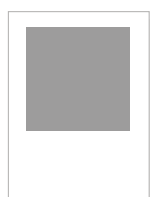
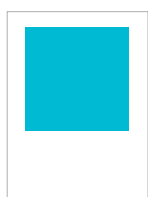


Color y uso tipográfico del color

Los colores principales de la web



Gris
#636363
R: 99
G: 99
B: 99



Azul
#01A5CB
R: 1
G: 165
B: 203



Naranja
#EC6409
R: 236
G: 100
B: 9



Verde
#99CE00
R: 153
G: 206
B: 0

Esta es la relación de los principales colores de la web UPV, están descritos con su color hexagesimal y sus valores en RGB.

Todos los textos de la web serán de color gris, exceptuando los casos excepcionales que se recogen en este manual. Como por ejemplo, determinados tipos de enlace, notas al pie, rollovers, etc.

En la elección del color no debemos olvidar que su fin primero es la legibilidad tipográfica. Los textos de la web de la UPV utilizan siempre tipos oscuros sobre fondos claros y nunca a la inversa. En el momento que el fondo está de un determinado color distinto al blanco la legibilidad del texto varía, dificultando la visualización de los estilos.

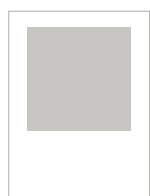
Para obtener la mayor legibilidad de los tipos se han de sopesar tres propiedades de los estilos:

Color del texto que se mide en la web con valores hexagesimales.

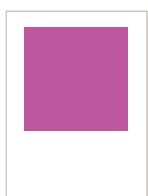
Tamaño del texto que se mide con unidades porcentuales de escala (valores relativos preferibles en accesibilidad) o puntos (valores absolutos).

Grosor que varía la intensidad de lectura de los tipos. Sus propiedades son normal, negrita y cursiva.

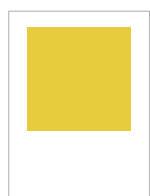
Otros colores de la web



Gris
#A9A9A9
R: 169
G: 169
B: 169



Morado
#A9249C
R: 169
G: 36
B: 156



Amarillo
#CBBC0F
R: 203
G: 188
B: 15

Estos otros colores que aparecen en la web no se emplearán en ninguno de los textos de la web exceptuando los titulares de cabecera, dependiendo siempre de la sección en la que estemos. Esta restricción de gama de color responde a necesidades de normalización de estilos y de uso estructurado de los colores tipográficos.

Identidad visual

Uso de cabeceras personalizadas

El encabezado superior de la web de centros y servicios de la UPV se compone de dos elementos: logo de la UPV (izquierda) y nombre de servicio/logo de centro en la derecha.

El uso del logo de la upv se muestra en su versión horizontal con un tamaño fijo en todos los casos (60px x 200px).

Tipos de cabeceras

En el caso de tratarse de una página de servicios se utilizará un texto de titular de color gris Arial Bold 22 px.

El texto estará en una o dos líneas, alineación derecha para el texto- y el conjunto estará verticalmente alineado al centro centro con respecto al logo UPV



En el caso de tratarse de una página de centros se utilizará el logo correspondiente en la parte derecha acompañado del nombre del centro y del servicio en texto Arial Bold 22px con alineación a la izquierda.



Todos los logos de los centros tendrán una altura máxima de 55 px y no podrán sobrepasar los 200px de ancho. Proporcionalmente el logotipo del centro tendrá un 80% menos de altura al de la UPV.



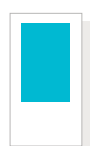
Colores y entidades UPV

ÁREAS Y SERVICIOS



Gris
#636363
R: 99
G: 99
B: 99

VICERRECTORADOS



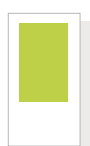
Azul
#01A5CB
R: 1
G: 165
B: 203

CENTROS



Naranja
#EC6409
R: 236
G: 100
B: 9

DEPARTAMENTOS



Verde
#99CE00
R: 153
G: 206
B: 0

INSTITUTOS



Morado
#A9249C
R: 169
G: 36
B: 156

OTROS



Amarillo
#CBB00F
R: 203
G: 188
B: 15

Uso y proporción de imagen

Los colores principales de la web

En la elección de las imágenes de carácter del site han sido optimizadas en formato gif o jpg.

Encontramos seis tipos de imágenes:

Imagen de cabecera: 769x89px

Imagen de index: 135x135

Imagen de logos: 150x38px

Imagen de texto: 135x101px

Imagen de noticia: 110x82px

Imagen de microweb: 466x116px

110px

82px



imagen de noticia

135px

101px



imagen de texto

135px



imagen de index

466px

116px



imagen de microweb

200px

60px



imagen de cabecera

150px

38px



imagen de logo

Uso de iconos y descripción

Iconos en la web UPV

Los iconos de la UPV tienen una función de discreta atracción visual, sin centrar demasiado la atención ni aumentar significativamente el tamaño de los documentos. Los iconos son, en resumen, un pequeño acento visual que nos guía.

Los iconos se utilizan principalmente en el interfaz como identificador de secciones, separador de párrafos, ampliar la información de enlaces textuales a los que acompañan o como acento gráfico empleando una pequeña ilustración.



carpetas llena/vacia



noticias de index



archivo pdf



reducir texto/ampliar texto



acceso a directorios / subdirectorios



docencia / documento



actualidad / enlaces



investigación / desarrollo



organización / directorio



perfiles / website



correo electrónico



television / video



revista electrónica



pie listado de arbol / documento



información



servicios



personal



teléfono



nota



candado / intranet



nota pequeña

Descripción de la estructura

Verticalidad

La web UPV tiene una estructura en disposición vertical, mostrando la información por estratos ordenados según su relevancia informativa y estructurando la disposición de sus elementos para facilitar la navegación entre las distintas secciones de la web.

La disposición vertical de los contenidos de la web generan una estructura entendible tanto para un usuario normal como para un usuario disminuido que visualice la web con contenidos accesibles. Esta disposición está especialmente pensada para facilitar a todos los usuarios de la web su navegación y el uso de todos los recursos de la UPV on-line.

Jerarquización de la información

La jerarquía visual pone de manifiesto la lógica visual y otros aspectos que se aplican frecuentemente al diseño. Estas jerarquías pueden ser de muchas variantes, pero todas multiplican la eficacia de la comunicación sin restar creatividad formal ni conceptual.

La lógica visual se basa en la sencillez y el pragmatismo: elementos que aún separados no rivalizan entre sí y que con una mínima energía gráfica nos indican las opciones más apropiadas que tenemos.

Espacio de trabajo

La zona de uso más relevante de la página es su zona de trabajo central en la que figura el contenido de la página y donde el usuario va a encontrar toda la información.

Los contenidos más relevantes del interfaz se sitúan en esta zona central, enfatizándose los titulares de las secciones con efectos tipográficos, la jerarquía por tamaños de tipografía también ayuda a la visualización y búsqueda de información. También se presentan textos y párrafos destacados de mayor relevancia y agrupaciones de textos por fichas, tablas etc.

Bloques de estructuras

La web UPV se estructura básicamente en etiquetas <DIV>. Un <DIV> es una división de una parte de una página que puede poseer un comportamiento único e independiente dentro del navegador, permite editar muchos de sus atributos y moverla de forma totalmente independiente. La etiqueta <DIV> además de crear divisiones y aplicar atributos a un contenido concreto, puede convertir divisiones en capas, siendo éste su uso más destacado.

Los atributos que podemos aplicar a las etiquetas div son principalmente estilos CSS. Estos estilos nos permiten modificaciones de posición, anchura, color, textos, etc. muy exhaustivas.

Descripción de la estructura de la página index

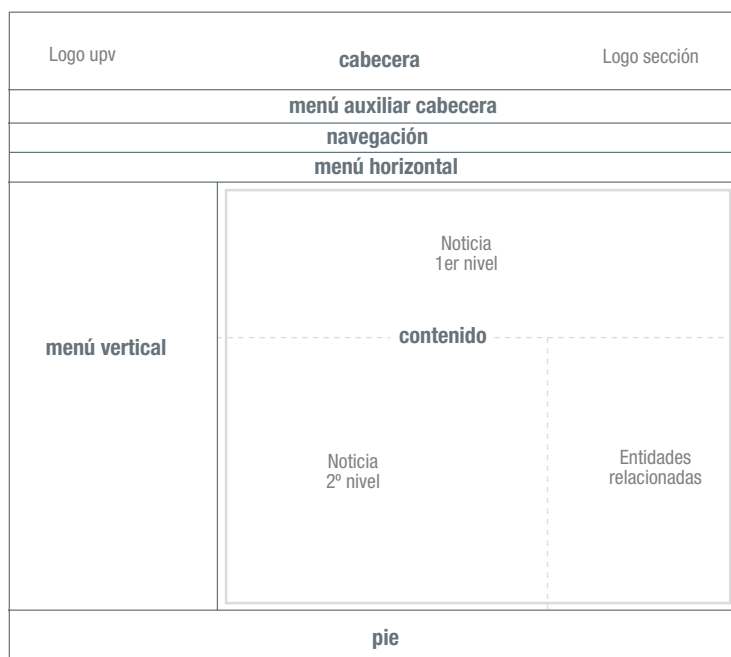
La estructura básica de las web de centros y servicios de la upv esta dividía en tres secciones principales. Superior, centro e inferior.

La seccion superior sirve de localización dentro de la web general de la UPV. En este espacio aparece el logotipo de la Universidad, y el logotipo del centro o el nombre del servicio. Bajo estos un menú auxiliar cabecera donde podremos cambiar de idioma, ampliar y reducir el texto e incluso acceder a secciones de esta web. En la parte inferior de esta sección el histórico de navegación podrá utilizarse o no según su conveniencia. Sirve para seguir la ruta de navegación dentro del portal.

La seccion central es la que sirve como contenedor del texto, se divide en dos zonas, izquierda y derecha. La zona izquierda se emplea como menú, desde donde accederemos a todas las secciones de esta web. La zona derecha sirve de contenedor para el texto, las imágenes y el resto de elementos de información de la página. En la index el contenido se centra en noticias de actualidad y enlaces relacionados, la parte superior de la sección alberga la noticia principal destacada, bajo ésta, en dos columnas, aparecen las noticias de segundo nivel y a su derecha un listado de enlaces o logotipos de centros relacionados.

La sección inferior se emplea como pie, lugar donde aparece el propietario de la información de la página y dos enlaces de contacto.

En estas dos imagenes podemos ver la foto real de una página y un esquema donde vemos claramente las secciones de la web de centros y servicios de la UPV.



Menú izquierdo

Todas las páginas de centros y servicios utilizan un menú de forma vertical en la parte izquierda de la página. Incorporan un icono (+) cuando el elemento contiene subsecciones. Cuando se clicla aparece desplegado el listado de enlaces y su icono cambia por una (∨).

Los estilos correspondientes a los primeros niveles son de color gris (#636363) en negrita y los segundos niveles gris (#7E7E7E) en texto normal. Cada bloque está separado del resto por una línea de puntos. Cuando un elemento es clicado, su color pasa a ser naranja (#EC6409).

Bajo el menú aparece una sección especial de accesos directos, el titular es en tipografía negrita y color azul (#01A5CB) siendo los enlaces directos de color gris (#636363) y grosor normal con icono (>).



Encabezados de sección

Usualmente un documento tiene, además de texto llano, una serie de encabezados o titulares. Para ello el lenguaje HTML posee una serie de etiquetas que permiten disponer de titulares de hasta 6 niveles de importancia.

En la web de centros y servicios de la UPV estas etiquetas son: <h1>, <h2>, <h3>. La letra "h" al principio del nombre de estas etiquetas provienen de la abreviatura de la palabra inglesa *heading* que significa encabezado. Siguiendo a la hache hay un número que indica la importancia del titular siendo el más importante el uno y el menos importante el tres.

Titular H1

El titular h1 se utiliza en la cabecera de la página en lugar del logo del centro o dando nombre al servicio del que se trata. Su tamaño de texto es el más grande de la web y su color es gris

Área de Información

Arial 22px normal
color #A8A8A8

Titular H2

El titular h2 se utiliza como título en el contenido de la web. Aparece bajo el menú en la zona de texto. Da nombre al contenido de la página y su color es naranja.

Buenas Ideas UPV

Arial 14px normal
color #EC6409

Titular H3

El titular h3 funciona como introducción al contenido, se sitúa habitualmente bajo el titular h2. Su tamaño es mayor que el texto normal y se escribe con negrita

El carné de la UPV

Arial 12px bold
color #636363

Titular de texto h2

Dentro del texto, para separar las subsecciones, se ha creado el titular h2. Este encabezado enumera, ordena y separa los encabezados de texto. Puede tener o no icono (>), incluso puede tener o no enlace.

h2 titular sin icono

> h2 titular con link

h2 titular sin icono y con link

Arial 11px bold
color #636363

Contenidos con texto

La tipografía predominante en toda la web de la UPV, es la Arial. Una fuente muy extendida que asegura una perfecta legibilidad a todos los tamaños y en todas las plataformas y navegadores.

Esta tipografía pertenece a la familia de fuentes preinstaladas en plataforma windows y mac, por lo que se verá correctamente en ambos sistemas.

Para el texto estandar se utiliza arial 11, los destacados en negrita y los enlaces en subrayado. Los titulares también son en Arial pero de mayor tamaño dependiendo de su importancia

El **24** de noviembre de 2004 celebraremos las IV Jornadas de Orientación, organizadas por la Universidad Politécnica de Valencia. Este encuentro llegará en un momento muy especial, apenas unos meses después de que la ministra de Educación presentara su propuesta de modificaciones del modelo educativo español.

Para hablarnos de cómo afectarán estas novedades a las enseñanzas media y superior, contaremos en estas IV Jornadas de Orientación con la participación de uno de los más altos cargos del Ministerio de Educación. **El secretario** de estado de Investigación y Universidades, Salvador Ordóñez, tratará de despejar las incertidumbres que surgen en relación con los cambios anunciados.

Otro de los temas que se abordaran en estas sesiones es la integración en la escuela del alumnado extranjero. A todos nos preocupa cómo se adaptan y conviven en los centros alumnos de muy diversa procedencia geográfica. Queremos abordar los principales problemas que, desde la perspectiva de la orientación, esta situación pueda generar.

Y, como siempre, será una ocasión para reencontrarnos y disfrutar de la compañía de amigos y colegas. Le esperamos.

Antonio Hervás Jorge

Ejemplo de texto

Para hablarnos

texto normal

Arial 11px bold color #636363

Para hablarnos

texto negrita

Arial 11px bold color #636363

El secretario

texto destacado

Arial 12px bold color #01A5CB

modelo educativo español

enlace

Arial 11px normal underline color #636363