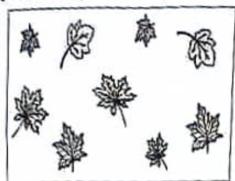
1. පනත රැප දෙක පිළිබඳව සඳහන -- 11- 1 - 1 - 10- අපත් ද?



A diece

B diom

- (1) A ජැපයේ අහස ඇඳ ඇති ආකාරයටම B ජැපයේ ද අහස ඇඳ ඇත.
- (2) A රූපයේ දක්නව ඇති මල් එලෙසම B රූපයේ ද දක්නව ඇත.
- (3) A රූපයේ ඇති සතුන් ගණනට වඩා B රූපයේ ඇති සතුන් ගණන වැඩි ය.
- පහත ඇති ශාක පතුවල රූප ඒවායේ හැඩය සහ විශාලක්වය අනුව ගොඩවල්වලට වෙන් කළ භොස් ලැබෙන ගොඩවල් ගණන කිය ද?



(1) 4

(2) 5

(3) 6

 දහන වාතායෙහි කද කළු අකුරින් ඇති වචන වෙනුවට පිළිවෙළින් යොදාගත හැකි වචන කට්ටලය තුමක් ද?

සිම්දීර් පාත්දරම අවදිව මැලිකම් දුරලා මුහුණ කට හෝදා පිරිසිදු වී සුදු ඇඳුමින් සැරසි පාසල චෙත පියනගත සිසු දරුවන් දැක්ම දිය දසුනකි.

- (1) අලුයම ලනිලනියේ දුවන
- (2) උදසේම කම්මැලීව යන
- (3) අලුයම නඩ්සරව ගමන් කරන
- 4. පහත පටහයෙන් හිස්තැන් සඳහා වඩාත් සුදුසු වචන පිළිවෙළින් ඇතුළත් පිළිතුර කුමක් ද?

	පොත	පුස්තකාලය
රෝගියා		ආරෝගන ශාලාව
යිසසයා	දැනුම	

(1) දරුවරයා රෝගය

පංති කාමරය

(2) සිතපයා

gce

විදාහඟාරය

(3) පෘථකයා

මෙමෙනන් -

පාසල

[තුන්වැනි පිවුව වලන්න

Dana dopa :....

පහත කව්යෙන් කියවෙන්නේ කුමක් ගැන ද?

හෝ හෝ ගාලා හඩ

දෙනවා

මුහුදෙන් වෙරළව නැඟ

එපාවා

වෙරලේ පෙණ පිඩු

විසිරහවා

යළි ආපසු ඇදිලා

යනවා

- (1) මුහුදු රළ
- (2) මුහුදු වෙරළ
- (3) මුනුදු පුළත

සිද්ධියක අවස්ථා කිහිපයක් පහත අක්වේ.

ස - මස් කෑල්ලක් කටේ තබාගත් තවත් බල්ලකු වතුරේ සිටිනවා යැයි උටේ පෙනුණි.

b - අතෙකාගේ මස් කැල්ල උදුරා ගැනීමට කට ඇයිය විට උගේ මස් කැල්ල වතුරට වැටුණි.

c - මස් කෑල්ලක් කටින් ගත් බල්ලෙක් ඒදණ්ඩක ගමන් කළේ ය.

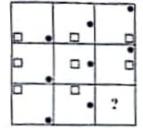
d - පැදර බල්ලාව නමා සතුව තිබුණු මස් කැල්ලන් අහිමි විය.

ඒ බල්ලාගේ මක් කැල්ල උදුරා ගැනීමට ඌ සිතුවේ ය.

ඒවායේ නිවැරදි පෙළගැස්ම කුමක් ද?

- (1) cadeb
- (2) caebd
- (3) acebd

පහත සඳහන් රූප රටාවේ ? ඇති සොවුවට ආ යුතු රූපය කුමක් ද?

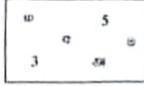


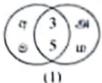




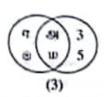


8. සහසා සොමුව තුළ ඇති දෑ වඩාත් අර්ථවන්ව පෙන්වා ඇති සටහන කුමක් ද?

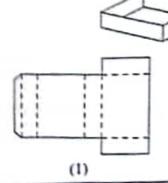


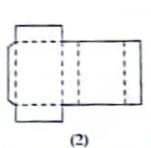


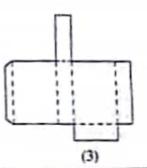
(2)



9. පහත රූපයෙහි පෙන්වා ඇති පෙට්ටිය කපා දිග හැරිය පසු ඇතිය හැති ආකාරය පෙන්වන රූපය කුමක් ද?





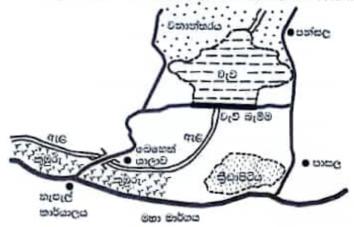


[හතරවැසි පිටුව ඔලුන්ත.

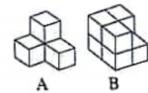
10. පහත රූපයෙන් දක්වා ඇති සහ විස්තුව එහි ඇති කඩ ඉර දිනේ කපා සමාන කොටස් දෙකකට වෙන කළ හොත් උඩෙබන කළම මුහුණතේ නැවස කුමත් ද? (1) (2) (3) 11. පහත දක්වා ඇති හිවැස් පත සහ A, B, C රූප කුත බලන්න. (2) A හා B රූප අදන පමණක් ඇතිය හැකි ය. (3) A, B හා C රූප කුතම ඇඳිය හැකි ය. (3) A, B හා C රූප කුතම ඇඳිය හැකි ය. (3) A, B හා C රූප කුතම ඇඳිය හැකි ය. (2) A හා B රූප අදන පමණක් ඇතිය හැකි ය. (2) A හා B රූප අදන පමණක් ඇතිය හැකි ය. (3) A, B හා C යහ එකළ දෙපෙවන්න් ඇඳිය නොහැකි ය. (2) කම්ම දෙප රූප මිනියේ පතිව සහ රාමණ යනු දෙසි සිවදෙනෙකි. මිනෙද් ෆාකිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කම්මට වඩා බඳල වෙය සත් පිළිවේලින් (1) මිනෙද් සහ රාමණ මිනෙද්ව වඩා බඳල වන අතර ෆාකිමාට වඩා වැඩිමහල් ය. මේ අනුව වැඩිමහල් වන අතර සතිමාට වඩා වැඩිම සහ රාමණ වේ. (3) මුහස්පතින්ද (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුහස්පතින්ද (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුහස්පතින්ද (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුහස්පතින්ද (3) වඩා කර මෙන්තික්කක් 100 ක් හිපදවීමට හතවන කාලය කොපෙම දේ (1) ඉතින්නු 5 ක් ලද මෙන්තික්කක් 3 ක් නිදාවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම පත්ත 100 කින් මෙන්කික්කක් 100 ක් හිපදවීමට හතවන කාලය කොපෙම දේ (1) ඉතින්නු 5 (2) මිනික්කු 20 (3) මිනික්කු 100 (3) මිනික්කු 100 වන්නේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ශිකාව (1) දහසක් සිදු වේ. (2) මිනික්කු 20 (3) මිනික්කු වන පත්තය නම්පති වීමෙන් කම් වේ. රූපය කිනෙය තම්පති වීමෙන් කම්පති වීමෙන් කම්පතිවීමට අතර කිරීමට අතර කම්පතිවීමට නික්ක කම් මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිහුතව කුඩයක් ජයගෙන සාගයි. (2) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිහුතම කම මෙවර් රියෙන් සත්වා අදහ සර්කලය යන්ත අවසාම සේ දේ පරිත සතා සම වෙවර් වී වෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිහුතව පුඩයක් ජයගෙන සාගයි. (2) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිහුතව කඩ සත් ජයගෙන සායි. (2) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිහුති වන සා වෙන්කලය යරිකුර් කළ වෙට සම වෙවරීමට අත සාමම නේ දේ (3) 12 (10) (3) 12		
11. පහත දක්වා ඇති හිඩැස් පත සහ A, B, C රූප තුන බලන්න. ම්ඩැස් පත ව්විධාකාරව භාවිත කර (1) A, B හා C රූප තුනම ඇදිය හැකි ය. (2) A හා B රූප සඳක පමණක් ඇඳිය හැකි ය. (3) A, B හා C යන එකදු රූපයක්වත් ඇදිය භාගාසී ය. (2. ශාතිමා, විෂෙල්, කවිස සහ රාමන් යනු ලබයි සිවදෙනෙක්, වීෂෙල් ගාතිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කවීමට වඩා බාල ය. රාමන් මිෂෙල්ට වඩා බාල හත අතර ගාතිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කවීමට වඩා බාල ය. රාමන් මිෂෙල්ට වඩා බාල හත අතර ගාතිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර වැඩිමහල්ම ළමයාත් බාලම ළමයාත් පිළිවෙළින් (1) මිෂෙල් සහ රාමන් වේ. (2) කවිස සහ ගාතිමා වේ. (3) කවිස සහ රාමන් වේ. (3. පෙරේදාව පෙර දවස සිකුරාදා නම අතිද්දාව පසු දවස කවදා ද? (1) අගහරුවාදා (2) ඔදාදා (3) මුහස්පසින්දා (1) මිනින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගහඩන කාලය පතාපවණ ද? (1) මිනින්කු 5 (2) මිනින්කු 20 (3) මිනින්කු 100 15. ඕහා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මිලව ගෙන. එදිනම එම මුද්දර රාකියට රුපියල් 40කට වික්ෂය නම, මෙම ගනුදෙනුවේදී ශිතාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (4) ලාභයක් නිදු වේ. (5) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (6) දිනයන උදැසන කාලයුණ අනාවැකියට සවණ්දෙන සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට සහ සමගේ දිනවල කුඩයක් රගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුතාගය නිවැරද ද? (1) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රගෙන සාර්යාලයට යන සමම දිනකම නම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමම දිනකම කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමම දිනකම කුවයක් රගෙන හෙයි. (3) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමම දිනකම කම මෝවර් රියෙන් සාර්යාලයට සහ සම දිනකම කුවයක් රගෙන සෙයි. (3) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමම දිනකම කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සම දිනකම කුවයක් රගෙන සොයි. (5) සිරිපාල මහතා කම කෙන්වම්වර නොයන් හර්යාලයට සහ සම දිනකම කම මෝවය රිසයන් සේරාලයේ අල්දා සුව සේ පෙවරමේ දස සෙන්වම්වර කොපමණ ද?	10.	
11. පහත දක්වා ඇති හිඩැස් පත සහ A, B, C රූප තුන බලන්න. ම්ඩැස් පත ව්විධානාරව භාවිත කර (1) A, B හා C රූප තුනම ඇදිය හැකි ය. (2) A හා B රූප සඳක පමණක් ඇඳිය හැකි ය. (3) A, B හා C යන එකදු රූපයක්වත් ඇඳිය නොහැකි ය. (2) කම්ම සහ රමන් යනු ලමයි සිවුදෙනත්, විෂෙල් ගානිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කම්මේ වඩා බවල සහ රමන් වනු ලමයි සිවුදෙනත්, විෂෙල් ගානිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කම්මේ වඩා බාල සං රාමන් මිෂෙල්ට වඩා බාල හත අතර ගානිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කම්මේ වඩා බාල සහ අතර ගානිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර වැඩිමහල්ම ළමයාත් බාලම ළමයාත් පිළිවෙළින් (1) මිෂෙල් සහ රාමන් මේ. (2) කම්ෂ සහ ගානිමා වේ. (3) කම්ෂ සහ රාමන් වේ. (3) පෙරේදාව පෙර දවස සිතුරාදා නම් අතිද්දාව පසු දවස කවදා ද? (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුහස්පසින්දා (4) සමහන යන්නු රිකින් නිස් තුළ බෝහික්කන් රින් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝහික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගහඩන කාලය පතාපමණ ද? (1) මිනින්තු 5 (2) මිනික්තු 20 (3) මිනික්තු 100 15. ඕනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මිලට ගෙන. එදිනම එම මුද්දර රාශියට රුපියල් 40කට වික්කාය. පසු දින රාසිකෙන් රුපියල් රිකින් එම මුද්දර සික්වල නැවන මිලව ගත්නාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වන්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ශිකාව (1) ලානයක් සිදු වේ. (2) අලාහයන් සිදු වේ. (3) ලානයක් නො අලාහයක් හෝ සිදු නොවේ. (4) ලානයක් නො අලාහයක් හෝ සිදු නොවේ. (5) සිරිපාල මහතා කලයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම නම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කම මෙවේය රියෙන් යන් සේවය. ප්‍රසාධ සේවය වෙත සේවිය වස නොවෙන දේවය සේකන් හරි අවසි. ජලය සිටියට නොයෙන සේවිය වසා බෝහලය යටිකුරු කළ වර ස්ල සටවනට සෙන්වම්වර කොපමණ දේ? (1) 8 සේවර් වෙත සෙන්වම්වර කොපමණ දේ?		
ම්බැස් පත A B C රූප කුණම ඇදිය නැති ය. (2) A හා B රූප දෙස පමණක් ඇදිය නැති ය. (2) A හා B රූප දෙස පමණක් ඇදිය නැති ය. (3) A, B හා C රූප කුණම ඇදිය නැති ය. (3) A, B හා C රූප කුණම ඇදිය නැතිය ය. (3) A, B හා C රූප කුණම ඇදිය නොනැති ය. (2) ය. (3) A, B හා C රූප කුණම දැපයක්වත් ඇදිය නොනැති ය. (3) A, B හා C රූප ක්ෂ සහ රාමන් යනු ලමයි සිමදෙනෙකි, සිතෙල් ෆාකීමාව වඩා වැඩිමහල් වන අතර නවීමට වඩා බාල වන අතර ෆාකීමාව වඩා වැඩිමහල් වන අතර නවීමට වඩා බාල වන අතර ෆාකීමාව වඩා වැඩිමහල් වන අතර වැඩිමහල්ම ළම්යාත් බාලම ළම්යාත් පිළිවෙළින් (1) මිතෙල් සහ රාමන් වේ. (2) කම්ෂ සහ ෆාකීමා වේ. (3) කවීම සහ රාමන් වේ. (3) පෙරේදාව පෙර දවස සිකුරාදා නම අතිද්දාව සසු දවස කවදා ද? (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුතස්පතින්දා (4) සමාන යන්නු රිකින් මිනින්තු 5ක් තුළ බෝනික්කන් රික් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් ටෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය කොවෙන් ද? (1) මනින්තු 5 (2) මිනින්කු 20 (3) මිනිස්කු 100 (3) මනින්තු 5 (2) මිනින්කු 20 (3) මිනිස්කු 100 (4) මෙනින්තු 5 (2) මිනිස්කු 20 (3) මිනිස්කු 100 (5) ඕනා රූපියල් 20කට පැරණි මුද්දර රාකීවට පවත්වේ මම මුද්දර සිපල්ල නැවන මිලව ගත්නය. ඉන්පපු එම මුද්දර රාලියල් 50කට වික්ෂක් නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ඕනාව (1) ලානයක් සිදු වේ. (2) අලානයක් හෝ අලානයක් හෝ සිදු නොවේ. (3) ලානයක් හෝ අලානයක් හෝ සිදු නොවේ. (4) සිරිපාල මහතා කලයන් අගාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා නම මෝටර් රියෙන් කයි. (2) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා කම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන හොයයි. (3) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර ජල සුමාණය මෝකලයේ අල්දාක මුර ජල පුමාණයෙන් හම අවසි. ජලය විපාට නොයෙන ගේ මුඩිය වසා බෝකලය යටිකුටු කළ වේට ජල පටවෙම උප සෙන්වීමටර සොයමම ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12	11.	(1)
(1) A, B හා C රූප තුනම ඇඳිය හැකි ය. (2) A හා B රූප දෙන පමණක් ඇඳිය හැකි ය. (3) A, B හා C යන එකදු රූපයක්වත් ඇඳිය නොහැකි ය. (3) A, B හා C යන එකදු රූපයක්වත් ඇඳිය නොහැකි ය. (2) පාතිමා, මිෂපල්, කවීෂ සහ රාමන් යනු ළමයි සිවදෙනෙකි. මිෂෙල් ගානිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කට්මට වඩා බාල ය. රාමන් මිෂෙල්ට වඩා බාල වන අතර පාතිමාව වඩා වැඩිමහල් ය. මේ අනුව වැඩිමහල්ම ළමයාත් බාලම ළමයාත් පිළිවෙළින් (1) මිෂෙල් සහ රාමන් වේ. (2) කවීෂ සහ ගානිමා වේ. (3) කවීෂ සහ රාමන් වේ. (3) පෙරේදාට පෙර දවස සිතුරාදා නම් අතිද්දාව පසු දවස කවදා ද? (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුහස්පසින්දා (4) සමාන යන්නු රිකින් මිනින්නු 5ක් තුළ බෝනික්කන් 5ක් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට හතවන කාලය පොපමණ ද? (1) මිනින්නු 5 (2) මිනික්කු 20 (3) මිනික්කු 100 (5) ඕනා රූපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මීලට ගෙන, එදිනම එම මුද්දර රාමයට රුපියල් 40කට වත්කාය. පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කව එම මුද්දර සියල්ල නැවත මීලට ගත්තාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ඕකාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (4) දිනපත උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවත්දෙන සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තම මෝටර් රියෙන් යයි. (2) සිරිපාල මහතා තුවයක් රගෙන නාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තම මෝටර් රියෙන් යයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තුඩයක් රගෙන හෝය. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තුඩයක් රගෙන හෝය. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තුඩයක් රගෙන හෝය. (4) සෙන්වමටර වස් උස සෙන්වලටයේ කුළ සෙන්වමටර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය සෝනලයේ අල්ලත මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටතට නොයෙන හේ මුඩිය වසා චෝනලය යර්තුරු කළ විට ජල පටවමේ උස සෙන්වමටර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12		
(2) A හා B රූප දෙක පමණක් ඇඳිය හැකි ය. (3) A, B හා C යන එකදු රූපයක්වත් ඇඳිය නොහැකි ය. (2) පාකිමා, මිපෙල්, කවිස සහ රාමන් යනු ලමයි සිවදෙනෙකි, සිපෙල් පාකිමාට වඩා වැඩිමහල් වන අතර කට්වෙ වඩා බාල ය. රාමන් මිපෙල්ට වඩා බාල වන අතර පාකිමාට වඩා වැඩිමහල් ය. මේ අනුව වැඩිමහල්ම ළමයාත් බාලම ළමයාත් පිළිවෙළින් (1) මිපෙල් සහ රාමන් වේ. (2) කවිස සහ භාතිමා වේ. (3) කවිස සහ රාමන් වේ. (3) පෙරේදාට පෙර දවස සිකුරාදා නම් අතිද්දාව පසු දවස කවදා ද? (1) අගහරුවාදා (2) බදාදා (3) මුහස්පසින්දා (4) සමාන යන්නු 5කින් මිනින්තු 5ක් තුළ මෝනික්කන් 5ක් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය කොපවණ ද? (1) මිනින්තු 5 (2) මිනින්තු 20 (3) මිනික්තු 100 (5) ඕනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මීලට ගෙන, එදිනම එම මුද්දර රාමයට රුපියල් 40කට වත්කාය. පසු දින රාණගෙන් රුපියල් 60කට එම මුද්දර සියල්ල නැවන මීලට ගත්නාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ඕකාට (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හන් අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (4) දිනපත උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන දේ ඇති කුමන පුකාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුවයක් රගෙන කාර්යාලයට යන සමහර දිනපල කුඩයක් රගෙන සතිය. (2) සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිනකම කුඩයක් රගෙන භායයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිනකම කුඩයක් රගෙන හාය. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සාම දිනකම කුඩයක් රගෙන හාය. (4) සෙන්වමටර 20ක් උස සෙන්වමටර කොවෙමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12		එම නිවැස් පත විවිධාකාරව භාවිත කර
තවීමට වඩා බාල ය. රාමන් මිසේට වඩා බාල වන අතර පාතිණාව වඩා වැඩිම්කල් ය. මේ අනුව වැඩිම්කල්ම ළමයාත් බාලම ළමයාත් පිළිවෙළින් (1) මිෂෙල් සහ රාමන් වේ. (2) කවිෂ සහ ගානිමා වේ. (3) කවිෂ සහ රාමන් වේ. 3. පෙරේදාට පෙර දවස සිකුරාදා නම් අනිද්දාට පසු දවස කවදා ද? (1) අගහරුවාදා (2) මදාදා (3) මුකස්පතින්දා (4. සමාන යන්නු රිකින් මිනින්තු 5ක් තුළ බෝනික්කන් 5ක් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය පකාපමණ ද? (1) මිනින්තු 5 (2) මිනික්තු 20 (3) මිනික්තු 100 (5. ඕනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මීලට ගෙන, එදිනම එම මුද්දර රාණිට රුපියල් 40කට වක්කාය. පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කට එම මුද්දර සියල්ල නැවන මිලට ගත්තාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ශිකාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (6. දිනපත උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා කම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුකාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තම මෝටර් රියෙන් යයි. (2) පිරිපාල මහතා කම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන නොයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තුවයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තුවයක් රැගෙන යයි. 17. සෙන්වීම්ටර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ පෙන්වීමටර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝහලයේ අල්ලා මුළු ජල පුමාණයෙන් හම් අවකි. ජලය පිටකට නොයන ගේ මුඩිය වසා බෝහලය යරිකුරු කළ විට ජල පටවමේ උස සෙන්ටීමටර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12		(2) A හා B රූප ලදන පමණක් ඇඳිය හැනි ය.
 (1) අගහරුවාදා (2) මදාදා (3) මුහස්පතින්දා (4. සමාන යන්නු 5 කින් මිනින්තු 5ක් තුළ බෝනික්කන් 5ක් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය කොපවණ ද? (1) මිනින්තු 5 (2) මිනික්තු 20 (3) මිනික්තු 100 (5. ගිනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මිලව ගෙන. එදිනම එම මුද්දර රාශිව රුපියල් 40කට වික්කාය. පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කට එම මුද්දර සියල්ල නැවක මිලව ගත්තාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ගිනාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (6. දිනපතා උදෑසන කාලශුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුකාගය නිවැත් රැගෙන කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (2) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (4) සෙන්වමටර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ සෙන්වමටර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝගලයේ අල්පත මුව ජල පුමාණයෙන් හරී අඩකි. ජලය පිටහට නොයන හේ මුවිය වසා බෝකලය යරිකුරු කළ විට ජල වෙවමේ උස සෙන්වම්වර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12	12.	කවීපට වඩා බාල ය. රාමන් මිපෙල්ට වඩා බාල වන අතර ෆාසිමාට වඩා වැඩිමකල් ය. මේ අනුව වැඩිමකල්ම ළමයාත් බාලම ළමයාත් පිළිවෙළින්
(4) අගහරුවාදා (2) මදාදා (3) මුහස්පසින්දා (4) සමාන යන්නු 5කින් මිනින්තු 5ක් තුළ බෝනික්කන් 5ක් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය කොපමණ ද? (1) මිනින්තු 5 (2) මිනික්තු 20 (3) මිනික්තු 100 (5) ඕනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මීලව ගෙන, එදිනම එම මුද්දර රාණිට රුපියල් 40කව වික්කාය. පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කව එම මුද්දර සියල්ල නැවන මිලව ගත්තාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ඕකාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. (6) දිනපතා උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුතාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තම මෝටර් රියෙන් යයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන සොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දින කම කුඩයක් රැගෙන යයි. (4) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දින කම කුඩයක් රැගෙන යයි. (5) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දින කම කම මෝටර් රියෙන් සෙවියලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටහට නොයන හේ මුඩිය වසා බෝනලය යරිකුරු කළ විට ජල වටවෙම උස සෙන්ටම්වර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12		
100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය කොපමණ ද? (1) මිනින්තු 5 (2) මිනික්තු 20 (3) මිනික්තු 100 15. ඕනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මීලව ගෙන, එදිනම එම මුද්දර රාණිට රුපියල් 40කට වික්කාය, පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කට එම මුද්දර සියල්ල නැවත මිලව ගත්තය. ඉත්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම, මෙම ගනුදෙනුවේදී ඕකාට (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. 16. දිනපතා උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවත්දෙන සිරිපාල මහතා කම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රගෙන සයි. ඒ අනුව පතත දී ඇති කුමන පුකාශය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තම මෝටර් වියෙන් යයි. (2) සිරිපාල මහතා කම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රගෙන සබයි. 17. සෙන්ට්මීටර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ පෙන්ට්මීටර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝකලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටනට නොයන හේ මුඩිය වසා බෝකලය යරිකුරු කළ විට ජල වෙවමේ උස සෙන්ට්මීටර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12	13.	
(1) මිනින්තු 5 (2) මිනිත්තු 20 (3) මිනිත්තු 100 15. ශිනා රුපියල් 20කට පැරණි මුද්දර කිහිපයක් මීලව ගෙන, එදිනම එම මුද්දර රාණිව රුපියල් 40කව වික්තාය. පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කව එම මුද්දර සියල්ල නැවන මීලව ගත්තාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට වික්කේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ශිතාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. 16. දිනපතා උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා කම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුකාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුමයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම නම් මෝවර් රියෙන් යයි. (2) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (4) සෙන්වීමටර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ පෙන්වීම්වර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝගලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටනට නොයන හේ මුඩිය වසා බෝකලය යටිකුරු කළ විට ජල වෙටමේ උස සෙන්වීම්වර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12	14.	සමාන යන්නු 5කින් මිනිස්තු 5ක් තුළ බෝනික්කන් 5ක් නිපදවිය හැකි ය. ඒ අනුව එවැනිම යන්නු 100කින් බෝනික්කන් 100ක් නිපදවීමට ගතවන කාලය කොපවණ ද?
විස්තාය. පසු දින රාසිගෙන් රුපියල් 60කව එම මුද්දර සියල්ල නැවත මලව ගත්තාය. ඉන්පසු එම මුද්දර රුපියල් 50කට විස්සේ නම්, මෙම ගනුදෙනුවේදී ගිතාව (1) ලාභයක් සිදු වේ. (2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. 16. දිනපතා උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා තම මෝවර් වියෙන් කාර්යාලයට යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුකාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුමයක් රගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම තම මෝවර් වියෙන් යයි. (2) පිරිපාල මහතා තම මෝවර් වියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් වියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රගෙන නොයයි. (4) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් වියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රගෙන නොයයි. (5) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් වියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රගෙන යයි. (6) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් වියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රගෙන යයි.		101 001 100
(2) අලාභයක් සිදු වේ. (3) ලාභයක් හෝ අලාභයක් හෝ සිදු නොවේ. 16. දිනපතා උදෑසන කාලගුණ අනාවැකියට සවන්දෙන සිරිපාල මහතා සම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට සන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුකාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම සම මෝවර් රියෙන් යයි. (2) සිරිපාල මහතා සම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන නොයයි. (3) සිරිපාල මහතා සම මෝවර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන නොයයි. 17. සෙන්වීම්වර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ සෙන්වීම්වර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝකලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිවතට නොයන සේ මූඩිය වසා බෝකලය යරිකුරු කළ විට ජල වේවමේ උස සෙන්වීම්වර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12	15.	වික්කාය. පසු දින රාණිගෙන් රුපියල් 60කට එම මුද්දර සියල්ල නැවත මලට ගත්තාය. ඉන්පසු එම
යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව පහත දී ඇති කුමන පුකාගය නිවැරදී ද? (1) සිරිපාල මහතා කුඩයක් රැගෙන කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම හම මෝටර් රියෙන් යයි. (2) සිරිපාල මහතා හම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන තොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන යයි. 17. සෙන්ට්මීටර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ සෙන්ට්මීටර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝකලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටහට නොයන සේ මූඩිය වසා බෝකලය යට්කුරු කළ විට ජල පටවමේ උස සෙන්ට්මීටර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12		(2) අලාභයක් සිදු වේ.
(2) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් සාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන තොයයි. (3) සිරිපාල මහතා තම මෝවර් රියෙන් සාර්යාලයට යන සෑම දිනකම කුඩයක් රැගෙන යයි. 17. සෙන්වීම්වර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ සෙන්වීම්වර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝහලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටතට නොයන සේ මුඩිය වසා බෝහලය යරිකුරු කළ විට ජල මට්ටමේ උස සෙන්වීම්වර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12	16.	යන්නේ වැසි දිනවලදී පමණි. සෑම වැසි දිනකදීම ඔහු නොවරදවාම කුඩයක් රැගෙන යයි. ඒ අනුව
 සෙන්වීම්වර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ සෙන්වීම්වර 8ක් උසව ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝකලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අවති. ජලය පිවතට නොයන හේ මුඩිය වසා බෝකලය යවිකුරු කළ විව ජල වේවමේ උස සෙන්වීම්වර කොපමණ ද? (1) 8 (2) 10 (3) 12 		(2) පිරිපාල මහතා තම මෝටර් රියෙන් කාර්යාලයට යන සමහර දිනවල කුඩයක් රැගෙන තොයයි.
(1) 8 (2) 10 (3) 12	17.	සෙන්ට්ම්ටර 20ක් උස බෝකලයක් තුළ පෙන්ට්මීටර 8ක් උසට ජලය ඇත. මෙම ජල පුමාණය බෝකලයේ අල්ලන මුළු ජල පුමාණයෙන් හරි අඩකි. ජලය පිටතට නොයන හේ මුඩිය වසා බෝකලය යට්කුරු කළ
[පස්වැති පිවුම බලන්න,		AND A
		(යෝවැනි පවුව කලන්න,

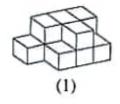
මට නොදැනෙන්නෙ මා කණ කොලුවෙකි ලු කුඩා ලොකු වෙනකොට දැනේවී ද මම අසම් නඩා" මෙම දරුවා වීමසන පරිදි ඔහුට නොදැනෙන්නේ කුමක් නිසා ද?

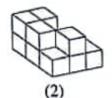
- (1) අන්ධ නිසා
- (2) කොලුවකු නිසා
- (3) කුඩා නිසා
- 20. පහත දැක්වෙන්නේ ගමක දළ සැලැස්මකි. ඒ පිළිබඳව කර ඇති පුකාශ අතුරෙන් වැරදී පුකාශය කුමක් ද⁹

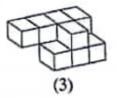


- (1) බෙහෙත් ශාලාවට වඩා උස්බිමක පන්සල පිහිටා ඇත.
- (2) කීඩාපිටියට උතුරින් වැව පිහිටියේ නම් පාසලව බවහිරින් බෙහෙන් ශාලාව පිහිටා ඇත.
- (3) තැපැල් කාර්යාලයේ සිට පන්සලට යන විට වැව් බැම්ම මතින්ම යා යුතු ය.
- 21. A සහ B කොටස් දෙක එකතු කර සෑදිය හැකි සන වස්තුවක හැඩය දැක්වෙන රූපය කුමක් ද?

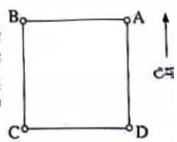








22. මිදුලක ඇඳ ඇති සමචතුරසුයක් රූපයේ දැක්වේ. එහි 'උතුරු' දිශාව ද Bo ලකුණු කර ඇත. A, B, C, D යන ස්ථාන හතරෙහි සිටගෙන සිටින ළමයින් සිවුදෙනකු අතුරෙන්, A හි සිටින ළමයාත් C හි සිටින ළමයාත් නැගෙනහිර දිශාවට ද B හි සිටින ළමයාත් D හි සිටින ළමයාත් බස්නාහිර දිශාවට ද මුහුණ ලා සිටිති. මේ අය අතුරෙන් මුහුණට මුහුණ ලා සිටින දෙදෙනා සිටින ස්ථාන දෙක මොනවා ද?

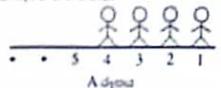


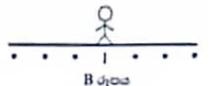
- (1) A සහ B
- (2) B a b C
- (3) C mm D
- 23. සරත් තම නිවසේ සිට දුම්රියපළට යතුරු පැදියෙන් යන්නේ ඒකාකාර (නොවෙනස් වන) වේගයසි ගමන අරඹා පළමුවන මිනිත්තු 10 ගතවන විට ඔහු ගමන් කර තිබූ දුර මෙන් දෙගුණයක දුරක් යාමට ඉතිරීව තිබිණි. ඔහු ගමන් කර ඇති දුරත් ඔහුට යාමට ඉතිරීව ඇති දුරත් සමාන වන්නේ තව කොප් කාලයක් ගමන් කිරීමෙන් පසුව ද?
 - (1) මිනිත්තු 5ක්
- (2) මිනින්තු 10ක්
- (3) මිනිත්තු 15ක්

[හයවැනි පිටුව බලන්න,

24.	සිරස් බිත්තියක රඳවා ඇති බිත්ති ඔරලෝසුවක වේලාව 9.00 වන විට එහි පැය කවුව නැගෙනහිර දිශාවට යොමු වෙයි. මෙම ඔරලෝසුවට හරි කෙළින් ඉදිරියෙන් සිටගෙන වේලාව බලන අයතු මුහුණ ලා සිටින්නේ තුමන දිශාවට ද?
	(1) උතුරට (2) බස්තානිරට (3) දකුණට
25.	එකම දිනකදී පෙරවරු 6.00 සිට පස්වරු 6.00 තෙක් කාලය තුළ ඔරලෝසුවක පැය කවුව මතින් මිනිත්තු කටුව කි වරක් ගමන් කරයි ද?
	(1) 10 (2) 11 (3) 12
26.	ශිෂ්ෂයකු ළඟ රුපියල් දහයේ කාසියක්, රුපියල් පහේ කාසියක් සහ රුපියල් දෙකේ කාසියක් පමණක් තිබේ. මෙම කාසිවලින් එකක් හෝ කිහිපයක් හෝ සියල්ලම හෝ යොදාගෙන, එම ශිෂ්ෂයාට එකිනෙකට වෙනස් මුදල් පුමාණ කියක් ඉදිරිපත් කළ හැකි ද?
	(1) 4 (2) 7 (3) 9
27.	A තඩදාසි පටිය මත B තඩදාසි පටිය කවර ආකාරයෙන් තැබුව ද දැකිය නොහැකි අවස්ථාවක් වන්නේ කුමක් ද?
	△ 8 □ ○ △ *
	A කඩදාසි පථිය B කඩදාසි පථිය
	(1) ○ △ * ▽ (2) ○ □ * ▽ (3) * △ % ▽
28.	A, B, C යනු සමාන ජල පුමාණ අඩංගු භාජන තුනකි. පහත දී ඇති පියවර තුන අනුපිළිවෙළින් සලකා බලන්න.
	 A භාජනයේ ඇති ජලයෙන් හරි අඩක් B භාජනයට දැමීම. එළඟට B භාජනයේ ඇති ජලයෙන් හරි අඩක් C භාජනයට දැමීම.
	- අනතුරුව C භාජනයේ ඇති ජලමයන් හරි අඩක් A භාජනයට දැමීම.
	දැන් එක් එක් භාජනයේ අඩංගු ජල පුමාණ අනුව ඒවායේ ආරෝහණ පට්පාටිය කුමක් ද? (1) A, B, C
29.	වාකා කොටස් තුනක් සහ ඒවා සංකෝතාත්මකව දැක්වෙන පුකාශ තුනක් පහත දැක්වේ.
	🗆 🔾 🔷 පාට මල් සුවදයි 🛮 හරි ලස්සන පාට
	රෝස පාව මල් \diamondsuit \triangle 🌣 $lacktriangleright$
	ඒ අනුව "රෝස මල් හරි සුවඳයි" යන වාකාය සංකේතාත්මකව දැක්වෙන පුකාශය කුමක් ද?
	(I) (B) △ △ □ □ (B) □ ○ □ △
30.	වතුස්තලයක මුහුණත් හතරෙහි එක් මුහුණතක එක් ඉලක්කම බැගින් 1, 2, 3, 4 යන ඉලක්කම ලියා තිබේ. මෙලෙස ඉලක්කම් ලියා ඇති වතුස්තල දෙකක් මේසයක් මත තබා ඇති විට, මේසයට ස්පර්ශ නොවූ මුහුණත්වල ඇති ඉලක්කම්වල එකතුව 15කි. මේසය සමඟ ස්පර්ශව ඇති මුහුණත් දෙකෙහි ඇති ඉලක්කම්වල එකතුව කිය ද?
	(1) 3 (2) 5 (3) 7

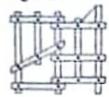
31. පෙන A රූපයේ දැක්වෙන්නේ ඉමරින් 12 දෙනතුව වැඩි සංකෘවත් පෙළට පිටගෙන පිටින ආකාරයයි. මහා B රූපයේ දැක්වෙන පරිදි 1 වෙනියා මැද පිටින ආකාරයට 2 වෙනියා 1 වෙනියාගේ වම පැත්තේ ද. 3 පෙනියා 1 පෙනියාගේ දකුණු පැත්තේ ද. 4 වෙනියා 2 වෙනියාගේ වම පැත්තේ ද ආදී වශයෙන් මාරුවෙන් යෝදරට සිට මෙනි.





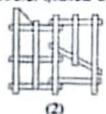
එසේ සිට පේ විට 10 වෙනියා දෙපස සිටින්නේ සමුරුන් ද?

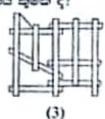
- (1) ම රෙහියා සහ 9 රෙහියා (2) 9 රෙහියා සහ 11 රෙහියා (3) 8 රෙහියා සහ 12 රෙහියා
- සහභා අයුත්තේ ගේට්ටුවක ඉදිරිපස සිට බලන විට එය පෙනෙන ආකාරයයි.



නම් විධාපත සිට බලක විට හේට්ටුව පෙනෙන ආකාරය පෙන්වන රූපය කුමක් ද?







33. පළමුණෙම අවසන් පුළුතම්ත්ම ආවරණය වන පරිදින් යාගද පේළි දෙකක් අපරක් යාබද හිර දෙකක් අතරන් පරකරය 3 තත් හැමින් වන පරිදින් අවසේ පැළ 35ක් පිළිවා ඇත. එම පැළ පිළිවා ඇති පිළුවේ සිට ඉවසේ සංවිත කෙක් 2 තත් පළළ පාරක් ද ඉවත වංචරය ඇත. ඉඩමේ පළළ කොපමණ ද?

(1) 14 m

(2) 16 m

(3) 19 m

.M. රාස්තරු දිගයක පෙරවන් නිදෙකකු කළ පුකෘත පතක දැක්වේ.

splint : or spended cost (smill.

Sums too bedden to you yet house

ESAU water between 8000

මෙහාවත් එක් පෙතුයේ පුතායෙක් පමණක් **විරේදී** කම් හා තිදෙනාගෙන් එක් අයකුතේ පමණක් උපන් දිනය එදිනට පෙදී ඇත්තම ඒ කාගේ ද?

- (1) splinford
- (2) actilized
- (3) කුෂාත්යේ

35. අප්‍රේස් 43දෙනකු පිරිත පත්තියක දෙනැතු අප්‍රයිත් 7දෙනා ඔබ්නේ ද. පිරිමි අප්‍රයිත් රිදෙනා ඔබ්නේ ද දෙන් දෙන්ව කඩේගයමහන කළ පිට පත්තියේ සියලුම අප්‍රයික් කණ්ඩායමහන වේ නම්, පැහැනු අප්‍රයිත්තේ කණ්ඩායම් කියන් තිබේ ද?

(I) 2

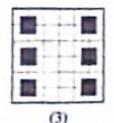
(2) 3

(3) 4

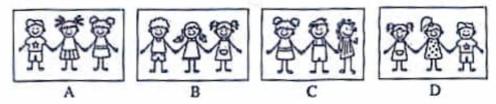
M. පැවිත ආදේශයක් අදුරු කර ඇති රූපය කුරක් ද?







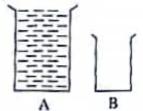
 ළමයින් නව දෙනකු එකිනෙකාගේ අත් අල්ලා ගෙන පේළියට සිවින අවස්ථාවක තිදෙනා බැගින් වන සේ ගත් රූප රාමු හතරක් පහත දැක්වේ.



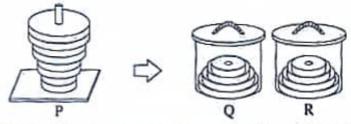
ළමයින් නව දෙනාම සිටින පේළිය ලැබෙන සේ රූප රාමු කැබිය යුතු අනුපිළිවෙළ කුමක් ද?

(I) ABCD

- (2) BDAC
- (3) DBCA
- 38. රූපයේ දැක්වෙන පරිදි සම්පූර්ණයෙන් ජලය ප්‍රථවා ඇති A භාජනයෙන් කිසියම් ජල ප්‍රමාණයක්, හිස්ව තිබෙන B භාජනයට දමන ලදි. එව්ට එක් එක් භාජනයෙහි 3/4 ක් බැගින් පිරි තිබෙන පරිදි ජලය අඩංගු විය. මෙසේ වීමට A භාජනයෙහි අල්ලන ජලය ප්‍රමාණය B භාජනයෙහි අල්ලන ජලය ප්‍රමාණය මෙන් කී ගුණයක් විය යුතු ද?



- (1) ලදගුණයක්
- (2) තුන් ගුණයක්
- (3) නතර ගුණයක්
- 39. P හි ඇති තැටී සියල්ල වරකට එක බැගින් ගනිමින් Q සහ R භාජනවලට රූපයේ දැක්වෙන පරිදි දැමිය යුතු ය. එසේ දැමීමේදී P ගෙන් ඉවතට ගන්නා තැටියක් Q භාජනයට හෝ R භාජනයට හෝ දැමීමේන් පසු පමණක් ඊළඟ නැටිය P ගෙන් ඉවතට ගත යුතු ය.



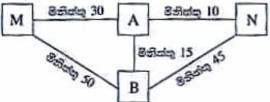
මෙම කුියාවලියේදී එක් එක් භාජනයට කැවී දමන විට පියන විවෘතව කිසිය යුත්තේ එම භාජනයේ පමණි. ඒ අනුව භාජන දෙකෙහි පියන් විවෘත කළ යුතු **අවම** වාර ගණන කිය ද?

(1) 4

(2) 5

(3) 8

 පහත රූපයේ දැක්වෙන්නේ A, B, M සහ N යන නගර හතරක් සහ එම නගර අතර බස් ධාවනයට ගත වන කාලයයි.



ම්නැම බස් රථයකට A හෝ B හෝ නගරවලින් පිටත් විය හැක්කේ පෙ.ව. 9.00, 09.30, 10.00, 10.30 ආදි ලෙස මිනින්තු 30කට වරක් ය. M නගරයෙන් පෙ.ව. 09.05ට පිටත්වූ බස් රථයකින් ගමන ආරම්භ කර N නගරය වෙත පෙ.ව. 10.40ට පැමිණි මගියකු ගමන් කර ඇති මාර්ගයක් විය හැක්කේ කුමක් ද?

(1)
$$M \longrightarrow B \longrightarrow A \longrightarrow N$$
 (2) $M \longrightarrow A \longrightarrow B \longrightarrow N$ (3) $M \longrightarrow B \longrightarrow N$

安安安

7	Color Queeds Gold Elebers.	
	ගැමුණු විදාාලයේ සෑම වර්ෂයක ම පැවැත්වෙන පුදර්ශනය මෙවර ද ඉතා උත්තර්ෂවත් අන්දමින් පවත්වන ලදී. පාසලේ පුාථමික අංශයේ සෑම දෙනාගේ ම සහභාගිත්වයෙන් මෙම පුදර්ශනය පැවැත්වූ අතර එහි සංවිධාන කටයුතු පහ ශුේණියේ සිසුන්ට භාර දී තිබුණි. පුදර්ශනය නැරඹීම සඳහා පැමිණෙන ලෙස දෙමාපියන්ව මෙන් ම අසල්වාසි පාසල්වල ගුරුවරුන්ට සහ සිසුන්ට ද ආරාධනා කර තිබුණි.	
	පුදර්ශන භාණ්ඩ අලංකාර නිමාවකින් යුතුව සකස් කර තිබීම සැමගේ ම සිත් ඇද බැද තබාගන්නා කරුණක් විය. පුදර්ශනයේ දී කාගේත් වැඩි අවධානයක් යොමු වූයේ දිමුත් සහ ඔහුගේ මිතුරා වන පුගිත් විසින් සාදන ලද 'රොබෝ' වෙතයි. දෙදෙනා විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද එම නිර්මාණය සඳහා පුථම ස්ථානය හිමිව තිබුණි. පසුදින පවත්වන ලද උදෑසන රැස්වීමේ දී විදුහල්පතිතුමා පුදර්ශනය සංවිධානය, සහභාගිත්වය සහ ජයගුහණ අගය කරමින් කතාවක් පවත්වන ලදී. රැස්වීමේ අවසානය, ජයගුහණ සහ සහභාගිත්වය සඳහා සහතික පතු පිරිනැමීමේ අවස්ථාව විය. තම නිර්මාණය සඳහා පුථම ස්ථානය ලැබීම හේතුවෙන් දෙදෙනාට ම එම පුදර්ශනය ජීවිතයේ අමතක නොවන්නක් විය.	
	 පේදය ඇසුරෙන් පිළිතුරු සපයන්න. 	
	(i) පුදර්ශනය පවත්වන ලද්දේ කුමන විද ාලයේ ද ී	

	(ii) පුදර්ශනය සංවිධානය කිරීමේ කටයුතු හාර දී තිබුණේ කාව ද?	
	(iii) දිමුන් සහ පුගීත් නිර්මාණය කරන ලද්දේ තුමක් ද?	
	(iv) පුදර්ශනය නැරඹීම සඳහා ආරාධතා ලැබුවේ කවුරුන් ද?	
	(v) පුදර්ශනය, දිමුත් සහ ප්‍රගීත්ට අමතක නොවන්නක් වූයේ කුමක් නිසා ද?	
	•••••	
1	(vi) 'ආරම්භය' යන්නට විරුද්ධ පදයක් මෙම ඡේදයේ සඳහන් වේ. එය කුමක් ද?	
	•••••	١
((vii) පසුදින පවත්වන ලද උදෑසන රැස්වීමේදී ව්දුහල්පතිතුමා අගය කළේ මොනවා ද?	١
		l
	පහත සඳහන් එක් එක් වගන්තියට ගැළපෙන නිවැරදි ආඛෂාත පදය වරහන් තුළින් තෝරා යටින් ඉරක් අදින්න .	
	(i) සමනලයා මලින් මලව ගොස් මල් පැණි(බොයි / බොයි / බොයි)	
	(ii) ධීවරයෝ උදෑසනින් ම මුහුදු(යයි / යනි)	
((iii) පසුගිය සමිති වාර්තාව ලේකම ඉදිරිපත්(කළේ ය / කළහ)	
((iv) නන්දනී, තාරුක සහ නිර්මාල් පුස්තකාලයට(ගියෝ ය / ගියේ ය)	
	(v) වදනි සංගීතයට අනුව තාලයට (නැටුවේ ය / නැටුවා ය)	

_	_		ගාග අංකය :
3.	පහත	සඳහන් වාකා වර්තමාන කාලයට හරවා ලියන්න.	
		මෙනකා කීඩා පුහුණුවීම කටයුතු කළා ය.	
	(ii)	සංජීව පරිසරය පිළිබඳ ව පුශ්න ඇසුවේ ය.	
4.	538050	සඳහන් එක් එක් වගන්තියේ වැරදි අක්ෂර සහිත 8	
7.7		රදි කරමින් අදාළ තිත් ඉර මත ලියන්න.	500) 4(2) 2(00) 4(0), 00 000 000
	(i)	පෘථිවී පෘෂ්වය මත විවිද චෘක්ෂලතා වැඩෙයි.	
	(ii)	දේෂගුණය පිළිබඳ පවත්වන දේශණය සඳහා සැම	දනා ම සහභාගී වන්න.
			·····
5.	පහත	වචන නිවැරදිව ගළපා වගන්ති නැවත ලියන්න.	
		දුනුම / පැමිණෙන / දෙන්න / ලෙස / පුස්තකාලයට	/ සිසුන්ට
	(ii)	ගල / ඉවතට / තල්ලු / මිනිස්සු / කළහ / දරා / උත්ස	ශහයක්
6.	cassa	සඳහන් වාකා ලිබ්ත භාෂාවට හරවා ලියන්න.	
		මම පාසල් යාමට ඇලුම් කරනවා.	
	1.5		
	(ii)	අපි කතන්දර පොත් කියවනවා.	•
7.	පහත	දක්වෙන වගන්තියෙහි අදාළ ස්ථානවල වීරාම ලකුණ	ණු යොදන්න.
	roF.	පි ගොවිපළක් නැරඹීමට යමු යැයි ගුරුතුමිය යෝ ප	(20) 20(E) (3
			, on mes w
8.	_	පද සම්පූර්ණ කරන්න.	
	(i)	ගමන් (ii) ජෙ	ලේලම
9.	'casoshe	වා' යන වචනයෙහි ස්තුී ලිංග පදය ලියන්න. ፣	
		ක් රූපයට ගැළපෙන ඉංගුීසි වචනය දී ඇති කොටුව	
0.		ක් රූපයට හැළපෙන් ශ්ලේශ්ර ප්රවේශ ද ඇත ප්රජ්ය (ii)	0_0
	(i)		
			H

CS CamScanner

12.	එක් එක් ඉංගුීසි වචනයෙහි අර්ථය සිංහලෙන් ලියන්න.
	(i) Airport : (ii) Bottle :
13.	'මුතම් (முகம்)' යන දෙමළ වචනය සඳහා යෙදෙන සිංහල වචනය ලියන්න.
14.	පහත සඳහන් වාසාය දෙමලෙන් කියන ආකාරය සිංහලෙන් ලියන්න.
	විමේ වියස සියද? :
15.	පහත සංඛ්‍යාව ඉලක්කමෙන් ලියන්න.
15.	212-00 (M) 1 FOR 10 (M) 1 FOR 1
16.	විසි දහස් හයසිය නිහ :
10.	
17.	සිසුන් කණ්ඩායමක තමා කැමති ම කීඩාව පිළිබඳ තොරතුරු පහත පුස්තාරයේ දක්වේ.
	18
) ද (i) දල්පන්දු කිවාවට වඩා කිකට් කිවාවට කැමති ම සිසුන්
	වූ 12 ව 10 ක් ක
	To 10
	ේ (ii) මෙහි සඳහන් සිසුන්ට අමතරව පාපන්දු සිඩාවට සැමසි ම
	සිසුන් 5 දෙනෙක් ද පන්තියේ සිටින් නම පන්තියේ සිටින
	මුළු සිසුන් ගණන කොපමණ ද?
	සිපර රජලේ දුල්සණ්දු වෙලිනේල්
18.	ව ්ධාව
18.	
18.	මුවාව පහත සොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙමි ලියන්න.
18.	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙමි ලියන්න.
18.	මුවාව පහත සොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙමි ලියන්න.
	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් නිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් නිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
	පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් නිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
18.	මුවාව පහත සොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් නිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19.	පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් නිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
	මුවාව පහත පොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19.	මුවාව පහත පොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19.	පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19. 20.	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැකෙම් ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19.	පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4 වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැනෙහි ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19. 20.	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැකෙම් ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19. 20.	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැකෙම් ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19. 20.	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැකෙම් ලියන්න. 2 10 7 3 6 14
19. 20.	මුවාව පහත කොටුව තුළින් සංඛාා හතරක් තෝරාගෙන පොදු අන්තරය 4වන සංඛාා රටාවක් හිස්තැකෙම් ලියන්න. 2 10 7 3 6 14

22.	පහත රූපයේ පාට කළ පුමාණය දකුම සංඛ්යාවක් ලෙස ලියන්න,
23.	අත්තා බැගයන් මිලදී ගැනීමට රුපියල් 2500ක් රැගෙන කඩයට ගියා ය. බැගය මිල දී ගත් පසුව රුපියල් 125ක් ඉතුරු විය. බැගයේ මිල කීය ද?
24.	ාසල් පුස්සතාලයට ලැබුණු පොත් 420ක් රාක්ක හතරක සමානව අසුරන ලදී. එක් රාක්කයක අසුරන ලද පොත් ගණන කිය ද?
25.	පොල් වනු දෙකතින් තවන ලද පොල් ගෙඩි පුමාණ පිළිවෙළින් 3875ක් සහ 4623කි. එයින් පොල් ගෙඩි 6500ක් විකුණුවේ නම් ඉතුරු වූ පොල් ගෙඩි ගණන කීය ද?
26.	ි
27.	වේදිතා නාටපයක් සඳහා යන වූ කාලය පැය 2යි මිනිස්තු 15කි. එය අවසන් වූ වේලාව පස්වරු 6.00 නම් නාටපය ආරම්භ කළ වේලාව කිය ද?
28.	මගියකු 16 km ක දුරකින් 14 km 50 m ක දුරක් බසයෙන් ද ඉතිරී දුර පයින් ද ගමන් කරන ලදී. මනු
	පයින් ගමන් කළ දුර කොපමණ ද? : km m
20	1,000,000,000,000,000,000,000
29.	පරිප්පු 3 kg කින්, 250 g බැබින් වූ පරිප්පු මලු කීයක් සැකසිය හැකි ද? :
	අංක 30 සිට 59 කෙක් එක් එක් පුශ්නයට සුදුසු පිළිතුර, දී ඇති පිළිතුරු අතුරෙන් තෝරා යට්ක් ඉරස් අද්ස්ත
30.	මු ලංකාවේ ජාතික ගිය රචනා කරන ලද්දේ කවුරුන් ද?
	(1) එක්. මහින්ද හිමි
	(2) ආනන්ද සමරකෝත් මහතා
	(3) පි. චබලිව්, චබලිව්, කන්නන්ගර මහතා
31.	සිසුන් කණ්ඩායමක් අවට පරිසරයේ සිටින සතුන් කිහිපදෙනෙක් නිරීක්ෂණය කර පාද ඇතිනෝ පාද නැති හෝ බව අනුව වර්ග කරන ලදී. එව්ට එක් වර්ගයකට අයත් සතුන් විය හැක්කේ,
	(1) කුඕයා, මකුළුවා හා ගප්පියා ය. (2) පාසේ ජන වන්තර පාසා විධ්යා ස
	 තැසරැල්ලා, බන්තුරා හා ගැඩවිලා ය. බල්ලා, ගි්රවා හා හුතා ය.
32.	ම් ලංකාවට ආවේණික වූ 'යක් කවුස්සා'. (1) ක්ෂිරපායින්ට අයන් වේ. (2) උරගයින්ට අයත් වේ. (3) පක්ෂින්ට අයත් වේ.
33.	සතුන් හා ශාක එසිතෙකා ව පුයෝජනවත් වන ආකාරය වඩාත් හොදින් පැහැදිලි වන සුකාශය කෝරන්න.
	(1) සන්ත්ව මලමුතු ශාකවලට පොහොර ලෙස දම්ම
	(2) ශාක නිසා සමහර සකුත්ව ආරක්ෂාව ලැබීම(3) සමහර සකුත් ශාක පල ආහාර ලෙස ගෙන බීජ නැත තැහ දමීම
34,	හිතකර තත්ත්ව පුධාන වශයෙන් සිදුකරන සත්ත්වයන් වන්නේ පිළිවෙළින්,
	(1) ගෙම්බා, කටුස්සා සහ මී මැස්සා ය.
	(2) පුරුත් පණුවා, දළමුවා සහ මහරා ය.
-	(3) හැඩවිලා, බහමුණා සහ සමහලයා ය. භාවැති පිටුව බලන්න.

35.	පොස්, පොල් හා පෙසෙල් යන (1) ගෘහ භාණ්ඩ තැනීම සඳහ		පුතාශය තුමක් ද?
	(2) සතුන් තම වාසස්ථාන ස		
	(3) යක්තිමත් මුදුන් මුල් මගි		
36.	පහත රූපයේ මලක කොටස් දක්	වා ඇත. එහි \Lambda මගින් දක්වා ඇත	ර්තේ කුමක් ද?
	~ ^	wil-	(1) නවුව
		岑	(2) මණි පතු
		<	(3) ජෙණු
	1	<i>_</i> }	
37.	10		
	(1) బంద్రం ద.	(2) රාබු ය.	(3) පතෝල ය.
38.	වී වගාවෙන් ලැබුණු අප්වැන්න	이 경험이다. 경기는 사람이 이 아이를 가고 있었다. 아이에 그 바다는 말이 다.	දු තොකළ යුතු දේ කුමක් ද?
	(1) නියමිත කාලයට වී අස්ව		
	(2) වී අස්වැන්න ගෝනිවලට		
	(3) කාම භාත පළකුවා ගැන	ම සඳහා රසායන දුවා යෙදීම	
39.	විශාල ජලාගවල සකස් කර අ		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		ස් පළල, පාමුලව හා මැද කො	
		මැද කොටසට හා ඉහළ කොට:	
	(3) වෙල්ලේ මැද කොට්සේ	පළල, ඉහළ කොටසට හා පාද	මුලට වඩා වැඩිය.
40.	ගලා යන ජලය මගින් කරකැවී.	The state of the s	ගහැක්කේ,
	(1) පොසෙල් බඩ හා ලී පතු		
	(2) රිජිෆෝම රවුමක් හා යෙ (3) කප්පියක් හා ලණු කැබ(
	(3) කරපයක් හා ලණු කැතර	9 00051.	
41.			වස්ථා තුනක් දක්වෙන පිළිතුර කුමක් ද†
	(1) දිය හොල්මන, පිට්වැට :		
	(2) වකය ගැසීම, දඬු වැව, ල (3) අණ බෙර ගැසීම, පඹයා	내용 경기 주민 그 생각이 가장 하다 하다.	
	(5) (100 000 0/00, 000.	5, 0200, 000 0000	
42.	mariant		
	(1) උතුරුමැද හා වයඹ	(2) සබරගමුව හා නැගෙන	නිර (3) මධ්යම හා ඌව
43.	ඇස් පෙනීම දුර්වල වීමට වඩාප	් ම බලපෑමක් ඇති කරන්නේ කු	ලමන විටමින් ඌනතාව ද?
	(1) වීටම්න් A	(2) විටම්ත් B	(3) වර්මස් C
44.	සිසියමවල 'අධ්වෙයි පාර්ග' සං	ean භාවිත කර ඇති වර්ණය ස	and c?
	(1) කර	(2) රකු	(3) s®
45.	REd monet ton Atta on	n mort and fill and	d diament more make
45.	ම්රිස් පැළයක් වගා කිරීම සඳා (1) පුනිවතිකරණයකි.		(3) භාවිතය අවම කිරීමේ.
46.	පුද්ගලයකුගෙන් වේනත් පුද්ගල (1) දියවැඩියාව	යකුට සෝවය හැක රෝහය කු (2) කරම්ප	(3) අධි රුධීර පිඩනය
24	(1) destars	(2) 6505	
-			(matorial Bibli includes)

-7-47. රූපයේ දක්වෙන පරිදි සරල දොමකරයක් ආකාරයට සකස් කරන ලද ඇටවුමක් මහින් ඉහළට එසවිය හැකි දුව්පයක් වන්නේ. ආධාරකය (1) මතනයයි. තම කම්විය (2) අල්පෙනෙන්නයි. (පොයිල් කම්බිය) (3) කිරල ඇතයයි. යකඩ ඇණය ව්යළි කෝෂය 48. අයිස් කෑට දිය නොවී වැඩි කාලයක් හඹා ගත හැකි අවස්ථාව මින් කුමක් ද? (1) රිජ්ෆෝම් පෙට්වියක දමා වසා තැබීම (2) ජලාස්ට්ක් භාජනයක තැබීම (3) වතුර භාජනයක දැමීම 49. නෙත පුළුත් මත තබන ලද මෑ බ්ජයන සිදු වු වෙනස්වීම රූපයේ දක්වා ඇත. එහි A ලෙස දැක්වෙන්නේ කුමක් ද? (1) mg (3) මුල 50. නම මව්බසට අමතරව ඉංගුීසි භාෂාව හොඳින් ඉගෙනීම නිසා ලැබෙන වාසියක් වන්නේ, (1) අන්තර්ජාලයෙන් දනුම ලබාගැනීමට පහසු වීමයි. (2) තම මව භාෂාවෙන් ලියැවී ඇති පොත් කියවීමට පහසු වීමයි. (3) වෙනත් කිසිදු විදේශීය භාෂාවක් ඉගෙනීමට අවශ්‍ය නොවීමයි. 51. රූපයේ දැක්වෙන පරිදි බඳුන් 3කට නිල්, කහ. රතු යන දියසායම්වලින් වර්ණ කළ ජලය සමාන පුමාණ බැගින් දමා ඇත. එම බදුන් 3 අතර සුදු පැහැති ටිසු කඩදාසිය බැගින් එක් බඳුනක සිට ඊළඟ බඳුන දක්වා ඇතුළු තර මිනිත්තු 10 තව පමණ පසුව ලබාගත් නිරීක්ෂණයක් විය හැක්කේ. A කඩදාසියේ රතු පැහැයක් දක්නට ලැබීමයි. (2) B කඩදාසියේ කහ පැහැයක් දක්තට ලැබීමයි. (3) C කඩදාසියේ තැඹිලි පැහැයක් දක්නව ලැබීමයි. 52. සමාන පුමාණවලින් ජලය පුරවන ලද සමාන භාජන තුනකට පුමාණයෙන් සමාන A. B හා C ලී කුට්ට තුනත් දැමු විට පෙනෙන ආකාරය පහත රූපසටහනේ දක්වා ඇත. ඒ අනුව ඒවායින් බරෙන් වැඩිම ලී කුට්ටිය කුමක් ද? (3) C (I) A (2) B 53. කාන්දම් කැසිලි දෙකක් ලං කර හැබීමේ දී ඒවා පිහිටිය හැකි ආකාරයක් දැක්වෙන රූපසටහන කුමක් ද?







Income Boo sender.

ı	
55.	ත්වාද ත්වර්තය පිළිබඳව කතත් කටන ලද තෝස්ට්ටාක සහස සඳහන් වගන්නීම ලියා පිළිති .
	"ව කිසිළු පතිනයේ අවස පිරිදෙකුම පරිකරේ," ගමය ", සිමෙලිල පු benderces බැල පත්තය ඉංගම"
	(1) wasterfared stignal dampers edition BBBg warridSBs afters
	(2) විවෘත ස්ථානවල ඇති අතතේ දවය අතුතර කිරීම නිසා
	(3) සේගල වැළඳුනු පරම්බාව උදසු උපතාර තරන නිසා
56.	කැතගමන දෙයක් දුවු විට කළ යුතු වරුන් ම සුදුසු කියාව කුමක් ද?
	(1) එම ස්ථානයෙන් ඉක්සනින් ඉවත් විස
	(2) එම ස්ථාන පෙන් වනා ඉවත් වී වැඩිහිටියෙකු දකුවත් කිරීම
	(3) යහළුවන් තමග එය කුමත් දුයි හතායා බැලීම
57.	වී ලංකාවේ පොදු පුරාගත පස්රාවල දකිය කොහැකි ලක්ෂණයක් වන්තේ,
	 ගැහැතු, පිරිමි ලෙස ආසන ජෙන්සර තිබීමයි.
	(2) ප්‍රත්ත පද්‍යා අංචන ප්‍රත්තර තිබිකයි.
	(3) ගැසීණි අවුවරුත් සඳහා ලංකන වෙන් කර සිබීමයි.
58.	අතාගතයේ දී බලයක්තිය අඩු වී යන බැවින් ඒ සඳහා ගත හැකි විකදමක් වන්නේ.
	(1) වාහනවලට ඉන්ටන වශයෙන් පෙටුල් යොදා ගැනීමයි.
	(2) සුලං සලය යොදා ගනිමින් විදුලිය නිපදවිමයි.
	(3) දුම්රිය ධාවනය සඳහා ගල් අතුරු යොදා යැනීමයි.
59.	හලිඳ කෙළිය කුීවාව සිදු කරනු ලබන්නේ.
	(1) පොළව මත අඳින ලද තොටු දැලක් මතයි.
	(2) සිදුරු නිහිපයනින් යුත් ලී පුරුවක් කෙයි.
	(3) කඩදාසියක අඳින ලද කොටු දෑලක් පතයි.
60.	"මා දුටු අසිරිමත් අහස" පිළිබඳ විස්තර කෙරෙන වාත ෙතුකක් ලියන් න.
	(සෑම වාකායක් ම වචන පහතට භෞඅඩු විය යුතු ය. උක්ත ආඛනාත සම්බන්ධය හා අක්ෂර විෂ
	නිවැරදි විය යුතු ය.)
	I

	2
	3
	-, immonantimination management of the contract of the contrac
	the tile tile