



# Titre de l'article (french)

First1 LAST1<sup>1</sup>    First2 LAST2<sup>2</sup>    First3 LAST3<sup>3,4</sup>    First4 LAST4<sup>2,5</sup>

## Résumé

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

**Mots-clés :** foo, bar, baz.

**MSC :** 11B13, 11B30, 11P70.

## Introduction

### Citations tests

1. It <sup>6</sup> is well known <sup>7</sup> that... Moreover, it is well known <sup>8</sup> that...
2. BAEZ et LAUDA (2004b) have proved... Moreover, GOOSSENS, MITTELBACH et SAMARIN (1994) have proved...

### Cross-references tests

Cf. théorème 1 et remarque 1 page suivante & équation (1) page 3 & section 1 page 5.

---

1. Affiliation 1  
2. Affiliation 2  
3. Affiliation 3  
4. Affiliation 3 bis  
5. Affiliation 4  
6. Foo bar.  
7. BAEZ et LAUDA, 2004b, « Higher-Dimensional Algebra V: 2-Groups ».  
8. GOOSSENS, MITTELBACH et SAMARIN, 1994, *LaTeX Companion*.

## Miscellaneous

- It has been proved in the XIX<sup>e</sup> siècle – more than 100 years ago – that...
- This has been conceptualized in the III<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – more than 2000 years ago.
- NWEJM c.-à-d. North-Western European Journal of Mathematics.
- NWEJM c'est-à-dire North-Western European Journal of Mathematics.

## Acronyms tests

1. The present article is published in the North-Western European Journal of Mathematics (NWEJM).
2. Moreover, the present article is published in the NWEJM.

## Theorems tests

**Théorème 1 (Bolzano–Weierstrass)** – *A subset of  $\mathbb{R}^n$  ( $n \in \mathbb{N}^*$ ) is sequentially compact if and only if it is closed and bounded.*

*Preuve (not that easy!). ...*

□

**Définition 1** – In Cartesian space  $\mathbb{R}^n$  with the  $p$ -norm  $L_p$ , an open ball is the set

$$B(r) = \left\{ x \in \mathbb{R}^n \mid \sum_{i=1}^n |x_i|^p < r^p \right\}$$

**Remarque 1 (Euler's identity)** – One of the most beautiful mathematical equation:

$$e^{i\pi} + 1 = 0$$

**Lemme (Zorn)** – *Suppose a partially ordered set  $P$  has the property that every chain has an upper bound in  $P$ . Then the set  $P$  contains at least one maximal element.*

**Axiome 1** – *The following assertions are considered as true.*

- (A<sub>1</sub>) *Anything that is scarce also is expensive.*
- (A<sub>2</sub>) *A cheap horse is scarce.*

According to assertions (A<sub>1</sub>) et (A<sub>2</sub>) from axiome 1, a cheap horse is expensive.

## Dummy text and nice equation

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

Fusce mauris. Vestibulum luctus nibh at lectus. Sed bibendum, nulla a faucibus semper, leo velit ultricies tellus, ac venenatis arcu wisi vel nisl. Vestibulum diam. Aliquam pellentesque, augue quis sagittis posuere, turpis lacus congue quam, in hendrerit risus eros eget felis. Maecenas eget erat in sapien mattis porttitor. Vestibulum porttitor. Nulla facilisi. Sed a turpis eu lacus commodo facilisis. Morbi fringilla, wisi in dignissim interdum, justo lectus sagittis dui, et vehicula libero dui cursus dui. Mauris tempor ligula sed lacus. Duis cursus enim ut augue. Cras ac magna. Cras nulla. Nulla egestas. Curabitur a leo. Quisque egestas wisi eget nunc. Nam feugiat lacus vel est. Curabitur consectetur.

Suspendisse vel felis. Ut lorem lorem, interdum eu, tincidunt sit amet, laoreet vitae, arcu. Aenean faucibus pede eu ante. Praesent enim elit, rutrum at, molestie non, nonummy vel, nisl. Ut lectus eros, malesuada sit amet, fermentum eu, sodales cursus, magna. Donec eu purus. Quisque vehicula, urna sed ultricies auctor, pede lorem egestas dui, et convallis elit erat sed nulla. Donec luctus. Curabitur et nunc. Aliquam dolor odio, commodo pretium, ultricies non, pharetra in, velit. Integer arcu est, nonummy in, fermentum faucibus, egestas vel, odio.

$$e^{i\pi} + 1 = 0 \tag{1}$$

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Donec odio elit, dictum in, hendrerit sit amet, egestas sed, leo. Praesent feugiat sapien aliquet odio. Integer vitae justo. Aliquam vestibulum fringilla lorem. Sed neque lectus, consectetur at, consectetur sed, eleifend ac, lectus. Nulla facilisi. Pellentesque eget lectus. Proin eu metus. Sed porttitor. In hac habitasse platea dictumst. Suspendisse eu lectus. Ut mi mi, lacinia sit amet, placerat et, mollis vitae, dui. Sed ante tellus, tristique ut, iaculis eu, malesuada ac, dui. Mauris nibh leo, facilisis non, adipiscing quis, ultrices a, dui.

Morbi luctus, wisi viverra faucibus pretium, nibh est placerat odio, nec commodo wisi enim eget quam. Quisque libero justo, consectetur a, feugiat vitae, porttitor eu, libero. Suspendisse sed mauris vitae elit sollicitudin malesuada. Maecenas ultricies eros sit amet ante. Ut venenatis velit. Maecenas sed mi eget dui varius euismod. Phasellus aliquet volutpat odio. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Pellentesque sit amet pede ac sem eleifend consectetur. Nullam elementum, urna vel imperdiet sodales, elit ipsum pharetra ligula, ac pretium ante justo a nulla. Curabitur tristique arcu eu metus. Vestibulum lectus. Proin mauris. Proin eu nunc eu urna hendrerit faucibus. Aliquam auctor, pede consequat laoreet varius, eros tellus scelerisque quam, pellentesque hendrerit ipsum dolor sed augue. Nulla nec lacus.

Suspendisse vitae elit. Aliquam arcu neque, ornare in, ullamcorper quis, commodo eu, libero. Fusce sagittis erat at erat tristique mollis. Maecenas sapien libero, molestie et, lobortis in, sodales eget, dui. Morbi ultrices rutrum lorem. Nam elementum ullamcorper leo. Morbi dui. Aliquam sagittis. Nunc placerat. Pellentesque tristique sodales est. Maecenas imperdiet lacinia velit. Cras non urna. Morbi eros pede, suscipit ac, varius vel, egestas non, eros. Praesent malesuada, diam id pretium elementum, eros sem dictum tortor, vel consectetur odio sem sed wisi.

Sed feugiat. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut pellentesque augue sed urna. Vestibulum diam eros, fringilla et, consectetur eu, nonummy id, sapien. Nullam at lectus. In sagittis ultrices mauris. Curabitur malesuada erat sit amet massa. Fusce blandit. Aliquam erat volutpat. Aliquam euismod. Aenean vel lectus. Nunc imperdiet justo nec dolor.

Etiam euismod. Fusce facilisis lacinia dui. Suspendisse potenti. In mi erat, cursus id, nonummy sed, ullamcorper eget, sapien. Praesent pretium, magna in eleifend egestas, pede pede pretium lorem, quis consectetur tortor sapien facilisis magna. Mauris quis magna varius nulla scelerisque imperdiet. Aliquam non quam. Aliquam porttitor quam a lacus. Praesent vel arcu ut tortor cursus volutpat. In vitae pede quis diam bibendum placerat. Fusce elementum convallis neque. Sed dolor orci, scelerisque ac, dapibus nec, ultricies ut, mi. Duis nec dui quis leo sagittis commodo.

Aliquam lectus. Vivamus leo. Quisque ornare tellus ullamcorper nulla. Mauris porttitor pharetra tortor. Sed fringilla justo sed mauris. Mauris tellus. Sed non leo. Nullam elementum, magna in cursus sodales, augue est scelerisque sapien, venenatis congue nulla arcu et pede. Ut suscipit enim vel sapien. Donec congue.

## 1. First (numbered) section

Maecenas urna mi, suscipit in, placerat ut, vestibulum ut, massa. Fusce ultrices nulla et nisl.

Etiam ac leo a risus tristique nonummy. Donec dignissim tincidunt nulla. Vestibulum rhoncus molestie odio. Sed lobortis, justo et pretium lobortis, mauris turpis condimentum augue, nec ultricies nibh arcu pretium enim. Nunc purus neque, placerat id, imperdiet sed, pellentesque nec, nisl. Vestibulum imperdiet neque non sem accumsan laoreet. In hac habitasse platea dictumst. Etiam condimentum facilisis libero. Suspendisse in elit quis nisl aliquam dapibus. Pellentesque auctor sapien. Sed egestas sapien nec lectus. Pellentesque vel dui vel neque bibendum viverra. Aliquam porttitor nisl nec pede. Proin mattis libero vel turpis. Donec rutrum mauris et libero. Proin euismod porta felis. Nam lobortis, metus quis elementum commodo, nunc lectus elementum mauris, eget vulputate ligula tellus eu neque. Vivamus eu dolor.

Nulla in ipsum. Praesent eros nulla, congue vitae, euismod ut, commodo a, wisi. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Aenean nonummy magna non leo. Sed felis erat, ullamcorper in, dictum non, ultricies ut, lectus. Proin vel arcu a odio lobortis euismod. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Proin ut est. Aliquam odio. Pellentesque massa turpis, cursus eu, euismod nec, tempor congue, nulla. Duis viverra gravida mauris. Cras tincidunt. Curabitur eros ligula, varius ut, pulvinar in, cursus faucibus, augue.

## 1 First (numbered) section

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

### 1.1 First subsection

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu

purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

Fusce mauris. Vestibulum luctus nibh at lectus. Sed bibendum, nulla a faucibus semper, leo velit ultricies tellus, ac venenatis arcu wisi vel nisl. Vestibulum diam. Aliquam pellentesque, augue quis sagittis posuere, turpis lacus congue quam, in hendrerit risus eros eget felis. Maecenas eget erat in sapien mattis porttitor. Vestibulum porttitor. Nulla facilisi. Sed a turpis eu lacus commodo facilisis. Morbi fringilla, wisi in dignissim interdum, justo lectus sagittis dui, et vehicula libero dui cursus dui. Mauris tempor ligula sed lacus. Duis cursus enim ut augue. Cras ac magna. Cras nulla. Nulla egestas. Curabitur a leo. Quisque egestas wisi eget nunc. Nam feugiat lacus vel est. Curabitur consectetur.

Suspendisse vel felis. Ut lorem lorem, interdum eu, tincidunt sit amet, laoreet vitae, arcu. Aenean faucibus pede eu ante. Praesent enim elit, rutrum at, molestie non, nonummy vel, nisl. Ut lectus eros, malesuada sit amet, fermentum eu, sodales cursus, magna. Donec eu purus. Quisque vehicula, urna sed ultricies auctor, pede lorem egestas dui, et convallis elit erat sed nulla. Donec luctus. Curabitur et nunc. Aliquam dolor odio, commodo pretium, ultricies non, pharetra in, velit. Integer arcu est, nonummy in, fermentum faucibus, egestas vel, odio.

Sed commodo posuere pede. Mauris ut est. Ut quis purus. Sed ac odio. Sed vehicula hendrerit sem. Duis non odio. Morbi ut dui. Sed accumsan risus eget odio. In hac habitasse platea dictumst. Pellentesque non elit. Fusce sed justo eu urna porta tincidunt. Mauris felis odio, sollicitudin sed, volutpat a, ornare ac, erat. Morbi quis dolor. Donec pellentesque, erat ac sagittis semper, nunc dui lobortis purus, quis congue purus metus ultricies tellus. Proin et quam. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Praesent sapien turpis, fermentum vel, eleifend faucibus, vehicula eu, lacus.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Donec odio elit, dictum in, hendrerit sit amet, egestas sed, leo. Praesent feugiat sapien aliquet odio. Integer vitae justo. Aliquam vestibulum fringilla lorem. Sed neque lectus, consectetur at, consectetur sed, eleifend ac, lectus. Nulla facilisi. Pellentesque eget lectus. Proin eu metus. Sed porttitor. In hac habitasse platea dictumst. Suspendisse eu lectus. Ut mi mi, lacinia sit amet, placerat et, mollis vitae, dui. Sed ante tellus, tristique ut, iaculis eu, malesuada ac, dui. Mauris nibh leo, facilisis non, adipiscing quis, ultrices a, dui.

## 1. First (numbered) section

### 1.2 Second subsection

Morbi luctus, wisi viverra faucibus pretium, nibh est placerat odio, nec commodo wisi enim eget quam. Quisque libero justo, consectetur a, feugiat vitae, porttitor eu, libero. Suspendisse sed mauris vitae elit sollicitudin malesuada. Maecenas ultricies eros sit amet ante. Ut venenatis velit. Maecenas sed mi eget dui varius euismod. Phasellus aliquet volutpat odio. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Pellentesque sit amet pede ac sem eleifend consectetur. Nullam elementum, urna vel imperdiet sodales, elit ipsum pharetra ligula, ac pretium ante justo a nulla. Curabitur tristique arcu eu metus. Vestibulum lectus. Proin mauris. Proin eu nunc eu urna hendrerit faucibus. Aliquam auctor, pede consequat laoreet varius, eros tellus scelerisque quam, pellentesque hendrerit ipsum dolor sed augue. Nulla nec lacus.

Suspendisse vitae elit. Aliquam arcu neque, ornare in, ullamcorper quis, commodo eu, libero. Fusce sagittis erat at erat tristique mollis. Maecenas sapien libero, molestie et, lobortis in, sodales eget, dui. Morbi ultrices rutrum lorem. Nam elementum ullamcorper leo. Morbi dui. Aliquam sagittis. Nunc placerat. Pellentesque tristique sodales est. Maecenas imperdiet lacinia velit. Cras non urna. Morbi eros pede, suscipit ac, varius vel, egestas non, eros. Praesent malesuada, diam id pretium elementum, eros sem dictum tortor, vel consectetur odio sem sed wisi.

Sed feugiat. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut pellentesque augue sed urna. Vestibulum diam eros, fringilla et, consectetur eu, nonummy id, sapien. Nullam at lectus. In sagittis ultrices mauris. Curabitur malesuada erat sit amet massa. Fusce blandit. Aliquam erat volutpat. Aliquam euismod. Aenean vel lectus. Nunc imperdiet justo nec dolor.

Etiam euismod. Fusce facilisis lacinia dui. Suspendisse potenti. In mi erat, cursus id, nonummy sed, ullamcorper eget, sapien. Praesent pretium, magna in eleifend egestas, pede pede pretium lorem, quis consectetur tortor sapien facilisis magna. Mauris quis magna varius nulla scelerisque imperdiet. Aliquam non quam. Aliquam porttitor quam a lacus. Praesent vel arcu ut tortor cursus volutpat. In vitae pede quis diam bibendum placerat. Fusce elementum convallis neque. Sed dolor orci, scelerisque ac, dapibus nec, ultricies ut, mi. Duis nec dui quis leo sagittis commodo.

Aliquam lectus. Vivamus leo. Quisque ornare tellus ullamcorper nulla. Mauris porttitor pharetra tortor. Sed fringilla justo sed mauris. Mauris tellus. Sed non leo. Nullam elementum, magna in cursus sodales, augue est scelerisque sapien, venenatis congue nulla arcu et pede. Ut suscipit enim vel sapien. Donec congue. Maecenas urna mi, suscipit in, placerat ut, vestibulum ut, massa. Fusce ultrices nulla et nisl.

Etiam ac leo a risus tristique nonummy. Donec dignissim tincidunt nulla. Vestibulum rhoncus molestie odio. Sed lobortis, justo et pretium lobortis, mauris turpis condimentum augue, nec ultricies nibh arcu pretium enim. Nunc purus neque, placerat id, imperdiet sed, pellentesque nec, nisl. Vestibulum imperdiet neque non sem accumsan laoreet. In hac habitasse platea dictumst. Etiam condimentum facilisis

libero. Suspendisse in elit quis nisl aliquam dapibus. Pellentesque auctor sapien. Sed egestas sapien nec lectus. Pellentesque vel dui vel neque bibendum viverra. Aliquam porttitor nisl nec pede. Proin mattis libero vel turpis. Donec rutrum mauris et libero. Proin euismod porta felis. Nam lobortis, metus quis elementum commodo, nunc lectus elementum mauris, eget vulputate ligula tellus eu neque. Vivamus eu dolor.

Nulla in ipsum. Praesent eros nulla, congue vitae, euismod ut, commodo a, wisi. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Aenean nonummy magna non leo. Sed felis erat, ullamcorper in, dictum non, ultricies ut, lectus. Proin vel arcu a odio lobortis euismod. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Proin ut est. Aliquam odio. Pellentesque massa turpis, cursus eu, euismod nec, tempor congue, nulla. Duis viverra gravida mauris. Cras tincidunt. Curabitur eros ligula, varius ut, pulvinar in, cursus faucibus, augue.

## 2 Second (numbered) section

Nulla mattis luctus nulla. Duis commodo velit at leo. Aliquam vulputate magna et leo. Nam vestibulum ullamcorper leo. Vestibulum condimentum rutrum mauris. Donec id mauris. Morbi molestie justo et pede. Vivamus eget turpis sed nisl cursus tempor. Curabitur mollis sapien condimentum nunc. In wisi nisl, malesuada at, dignissim sit amet, lobortis in, odio. Aenean consequat arcu a ante. Pellentesque porta elit sit amet orci. Etiam at turpis nec elit ultricies imperdiet. Nulla facilisi. In hac habitasse platea dictumst. Suspendisse viverra aliquam risus. Nullam pede justo, molestie nonummy, scelerisque eu, facilisis vel, arcu.

Curabitur tellus magna, porttitor a, commodo a, commodo in, tortor. Donec interdum. Praesent scelerisque. Maecenas posuere sodales odio. Vivamus metus lacus, varius quis, imperdiet quis, rhoncus a, turpis. Etiam ligula arcu, elementum a, venenatis quis, sollicitudin sed, metus. Donec nunc pede, tincidunt in, venenatis vitae, faucibus vel, nibh. Pellentesque wisi. Nullam malesuada. Morbi ut tellus ut pede tincidunt porta. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam congue neque id dolor.

Donec et nisl at wisi luctus bibendum. Nam interdum tellus ac libero. Sed sem justo, laoreet vitae, fringilla at, adipiscing ut, nibh. Maecenas non sem quis tortor eleifend fermentum. Etiam id tortor ac mauris porta vulputate. Integer porta neque vitae massa. Maecenas tempus libero a libero posuere dictum. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aenean quis mauris sed elit commodo placerat. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Vivamus rhoncus tincidunt libero. Etiam elementum pretium justo. Vivamus est. Morbi a tellus eget pede tristique commodo. Nulla nisl. Vestibulum sed nisl eu sapien cursus rutrum.

Nulla non mauris vitae wisi posuere convallis. Sed eu nulla nec eros scelerisque



## 2. Second (numbered) section

pharetra. Nullam varius. Etiam dignissim elementum metus. Vestibulum faucibus, metus sit amet mattis rhoncus, sapien dui laoreet odio, nec ultricies nibh augue a enim. Fusce in ligula. Quisque at magna et nulla commodo consequat. Proin accumsan imperdiet sem. Nunc porta. Donec feugiat mi at justo. Phasellus facilisis ipsum quis ante. In ac elit eget ipsum pharetra faucibus. Maecenas viverra nulla in massa.

Nulla ac nisl. Nullam urna nulla, ullamcorper in, interdum sit amet, gravida ut, risus. Aenean ac enim. In luctus. Phasellus eu quam vitae turpis viverra pellentesque. Duis feugiat felis ut enim. Phasellus pharetra, sem id porttitor sodales, magna nunc aliquet nibh, nec blandit nisl mauris at pede. Suspendisse risus risus, lobortis eget, semper at, imperdiet sit amet, quam. Quisque scelerisque dapibus nibh. Nam enim. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc ut metus. Ut metus justo, auctor at, ultrices eu, sagittis ut, purus. Aliquam aliquam.

Etiam pede massa, dapibus vitae, rhoncus in, placerat posuere, odio. Vestibulum luctus commodo lacus. Morbi lacus dui, tempor sed, euismod eget, condimentum at, tortor. Phasellus aliquet odio ac lacus tempor faucibus. Praesent sed sem. Praesent iaculis. Cras rhoncus tellus sed justo ullamcorper sagittis. Donec quis orci. Sed ut tortor quis tellus euismod tincidunt. Suspendisse congue nisl eu elit. Aliquam tortor diam, tempus id, tristique eget, sodales vel, nulla. Praesent tellus mi, condimentum sed, viverra at, consectetur quis, lectus. In auctor vehicula orci. Sed pede sapien, euismod in, suscipit in, pharetra placerat, metus. Vivamus commodo dui non odio. Donec et felis.

Etiam suscipit aliquam arcu. Aliquam sit amet est ac purus bibendum congue. Sed in eros. Morbi non orci. Pellentesque mattis lacinia elit. Fusce molestie velit in ligula. Nullam et orci vitae nibh vulputate auctor. Aliquam eget purus. Nulla auctor wisi sed ipsum. Morbi porttitor tellus ac enim. Fusce ornare. Proin ipsum enim, tincidunt in, ornare venenatis, molestie a, augue. Donec vel pede in lacus sagittis porta. Sed hendrerit ipsum quis nisl. Suspendisse quis massa ac nibh pretium cursus. Sed sodales. Nam eu neque quis pede dignissim ornare. Maecenas eu purus ac urna tincidunt congue.

Donec et nisl id sapien blandit mattis. Aenean dictum odio sit amet risus. Morbi purus. Nulla a est sit amet purus venenatis iaculis. Vivamus viverra purus vel magna. Donec in justo sed odio malesuada dapibus. Nunc ultrices aliquam nunc. Vivamus facilisis pellentesque velit. Nulla nunc velit, vulputate dapibus, vulputate id, mattis ac, justo. Nam mattis elit dapibus purus. Quisque enim risus, congue non, elementum ut, mattis quis, sem. Quisque elit.

Maecenas non massa. Vestibulum pharetra nulla at lorem. Duis quis quam id lacus dapibus interdum. Nulla lorem. Donec ut ante quis dolor bibendum condimentum. Etiam egestas tortor vitae lacus. Praesent cursus. Mauris bibendum pede at elit. Morbi et felis a lectus interdum facilisis. Sed suscipit gravida turpis. Nulla at lectus. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Praesent nonummy luctus nibh. Proin turpis nunc, congue eu, egestas

ut, fringilla at, tellus. In hac habitasse platea dictumst.

Vivamus eu tellus sed tellus consequat suscipit. Nam orci orci, malesuada id, gravida nec, ultricies vitae, erat. Donec risus turpis, luctus sit amet, interdum quis, porta sed, ipsum. Suspendisse condimentum, tortor at egestas posuere, neque metus tempor orci, et tincidunt urna nunc a purus. Sed facilisis blandit tellus. Nunc risus sem, suscipit nec, eleifend quis, cursus quis, libero. Curabitur et dolor. Sed vitae sem. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Maecenas ante. Duis ullamcorper enim. Donec tristique enim eu leo. Nullam molestie elit eu dolor. Nullam bibendum, turpis vitae tristique gravida, quam sapien tempor lectus, quis pretium tellus purus ac quam. Nulla facilisi.

Duis aliquet dui in est. Donec eget est. Nunc lectus odio, varius at, fermentum in, accumsan non, enim. Aliquam erat volutpat. Proin sit amet nulla ut eros consectetur cursus. Phasellus dapibus aliquam justo. Nunc laoreet. Donec consequat placerat magna. Duis pretium tincidunt justo. Sed sollicitudin vestibulum quam. Nam quis ligula. Vivamus at metus. Etiam imperdiet imperdiet pede. Aenean turpis. Fusce augue velit, scelerisque sollicitudin, dictum vitae, tempor et, pede. Donec wisi sapien, feugiat in, fermentum ut, sollicitudin adipiscing, metus.

Donec vel nibh ut felis consectetur laoreet. Donec pede. Sed id quam id wisi laoreet suscipit. Nulla lectus dolor, aliquam ac, fringilla eget, mollis ut, orci. In pellentesque justo in ligula. Maecenas turpis. Donec eleifend leo at felis tincidunt consequat. Aenean turpis metus, malesuada sed, condimentum sit amet, auctor a, wisi. Pellentesque sapien elit, bibendum ac, posuere et, congue eu, felis. Vestibulum mattis libero quis metus scelerisque ultrices. Sed purus.

Donec molestie, magna ut luctus ultrices, tellus arcu nonummy velit, sit amet pulvinar elit justo et mauris. In pede. Maecenas euismod elit eu erat. Aliquam augue wisi, facilisis congue, suscipit in, adipiscing et, ante. In justo. Cras lobortis neque ac ipsum. Nunc fermentum massa at ante. Donec orci tortor, egestas sit amet, ultrices eget, venenatis eget, mi. Maecenas vehicula leo semper est. Mauris vel metus. Aliquam erat volutpat. In rhoncus sapien ac tellus. Pellentesque ligula.

Cras dapibus, augue quis scelerisque ultricies, felis dolor placerat sem, id porta velit odio eu elit. Aenean interdum nibh sed wisi. Praesent sollicitudin vulputate dui. Praesent iaculis viverra augue. Quisque in libero. Aenean gravida lorem vitae sem ullamcorper cursus. Nunc adipiscing rutrum ante. Nunc ipsum massa, faucibus sit amet, viverra vel, elementum semper, orci. Cras eros sem, vulputate et, tincidunt id, ultrices eget, magna. Nulla varius ornare odio. Donec accumsan mauris sit amet augue. Sed ligula lacus, laoreet non, aliquam sit amet, iaculis tempor, lorem. Suspendisse eros. Nam porta, leo sed congue tempor, felis est ultrices eros, id mattis velit felis non metus. Curabitur vitae elit non mauris varius pretium. Aenean lacus sem, tincidunt ut, consequat quis, porta vitae, turpis. Nullam laoreet fermentum urna. Proin iaculis lectus.

Sed mattis, erat sit amet gravida malesuada, elit augue egestas diam, tempus scelerisque nunc nisl vitae libero. Sed consequat feugiat massa. Nunc porta, eros

## 2. Second (numbered) section

in eleifend varius, erat leo rutrum dui, non convallis lectus orci ut nibh. Sed lorem massa, nonummy quis, egestas id, condimentum at, nisl. Maecenas at nibh. Aliquam et augue at nunc pellentesque ullamcorper. Duis nisl nibh, laoreet suscipit, convallis ut, rutrum id, enim. Phasellus odio. Nulla nulla elit, molestie non, scelerisque at, vestibulum eu, nulla. Ut odio nisl, facilisis id, mollis et, scelerisque nec, enim. Aenean sem leo, pellentesque sit amet, scelerisque sit amet, vehicula pellentesque, sapien.

Sed consequat tellus et tortor. Ut tempor laoreet quam. Nullam id wisi a libero tristique semper. Nullam nisl massa, rutrum ut, egestas semper, mollis id, leo. Nulla ac massa eu risus blandit mattis. Mauris ut nunc. In hac habitasse platea dictumst. Aliquam eget tortor. Quisque dapibus pede in erat. Nunc enim. In dui nulla, commodo at, consectetur nec, malesuada nec, elit. Aliquam ornare tellus eu urna. Sed nec metus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

Phasellus id magna. Duis malesuada interdum arcu. Integer metus. Morbi pulvinar pellentesque mi. Suspendisse sed est eu magna molestie egestas. Quisque mi lorem, pulvinar eget, egestas quis, luctus at, ante. Proin auctor vehicula purus. Fusce ac nisl aliquam ante hendrerit pellentesque. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Morbi wisi. Etiam arcu mauris, facilisis sed, eleifend non, nonummy ut, pede. Cras ut lacus tempor metus mollis placerat. Vivamus eu tortor vel metus interdum malesuada.

Sed eleifend, eros sit amet faucibus elementum, urna sapien consectetur mauris, quis egestas leo justo non risus. Morbi non felis ac libero vulputate fringilla. Mauris libero eros, lacinia non, sodales quis, dapibus porttitor, pede. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Morbi dapibus mauris condimentum nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Etiam sit amet erat. Nulla varius. Etiam tincidunt dui vitae turpis. Donec leo. Morbi vulputate convallis est. Integer aliquet. Pellentesque aliquet sodales urna.

Nullam eleifend justo in nisl. In hac habitasse platea dictumst. Morbi nonummy. Aliquam ut felis. In velit leo, dictum vitae, posuere id, vulputate nec, ante. Maecenas vitae pede nec dui dignissim suscipit. Morbi magna. Vestibulum id purus eget velit laoreet laoreet. Praesent sed leo vel nibh convallis blandit. Ut rutrum. Donec nibh. Donec interdum. Fusce sed pede sit amet elit rhoncus ultrices. Nullam at enim vitae pede vehicula iaculis.

Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Aenean nonummy turpis id odio. Integer euismod imperdiet turpis. Ut nec leo nec diam imperdiet lacinia. Etiam eget lacus eget mi ultricies posuere. In placerat tristique tortor. Sed porta vestibulum metus. Nulla iaculis sollicitudin pede. Fusce luctus tellus in dolor. Curabitur auctor velit a sem. Morbi sapien. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos.

Donec adipiscing urna vehicula nunc. Sed ornare leo in leo. In rhoncus leo ut dui. Aenean dolor quam, volutpat nec, fringilla id, consecetuer vel, pede.

Nulla malesuada risus ut urna. Aenean pretium velit sit amet metus. Duis iaculis. In hac habitasse platea dictumst. Nullam molestie turpis eget nisl. Duis a massa id pede dapibus ultricies. Sed eu leo. In at mauris sit amet tortor bibendum varius. Phasellus justo risus, posuere in, sagittis ac, varius vel, tortor. Quisque id enim. Phasellus consequat, libero pretium nonummy fringilla, tortor lacus vestibulum nunc, ut rhoncus ligula neque id justo. Nullam accumsan euismod nunc. Proin vitae ipsum ac metus dictum tempus. Nam ut wisi. Quisque tortor felis, interdum ac, sodales a, semper a, sem. Curabitur in velit sit amet dui tristique sodales. Vivamus mauris pede, lacinia eget, pellentesque quis, scelerisque eu, est. Aliquam risus. Quisque bibendum pede eu dolor.

Donec tempus neque vitae est. Aenean egestas odio sed risus ullamcorper ullamcorper. Sed in nulla a tortor tincidunt egestas. Nam sapien tortor, elementum sit amet, aliquam in, porttitor faucibus, enim. Nullam congue suscipit nibh. Quisque convallis. Praesent arcu nibh, vehicula eget, accumsan eu, tincidunt a, nibh. Suspendisse vulputate, tortor quis adipiscing viverra, lacus nibh dignissim tellus, eu suscipit risus ante fringilla diam. Quisque a libero vel pede imperdiet aliquet. Pellentesque nunc nibh, eleifend a, consequat consequat, hendrerit nec, diam. Sed urna. Maecenas laoreet eleifend neque. Vivamus purus odio, eleifend non, iaculis a, ultrices sit amet, urna. Mauris faucibus odio vitae risus. In nisl. Praesent purus. Integer iaculis, sem eu egestas lacinia, lacus pede scelerisque augue, in ullamcorper dolor eros ac lacus. Nunc in libero.

Fusce suscipit cursus sem. Vivamus risus mi, egestas ac, imperdiet varius, faucibus quis, leo. Aenean tincidunt. Donec suscipit. Cras id justo quis nibh scelerisque dignissim. Aliquam sagittis elementum dolor. Aenean consecetuer justo in pede. Curabitur ullamcorper ligula nec orci. Aliquam purus turpis, aliquam id, ornare vitae, porttitor non, wisi. Maecenas luctus porta lorem. Donec vitae ligula eu ante pretium varius. Proin tortor metus, convallis et, hendrerit non, scelerisque in, urna. Cras quis libero eu ligula bibendum tempor. Vivamus tellus quam, malesuada eu, tempus sed, tempor sed, velit. Donec lacinia auctor libero.

## Remerciements

Thanks to mum, daddy and all my buddies.

## Références

ALMENDRO, J. L. et al. (1998). « Elektromagnetisches Signalhorn ». EU-29702195U (FR, GB, DE).

## Références

- ANGENENDT, A. (2002). « In Honore Salvatoris – Vom Sinn und Unsinn der Patrozinienkunde ». *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 97, p. 431–456, 791–823.
- ARISTOTLE (1877). *The Rhetoric of Aristotle with a commentary by the late Edward Meredith Cope*. Éd. établie et comm. par E. M. COPE. 3 t. Cambridge University Press.
- ARISTOTLE (1907). *De Anima*. Sous la dir. de R. D. HICKS. Cambridge : Cambridge University Press.
- ARISTOTLE (1929). *Physics*. Trad. par P. H. WICKSTEED et F. M. CORNFORD. New York : G. P. Putnam.
- ARISTOTLE (1968). *Poetics*. Sous la dir. de D. W. LUCAS. Clarendon Aristotle. Oxford : Clarendon Press.
- AUGUSTINE, R. L. (1995). *Heterogeneous catalysis for the synthetic chemist*. New York : Marcel Dekker.
- AVERROES (1869). *Drei Abhandlungen über die Conjunction des separaten Intellects mit dem Menschen. Von Averroes (Vater und Sohn), aus dem Arabischen übersetzt von Samuel Ibn Tibbon*. Éd. établie et trad. par J. HERCZ. Berlin : S. Hermann.
- AVERROES (1892). *Des Averroës Abhandlung: « Über die Möglichkeit der Conjunction » oder « Über den materiellen Intellekt »*. Éd. établie, trad. et annot. par L. HANNES. Halle an der Saale : C. A. Kaemmerer.
- AVERROES (1982). *The Epistle on the Possibility of Conjunction with the Active Intellect by Ibn Rushd with the Commentary of Moses Narboni*. Éd. établie et trad. par K. P. BLAND. Moreshet: Studies in Jewish History, Literature and Thought 7. New York : Jewish Theological Seminary of America.
- BAEZ, J. C. et A. D. LAUDA (2004a). *Higher-Dimensional Algebra V: 2-Groups*. Version 3. arXiv : math/0307200v3.
- BAEZ, J. C. et A. D. LAUDA (2004b). « Higher-Dimensional Algebra V: 2-Groups ». Version 3. *Theory and Applications of Categories* 12, p. 423–491. arXiv : math/0307200v3 (cf. p. 1).
- BERTRAM, A. et R. WENTWORTH (1996). « Gromov invariants for holomorphic maps on Riemann surfaces ». *J. Amer. Math. Soc.* 9 (2), p. 529–571.
- BRANDT, A. von et E. HOFFMANN (1987). « Die nordischen Länder von der Mitte des 11. Jahrhunderts bis 1448 ». In : *Europa im Hoch- und Spätmittelalter*. Sous la dir. de F. SEIBT. Handbuch der europäischen Geschichte 2. Stuttgart : Klett-Cotta, p. 884–917.
- CMS (2003). *The Chicago Manual of Style. The Essential Guide for Writers, Editors, and Publishers*. 15<sup>e</sup> éd. Chicago, Ill. : University of Chicago Press. ISBN : 0-226-10403-6.
- CHIU, W. W. et W. M. CHOW (1978). *A Hybrid Hierarchical Model of a Multiple Virtual Storage (MVS) Operating System*. Rapp. scient. RC-6947. IBM.
- CICERO, M. T. (1995). *De natura deorum. Über das Wesen der Götter*. Latin et allemand. Éd. établie et trad. par U. BLANK-SANGMEISTER. Avec une postf. de K. THRAEDE. Stuttgart : Reclam.

- COLERIDGE, S. T. (1983). *The collected works of Samuel Taylor Coleridge. 7.2 : Biographia literaria, or Biographical sketches of my literary life and opinions*. Sous la dir. de K. COBURN, J. ENGELL et W. J. BATE. Bollingen Series 75. London : Routledge and Kegan Paul.
- Computers and Graphics* (2011) 35.4 : *Semantic 3D Media and Content*. ISSN : 0097-8493.
- COTTON, F. A. et al. (1999). *Advanced inorganic chemistry*. 6<sup>e</sup> éd. Chichester : Wiley.
- CTAN (2006). CTAN. *The Comprehensive TeX Archive Network*. URL : <http://www.ctan.org> (visité le 01/10/2006).
- DOODY, T. (1974). « Hemingway's Style and Jake's Narration ». *The Journal of Narrative Technique* 4(3), p. 212–225. Excerpt in R. MATUZ, éd. *Contemporary Literary Criticism*. T. 61. Detroit : Gale, 1990, p. 204–208.
- EB (2003). *The New Encyclopædia Britannica*. Sous la dir. de W. E. PREECE. 15<sup>e</sup> éd. 32 t. Chicago, Ill. : Encyclopædia Britannica.
- GAONKAR, D. P., éd. (2001a). *Alternative Modernities*. Durham et London : Duke University Press. ISBN : 0-822-32714-7.
- GAONKAR, D. P. (2001b). « On Alternative Modernities ». In : *Alternative Modernities*. Sous la dir. de D. P. GAONKAR. Durham et London : Duke University Press, p. 1–23. ISBN : 0-822-32714-7.
- GEER, I. de (1985). « Earl, Saint, Bishop, Skald – and Music. The Orkney Earldom of the Twelfth Century. A Musicological Study ». Thèse de doct. Uppsala : Uppsala Universitet.
- GERHARDT, M. J. (2000). *The Federal Appointments Process. A Constitutional and Historical Analysis*. Durham et London : Duke University Press.
- GILLIES, A. (1933). « Herder and the Preparation of Goethe's Idea of World Literature ». *Publications of the English Goethe Society*. Nouv. sér. 9, p. 46–67.
- GLASHOW, S. (1961). « Partial Symmetries of Weak Interactions ». *Nucl. Phys.* 22, p. 579–588 ; WEINBERG, S. (1967). « A Model of Leptons ». *Phys. Rev. Lett.* 19, p. 1264–1266 ; SALAM, A. (1968). « Weak and Electromagnetic Interactions ». In : *Elementary particle theory. Relativistic groups and analyticity*. Proceedings of the Eighth Nobel Symposium. (Aspenäs garden, Lerum, 19–25 mai 1968). Sous la dir. de N. SVARTHOLM. Stockholm : Almqvist & Wiksell, p. 367–377.
- GONZALEZ, R. (2001). *The Ghost of John Wayne and Other Stories*. Tucson : The University of Arizona Press. ISBN : 0-816-52066-6.
- GOOSSENS, M., F. MITTELBACH et A. SAMARIN (1994). *The LaTeX Companion*. 1<sup>re</sup> éd. Reading, Mass. : Addison-Wesley. 528 p. (cf. p. 1).
- HAMMOND, C. (1997). *The basics of crystallography and diffraction*. Oxford : International Union of Crystallography et Oxford University Press.
- HERRMANN, W. A. et al. (2006). « A carbocyclic carbene as an efficient catalyst ligand for C–C coupling reactions ». *Angew. Chem. Int. Ed.* 45(23), p. 3859–3862 ; AKSIN, Ö. et al. (2006). « Effect of immobilization on catalytic characteristics of saturated Pd-N-heterocyclic carbenes in Mizoroki-Heck reactions ». *J. Or-*

## Références

- ganomet. *Chem.* **691** (13), p. 3027–3036 ; YOON, M. S. et al. (2006). « Palladium pincer complexes with reduced bond angle strain: efficient catalysts for the Heck reaction ». *Organometallics* **25** (10), p. 2409–2411.
- HOMER (2004). *Die Ilias*. Trad. par W. SCHADEWALDT. Avec une introd. de J. LATACZ. 3<sup>e</sup> éd. Düsseldorf et Zürich : Artemis & Winkler.
- HOSTETLER, M. J. et al. (1998). « Alkanethiolate gold cluster molecules with core diameters from 1.5 to 5.2 nm. Core and monolayer properties as a function of core size ». *Langmuir* **14** (1), p. 17–30.
- HYMAN, A. (1981). « Aristotle's Theory of the Intellect and its Interpretation by Averroes ». In : *Studies in Aristotle*. Sous la dir. de D. J. O'MEARA. Studies in Philosophy and the History of Philosophy 9. Washington, D.C. : The Catholic University of America Press, p. 161–191.
- ITZHAKI, N. (1996). *Some remarks on 't Hooft's S-matrix for black holes*. Version 1. arXiv : hep-th/9603067.
- JAFFÉ, P., éd. (1885–1888). *Regesta Pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII*. Réd. par S. LOEWENFELD, F. KALTENBRUNNER et P. EWALD. 2<sup>e</sup> éd. 2 t. Leipzig.
- KANT, I. (1968a). « Kritik der praktischen Vernunft ». In : *Kants Werke. Akademie Textausgabe*. T. 5 : *Kritik der praktischen Vernunft. Kritik der Urtheilskraft*. Berlin : Walter de Gruyter, p. 1–163.
- KANT, I. (1968b). « Kritik der Urtheilskraft ». In : *Kants Werke. Akademie Textausgabe*. T. 5 : *Kritik der praktischen Vernunft. Kritik der Urtheilskraft*. Berlin : Walter de Gruyter, p. 165–485.
- KASTENHOLZ, M. A. et P. H. HÜNENBERGER (2006). « Computation of methodology-independent ionic solvation free energies from molecular simulations. I. The electrostatic potential in molecular liquids ». *J. Chem. Phys.* **124**, 124106. DOI : 10.1063/1.2172593.
- KNUTH, D. E. (1984–1986a). *Computers & Typesetting*. 5 t. Reading, Mass. : Addison-Wesley.
- KNUTH, D. E. (1984–1986b). *Computers & Typesetting*. 5 t. Reading, Mass. : Addison-Wesley.
- A : *The T<sub>E</sub>X book*. 1984.
- B : *T<sub>E</sub>X: The Program*. 1986.
- C : *The METAFONTbook*. 1986.
- D : *METAFONT: The Program*. 1986.
- E : *Computer Modern Typefaces*. 1986.
- KNUTH, D. E. (1984). *Computers & Typesetting*. A : *The T<sub>E</sub>X book*. Reading, Mass. : Addison-Wesley.
- KNUTH, D. E. (1986a). *Computers & Typesetting*. B : *T<sub>E</sub>X: The Program*. Reading, Mass. : Addison-Wesley.
- KNUTH, D. E. (1986b). *Computers & Typesetting*. C : *The METAFONTbook*. Reading, Mass. : Addison-Wesley.

- KNUTH, D. E. (1986c). *Computers & Typesetting. D : METAFONT: The Program*. Reading, Mass. : Addison-Wesley.
- KNUTH, D. E. (1986d). *Computers & Typesetting. E : Computer Modern Typefaces*. Reading, Mass. : Addison-Wesley.
- KOWALIK, F. et M. ISARD (1995). « Estimateur d'un défaut de fonctionnement d'un modulateur en quadrature et étage de modulation l'utilisant ». Demande de brev. franç. 9500261.
- KULLBACK, S. (1959). *Information Theory and Statistics*. New York : John Wiley & Sons.
- KULLBACK, S. (1997a). *Information Theory and Statistics*. New York : Dover Publications.
- KULLBACK, S. (1997b). *Information Theory and Statistics*. New York : Dover Publications. ( Pub. à l'orig. en 1959 par John Wiley & Sons).
- LAUFENBERG, X. et al. (2006). « Elektrische Einrichtung und Betriebsverfahren ». Brev. europ. 1700367. ROBERT BOSCH GMBH, DAIMLER CHRYSLER AG et BAYERISCHE MOTOREN WERKE AG.
- LOH, N. C. (1992). « High-Resolution Micromachined Interferometric Accelerometer ». Mém.de mast. Cambridge, Mass. : Massachusetts Institute of Technology.
- MALINOWSKI, B. (1972). *Argonauts of the Western Pacific. An account of native enterprise and adventure in the Archipelagoes of Melanesian New Guinea*. 8<sup>e</sup> éd. London : Routledge and Kegan Paul.
- MARKEY, N. (2005). *Tame the BeaST. The B to X of BibTeX*. Version 1.3. URL : [http://tug.ctan.org/tex-archive/info/bibtex/tamethebeast/ttb\\_en.pdf](http://tug.ctan.org/tex-archive/info/bibtex/tamethebeast/ttb_en.pdf) (visité le 01/10/2006).
- MARON, M. (2000). *Animal Triste*. Trad. de l'allemand par B. GOLDSTEIN. Lincoln : University of Nebraska Press.
- MASSA, W. (2004). *Crystal structure determination*. 2<sup>e</sup> éd. Berlin : Springer.
- MATUZ, R., éd. (1990). *Contemporary Literary Criticism*. T. 61. Detroit : Gale, p. 204–208.
- MOORE, G. E. (1965). « Cramming more components onto integrated circuits ». *Electronics* **38** (8), p. 114–117.
- MOORE, G. E. (1998). « Cramming more components onto integrated circuits ». *Proceedings of the IEEE* **86** (1), p. 82–85. Réimpr. à part. d'*Electronics*, p. 114–117.
- MORAU, P. (1979). « Le *De Anima* dans la tradition grecque. Quelques aspects de l'interprétation du traité, de Theophraste à Themistius ». In : *Aristotle on Mind and the Senses*. Proceedings of the Seventh Symposium Aristotelicum. (1975). Sous la dir. de G. E. R. LLOYD et G. E. L. OWEN. Cambridge : Cambridge University Press, p. 281–324.
- NIETZSCHE, F. (1988a). *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe*. Sous la dir. de G. COLLI et M. MONTINARI. 2<sup>e</sup> éd. 15 t. München, Berlin et New York : Deutscher Taschenbuch-Verlag et Walter de Gruyter.



## Références

- NIETZSCHE, F. (1988b). *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe. 1 : Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1973*. Sous la dir. de G. COLLI et M. MONTINARI. 2<sup>e</sup> éd. München, Berlin et New York : Deutscher Taschenbuch-Verlag et Walter de Gruyter.
- NIETZSCHE, F. (1988c). « Unzeitgemäße Betrachtungen. Zweites Stück. Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben ». In : *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe. T. 1 : Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1973*. Sous la dir. de G. COLLI et M. MONTINARI. München, Berlin et New York : Deutscher Taschenbuch-Verlag et Walter de Gruyter, p. 243–334.
- NUSSBAUM, M. (1978). *Aristotle's « De Motu Animalium »*. Princeton : Princeton University Press.
- PADHYE, J., V. FIROIU et D. TOWSLEY (1999). *A Stochastic Model of TCP Reno Congestion Avoidance and Control*. Rapp. tech. 99-02. Amherst, Mass. : University of Massachusetts.
- PICCATO, P. (2001). *City of Suspects. Crime in Mexico City, 1900–1931*. Durham et London : Duke University Press.
- PINES, S. (1979). « The Limitations of Human Knowledge According to Al-Farabi, ibn Bajja, and Maimonides ». In : *Studies in Medieval Jewish History and Literature*. Sous la dir. d'I. TWERSKY. Cambridge, Mass. : Harvard University Press, p. 82–109.
- REESE, T. R. (1958). « Georgia in Anglo-Spanish Diplomacy, 1736–1739 ». *William and Mary Quarterly*. 3<sup>e</sup> sér. **15**, p. 168–190.
- SARFRAZ, M. et M. F. A. RAZZAK (2002). « Technical section: An algorithm for automatic capturing of the font outlines ». *Computers and Graphics* **26** (5), p. 795–804. ISSN : 0097-8493.
- SHORE, B. (1991). « Twice-Born, Once Conceived. Meaning Construction and Cultural Cognition ». *American Anthropologist*. Nouv. sér. **93** (1), p. 9–27.
- SIGFRIDSSON, E. et U. RYDE (1998). « Comparison of methods for deriving atomic charges from the electrostatic potential and moments ». *Journal of Computational Chemistry* **19** (4), p. 377–395. DOI : 10.1002/(SICI)1096-987X(199803)19:4<377::AID-JCC1>3.0.CO;2-P.
- SORACE, R. E., V. S. REINHARDT et S. A. VAUGHN (1997). « High-Speed Digital-to-RF Converter ». Brev. amér. 5668842. HUGHES AIRCRAFT COMPANY.
- SPIEGELBERG, H. (1969). « “Intention” und “Intentionalität” in der Scholastik, bei Brentano und Husserl ». *Studia Philosophica* **29**, p. 189–216.
- SPRINGER, O. (1950). « Mediaeval Pilgrim Routes from Scandinavia to Rome ». *Mediaeval Studies* **12**, p. 92–122.
- VAN GENNEP, A. (1909a). *Les rites de passage*. Paris : Nourry.
- VAN GENNEP, A. (1909b). *Les rites de passage*. Paris : Nourry. Trad. par M. B. VIZEDOM et G. L. CAFFEE sous le titre *The Rites of Passage* (University of Chicago Press, 1960).

- VAN GENNEP, A. (1960). *The Rites of Passage*. Anglais. Trad. du français par M. B. VIZEDOM et G. L. CAFFEE. University of Chicago Press.
- VÁZQUES DE PARGA, L., J. M. LACARRA et J. URÍA RÍU (1993). *Las Peregrinaciones a Santiago de Compostela*. 3 t. Ed. facs. de la realizada en 1948–49. Pamplona : Iberdrola.
- VIZEDOM, M. B. et G. L. CAFFEE, trad. (1960). *The Rites of Passage*. Anglais. University of Chicago Press. Trad. de A. van GENNEP. *Les rites de passage*. Paris : Nourry, 1909.
- WASSENBERG, J. et P. SANDERS (2010). *Faster Radix Sort via Virtual Memory and Write-Combining*. Version 1. arXiv : 1008.2849v1 [cs.DS].
- WESTFAHL, G., éd. (2000a). *Space and Beyond. The Frontier Theme in Science Fiction*. Westport, Conn. et London : Greenwood.
- WESTFAHL, G. (2000b). « The True Frontier. Confronting and Avoiding the Realities of Space in American Science Fiction Films ». In : *Space and Beyond. The Frontier Theme in Science Fiction*. Sous la dir. de G. WESTFAHL. Westport, Conn. et London : Greenwood, p. 55–65.
- WILDE, O. (1899). *The Importance of Being Earnest: A Trivial Comedy for Serious People*. English and American drama of the Nineteenth Century. Leonard Smithers and Company. Google Books : 4HIWAAAAYAAJ.
- WORMAN, N. (2002). *The Cast of Character. Style in Greek Literature*. Austin : University of Texas Press.

## Table des matières

Introduction . . . . .	1
Citations tests . . . . .	1
Cross-references tests . . . . .	1
Miscellaneous . . . . .	2
Acronyms tests . . . . .	2
Theorems tests . . . . .	2
Dummy text and nice equation . . . . .	3
1 First (numbered) section . . . . .	5
1.1 First subsection . . . . .	5
1.2 Second subsection . . . . .	7
2 Second (numbered) section . . . . .	8
Remerciements . . . . .	12
Références . . . . .	12
Table des matières . . . . .	i