[교안]

디지털콘텐츠의 이해

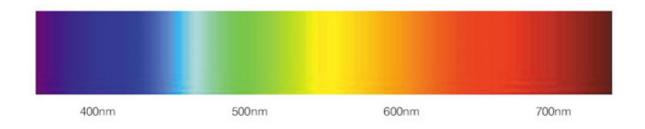
주차명: 7차시. 디지털영상기초



1. 빛과 색의 원리

1) 가시광선

- 인간이 볼 수 있는 빛의 영역
- · 인간은 가시광선으로 색(Color)을 인식함.
- 빨강색에서 보라색으로 갈수록 파장이 짧아짐.



2. 영상을 인식하는 눈의 구조

1) 눈의 구조

• 각막 : 안구 보호. 눈으로 들어오는 광선의 초기 초점을 형성

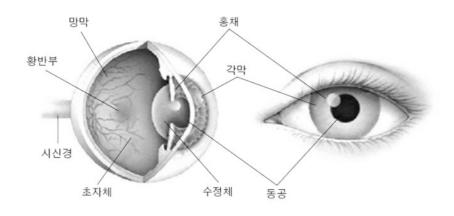
• 홍채 : 들어오는 빛의 양 조절

• 수정체 : 상을 망막에 맺게 하는 볼록 렌즈 역할. 초점 길이 조절 기능

• 망막 : 영상을 감지하는 기관. 간상체와 원추세포 분포

• 간상세포 : 약 1억 개. 빛의 밝기에 민감하지만 색을 잘 구분하지 못함

•원추세포 : 약 600만 개. 세 종류의 시색소가

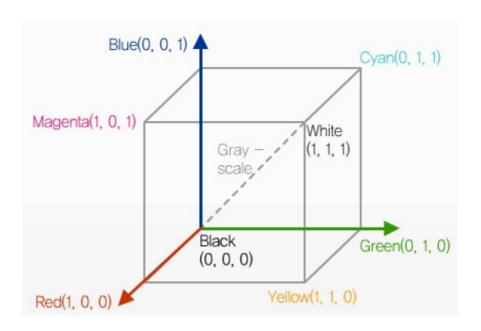


3. 컬러모델

• RGB, CMY(K), HSI, YCrCb, YUV 등이 있음

1) RGB 컬러 모델

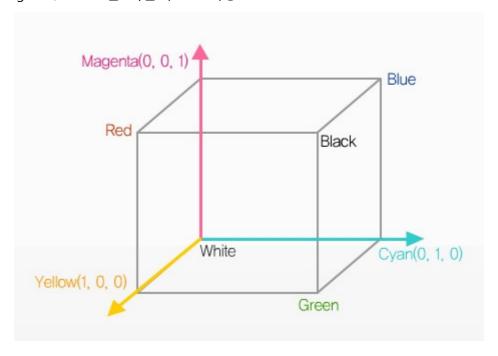
· Red, Green, Blue 세 가지 색상 값을 이용해 색 표시



- ·색을 혼합할수록 색이 밝아지는 가산체계(Additive System) 사용
- · RGB를 같은 비율로 혼합 → 가장 밝은 흰색
- 초록색(G)+ 파란색(B) → 청록색(Cyan)
- 파란색(B)과 빨강색(R) 혼합 → 자홍색(Magenta)

2) CMY 컬러 모델

· Cyan, Magenta, Yellow을 기본색으로 사용



- · C, M, Y 세 가지 색을 더하면 검정색이 되어 색의 밝기가 낮아지는 감산체계
- · RGB → CMY상으로 변환

$$\begin{bmatrix} C \\ M \\ Y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} R \\ G \\ B \end{bmatrix}$$

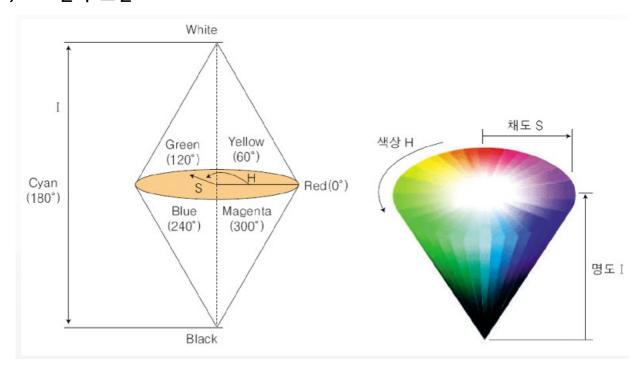
· CMY → RGB 상으로 변환

$$\begin{bmatrix} R \\ G \\ B \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} C \\ M \\ Y \end{bmatrix}$$

3) 컬러 모델의 가산과 감산체계



4) HSI 컬러 모델



· RGB → HSI 공식(HSI 구하는 공식)

$$I = \frac{R + G + B}{3}$$

$$S = 1 - \frac{3}{R + G + B} \min(R, G, B)$$

$$H = \cos^{-1} - \frac{0.5 \times \{(R - G) + (R - B)\}}{\sqrt{(R - G)^2 + (R - B)(G - B)}}$$

· HSI → RGB 공식(컬러의 영역에 따라 다름)

$$\frac{0^{\circ} \langle H \leq 120^{\circ} \rangle}{R = \frac{1}{3} \left(1 + \frac{S \cos(H)}{\cos(60^{\circ} - H)} \right) }$$

$$\frac{120^{\circ} \langle H \leq 240^{\circ} \rangle}{H = H - 120}$$

$$R = \frac{1}{3} (1 - S)$$

$$\frac{1}{3} \left(1 - S \right)$$

$$\frac$$

5) YCrCb 모델

- •명도에 더 민감한 인간 눈을 감안 모델 개발
- 명도는 Y, 푸른색 정보를 Cr, 붉은색 정보를 Cb로 기호화
- ·정지영상 압축 표준 방식인 JPEG와 동영상 압축 표준 방식인 MPEG에서 사용
- RGB → YCrCb 공식

$$Y = 0.299R + 0.587G + 0.114B$$

$$Cr = 0.500R - 0.419G - 0.0813B$$

$$Cb = -0.169R - 0.331G + 0.500B$$