Jag bestämde mig fför att använda mig av mallen, för att jag tycker det är en rolig utmaning att följa någon annans design. Det första jag gjorde var att dela in allt jag såg i 3 sektioner (header, main och footer), och sedan delade jag in allt i dessa sektioner, till ännu mindre sektioner (header-nav, header-hero o.s.v.).

Här stötte jag på mitt första problem, då jag ville namnge de 3 största sektionerna <section> och inte <div>, men jag fick en varning vid kontroll av html (w3, n.d.), för att en <section> alltid ska ha en heading (Mozilla, n.d.), vilket jag inte hade planerat att ha i min “main”, där ville jag bara ha <p> element som skötte text-innehållet. Jag ändrade <section> till <div> för att lösa problemet, det verkar enligt Mozilla inte göra någon skillnad.

Tanken med en namngivandet av “hero” <div> var att ha bakgrundsbilden där, men jag valde senare att istället placera bakgrundsbilden i “header”, för att jag tyckte det var snyggt om bakgrundsbilden även syntes under “nav”. Jag gav därför “nav” en halv-transparent bakgrundsfärg så att “logo” och “links” blev mer lättlästa trots bakgrundsbilden under.

Jag gav “main” en “class” med container i namnet, för i denna skulle de tre “korten” vara. Dessa blev mindre “containers” för att de isin tur innehöll olika element såsom text och bild. “Korten” fick även olika id, eftersom jag såg att det var tänkt att de skulle bete sig annorlunda vid ändrad skärmstorlek. Jag ville därför kunna kontrollera dem individuellt. Med “margin-left/right” kunde jag sedan flytta bild-elementet vid ändring av skärmstorlek.

Jag valde att ha en “break-point” för ändrad skärm-storlek vid “max-width: 700px”, dels för att vi använde oss av detta i en tidigare uppgift om jag minns rätt, och för att det faktiskt passade bra för denna sidan. Det finns, (Mozilla, n.d.), för många olika skärmar för att göra en perfekt anpassning, så det bästa att göra är att anpassa bryt-punkten till där sidan börjar att ge vika, och i det här fallet så tittade jag på när länkarnas <div> närmade sig loggans <div>.

Jag gav en google-font till länkarna. Det var den roligaste men kanske inte den bästa lösningen. Jag kontrollerade att menyn inte förändrade sidans “break-point” för mycket om fonten inte kunde nås p.g.a. ingen internetåtkomst. Nu syns fonten tydligt iallafall.

Bilderna är (Pixabay, n.d.) gratis och royalty fria, och temat var bara något jag valde för att göra det lite roligare. Det viktiga var att ha olika bilder så att man kan se hur “korten” omplacerar sig vid olika skärmstorlekar.

Till hela sidan gav jag, i CSS-filen längst upp, en “margin” och “padding” med värdet 0, för att jag längre ner ska ha absolut kontroll över detta, Jag började med detta för längesedan för att jag hade problem med vissa element som hade antingen eller inbyggt som “default”, och att jag nollställde detta genom att ge allt ett värde av 0, men jag kan inte minnas vad/vilka, och nu när jag söker efter svar, så hittar jag inget, så det kanske är onödigt.

“Body” får “width” 100% för att allt innehåll ska sträcka sig horisontellt, men däremot så får “height” “auto” för att innehållet ska kunna vara flexibelt lodrätt då mängden innehåll förändras vid ändrad skärmstorlek.

“Nav” fick en flex-box för att det är (Mozilla, n.a.) ett smidigt sätt att hantera de “items” (logo, meny), som är i den. “Justify-content” användes för spridning längs x-axeln, och “space-between” för att föra loggan och menyn till respektive sidor. Dessa justerade jag sedan ytterligare med “margin”. “Nav” fick “rgba” för att kontrollera opacity så att bakgrundsbilden fortfarande syns igenom.

Länk-menyn justerades med “margin”i sin <div>, och även för att öka mellanrummet mellan länkarna. “Text-decoration” blev “none” för att ta bort “underline”.

“Header” fick en “background-image” och en “background-position: center center;” för att hålla den centrerad. Den fick även en ordentlig höjd på 400px. Eftersom jag inte ville ha samma höjd på headern till processanalys-sidan, så gav jag headern i den html-koden ett eget id, så att jag härnäst i CSS-dokumentet kunde ge den en höjd på 75px vilket var lagom för att “nav” skulle få plats.

Likadant gjorde jag med andra delar avprocessanalys-sidan, att jag gav egna id till olika delar av sidan så att jag t.ex. kunde ge dess “main” en speciell margin m.m. som jag inte ville ge till index.html.

Loggan blev ett h1-element, med backgrundsfärg liknande den i mallen, ändrad font-storlek pch “text-align: center” för att centrera texten så den inte var vänster-centrerad.

“Hero-texten” placerades med hjälp av “margin”, och text-align användes för att göra den lokalt centrerad.

“p” fick en “font-family” med vanliga fonter.

“.cardContainer” flyttas uppåt med margin, så att kortet med allt innehåll hamnar ovanpå bakgrundsbilden, som enligt mallen. Jag trodde först att jag skulle behöva använda “index-z” för att bestämma att korten skulle synas ovanför, men det behövdes inte då det var ovanpå en background-image.

LÄNK TILL VARFÖR BAKGRUNDSBILDER HAMNAR UNDERST

1000-1500 ord.

W3schools (n.d.). Nu Html Checker.  Tillgänglig: https://validator.w3.org/nu/ [2023-03-20].

Pixabay (n.d.). Stunning free images & royalty free stock.  Tillgänglig: https://pixabay.com/ [2023-03-20].

Mozilla (n.d.). <section>: The Generic Section element.  Tillgänglig: https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/HTML/Element/section [2023-03-20].

Mozilla (n.d.). <section>: The Generic Section element.  Tillgänglig: https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn/CSS/CSS\_layout/Media\_queries [2023-03-20].

https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn/CSS/CSS\_layout/Flexbox