

Großer herrlicher Gott

Text und Musik:
Josef Avakian und
D. Grossmann

♩ = 96 **CHORUS** Em

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of six staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. Chord symbols (Em, Cmaj7, Bm) are placed above the staff at specific measures. The score ends with a double bar line and repeat signs.

Gro - ßer, herr - li - cher Gott,___ wir

3 Cmaj7

kom - men nun___ zu dir.____

5 Em Cmaj7

Gro - ßer, herr - li - cher Gott,___ wir beu - gen uns - re Knie.____

8 Bm Em

___ Wir wol - len dich er - ken - nen,___ wie du wirk - lich bist,___

12 Bm Cmaj7

___ die Brei - te, Tie - fe, Hö - he___ dei - ner selbst, o Herr,___

16 1 Dsus D 2 Dsus D

___ un - ser Gott.____ Gott.____ Dei - ne

CCLI-Liednummer 4004592

© 1991 SCM Hänssler, Holzgerlingen

Nutzung ausschließlich im Rahmen der SongSelect®-Nutzungsbedingungen. Alle Rechte vorbehalten. www.ccli.com

CCLI-Lizenznummer 2182334

VERS

Großer herrlicher Gott - 2

21 G Em

un - fass - ba - re Lie - be, die mein Den - ken ü - ber - steigt,

24 Cmaj7

— will ich im - mer mehr er - fas - sen und in

27 Dsus D G

ihr ver - wur - zelt sein. All mein Den - ken, all mein Wol -

30 Em

- len soll auf dich ge - rich - tet sein. Dei - ne

33 Cmaj7 Dsus D

Fül - le will ich ha - ben, dich er - ken - nen, wie du bist,

37 Dsus D Em

— wie du bist.