratorum circulis adsistendo pervadendoque divites domus egentium habitu quicquid noscere poterant vel audire latenter intromissi per posticas in regiam nuntiabant, id observantes conspiratione concordi, ut fingerent quaedam et cognita duplicarent in peius, laudes vero supprimerent Caesaris, quas invitis conpluribus formido malorum inpendentium exprimebat.



## **2 Présentation de l'entreprise**

### **3 Autre section**

#### **3.1 Première sous-section**

##### **3.1.1 Première sous-sous section**

Exemple d'illustration :



**Figure 1: Logo de TELECOM Nancy**

La Figure 1 représente le logo de TELECOM Nancy.

## **4 Conclusion**

## **5 Bibliographie / Webographie**

[1] DARPA INTERNET PROGRAM, "INTERNET PROTOCOL," IETF, 1981.

## Liste des illustrations

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Figure 1: Logo de TELECOM Nancy ..... | 4 |
|---------------------------------------|---|

## **Glossaire**

## **Annexes**

I. Première Annexe

II. Deuxième Annexe

<Dos de couverture>

## Résumé

Mots-clés :

## Abstract

Keywords :