# Spis treści

1.	Wstep	1
	1.1 Rozwiązania alternatywne	
	1.2 Cel pracy	1
	1.3 Układ pracy	1
2.	Metodologia	2
3.	Część konstrukcyjna/Specyfikacja wewnętrzna	3
	3.1 Specyfikacja interfejsu programistycznego	3
4.	Instrukcja obsługi/Specyfikacja zewnętrzna	4
5.	Rezultaty	5
6.	Podsumowanie	6
Do	odatek	7
A.	Dodatek A	8
В.	Dodatek B	9
	B.1 Wstawianie rysunków	9
	B.2 Wstawianie tabelek	9
C	Kwastia adytorskia	11

# Spis rysunków

B.1	Logo Wydziału	Inżynierii	Biomedycznej.	 10
	0/			

# Spis tabel

B.1	Opis nad ta	belką.							 							1(	)

# 1. Wstęp

- Jak działa tarczyca i jej układ hormonalny.
- Co to jest choroba Gravesa.
- Jakie są jej objawy.
- U kogo występuje.
- Jakie jest na nią lekarstwo.

## 1.1 Rozwiązania alternatywne

### 1.2 Cel pracy

- Cel bezpośredni dostosowanie dawki leku, dla konkretnego pacjenta, dla osiągnięcia równowagi układu hormonalnego tarczycy.
- Cel pośredni stworzenie oprogramowania, etc.

### 1.3 Układ pracy

Czasem rozdział kończy się omówieniem zawartości pracy, tłumaczącym co czytelnik znajdzie w kolejnych jej rozdziałach. Każdy rozdział warto jest również poprzedzić krótkim wstępem.

## 2. Metodologia

Dobór odpowiedniej dawki leku jest możliwy, poprzez symulację organizmu pacjenta oraz jego odpowiedzi na lek. Dąży się do stanu, w którym wartości FT4(?) zmienią się do wartości człowieka zdrowego.

# 3. Część konstrukcyjna/Specyfikacja wewnętrzna

Project w programie Matlab, appdesigner. Struktura projektu - wszystkie klasy Diagram przepływu danych

## 3.1 Specyfikacja interfejsu programistycznego

Równania różniczkowe tutaj

# 4. Instrukcja obsługi/Specyfikacja zewnętrzna

Instrukcja obsługi zbudowanego urządzenia/programu komputerowego. Dokładne wyjaśnienie zasad posługiwania się tym, co zostało otrzymane w efekcie przeprowadzonych prac. Można wykorzystać zrzuty ekranów, scenariusze użytkowe itp.

# 5. Rezultaty

# 6. Podsumowanie

## Dodatek

## A. Dodatek A

W dodatku umieszczamy opis ewentualnych znanych algorytmów, z których korzystamy proponując własną metodologię, opisaną w rozdziale 2. Wykaz pozycji literaturowych tworzymy w oddzielnym pliku Praca.bib. Chcąc się odwołać w tekście do wybranej pozycji bibliograficznej korzystamy z komendy cite. Efekt jej użycia dla kilku pozycji jednocześnie to [?,?,?].

## B. Dodatek B

Podstawowe kwestie techniczne dotyczące wzorów, rysunków, tabel poniżej.

Wzory tworzymy w środowisku **equation**. Chcąc odwołać się do wybranego wzoru gdzieś w tekście należy nadać mu stosowną, niepowtarzalną i jednoznaczną etykietę, po ty by móc np. napisać zdanie: ze wzoru B.1 wynika . . .

$$c = a + b \tag{B.1}$$

Wzory złożone, charakteryzujące się przypisaniem wartości zmiennej w pewnych okolicznościach tworzymy przy użyciu otoczenia eqnarray. Odwołanie do wzoru jak wcześniej.

$$BW = \begin{cases} 1, & I(x,y) \geqslant T \\ 0, & I(x,y) < T \end{cases}, \tag{B.2}$$

Numerację równań można tymczasowo (w danej linijce) wyłączyć poprzez użycie  $\nonumber$ 

$$a_i = a_{i-1} + a_{i-2} + a_{i-3}$$
(B.3)

### B.1 Wstawianie rysunków

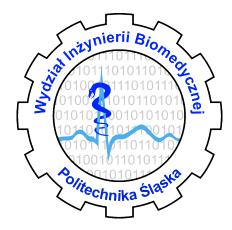
Rysunki umieszczamy w otoczeniu figure, centrując je w poziomie komendą centering. Rozmiary rysunku ustalamy w komendzie includegraphics dobierając wielkość względem rozmiaru strony lub bezwzględnie np. w cm. Ponadto najpierw zapowiadamy pojawienie się rysunku w tekście (czyli np. Na rysunku (Rys B.1) pracy, a dopiero później wstawiamy sam rysunek. Dodatkowo sterować możemy umiejscowieniem rysunku na stronie dzięki parametrom [!htb] określającym miejsce. Odpowiednio są to: here, top, bottom.

Dołączając rysunki nie trzeba podawać rozszerzenia (wręcz jest to odradzane). Jeśli rysunki znajdują się w katalogu *rysunki*, nie trzeba również podawać ścieżki do nich.

#### B.2 Wstawianie tabelek

Analogicznie postępujemy z tabelkami, z tą różnicą że tworzymy ją w otoczeniu table. W nim natomiast samą tabelę definiujemy albo w środowisku tabular, albo tabularx. Podobnie z odwołaniami w tekście: najpierw odwołanie w Tab. B.1, a dopiero później sama tabela.

B. Dodatek B



Rys. B.1: Logo Wydziału Inżynierii Biomedycznej.

Tab. B.1: Opis nad tabelką.

Kolumna 1	Kolumna 2	Kolumna 3	Kolumna 4
Wiersz 1			
Wiersz 2			
Wiersz 3			

## C. Kwestie edytorskie

Zbiór zasad pomocnych przy redagowaniu tekstu pracy wystarczająco szczegółowo przedstawia książka [?].

Uwaga! Pisząc pracę należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:

- 1. Prace piszemy w formie bezosobowej.
- 2. Unikamy określeń potocznych, spolszczeń funkcjonujących codziennej mowie itp.
- 3. Posługując się znanymi nam (a nie czytelnikowi) hasłami (również skrótami, akronimami) najpierw je definiujemy i tłumaczymy, a dopiero później traktujemy za znane.
- 4. Podpisy pod rysunkami lub nad tabelami traktujemy jak zdania, a więc powinny stanowić spójną całość oraz powinny zostać zakończone kropką.
- 5. Podobnie wypunktowania (po dwukropku kolejne punkty pisane małymi literami, oddzielane przecinkami, ostatni zakończony kropką o ile kończy zdanie).
- 6. Do każdego rysunku, tabeli, pozycji bibliograficznej musi istnieć odwołanie w tekście pracy, przy czym do pierwszych dwóch musi się ono pojawić zanim umieścimy rysunek/tabelę.