

## 4.1 – Planificación de la interfaz

### 4.1.1 Objetivo general

Diseñar una interfaz clara y accesible para una aplicación web de reservas de gimnasio, que facilite la tarea de encontrar clases y gestionar plazas tanto para usuarios como para administradores, aplicando principios de diseño, tipografía y una guía de estilo reutilizable






### 4.1.2 Parte 1: Planificación y análisis

#### 1. Principios de comunicación visual:

Aplicaré alineación para ordenar información (rejillas y columnas consistentes que guíen la lectura), contraste fuerte entre texto y fondo para legibilidad y accesibilidad, jerarquía tipográfica y cromática para distinguir títulos, subtítulos y acciones, proximidad para agrupar elementos (por ejemplo fecha + hora + botón de reservar en una misma tarjeta de clase), y equilibrio visual (distribución simétrica/asimétrica según haga falta) para que la interfaz sea agradable y priorice la acción del usuario.

Estos principios minimizan la carga cognitiva y aceleran tareas frecuentes como reservar una clase

#### 2. Paleta de colores y tipografía:

Paleta principal	Paleta secundaria
 Azul principal	 Naranja
 Azul oscuro	 Verde (confirmaciones)
Blanco	 Rojo (errores)

+ Otros colores neutros ( diferentes grises, negros... )

- ➔ Justificación: El azul transmite confianza y es común en marcas deportivas. El naranja destaca acciones ( contraste cromático ) y atrae la atención a botones de reserva. Los neutros permiten jerarquía sin distracción.

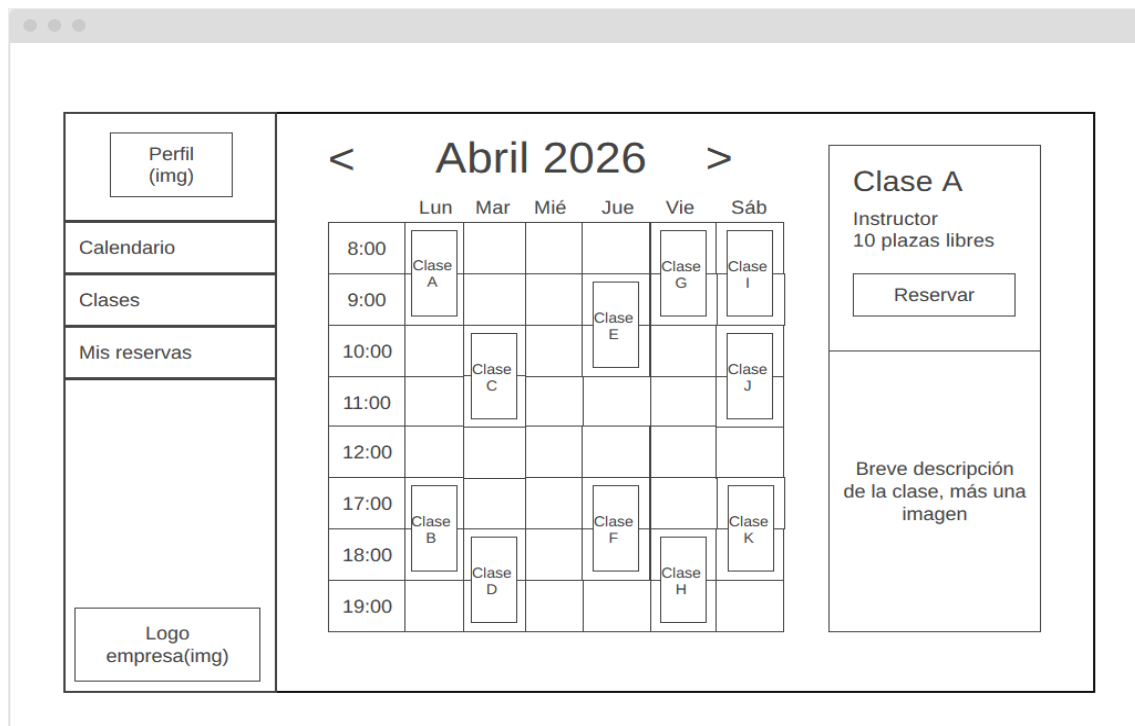
Tipografías (web-friendly):

- Principal (UI / lectura): Inter – sans-serif, buena legibilidad en pantalla, ancho variable, ideal para textos y UI
- Secundaria : Poppins – sans-serif geométrica para encabezados y tarjetas

- ➔ Justificación: Inter se lee bien en tamaño pequeño, y tiene varios weights, útiles en formularios y tablas. Poppins aporta una ligera diferencia visual, a títulos por ejemplo, sin perder claridad

### 3. Análisis de presentación de la información – 2 alternativas de diseño

- Alternativa A: Calendario como vista principal

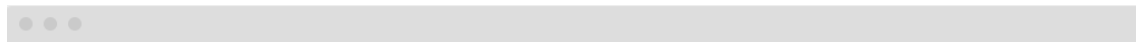


Pantalla principal: vista calendario (mes/semana/día) con bloques de clases

Lado izquierdo: barra de menú para ir a las diversas pantallas

Lado derecho: Muestra la clase en la que has clickado, el nombre del profesor que la imparte, una descripción + imagen de la actividad, cuantas plazas libres quedan y un botón para reservar

## -Alternativa B: Lista + Filtros como vista principal



Logo (img)	Calendario	Clases	Mis reservas	Perfil(img)
<div>Día <input type="text"/></div> <div>Tipo <input type="text"/></div> <div>Instructor <input type="text"/></div>		<div><h3>Clases</h3><div><div>Spinning</div><div>Lunes 10:00 AM</div><div>5 plazas disponibles <input type="button" value="Reservar"/></div></div><div><div>Yoga</div><div>Lunes 10:00 AM</div><div>5 plazas disponibles <input type="button" value="Reservar"/></div></div><div><div>HIIT</div><div>Lunes 10:00 AM</div><div>5 plazas disponibles <input type="button" value="Reservar"/></div></div><div><div>Pilates</div><div>Lunes 10:00 AM</div><div>5 plazas disponibles <input type="button" value="Reservar"/></div></div></div>	<div><h3>Spinning</h3><div>Instructor</div><div>Breve descripción de la actividad + una imagen</div></div>	

No hay calendario

La lista vertical de clases es el elemento principal

Filtros a la izquierda para buscar clases.

Cada clase aparece como una tarjeta con hora, nombre, plazas y un botón de reservar

Al seleccionar una clase, se abre un panel a la derecha con más detalles

De las 2 opciones, yo me quedaría con la alternativa A, dado que la gestión del aforo y la planificación semanal son requisitos clave en un gimnasio, y la vista de calendario facilita ver los horarios y distribución de clases, así como para detectar picos de afluencia. La alternativa B la podríamos adaptar para que fuese el apartado de Mis reservas.

## PowerGym App

Propuesta de diseño de interfaz — Aplicación de reservas para gimnasio

### Decisiones principales

Se opta por un diseño centrado en un calendario semanal como vista principal para facilitar la planificación de clases y el control de aforo. La paleta usa un azul #1565C0 como color base y un naranja #FF8A00 como color de acción para los botones, asegurando contraste y visibilidad. Los neutros mantienen legibilidad y separación visual.

### Tipografía

- Principal: *Inter* (lectura y UI)
- Secundaria: *Poppins* (titulares)  
La combinación mantiene jerarquía clara y excelente legibilidad en pantallas y móviles.

### Estructura y guía de estilo

Se definen estilos globales (botones, iconos, formularios, tarjetas, sombras, bordes, espaciado). Los componentes tienen estado de hover también

### Accesibilidad

Se prioriza contraste alto para texto y CTAs, foco visible en inputs y navegación por teclado.

### Pantallas incluidas

- Login
- Registro
- Perfil
- Calendario
- Clases
- Mis reservas
- Panel administración
- Nueva/Editar clase

### URL Figma

<https://www.figma.com/proto/1loYmYdidi0clFXvxSnXsd/PowerGym?node-id=0-1&t=SWgrEmVQP6ibCaG3-1>