



הצהרה בדבר העברת זכויות יוצרים בתקליט

בעלים בלעדי

אני הח"מ _____ ת.ז. _____ מצהיר/ה בזאת כי אני המפיק הבלעדי בתקליט כמפורט בנספח א'.

1. ומתוקף היותי בעל זכות יוצרים על פי דין ובמיוחד מכוח חוק זכות יוצרים 1911 וחוק זכות יוצרים התשס"ח-2007, מעביר בזאת אליכם בכתב העברת זכויות זה, את זכויות היוצרים שיש לי בהקלטות/תקליט והכוללים הקלטות קול ו/או הקלטות אודיו ויזואליות שהוקלטו והוטבעו לראשונה לאמצעי אחסון, שימור ואחזור כגון: סרט מגנטי, תקליט, תקליטור, קובץ מחשב וכדומה, וע"ג כל פורמט אחר בין קיים ובין עתידי בין שיצא לאור ובין שטרם יצא לאור, אשר פרטיהם מופיעים בנספח א' המצ"ב (להלן: "תקליט ו/או הקלטות").

2. זכויות היוצרים המועברות אליכם בתקליט במלואן הן: הזכות לביצוע בפומבי, הזכות לשידור (כולל הזכות לשידור ראשי ומשני) והזכות להעמדה לרשות הציבור. כמו כן מועברות הזכויות הנלוות לזכויות דלעיל והן: הזכות לשעתק ההקלטות לצורך השמעה פומבית ושידור במועד אחר וכן הזכות לסינכרוניזציה (השילוב עם הקלטות קול או חומר ויזואלי), הזכות להמרה והזכות לרפרודוקציה. הזכויות המועברות כוללות בין היתר את הזכות למתן רישיונות לצד ג' לעשות כל הפעולות דלעיל, הן באמצעים המקובלים והידועים כיום והן אלה שיהיו בעתיד. מבלי לפגוע באמור לעיל, מובהר כי הזכויות המועברות כוללות את הזכות למתן רישיונות לכל שימוש והשמעה פומבית וכן לשידור באמצעות הרדיו והטלביזיה, הן אנלוגיים והן דיגיטאליים, ובשימושים הידועים בכינוי "ניו מדיה" ובהם הזכות להפצה, שידור והשמעה באינטרנט, סלולר, ובמערכות מסוג זה המשולבות עם אמצעי שמיעה או צפייה, מכול סוג ומין ובכלל אלה:

Simulcasting, Webcasting, Streaming on Demand, Interactive Webcasting and more.
וכן בכל אמצעי ופורמט המשמשים לביצוע הפעולות דלעיל: מכני, אנלוגי, דיגיטאלי, אופטי, קווי, אלחוטי, סלולארי, לוויני וכדומה, הן אלה הקיימים כיום והן אלה שיהיו בשימוש בעתיד.

3. העברת הזכויות דלעיל הינה מלאה, לכל שטח טריטוריאלי וללא הגבלה בזמן אולם תהיה כפופה לאמור בסעיף 5 להלן.

4. כמקבלי העברה והבעלים בהקלטות אשר בתקליט, הינכם רשאים לעשות כל פעולה אשר הייתי זכאי/ת לעשות כבעלים בלעדיים בתקליט ובכלל זה להתקשר עם הגוף לניהול גביה משותפת ולהעביר לפדריציה למוסיקה ישראלית וים תיכונית בע"מ (להלן: "הפיי"ל"), את הזכויות שהעברתי לכם, ולתת רישיונות מכל סוג שהוא וכן לתבוע בהליכים את מי שמפר זכויות אלה. אני מצהיר כי ידוע לי כל התנהלות לגבי זכויות אלה כולל עניינים כספיים, יהיו ביניכם ובין הפיי"ל וכי לא יהיו לי כלפי הפיי"ל כל טענות או דרישות שהן בעניין זה ו/או לגבי השימוש בתקליט ובהקלטות, כולן או חלקן וכי עניינים אלה יוסדרו ישירות ביני וביניכם ללא מעורבות של הפיי"ל.

5. בכל מקרה של שינוי בהוראה זו ו/או בכל מקרה שהזכויות יחזרו אלי הכל בהתאם ובכפוף להסכמים בינינו הרי שאני מתחייב ליתן לפיי"ל וגם לכם הודעה בכתב של 30 יום מראש על כך, וידוע לי כי על פי הסכמים שעורך הפיי"ל ועל פי הנחיות הממונה על ההגבלים הודעה על ביטול או השבת הזכויות אלי, לא תפגע ברישיונות שהוענקו למשתמשים ותוקפם יהיה עד לסיום הרישיון עמם.

6. אני מצהיר/ה כי הזכויות שהעברתי לכם הינן נקיות וכי אין כל מניעה חוקית להעברתן ממני אליכם ומכם לאחרים ו/או לפיי"ל, וכי לא הענקתי כל זכות נוגדת לצד ג' שהוא וגם לא אעניק זכות כזו. אני מתחייב/ת לפצות ו/או לשפות אתכם ו/או מי שקיבל מכם בהעברה זכויות על כל נזק והוצאה ו/או את הפיי"ל, באם יתברר כי הצהרתי דלעיל והעברת הזכויות אליכם אינם כדן וכי לצד ג' אחר זכויות אלה.

ובאתי על החתום:

חתימה

תאריך



נספח א'

הצהרה בדבר העברת זכויות יוצרים בתקליט מתאריך : _____.

פירוט ההקלטות המוסיקאליות :

מס'	שם מבצע	שם ההקלטה	שם התקליט
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

הערות : _____

חתימה

תאריך