

Cahier des charges

Les Films de Plein Air

Sommaire

Les Films de Plein Air	1
Sommaire	2
Cadre du projet	4
Résumé du projet	4
Contexte de l'association	4
Enjeux et objectifs	4
Livrables	5
L'équipe du projet	5
Planning prévisionnel	6
Benchmark	8
Festival du film court en plein air de Grenoble	8
Cinéma en plein air 2021 - La villette	9
Festival Cinéma au clair de lune du Lot	10
Festival La Rochelle Cinéma	11
Festival International du Film de la Roche-sur-Yon	12
Considérations marketing	13
Cible principale	13
Conceptions graphiques	14
Brief créatif	14
Charte graphique	14
Images	15
Sources d'inspiration	15
Spécifications fonctionnelles	16
Périmètre fonctionnel	16
Front-office	16
Back-office	17
Arborescence	17
Aperçus des contenus	18
Ordinateur	18
Tablette	25
Mobile	31

Fiche de film	36
Spécifications techniques	37
Choix technologiques	37
Nom de domaine et hébergement	39
Adresses mail	39
Accessibilité	39
Types d'appareils	40
Service tiers	40
Sécurité	40
Maintenance et évolution	40
Budget	41
Devis	42

Cadre du projet

Résumé du projet

Jennifer Edwards est l'organisatrice du festival des films de plein air. Elle veut développer la présence en ligne de son festival.

Elle a exprimé les besoins suivant :

- assurer une présence en ligne du festival
- communiquer les dernières actualités de son festival
- annoncer les films projetés
- recueillir des réservations
- avoir une adresse mail professionnelle
- ne pas avoir à s'occuper de l'hébergement

Pitch d'ascenseur de la solution :

Jennifer Edwards pourra communiquer depuis son site internet sur les informations utiles du festival ainsi que sur les films qui seront projetés.

Les personnes pourront visiter ce site, connaître les modalités d'accès, les heures de projections des films et réserver leurs places.

Un aperçu des réservations sera disponible pour Jennifer Edwards.

Contexte de l'association

L'association "Les films de plein air" vient tout juste d'être créée par Jennifer Edwards et possède un budget assez réduit pour ce projet de site internet. Elle vient d'obtenir l'autorisation pour projeter des films d'auteur, gratuitement, du 5 au 8 août au parc Monceau à Paris.

Enjeux et objectifs

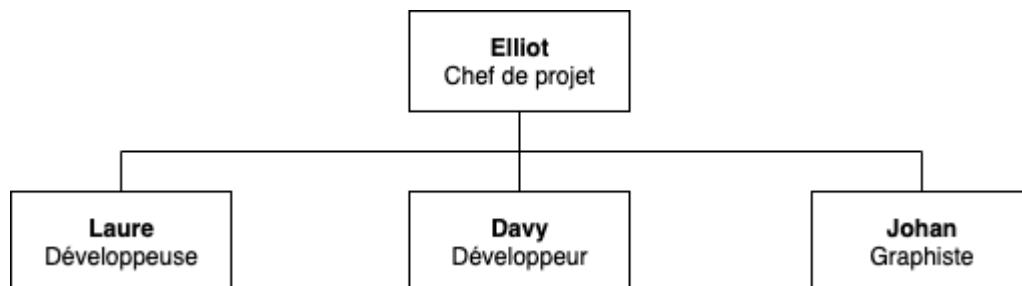
L'objectif du projet est de faire découvrir le festival et d'assurer une présence en ligne pour tenir informés les personnes intéressées.

Un système de réservation permettra d'estimer le nombre de personnes qui seront présentes lors de chaque séance.

Livrables

Les livrables	Date de livraison estimée
Cahier des charges	19 novembre 2021
Charte graphique	19 novembre 2021
Maquette web utilisant la charte graphique	26 novembre 2021
Adresse mail professionnelle	7 décembre 2021
Site web	7 décembre 2021
Documentation Wordpress	7 décembre 2021
Formation Wordpress	8 décembre 2021

L'équipe du projet



Planning prévisionnel



Benchmark

Voici une liste de sites qui ressemble à ce projet. Chacun d'eux possède une liste de **points positifs** qu'on peut chercher à reproduire et une liste des **points négatifs** qu'il faudra éviter de reproduire.

- Festival du film court en plein air de Grenoble

<https://www.cinemathequedegrenoble.fr/festival/>



Points positifs

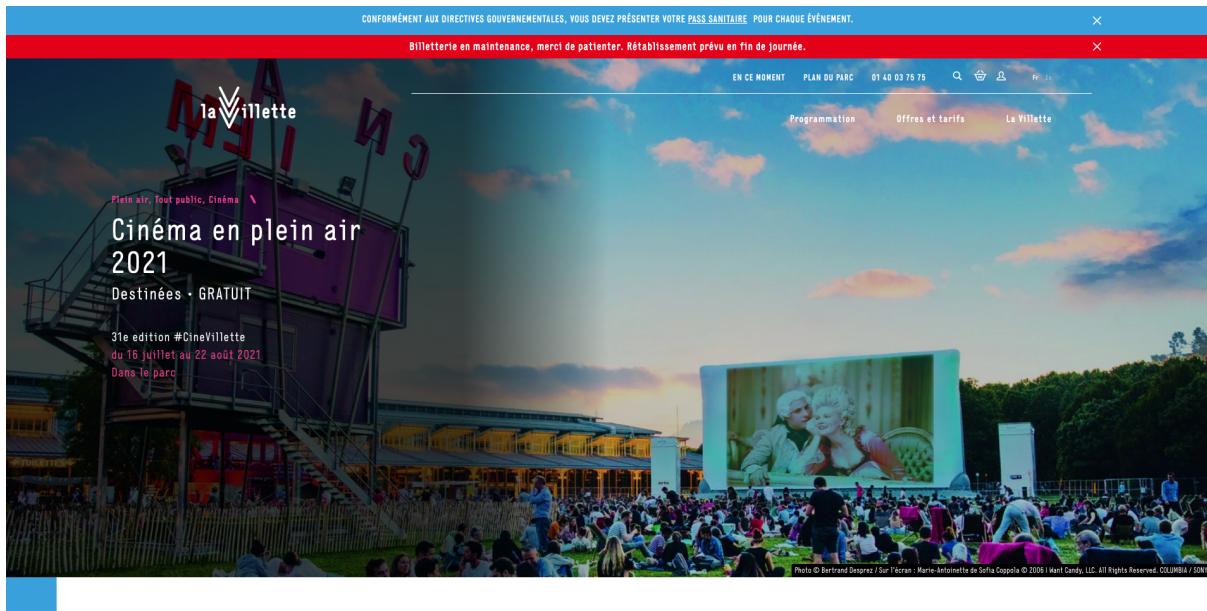
- Infos pratiques (lieux, tarifs, accès par les transports, ...)
- Multitude d'infos sur le contenu proposé
- Programme disponible en pdf
- Partage possible vers les réseaux sociaux
- Newsletter disponible

Points négatifs

- Certaines images pas de très bonne qualité
- Menu dédié au festival pas vraiment traditionnel
- Design pas vraiment dans l'air du temps

- Cinéma en plein air 2021 - La villette

https://lavillette.com/programmation/cinema-en-plein-air-2021_e1220



Points positifs

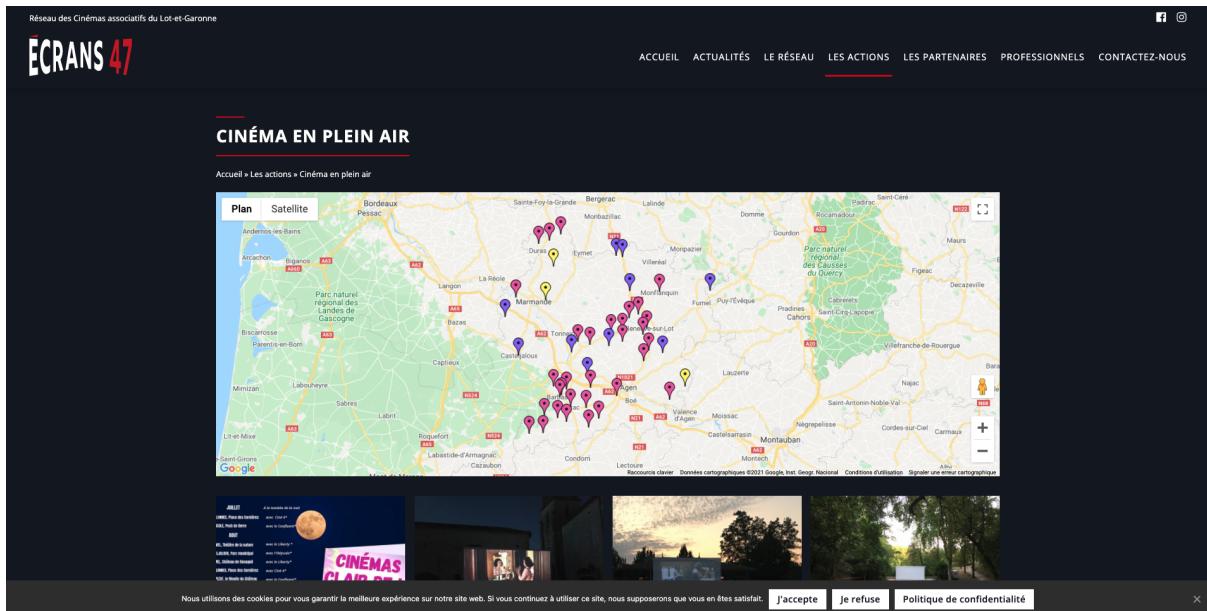
- Infos pratiques (lieux, tarifs, accès par les transports, ...)
- Multitude d'infos sur le contenu proposé
- Partage possible vers les réseaux sociaux
- Newsletter disponible
- Design réussi

Points négatifs

- Séparation des programmations pas assez mises en avant (dates en rose)
- Menu dédié au festival pas très reconnaissable

- Festival Cinéma au clair de lune du Lot

<https://www.ecrans47.fr/les-actions/cinema-en-plein-air/>



Points positifs

- Infos pratiques (lieux, tarifs, accès par les transports, ...)
- Partage possible vers les réseaux sociaux
- Site facile à utiliser
- Système de réservation disponible

Points négatifs

- Manque d'infos sur le contenu proposé (synopsis, bande annonce, ...)
- Manque d'infos sur l'organisation (horaires par exemple)
- Design un peu trop sobre

- Festival La Rochelle Cinéma

<https://festival-larochelle.org/>



Chères amies, Chers amis,

Le Festival La Rochelle Cinéma s'est achevé le 4 juillet dernier avec la projection, en version restaurée, de *Cinéma Paradiso* et une très belle soirée en hommage à Ennio Morricone, en présence de Gabriel Yared et Stéphane Lerouge.

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site web. En navigant sur le site, vous acceptez ces conditions d'utilisation. [Ok](#) [Non](#)

Points positifs

- Design simple et élégant
- Traduction anglaise disponible
- Lien vers leur réseaux sociaux
- Légende disponible et très pratique (voir image en dessous)

LÉGENDES

LES SALLES

D1	Dragon 1
D2	Dragon 2
D3	Dragon 3
D5	Dragon 5
D6	Dragon 6
G5	Grande Salle / La Coursive
SB	Salle bleue / La Coursive
VE	Théâtre Verdière / La Coursive
SIRENE	La Sirène
Med	Médiathèque

LES SÉANCES

	À partir de 7 ans		Événement associé à la séance
	Interdit aux moins de 12 ans		En présence d'un invité
	Séance Enfants suivie d'une animation en salle		Ciné-concert
	Priorité aux réservations des groupes scolaires		Passage unique
	Avant-première		1 ^{er} passage d'un film programmé 2 fois
	En Version Audio Sous-Titrée lue		2 nd et dernier passage d'un film programmé 2 fois
	En audiodescription		
	Une contremarque « Accès prioritaire » peut être retirée pour cette séance		
	Screening accessible to English-speakers		

Points négatifs

/

- Festival International du Film de la Roche-sur-Yon

<https://www.fif-85.com/fr/>

The screenshot shows the official website for the Festival International du Film de la Roche-sur-Yon. At the top right is a search bar labeled "Recherche". Below it is a red button for "Billetterie en ligne". The main navigation menu includes "À propos", "Programmation", "Presse & Pro", "Scolaire", "Infos pratiques", and "Archives". A sub-menu "Télécharger le programme" is visible under "Infos pratiques". The central part of the page features a large graphic of overlapping film frames with the text "LE PALMARÈS DE LA 12ÈME ÉDITION DU FESTIVAL!". Below this is another graphic showing a colorful, abstract face with the text "TOUTE LA PROGRAMMATION DU 12ÈME FESTIVAL!". To the right is a vertical "AGENDA" column listing the dates from Monday, October 11 to Saturday, October 16.

Points positifs

- Billetterie disponible en ligne
- Programme disponible en pdf
- Lien vers leur réseaux sociaux

Points négatifs

- Aspect responsive à revoir
- Pas de programmation pour les dates à venir

Considérations marketing

Cible principale

Caractéristiques socio-démographique	Caractéristiques comportementales
Résidence : Régions parisienne Âge : tout âge	Archetype : familles, cinéphiles Motivation : envie de sortir, découvrir de la culture

Actions marketings

- Inscription sur les sites touristiques de la régions afin de faire découvrir le festival au plus grand nombre
- Campagne de publicité (sites touristiques, locations véhicules, billetterie, ...)
- Présence sur les réseaux sociaux (facebook et instagram principalement) avec partage des actualités du festival

Conceptions graphiques

Brief créatif

La commanditaire n'impose aucune règle pour le design du site internet. Une charte graphique sera alors créée et utilisée pour concevoir le site du festival des Films de Plein Air.

Charte graphique

Heading 1 - 54px

Heading 2 - 48px

Heading 3 - 42px

Heading 4 - 36px

Heading 5 - 30px

Heading 6 - 24px

Paragraphe - 16px

**Overpass
Roboto**

LES FILMS DE PLEIN AIR
Le festival

LA LIGNE VERTE

Synopsis :

Paul Edgecomb, pensionnaire centenaire d'une maison de retraite, est hanté par ses souvenirs. Gardien-chef du pénitencier de Cold Mountain en 1935, il était chargé de veiller au bon déroulement des exécutions capitales en s'efforçant d'adoucir les derniers moments des condamnés. Parmi eux se trouvait un colosse du nom de John Coffey, accusé du viol et du meurtre de deux fillettes. Intrigué par cet homme candide et timide aux dons magiques, Edgecomb va tisser avec lui des liens très forts.

Images

Les images utilisées pour les films sur le site seront principalement tirées du site Allociné (site lié à l'univers du cinéma). D'autres images, libres de droit ou prises par l'association pourront être ajoutées à d'autres fins.

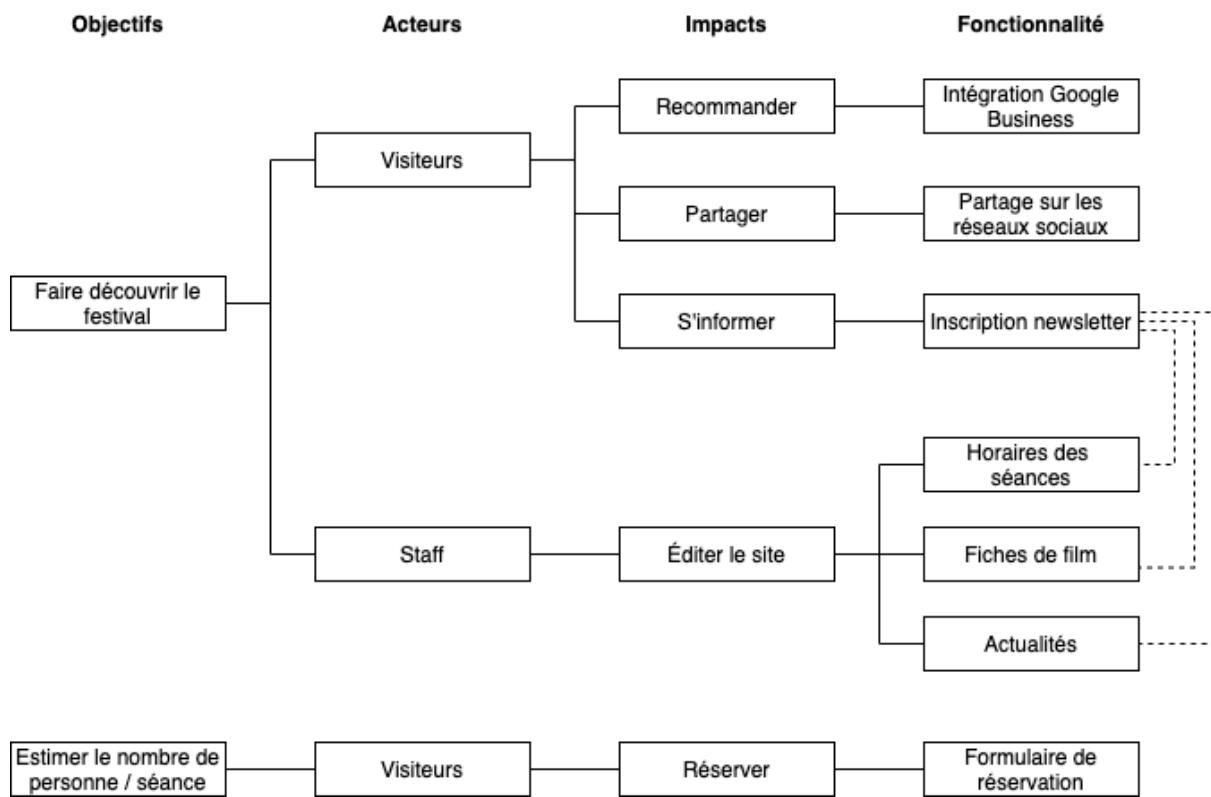
Sources d'inspiration

Les cinémas Pathé Gaumont :

<https://www.cinemaspathegaumont.com/actus-et-offres>

Spécifications fonctionnelles

Périmètre fonctionnel



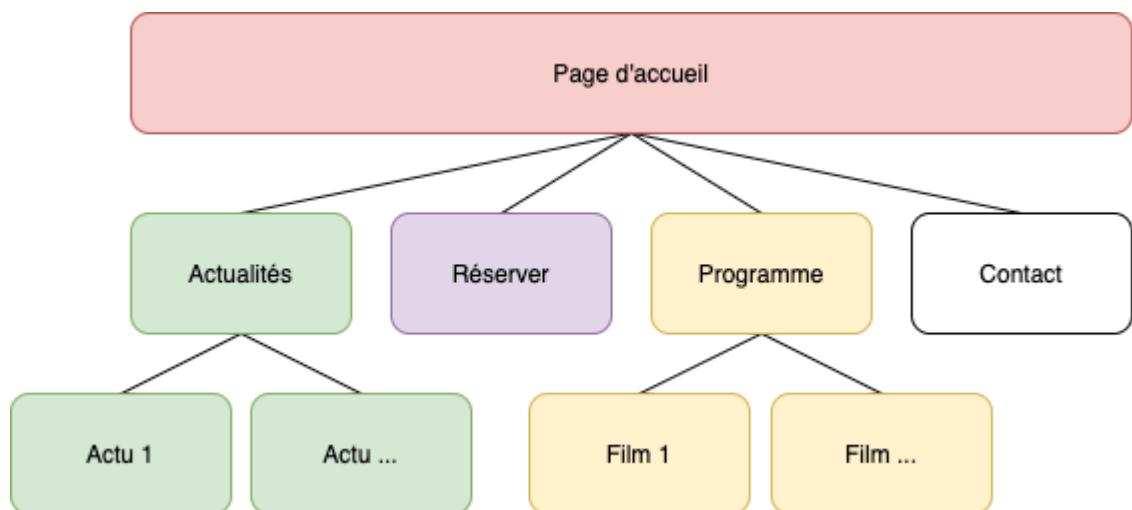
Front-office

Fonctionnalités	Contraintes associées
Formulaire de contact	- Anti-spam

Back-office

Fonctionnalités	Contraintes associées
Formulaire de réservation	- Génération de billet(s) envoyé(s) par mail - Obligations en matière de protection des données personnelles
Newsletters	- Demander consentement (RGPD) - Permettre l'annulation du consentement
Formulaire de contact	- Obligations en matière de protection des données personnelles

Arborescence



Aperçus des contenus

1. Ordinateur

- accueil

The wireframe shows a website layout for a festival. At the top, there is a header with a logo, a search bar labeled "Rechercher", and social media icons for Facebook, Instagram, Twitter, and LinkedIn. Below the header, there is a section titled "LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE" with a "Voir le programme" button. A navigation bar below contains links for Accueil, Actualité, Programme, Réserver, and Contact. The main content area features a large section titled "FESTIVAL DE 2021" with a placeholder "Image du festival". Below this, there is a text block with placeholder text and another "Voir le programme" button. A section titled "LES DERNIÈRES ACTUALITÉS" follows, containing three placeholder news items, each with a thumbnail showing a person's head and shoulders, the word "Actu", and the text "Lorem ipsum dolor sit amet.". There is also a "Voir les actus" button. The next section is "L'ÉQUIPE DU FESTIVAL", which displays three placeholder profiles for "John Doe", "Laure Pont", and "Fab Lopier", each with a thumbnail and a short bio. At the bottom, there are three columns for "NAVIGATION", "PROGRAMME", and "LIENS UTILES", each with a list of links. A footer at the very bottom contains social media icons and a link to "Haut de page".

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE

Voir le programme

Accueil Actualité Programme Réserver Contact

FESTIVAL DE 2021

Image du festival

Voir le programme

LES DERNIÈRES ACTUALITÉS

Actu

Actu

Actu

Voir les actus

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

John Doe

Laure Pont

Fab Lopier

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet

Tous les films

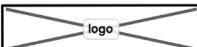
LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

f i t in Haut de page

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Actualité



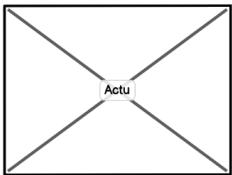
Rechercher

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE

[Voir le programme](#)

[Accueil](#) [Actualité](#) [Programme](#) [Réserver](#) [Contact](#)

NOS DERNIÈRES ACTUALITÉS

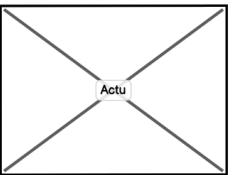


Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30

Lore ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit
[Lire la suite](#)

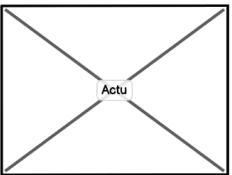


Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30

Lore ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit
[Lire la suite](#)



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30

Lore ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit
[Lire la suite](#)



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

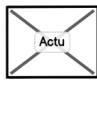
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Publié le 13 octobre 2021 à 16h30

[Voir toutes les actualités](#)

Rester informer du Festival

[S'inscrire à la newsletter](#)

NAVIGATION

[Accueil](#)
[Actualité](#)
[Programme](#)
[Réserver](#)
[Contact](#)

PROGRAMME

[Lore ipsum dolor sit amet](#)
[Lore ipsum dolor sit amet](#)
[Lore ipsum dolor sit amet](#)
[Lore ipsum dolor sit amet](#)

[Tous les films](#)

LIENS UTILES

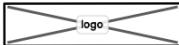
[Charte de confidentialité](#)
[Mentions légales](#)
[Conditions générales](#)
[Plan du site](#)
[Nous contacter](#)

Rester informer du Festival

[S'inscrire à la newsletter](#)

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Programme



[f](#) [i](#) [t](#) [in](#)

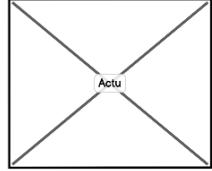
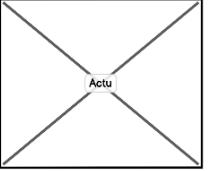
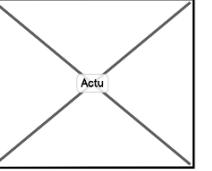
LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDUNT UT LABORE

[Voir le programme](#)

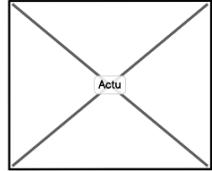
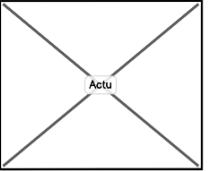
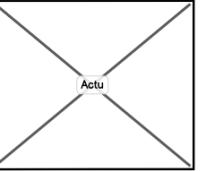
Accueil Actualité Programme Réserver Contact

PROGRAMME

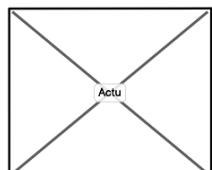
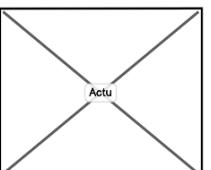
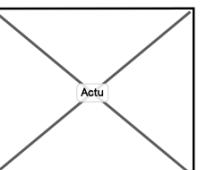
Jeudi 05 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.

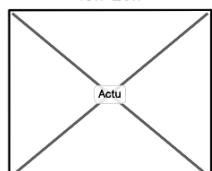
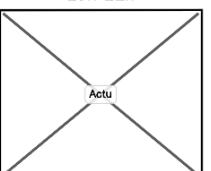
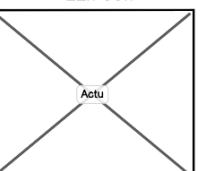
Vendredi 06 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.

Samedi 07 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.

Dimanche 09 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.	 Actu Lorem ipsum dolor sit amet.

Rester informer du Festival

[S'inscrire à la newsletter](#)

NAVIGATION
[Accueil](#)
[Actualité](#)
[Programme](#)
[Réserver](#)
[Contact](#)

PROGRAMME
[Lorem ipsum dolor sit amet](#)
[Tous les films](#)

LIENS UTILES
[Charte de confidentialité](#)
[Mentions légales](#)
[Conditions générales](#)
[Plan du site](#)
[Nous contacter](#)

[Rester informer du Festival](#)
[S'inscrire à la newsletter](#) [f](#) [i](#) [t](#) [in](#)

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Réserver

The wireframe illustrates a website layout for a film festival. At the top, there is a header with a logo, a search bar labeled "Rechercher", and social media icons for Facebook, Instagram, Twitter, and LinkedIn. Below the header, a banner displays placeholder text: "LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE". A "Voir le programme" button is also present. The main navigation menu includes "Accueil", "Actualité", "Programme", "Réserver", and "Contact".

RÉSERVATION

Placeholder text: "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum."

The reservation form contains the following fields:

- Movie selection: "Le trésor du petit Nicolas", "Venom: Let there be carnage", "Illusions perdues", "Eiffel", "Mourir pour attendre", "Ron déboule".
- Time selection: "18h-20h", "20h-22h", "22h-00h".
- Text input fields: "Nom", "Prénom", "Adresse mail".
- Number input field: "Nombre de place(s)" with a dropdown arrow.
- Action button: "Réserver".

EN CE MOMENT

Placeholder text: "Lorem ipsum dolor sit amet." (repeated six times, once for each of the six square slots).

Rester informer du Festival

[S'inscrire à la newsletter](#)

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lore ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

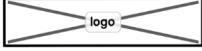
Rester informer du Festival

[S'inscrire à la newsletter](#)

f i t w in

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Contact



Rechercher f g t in

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE Voir le programme

Accueil Actualité Programme Réserver Contact

NOUS CONTACTER

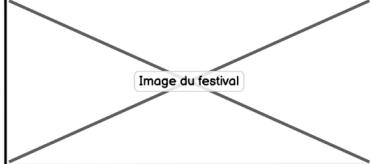
Prénom Nom

Adresse mail Numéro de téléphone

Sujet de votre message

Votre message ici...

Envoyer



Festival des Films de Plein Air
5 boulevard des pissenlits
75000 Paris
06.XX.34.56.78
contact@ffpa.org

Rester informer du Festival

S'inscrire à la newsletter

NAVIGATION
Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

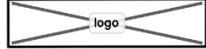
PROGRAMME
Lorem ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

LIENS UTILES
Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

f g t in

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Fiche de film

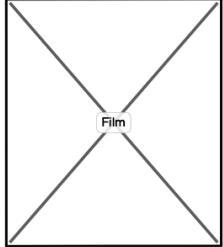


Rechercher f g t in

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE

[Voir le programme](#)

Accueil Actualité Programme Réserver Contact



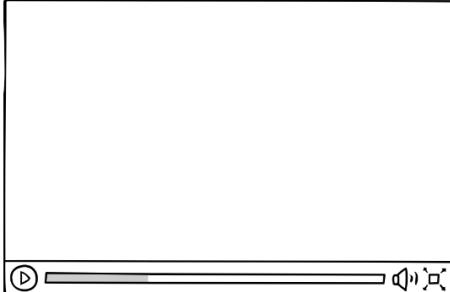
EIFFEL
Drame, Biopic, Comédie
De Martin Bourboulon
Par Caroline Bongrand, Caroline Bongrand
Avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps

[Fiche allociné](#)

SYNOPSIS

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.

BANDE ANNONCE



(D) [Progress bar] (Speaker)

SÉANCES

Jeudi 05 août	Samedi 07 août
18h-20h	18h-20h
Réserver	

Rester informer du Festival

[S'inscrire à la newsletter](#)

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

Rester informer du Festival
[S'inscrire à la newsletter](#)

f g t in

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

23

- Newsletter

X

Rester informer du Festival

En renseignant votre adresse mail, vous acceptez de recevoir chaque semaine les dernières actualités du festival, les programmes annoncés et vous consentez avoir pris connaissance de notre Politique de Confidentialité.

You pouvez vous désinscrire à tout moment en cliquant sur le lien « Me désabonner » présent sur chaque mail envoyé où en faisant la demande à cette adresse mail : contact@ffpa.org

2. Tablette

- Accueil

The wireframe shows a mobile-optimized website layout for a festival. At the top, there is a header with a logo, a search bar, and social media links (Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn). Below the header, a main content area features a large banner for the "FESTIVAL DE 2021" with placeholder text and a "Voir le programme" button. A section for "LES DERNIÈRES ACTUALITÉS" contains three thumbnail cards, each with the word "Actu" and placeholder text. A "Voir les actus" button is located below these cards. The "L'ÉQUIPE DU FESTIVAL" section shows three placeholder profiles for "John Doe", "Laure Pont", and "Fab Lopier", each with their names and a short bio. A newsletter sign-up form is present at the bottom, followed by footer navigation links for "Accueil", "Actualité", "Programme", "Réserver", and "Contact". The footer also includes links for "PROGRAMME", "LIENS UTILES", and "Tous les films", along with social media icons and a "Haut de page" link.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDUNT UT LABORE

Voir le programme

Accueil Actualité Programme Réserver Contact

FESTIVAL DE 2021

Image du festival

Actu

Actu

Actu

John Doe

Laure Pont

Fab Lopier

Rester informer du Festival

Votre adresse mail S'inscrire

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Tous les films

LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

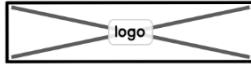
Rester informer du Festival

S'inscrire à la newsletter

f Haut de page

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Actualité



Rechercher

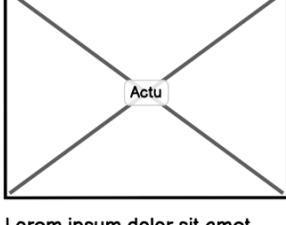
[f](#) [o](#) [t](#) [in](#)

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE

[Voir le programme](#)

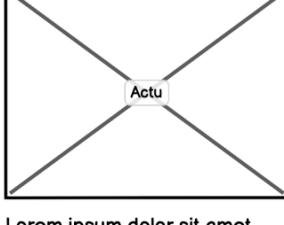
Accueil Actualité Programme Réserver Contact

NOS DERNIÈRES ACTUALITÉS



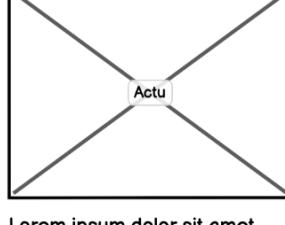
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipisicing elit



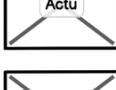
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipisicing elit



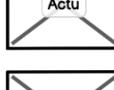
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipisicing elit
[Lire la suite](#)



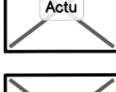
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



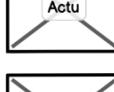
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



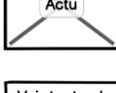
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



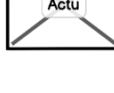
Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30



Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.
Publié le 13 octobre 2021 à 16h30

[Voir toutes les actualités](#)

Rester informer du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail [S'inscrire](#)

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

LIENS UTILES

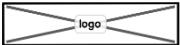
Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

[f](#) [o](#) [t](#) [in](#)

[Haut de page](#)

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Programme



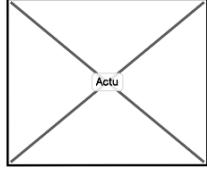
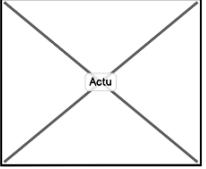
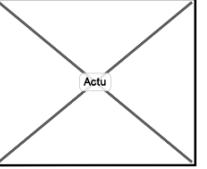
Rechercher fFacebook iInstagram tTwitter inLinkedIn

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISCING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE [Voir le programme](#)

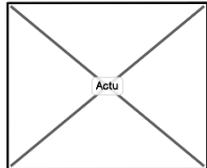
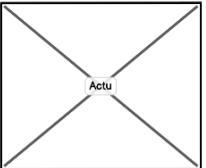
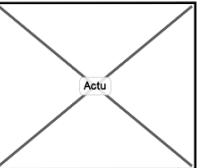
Accueil Actualité Programme Réserver Contact

PROGRAMME

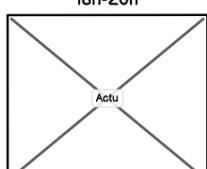
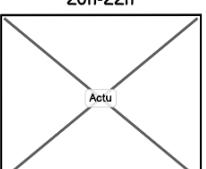
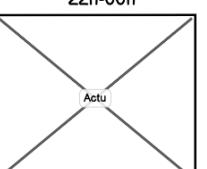
Jeudi 05 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.

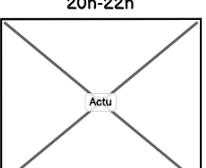
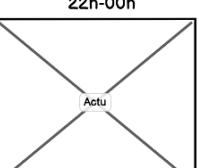
Vendredi 06 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.

Samedi 07 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.

Dimanche 09 août 2021

18h-20h	20h-22h	22h-00h
 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.	 Lorem ipsum dolor sit amet.

Rester informer du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail [S'inscrire](#)

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

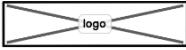
LIENS UTILES

Charte de confidentialité
 Mentions légales
 Conditions générales
 Plan du site
 Nous contacter

fFacebook iInstagram tTwitter inLinkedIn [Haut de page](#)

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Réserver



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDUNT UT LABORE

[Voir le programme](#)

f i t in

[Accueil](#)
[Actualité](#)
[Programme](#)
[Réserver](#)
[Contact](#)

RÉSERVATION

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Le trésor du petit Nicolas
Venom: Let there be carnage

Illusions perdues
Eiffel
Mourir pour attendre

Ron débloque

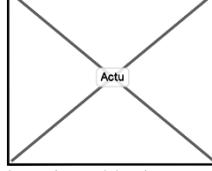
18h-20h
20h-22h
22h-00h

Nom
Prénom

Adresse mail

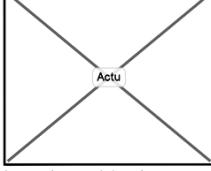
Nombre de place(s)

EN CE MOMENT



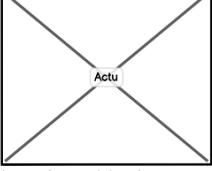
Actu

Lore ipsum dolor sit amet.



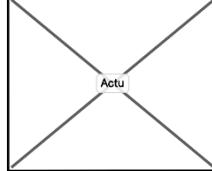
Actu

Lore ipsum dolor sit amet.



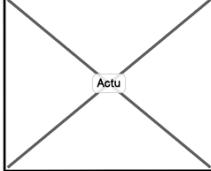
Actu

Lore ipsum dolor sit amet.



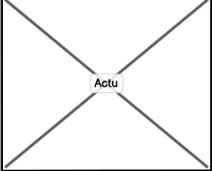
Actu

Lore ipsum dolor sit amet.



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.



Actu

Lore ipsum dolor sit amet.

Restez informé du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

NAVIGATION

- [Accueil](#)
- [Actualité](#)
- [Programme](#)
- [Réserver](#)
- [Contact](#)

PROGRAMME

- Lore ipsum dolor sit amet

[Tous les films](#)

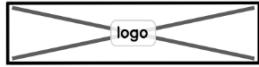
LIENS UTILES

- [Charte de confidentialité](#)
- [Mentions légales](#)
- [Conditions générales](#)
- [Plan du site](#)
- [Nous contacter](#)

f i t in Haut de page

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

- Contact



Rechercher f o t in

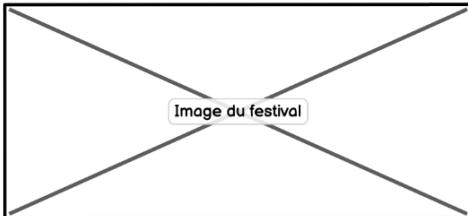
LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSETETUR ADIPISICING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE

[Voir le programme](#)

Accueil Actualité Programme Réserver Contact

NOUS CONTACTER

Prénom Nom
 Adresse mail Numéro de téléphone
 Sujet de votre message
 Votre message ici...
Envoyer



Festival des Films de Plein Air
5 boulevard des pissenlits
75000 Paris
06.XX.34.56.78
contact@fpa.org

Rester informer du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail S'inscrire

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

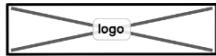
LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

f o t in Haut de page

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

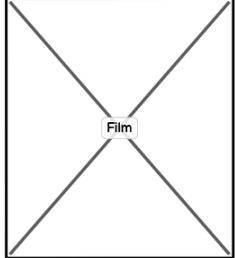
- Fiche de film



Rechercher fFacebook gInstagram tTwitter inLinkedIn

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET,
CONSECTETUR ADIPISICING ELIT, SED DO
EIUSMOD TEMPOR INCIDIDUNT UT LABORE [Voir le programme](#)

[Accueil](#) [Actualité](#) [Programme](#) [Réserver](#) [Contact](#)

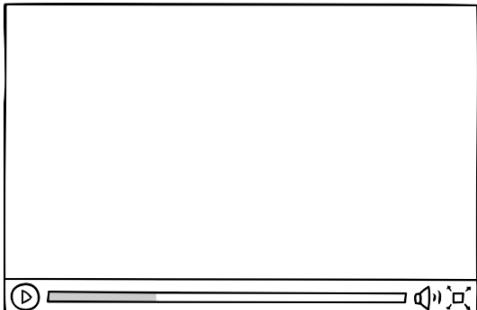


EIFFEL
Drame, Biopic, Comédie
De Martin Bourboulon
Par Caroline Bongrand, Caroline Bongrand
Avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps
[Fiche allociné](#)

SYNOPSIS

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.

BANDE ANNONCE



(

SÉANCES

Jeudi 05 août	Samedi 07 août
18h-20h	18h-20h
Réserver	

Rester informer du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail [S'inscrire](#)

NAVIGATION

[Accueil](#)
[Actualité](#)
[Programme](#)
[Réserver](#)
[Contact](#)

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
[Tous les films](#)

LIENS UTILES

[Charte de confidentialité](#)
[Mentions légales](#)
[Conditions générales](#)
[Plan du site](#)
[Nous contacter](#)

fFacebook gInstagram tTwitter inLinkedIn [Haut de page](#)

Festival des Films de Plein Air - All right reserved - 2021

30

3. Mobile

- Accueil

The wireframe shows a mobile website layout with three columns. The left column contains the main content area, the middle column contains a sidebar, and the right column contains another sidebar.

Left Column (Main Content):

- Header:** logo, menu icon.
- Title:** FESTIVAL DE 2021
- Image:** Image du festival (placeholder).
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.
- Link:** Voir le programme
- Section:** LES DERNIÈRES ACTUALITÉS
- Image:** Actu (placeholder).
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet.
- Image:** Actu (placeholder).
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet.

Middle Column (Sidebar):

- Image:** Actu (placeholder).
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet.
- Link:** Voir les actus
- Section:** L'ÉQUIPE DU FESTIVAL
- Image:** John Doe (placeholder).
- Name:** John Doe
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.
- Image:** Laure Pont (placeholder).
- Name:** Laure Pont
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Right Column (Sidebar):

- Image:** Fab Lopier (placeholder).
- Name:** Fab Lopier
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.
- Section:** Rester informer du Festival
- Text:** Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.
- Form:** Votre adresse mail
- Link:** S'inscrire
- Section:** NAVIGATION
- Links:** Accueil, Actualité, Programme, Réserver, Contact
- Section:** PROGRAMME
- Text:** Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet
- Link:** Tous les films
- Section:** LIENS UTILES
- Links:** Charte de confidentialité, Mentions légales, Conditions générales, Plan du site, Nous contacter
- Social Icons:** f, i, t, in
- Link:** Haut de page
- Page Footer:** Festival des Films de Plein Air - All right

- Actualité

NOS DERNIÈRES ACTUALITÉS

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Voir toutes les actualités

Restez informé du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail

S'inscrire

NAVIGATION

- Accueil
- Actualité
- Programme
- Réserver
- Contact

PROGRAMME

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Actu

Voir toutes les actualités

Restez informé du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail

S'inscrire

NAVIGATION

- Accueil
- Actualité
- Programme
- Réserver
- Contact

PROGRAMME

- Programme



PROGRAMME

Jeudi 05 août 2021

18h-20h

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

Vendredi 06 août 2021

18h-20h

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

18h-20h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Actu

Lorem ipsum dolor sit amet.

Dimanche 08 août 2021

18h-20h

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

Samedi 07 août 2021

18h-20h

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Lorem ipsum dolor sit amet.

20h-22h

Lorem ipsum dolor sit amet.

22h-00h

Lorem ipsum dolor sit amet.

Restez informé du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières news du festival.

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réservez
Contact

LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

Festival des Films de Plein Air - All rights reserved

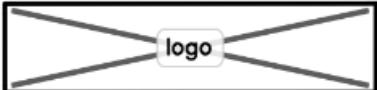
- Réserver

The wireframe illustrates a user interface for a festival website. It features a header with a logo and a menu icon. The main content area is divided into several sections:

- RÉSERVATION**: A large text area containing placeholder text (Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.)
- Film**: A list of movie titles: "Le trésor du petit Nicolas", "Venom: Let there be carnage", "Illusions perdues", "Eiffel", "Mourir pour attendre", and "Ron débloque".
- Horaire**: A list of showtimes: "18h-20h", "20h-22h", and "22h-00h".
- Vos informations**: A form section with fields for "Nom", "Prénom", "Adresse mail", and "Nombre de place(s)" (with a dropdown arrow icon). A "Réserver" button is located at the bottom of this section.
- EN CE MOMENT**: A large placeholder area with a central "Actu" box and surrounding diagonal lines.
- Restez informé du Festival**: A newsletter sign-up section with a placeholder for "Votre adresse mail" and a "S'inscrire" button.
- NAVIGATION**: A sidebar with links: Accueil, Actualité, Programme, Réserver, and Contact.
- PROGRAMME**: A section with four placeholder lines of text and a "Tous les films" link.
- LIENS UTILES**: A section with links: Charte de confidentialité, Mentions légales, Conditions générales, Plan du site, and Nous contacter.
- Social media icons**: Icons for Facebook, Instagram, Twitter, and LinkedIn.
- Footer**: Placeholder text "Festival des Films de Plein Air - All right".

Placeholder text "Lorem ipsum dolor sit amet." appears in several locations throughout the wireframe.

- Contact



NOUS CONTACTER

Votre message ici...



Festival des Films de Plein Air
5 boulevard des pissenlits
75000 Paris
06.XX.34.56.78
contact@ffpa.org

Rester informer du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet
 Lorem ipsum dolor sit amet

[Tous les films](#)

LIENS UTILES

[Charte de confidentialité](#)
[Mentions légales](#)
[Conditions générales](#)
[Plan du site](#)
[Nous contacter](#)



Festival des Films de Plein Air - All right

- Fiche de film

The wireframe illustrates a movie detail page layout. At the top left is a logo icon and a menu icon. The main content area features a large square placeholder for a movie poster, with the word "Film" centered inside it. Below the poster, the movie title "EIFFEL" is displayed in bold capital letters. A brief synopsis follows, mentioning it's a Drame, Biopic, Comédie directed by Martin Bourboulon and starring Caroline Bongrand, Romain Duris, Emma Mackey, and Pierre Deladonchamps. A "Fiche allociné" button is shown. To the right, there are three columns: the first column contains the movie title and a synopsis; the second column displays a video player interface with a play button, volume control, and progress bar, followed by a "SÉANCES" section listing showtimes for Jeudi 05 août (18h-20h) and Samedi 07 août (18h-20h), along with a "Réserver" button; the third column contains a "NAVIGATION" menu with links like Accueil, Actualité, Programme, Réserver, and Contact, followed by a "PROGRAMME" section with placeholder text, a "LIENS UTILES" section with links to Charte de confidentialité, Mentions légales, Conditions générales, Plan du site, and Nous contacter, and social media icons for Facebook, Instagram, Twitter, and LinkedIn. A "Haut de page" button is located at the bottom right of the right column.

logo

Film

EIFFEL

Drame, Biopic, Comédie
De Martin Bourboulon
Par Caroline Bongrand, Caroline Bongrand
Avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps

Fiche allociné

SYNOPSIS

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.

BANDE ANNONCE

(play) [progress bar] (volume)

SÉANCES

Jeudi 05 août
18h-20h

Samedi 07 août
18h-20h

Réserver

Rester informer du Festival

Abonnez-vous à notre newsletter pour retrouver chaque semaine les dernières actus du festival.

Votre adresse mail

S'inscrire

NAVIGATION

Accueil
Actualité
Programme
Réserver
Contact

PROGRAMME

Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit amet

[Tous les films](#)

LIENS UTILES

Charte de confidentialité
Mentions légales
Conditions générales
Plan du site
Nous contacter

f

Haut de page

Festival des Films de Plein Air - All right

Spécifications techniques

Choix technologiques

Besoins	Contraintes	Solution
<ul style="list-style-type: none">1. communiquer les dernières actualités de son festival2. annoncer les films projetés3. recueillir des réservations4. ne pas avoir à s'occuper de l'hébergement	<ul style="list-style-type: none">1. budget assez réduit	Utilisation d'un CMS (Content Management System) afin de produire un site fonctionnel et professionnel à bas coût tout en permettant à l'association d'éditer le site de façon autonome.

En regardant le tableau comparatif ci-dessous, nous pouvons déduire que Wordpress sera l'outil le plus adapté pour ce projet.

	Wordpress	Joomla	Drupal
Rôle et contrôle d'accès (5 pts) Est-il facile de créer et de contrôler les autorisations des utilisateurs ?	5	5	5
Sécurité (5 pts) Comment est sécurisée la plateforme ?	3	3	5
Mises à jour (5 pts) Est ce que la plateforme est régulièrement mise à jour ? Est-ce facile à mettre à jour ?	4	5	5
Support (5 pts) Y'a t-il une bonne documentation / communauté ?	5	4	3
Fonctionnalités (5 pts) Quelles fonctionnalités principales inclut-il ? (par exemple, gestion multisite, support multilingue, recherche, autorisations d'éditeur)	5	4	5
Scalabilité (5 pts) Dans quelle mesure la plate-forme est-elle extensible avec d'autres fonctionnalités que vous voudrez peut-être plus tard ?	4	3	3
Performance (5 pts) Quel temps de chargement peut-on atteindre ? Comment sont gérés les gros sites avec des milliers de pages ?	4	3	5
Expérience d'édition de contenu (5 pts) Quel est le niveau d'expérience pour les rédacteurs et éditeurs de contenus ?	5	2	2
Extensions / personnalisation (5 pts) La bibliothèque d'extensions est-elle riche ? Est-ce open-source ?	5	4	5
Flexibilité (5 pts) Est-ce que l'outil est adaptable à différents types de sites (blog, e-commerce, réseau social, ...) ?	4	3	3
Total sur 50 points	44	36	41

Dans le but de remplir toutes fonctionnalités demandées pour de projet, le site utilisera :

	WP Form , un plugin permettant de créer des formulaire et d'envoyer des mails (contact & réservation) https://wpforms.com/
	WP Mail SMTP pour configurer les envois d'email https://fr.wordpress.org/plugins/wp-mail-smtp/
	Newsletter , un plugin complet pour gérer de A à Z le système de newsletter https://fr.wordpress.org/plugins/newsletter/#description

Nom de domaine et hébergement

Pour ce qui est du nom de domaine, il convient d'en prendre un se terminant par .org étant donné qu'il s'agit d'une organisation (association).

En suivant au mieux les recommandations concernant le choix d'un nom de domaine et avec les noms de domaine encore disponibles, nous réservons le nom de domaine suivant : **fpa-lefestival.org**

Pour l'hébergement, nous allons nous diriger vers [Hostinger](#) qui propose des solutions complètes pour un tarif réduit.

Nous avons décidé de prendre un hébergement web mutualisé "à l'unité" pour répondre au mieux à vos besoins. Les caractéristiques de cet hébergement sont disponible via ce lien : <https://www.hostinger.fr/tarifs>

Adresses mail

Depuis l'hébergement, vous aurez accès jusqu'à 100 adresses mail liées à votre nom de domaine.

L'adresse mail contact@fpa-lefestival.org sera créée, et d'autres pourront aussi l'être à votre demande.

Accessibilité

Nous ferons en sorte que le site soit disponible et fonctionnel sur les principaux navigateurs internet : Google Chrome, Safari, Mozilla firefox, Opéra, Microsoft Edge.

Types d'appareils

Le site sera responsive, c'est à dire qu'il sera adapté à différentes tailles d'écran, à savoir :

- mobile jusqu'à 320px de largeur minimum
- tablette
- ordinateur/TV jusqu'à une résolutions 4K, 3840px de largeur maximum

Service tiers

- intégration Google analytics
- Intégration Google MyBusiness
- intégration Google Ads

Sécurité

Dans un premier temps, l'accès à l'espace d'administration sera disponible pour :

- Jennifer Edwards
- l'équipe de développement

D'autres accès pourront être créés à votre demande par la suite.

Maintenance et évolution

À compter de la date de formation à Wordpress (le site sera déjà livré), vous bénéficierez d'un mois de maintenance.

Après, une facturation mensuelle pourra être effectuée.

Budget

Quantité	Description	Offre	Coût
1	Création d'un site sous Wordpress responsive répondant aux besoins spécifiés.		8 500€
1	Création d'une adresse mail	40€	40€
1	Charte graphique		500€
1	Maquette graphique		750€
1	Intégration Google Analytics, MyBusiness, Ads		250€
1	Référencement		500€
1	Maintenance site web 1 an, à renouveler (1er mois offert)		250€
1	Formation à Wordpress (1 jour)	150€	150€
1	Gestion hébergement & nom de domaine (1an à renouveler)		250€
Total			11 000€

Devis

Devis réalisé par :

Davy Beauzil
SARL Web Conceptor
SIRET : 123 456 789 00001
49 avenue du Duc, 75000 Paris
09.XX.12.34.56
davy.beauzil@web-conceptor.fr

Date

25/11/2021

N° de devis

293

Devis adressé à :

Nom : Jennifer Edwards
Nom de la société : Association "Les Films de Plein Air"
Adresse postale : 36 rue des fleurs, 75000 Paris
Téléphone : 06.XX.12.34.56
Email : jennifer.edwards@gmail.com

DEVIS N°293

Quantité	Description	Prix unitaire (TTC)	Offre	Montant (TTC)
1	Création d'un site sous Wordpress responsive répondant aux besoins spécifiés.	8 500,00 €		8 500,00 €
1	Création d'une adresse mail	40,00 €	40,00 €	40,00 €
1	Charte graphique	500,00 €		500,00 €
1	Maquette graphique	750,00 €		750,00 €
1	Intégration Google Analytics, MyBusiness, Ads	250,00 €		250,00 €
1	Référencement	500,00 €		500,00 €
1	Maintenance site web 1 an, à renouveler (1er mois offert)	250,00 €		250,00 €
1	Formation à Wordpress (1 jour)	150,00 €	150,00 €	150,00 €
1	Gestion hébergement & nom de domaine (1an à renouveler)	250,00 €		250,00 €

Information relative au devis :**Total sans remise (TTC)** 11 190,00 €**Durée de validité du devis :** 30 jours**Total offre** 190,00 €**Total (TTC)** 11 000,00 €**Signature précédée de la mention "BON POUR ACCORD"**