

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA







Corso di Visione e Percezione

Docente

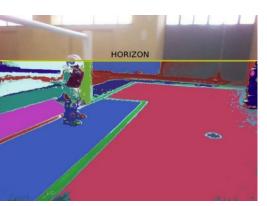
Domenico D. Bloisi



Processamento delle immagini















Domenico Daniele Bloisi

- Ricercatore RTD B Dipartimento di Matematica, Informatica sensors GPS Lengine control ed Economia Università degli studi della Basilicata http://web.unibas.it/bloisi
- SPQR Robot Soccer Team Dipartimento di Informatica, Automatica e Gestionale Università degli studi di Roma "La Sapienza" http://spqr.diag.uniroma1.it





Informazioni sul corso

- Home page del corso <u>http://web.unibas.it/bloisi/corsi/visione-e-percezione.html</u>
- Docente: Domenico Daniele Bloisi
- Periodo: Il semestre marzo 2021 giugno 2021

Martedì 17:00-19:00 (Aula COPERNICO)

Mercoledì 8:30-10:30 (Aula COPERNICO)



Codice corso Google Classroom:

https://classroom.google.com/c/ Njl2MjA4MzgzNDFa?cjc=xgolays

Ricevimento

Su appuntamento tramite Google Meet

Per prenotare un appuntamento inviare una email a

domenico.bloisi@unibas.it



Programma – Visione e Percezione

- Introduzione al linguaggio Python
- Elaborazione delle immagini con Python
- Percezione 2D OpenCV
- Introduzione al Deep Learning
- ROS
- Il paradigma publisher and subscriber
- Simulatori
- Percezione 3D PCL

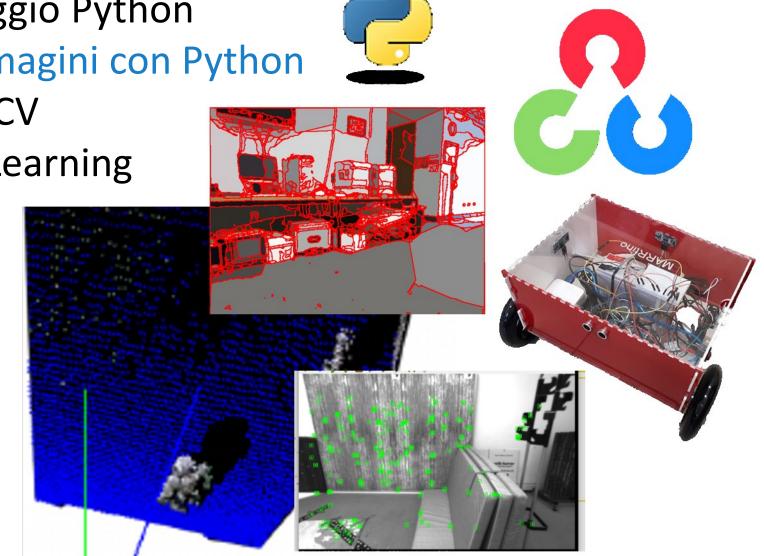
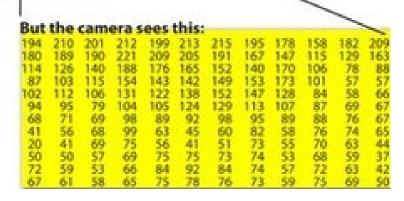


Immagine Digitale

- Una immagine digitale è una matrice di pixel
- Il termine pixel deriva da picture element
- Il pixel contiene l'informazione relativa alla rappresentazione della realtà che è stata catturata tramite uno scanner, una macchina fotografica o un frame grabber (per i video)



Processamento delle immagini

 Per poter elaborare il contenuto di una immagine, avremo bisogno di caricarla in memoria per poter accedere ai suoi elementi e modificarli.

• Una volta terminate le modifiche, potremmo voler salvare l'immagine modificata su disco.

 Per poter processare le immagini utilizzeremo delle librerie esterne.

La libreria NumPy

NumPy è una libreria per il calcolo scientifico in Python



 NumPy è inclusa in Google Colab e viene rilasciata sotto la <u>BSD license</u>

 La utilizzeremo principalmente per la gestione degli array N-dimensionali e per la definizione di nuovi tipi di dato

Array in NumPy

 Un array in NumPy è una griglia di valori, tutti dello stesso tipo

Gli array sono indicizzati

 La classe array in NumPy è chiamata ndarray. Per creare un ndarray viene utilizzata la funzione array()

Array in NumPy

```
import numpy as np
a = np.array([1,2,3])
print(a)
[1 2 3]

print(type(a))
<class 'numpy.ndarray'>
```

Array multidimensionali

```
import numpy as np
b = np.array([[1,2],[3,4]])
print(b)

[1 2]
[3 4]]
```

Rank e shape in NumPy

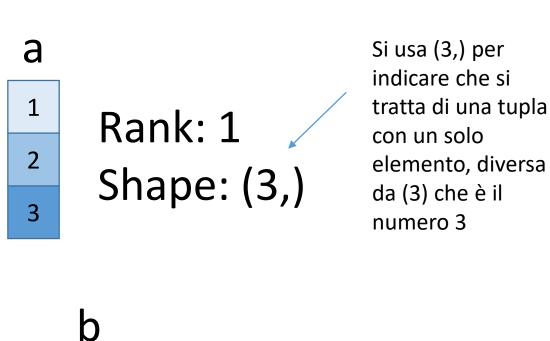
 In NumPy le dimensioni di un array sono chiamate axes

 Il numero di axes è chiamato rank. Il rank (che è memorizzato nella variabile ndim) rappresenta la dimensione dell'array

 La shape è una tupla di interi che fornisce la lunghezza dell'array lungo ogni dimensione

Rank e shape

```
import numpy as np
a = np.array([1, 2, 3])
print(a.ndim) #rank
print(a.shape)
b = np.array([[1,2,3],[4,5,6]])
print(b.ndim)
print(b.shape)
(3,)
(2, 3)
```

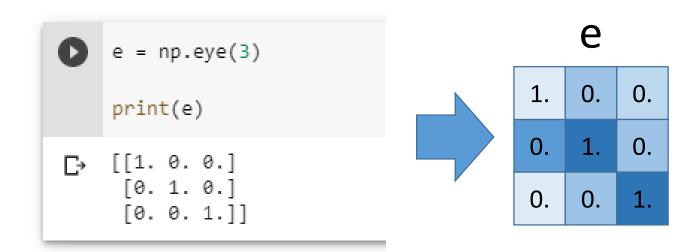


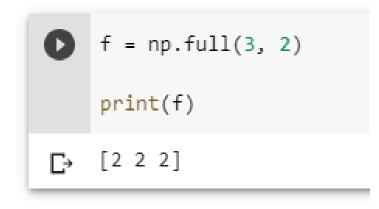


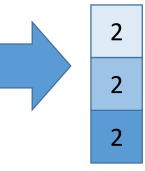
Funzioni per inizializzare array

```
z = np.zeros(3)
   print(z)
[0. 0. 0.]
    o = np.ones(3)
    print(o)
[1. 1. 1.]
```

Funzioni per inizializzare array







numpy.full(shape, fill_value, dtype=None, order='C', *, like=None)
Return a new array of given shape and type, filled with fill_value.

Valori (pseudo)random

```
import numpy as np

r_1 = np.random.random((5,))
print(r_1)

r_2 = np.random.random((2,3))
print(r_2)

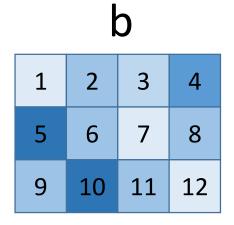
[0.37389921 0.79844257 0.35715868 0.54446747 0.51375202]
[[0.56753889 0.77342533 0.85682621]
[[0.33778405 0.41373532 0.2560605 ]]
```

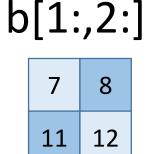
Slicing mono-dimensionale

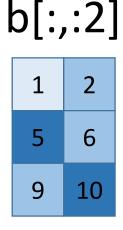
```
a[2:4] a[2:] a[:2] a[:-1]
a = np.array([1,2,3,4,5])
                             1
print(a[2:4])
print(a[2:])
print(a[:2])
print(a[:])
print(a[:-1])
                                                                           4
[3 4 5]
[1 2]
[1 2 3 4 5]
[1 2 3 4]
```

Slicing bi-dimensionale

```
b = np.array([range(1,5), range(5,9), range(9,13)])
print(b)
print(b[1:,2:])
print(b[:,:2])
 [ 9 10 11 12]]
[[7 8]
 [11 12]]
[[ 1 2]
 [ 9 10]]
```







range è una funzione python built-in che crea una lista di interi

Indexing

```
a = np.array([[1,2], [3, 4], [5, 6]])
    print(a[0])
    print(a[0,1])
    print(a[[0,1]])
    print(a[[0,1,2]])
    print(a[[0,1,2],[0]])
    print(a[[0,1,2],[0,1,1]])
[1 2]
    [[1 2]
     [3 4]]
    [[1 2]
     [3 4]
     [5 6]]
    [1 3 5]
    [1 4 6]
```

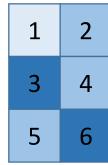
a

1	2
3	4
5	6

Boolean indexing

```
b = np.array([[1,2], [3, 4], [5, 6]])
    print(b)
    print(b > 3)
    print(b[b > 3])
[[1 2]
    [3 4]
     [5 6]]
    [[False False]
     [False True]
     [ True True]]
    [4 5 6]
```

h



Tipi di dato in Numpy

```
a = np.array([22, 33, 44])
print(a)
print(a.dtype)
b = np.array([22.3, 44.5])
print(b)
print(b.dtype)
c = np.array([22, 33, 44], dtype=np.float64)
print(c)
print(c.dtype)
```

```
[22 33 44]
int64
[22.3 44.5]
float64
[22. 33. 44.]
float64
```

Tipi di dato in Numpy vs. C

Numpy type	C type	Description
np.int8	int8_t	Byte (-128 to 127)
np.int16	int16_t	Integer (-32768 to 32767)
np.int32	int32_t	Integer (-2147483648 to 2147483647)
np.int64	int64_t	Integer (-9223372036854775808 to 9223372036854775807)
np.uint8	uint8_t	Unsigned integer (0 to 255)
np.uint16	uint16_t	Unsigned integer (0 to 65535)
np.uint32	uint32_t	Unsigned integer (0 to 4294967295)
np.uint64	uint64_t	Unsigned integer (0 to 18446744073709551615)
np.intp	intptr_t	Integer used for indexing, typically the same as ssize_t
np.uintp	uintptr_t	Integer large enough to hold a pointer
np.float32	float	
np.float64 / np.float_	double	Note that this matches the precision of the builtin python <i>float</i> .
np.complex64	float complex	Complex number, represented by two 32-bit floats (real and imaginary components)
np.complex128 / np.complex_	double complex	Note that this matches the precision of the builtin python <i>complex</i> .

https://www.numpy.org/devdocs/user/basics.types.html

Operazioni con gli array

```
a = np.array([1,2,3,4])
    b = np.array([5,6,7,8])
    print(a + b)
    print(np.add(a, b))
    c = np.array([[1,2], [3,4]])
    d = np.array([[5,6], [7,8]])
    print(c + d)
    print(np.add(c, d))
F₃ [6 8 10 12]
    [6 8 10 12]
    [[68]
     [10 12]]
    [[ 6 8]
     [10 12]]
```

ValueError

```
a = np.array([1,2,3,4])
b = np.array([5,6,7,8])
print(a + b)
print(np.add(a, b))
c = np.array([[1,2,4], [3,4,4]])
d = np.array([[5,6], [7,8]])
print(c + d)
print(np.add(c, d))
[ 6 8 10 12]
[6 8 10 12]
ValueError
                                           Traceback (most recent call last)
<ipython-input-9-25beb093c60b> in <module>()
     10 d = np.array([[5,6], [7,8]])
     11
---> 12 print(c + d)
     13 print(np.add(c, d))
     14
ValueError: operands could not be broadcast together with shapes (2,3) (2,2)
```

Sottrazione

```
a = np.array([1,2,3,4])
    b = np.array([5,6,7,8])
    print(a - b)
    print(np.subtract(a, b))
    c = np.array([[1,2], [3,4]])
    d = np.array([[5,6], [7,8]])
    print(c - d)
    print(np.subtract(c, d))
[-4 -4 -4 -4]
  [-4 -4 -4 -4]
    [[-4 -4]
    [-4 -4]]
    [[-4 -4]
    [-4 -4]]
```

Divisione (elemento per elemento)

```
a = np.array([1,2,3,4])
b = np.array([5,6,7,8])
print(a / b)
print(np.divide(a, b))
c = np.array([[1,2], [3,4]])
d = np.array([[5,6], [7,8]])
print(c / d)
print(np.divide(c, d))
[0.2
    0.33333333 0.42857143 0.5
[0.2
    0.33333333 0.42857143 0.5
[[0.2 0.33333333]
 [0.42857143 0.5
[[0.2 0.333333333]
[0.42857143 0.5
```

Moltiplicazione (elemento per elemento)

```
a = np.array([1,2,3,4])
b = np.array([5,6,7,8])
print(a * b)
print(np.multiply(a, b))
c = np.array([[1,2], [3,4]])
d = np.array([[5,6], [7,8]])
print(c * d)
print(np.multiply(c, d))
[ 5 12 21 32]
[ 5 12 21 32]
[[ 5 12]
 [21 32]]
[[ 5 12]
 [21 32]]
```

Prodotto scalare

```
a = np.array([1,2,3,4])
     b = np.array([5,6,7,8])
     print(a.dot(b))
     print(np.dot(a, b))
     c = np.array([[1,2], [3,4]])
     d = np.array([[5,6], [7,8]])
     print(c.dot(d))
     print(np.dot(c, d))
     e = np.array([[1,2], [3,4], [5,6]])
     print(e.dot(d))
     print(np.dot(e, d))
₽
    70
    70
    [[19 22]
     [43 50]]
    [[19 22]
     [43 50]]
    [[19 22]
     [43 50]
     [67 78]]
    [[19 22]
     [43 50]
     [67 78]]
```

Trasposta

```
a = np.array([[1,2], [3,4]])
    print(a)
    print(a.T)
[1 2]
    [3 4]]
    [[1 3]
     [2 4]]
```

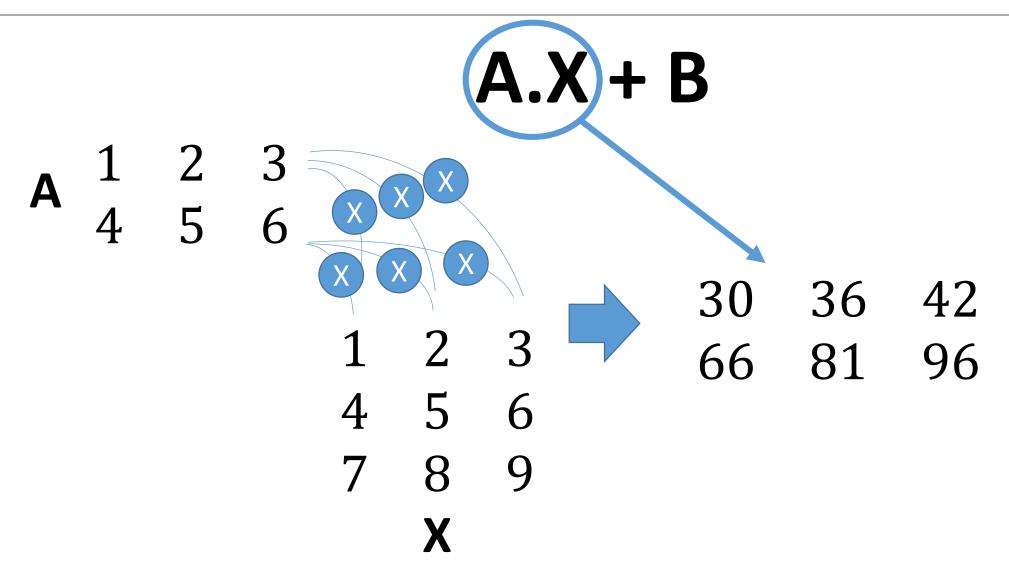
$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \end{pmatrix} \qquad \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{pmatrix} \qquad \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{pmatrix}$$

$$A \qquad \qquad X \qquad \qquad B$$

broadcast

$$A.X + B$$

$$\begin{pmatrix} A_{0,0} & A_{0,1} & A_{0,2} \\ A_{1,0} & A_{1,1} & A_{1,2} \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} X_{0,0} & X_{0,1} & X_{0,2} \\ X_{1,0} & X_{1,1} & X_{1,2} \\ X_{2,0} & X_{2,1} & X_{2,2} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} B_0 & B_1 & B_2 \\ B_0 & B_1 & B_2 \end{pmatrix}$$



broadcast 1 2 3

A.X + B

$$\begin{pmatrix}
30 & 36 & 42 \\
66 & 81 & 96
\end{pmatrix} + \begin{pmatrix}
1 & 2 & 3 \\
1 & 2 & 3
\end{pmatrix}$$

$$31 & 38 & 45 \\
67 & 83 & 99$$

```
A = np.array([[1,2,3],[4,5,6]])
    X = np.array([[1,2,3], [4,5,6], [7,8,9]])
    B = np.array([1,2,3])
    print(A.dot(X))
    print(A.dot(X) + B)
[]30 36 42]
    [66 81 96]]
    [[31 38 45]
     [67 83 99]]
```

Matplotlib

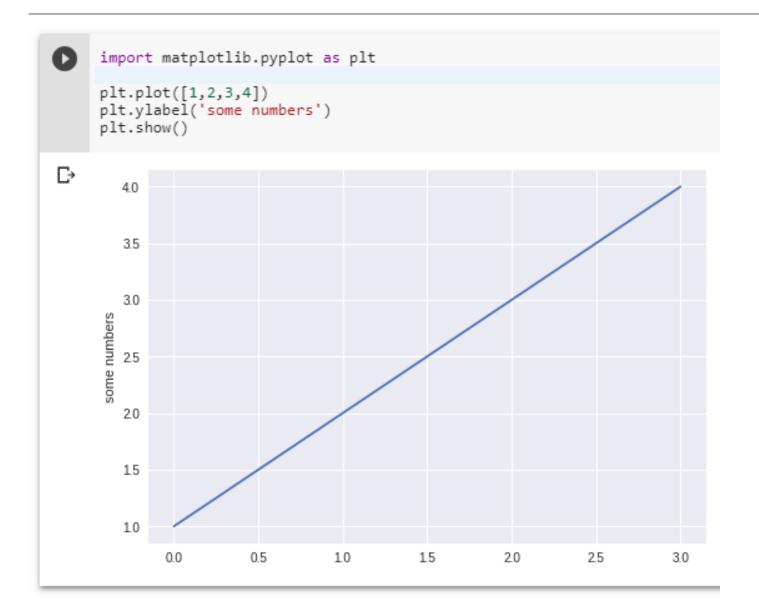
Matplotlib è una libreria Python per il plotting in 2D



https://matplotlib.org/

Con matplotlib è possibile generare grafici, istogrammi, spettri, diagrammi a barre, grafici di dispersione e altro ancora usando una interfaccia tipo MATLAB

plot



https://matplotlib.org/users/pyplot_tutorial.html

Visualizzare una immagine con matplotlib

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
img = np.ones([100,100,3],dtype=np.uint8)*120
plt.imshow(img)
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7fe1b6fa4a58>
 20
 40
 60
 80
        20
                    60
```

Modifica dell'immagine

```
img[20:40,40:60,:] = 255
plt.imshow(img)
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7fe1b6e10cf8>
 20
 40
 60
 80
                          80
```

Modifica dell'immagine

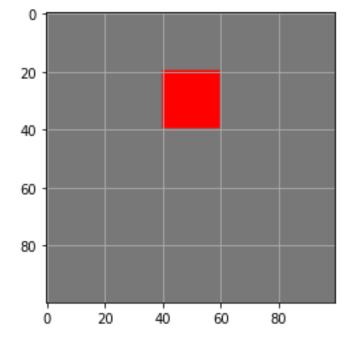
```
img[20:40,40:60,0] = 255
img[20:40,40:60,1] = 0
img[20:40,40:60,2] = 0
plt.imshow(img)
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7fe1b6de8eb8>
20
60
80
        20
```

Grid on

```
img[20:40,40:60,0] = 255
img[20:40,40:60,1] = 0
img[20:40,40:60,2] = 0

plt.grid(True)
plt.imshow(img)
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7fe1b6dbdf28>



Axis off

```
img[20:40,40:60,0] = 255
img[20:40,40:60,1] = 0
img[20:40,40:60,2] = 0
plt.axis(False)
plt.imshow(img)
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7fe1b6d1c4e0>
```

Evitare la stampa a video

```
img[20:40,40:60,0] = 255
    img[20:40,40:60,1] = 0
    img[20:40,40:60,2] = 0
    plt.axis(False)
    _ = plt.imshow(img)
\Box
```

Salvare l'immagine

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
from PIL import Image 4
img = np.ones([100,100,3],dtype=np.uint8)*255
img[20:40,40:60,0] = 10
img[20:40,40:60,1] = 186
img[20:40,40:60,2] = 181
_ = plt.imshow(img)
!1s
pil_img = Image.fromarray(img)
pil_img.save("img1.png")
!1s
sample_data
img1.png sample_data
 20
 40
 60
80
```

Pillow

Pillow è una libreria open source per aprire, elaborare e salvare immagini derivata dalla Python Imaging Library (PIL)



Homepage: https://python-pillow.org/

Source code: https://github.com/python-pillow/Pillow

Documentation: https://pillow.readthedocs.io/

Aprire l'immagine con Pillow

```
from PIL import Image
import matplotlib.pyplot as plt
my img = Image.open("img1.png")
_ = plt.imshow(my_img)
20
40
60
80
        20
```

Immagini: occupazione di memoria

L'occupazione di memoria è data dal prodotto tra la dimensione dell'immagine e la profondità di colore del singolo pixel

Occupazione = (Dimensione) x (Profondità di colore)

Esempio:

Una immagine a colori (RGB) 640x480 occupa in memoria 9830400 bit pari a circa 1.23 MB

Compressione

Per diminuire la dimensione di una immagine in memoria è possibile utilizzare degli opportuni metodi di compressione



Tipi di Compressione

La compressione può essere "lossless" o "lossy"

- Compressione "lossless": reversibile
 Ad esempio, file PNG e file ZIP
- Compressione "lossy": ricostruzione approssimata, dove maggiore è il rapporto di compressione, maggiore è l'errore Ad esempio, file JPEG e file MP3

Formato BMP

- Il formato BMP (bitmap) è stato sviluppato da Microsoft per la gestione dei file in Windows
- Si tratta di un formato piuttosto datato (anni 90) che permette di salvare immagini in grayscale e a colori
- Viene usato di solito per salvare immagini senza compressione (lossless)

https://docs.microsoft.com/en-us/windows/desktop/gdi/bitmap-storage

Formato PNG

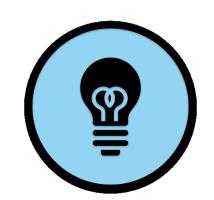
Il formato PNG (Portable Network Graphics) utilizza un algoritmo di compressione lossless che permette di preservare dettagli e sfumature di colore nell'immagine

http://www.libpng.org/pub/png/

Compressione lossy

L'occhio umano è meno sensibile alle ALTE frequenze spaziali:

 Se l'ampiezza di una componente ad ALTA frequenza cade sotto una certa soglia, l'occhio umano NON LA RILEVA



La quantizzazione può essere meno accurata alle alte frequenze



Discrete Cosine Transform

La DCT trasforma una matrice bi-dimensionale di pixel in una matrice equivalente di "spatial frequency components"

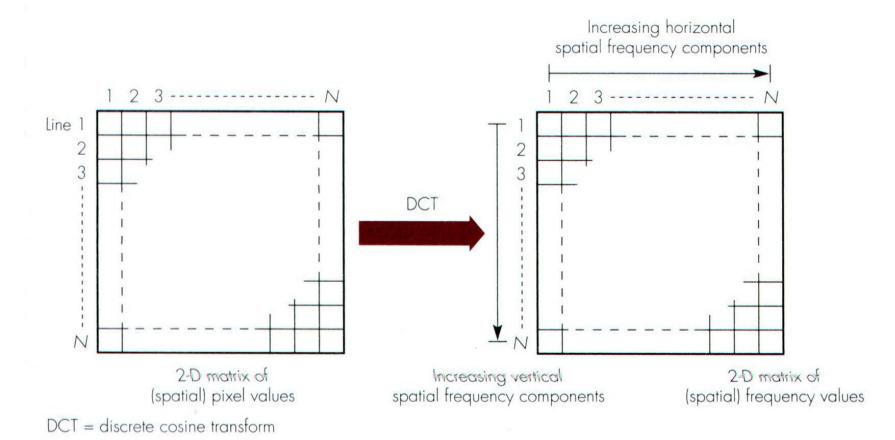
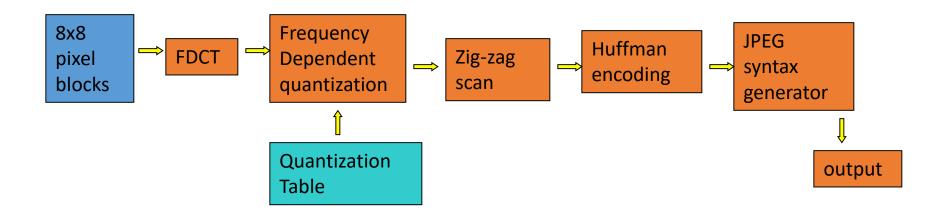


Immagine tratta da M. Moewe "Media Compression Techniques"

Compressione JPEG

- L'immagine viene divisa in blocchi 8x8
- Si applica la 2D Fourier Discrete Cosine Transform (FDCT)
- I componenti ad alta frequenza spaziale vengono quantizzati più grossolanamente
- I dati risultanti dalla quantizzazione vengono compressi con un meccanismo senza perdita di informazione



Quantizzazione in frequenza

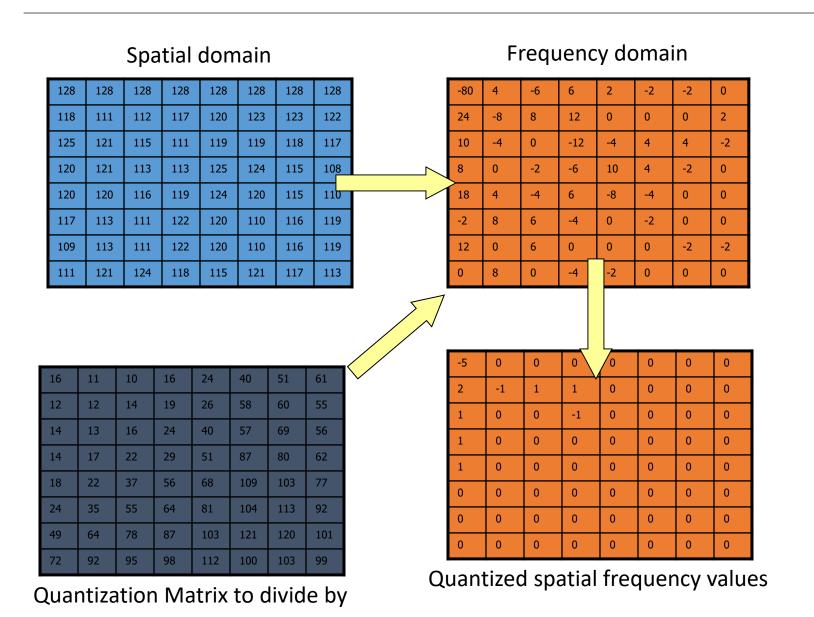


Immagine tratta da M. Moewe "Media Compression Techniques"

Scanning e Huffman Encoding

- Si usa un percorso a zig-zag per scansionare le frequenze spaziali
- Le alte frequenze valgono quasi sempre zero
- La Huffman encoding è usata per immagazzinare con compressione lossless i valori

-5 —	*	0	<u> </u>	0	4	0	0
2	-1	1	1	0	0	0	0
1	0	0	-1	0	0	0	0
1	0	0	0	0	0	0	0
1	0	0	0	0	0	0	0
0 🖊	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0

Usando la codifica di Huffman i valori

vengono memorizzati come

$$(1,2),(0,1),(0,-1),(2,1),(1,1),(0,1),(0,1),(2,1),(3,1),EOB$$

Vari livelli di compressione JPEG



500KB image, minimum compression

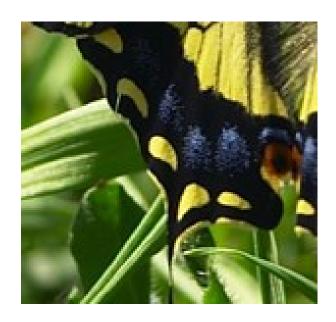


40KB image, half compression



11KB image, max compression

Perdita di dettagli



Uncompressed image (roughness between pixels still visible)

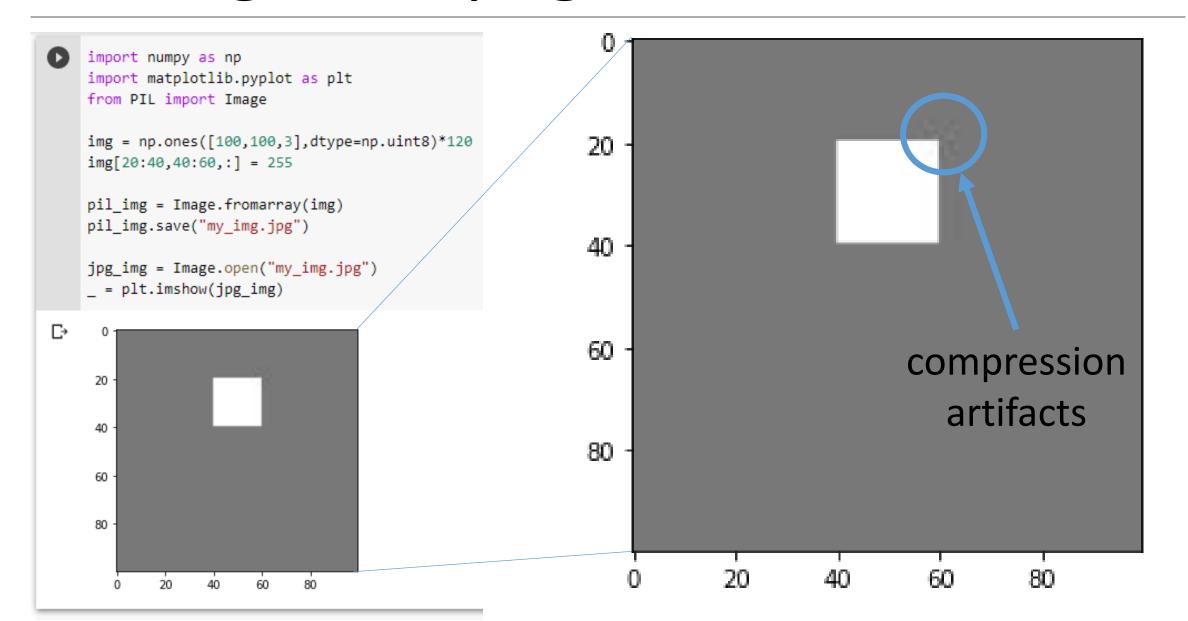


Half compression, blurring & halos around sharp edges

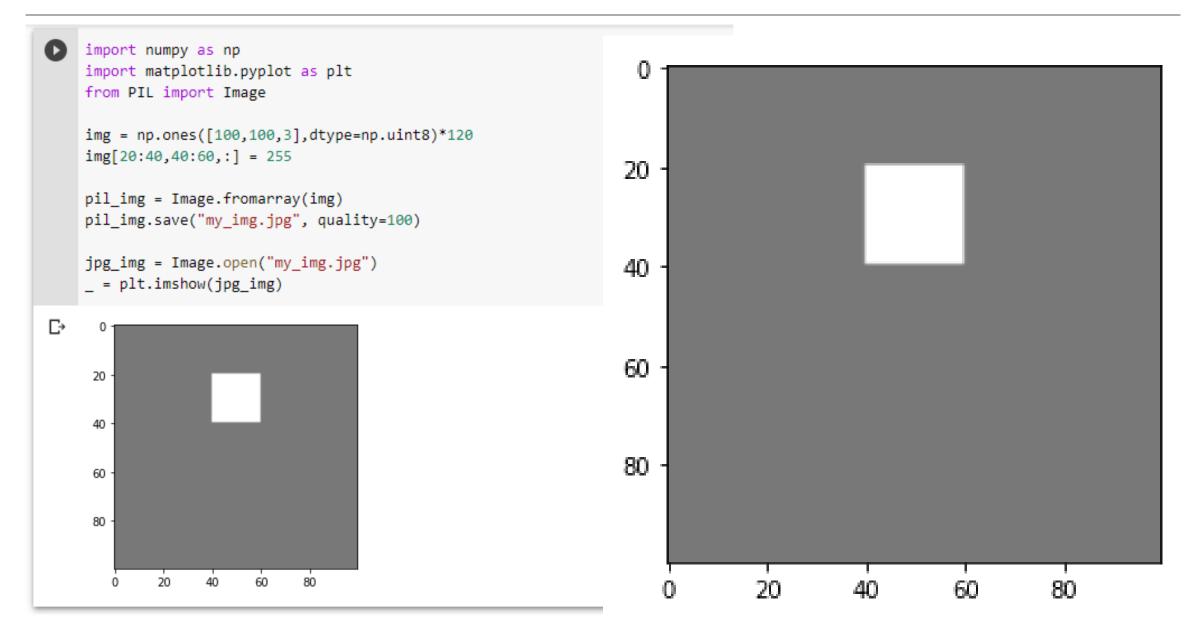


Max compression, 8pixel blocks apparent, large distortion in highfrequency areas

Immagini in Jpeg con Pillow



Cambiare Jpeg quality



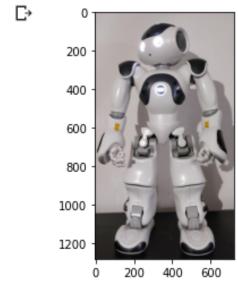
How to read an image from url

```
from PIL import Image
import matplotlib.pyplot as plt
from urllib.request import urlopen

url = "https://web.unibas.it/bloisi/corsi/images/nao-v6-spqr.jpg"

img = Image.open(urlopen(url))

plt.grid(False)
_ = plt.imshow(img)
```

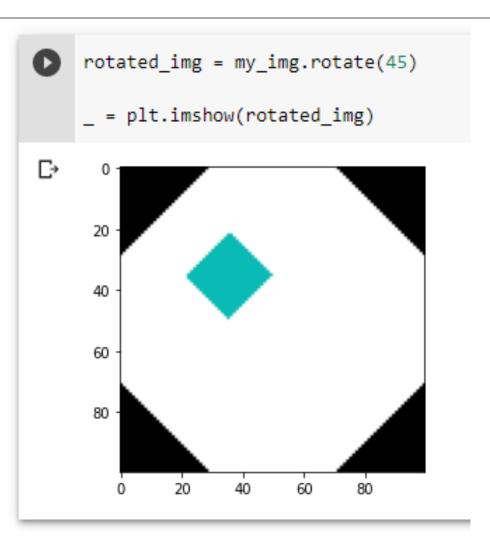


Trasformazioni

- Rotating
- Flipping
- Resizing
- Cropping

Rotate

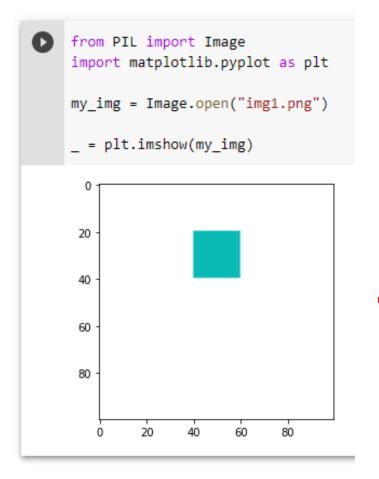
```
from PIL import Image
import matplotlib.pyplot as plt
my_img = Image.open("img1.png")
_ = plt.imshow(my_img)
 20
 40
 60
 80
        20
                          80
```



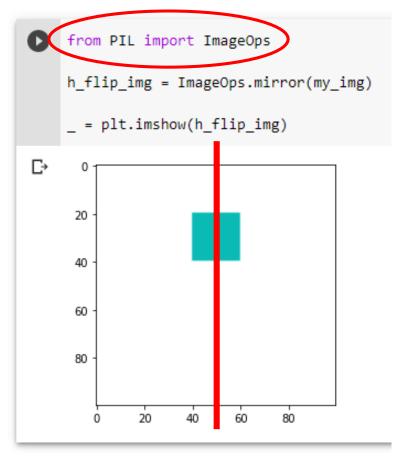
Flip

Pillow (PIL) provides

- flip() to flip the image upside down (vertically)
- mirror() to flip the left and right (horizontally)







SPL realistic black and white ball

```
from PIL import Image
    import matplotlib.pyplot as plt
    from urllib.request import urlopen
    url = "https://web.unibas.it/bloisi/corsi/images/ball.jpg"
    ball = Image.open(urlopen(url))
    plt.grid(False)
     = plt.imshow(ball)
C→
      20
      60
      80
     100
                                100
```

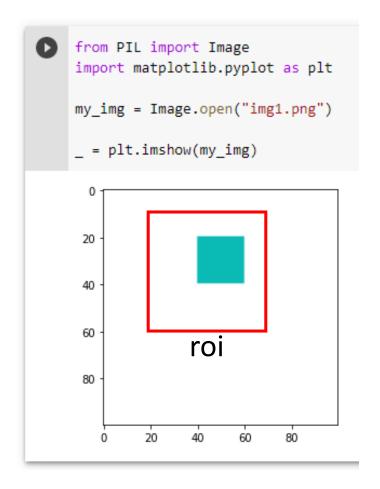
```
from PIL import ImageOps
    h flip ball = ImageOps.mirror(ball)
     _ = plt.imshow(h_flip_ball)
C→
      20
      40
      60
      80
     100
```

Resize

```
from PIL import Image
import matplotlib.pyplot as plt
my_img = Image.open("img1.png")
_ = plt.imshow(my_img)
 20
 40
 60
 80
        20
```

```
resized_img = my_img.resize((my_img.size[0]*2, my_img.size[1]*3))
    _ = plt.imshow(resized_img)
\Box
      50
     100
     150
     200
     250 ·
                       150
             50
                  100
```

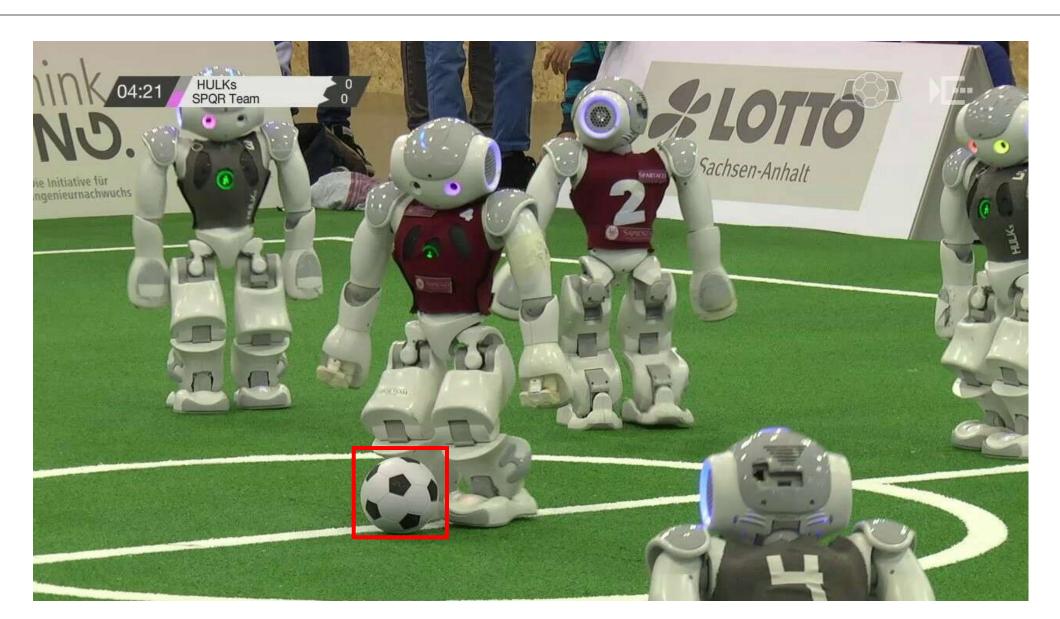
Crop



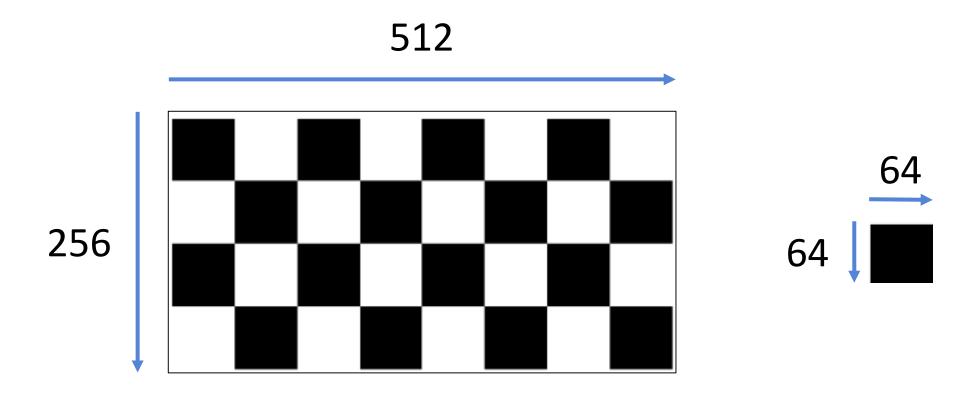
(left, upper, right, lower)-tuple

```
roi = (20,10,70,60)
    crop_img = my_img.crop(roi)
    _ = plt.imshow(crop_img)
₽
     10
     20
     30
     40
                         30
                               40
             10
                   20
```

Region of interest (ROI)



Realizzare una immagine come quella in figura utilizzando le librerie NumPy, Matplotlib e Pillow



Esercizio 1: soluzione

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
from PIL import Image
width = 512
height = 256
1 = 64
numpy_array = np.ones([height,width,3], dtype=np.uint8)*255
righe = numpy array.shape[0] // 1
                                                   <matplotlib.image.AxesImage at 0x7fd4f34b3860>
colonne = numpy array,shape[1] // 1
for i in range(0, righe*1, 1):
  for j in range((i // 1) \% 2, colonne, 2):
    c = i * 1
                                                     100
    numpy array[i:i+64,c:c+64] = 0
chessboard = Image.fromarray(numpy array)
                                                     150
plt.grid(b=False)
                                                     200
plt.imshow(chessboard)
                                                     250
                                                                                  300
```

Utilizzare le librerie NumPy, Matplotlib e Pillow per effettuare il cropping dell'immagine

https://web.unibas.it/bloisi/corsi/images/nao-v6-spqr.jpg







Utilizzare le librerie NumPy, Matplotlib e Pillow per effettuare la rotazione di 30° dell'immagine

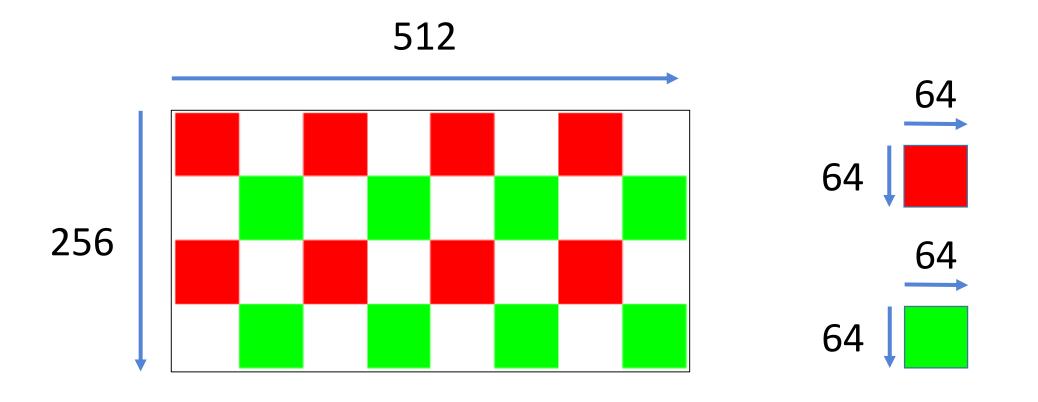
https://web.unibas.it/bloisi/corsi/images/nao-v6-spqr.jpg







Realizzare una immagine come quella in figura utilizzando le librerie NumPy, Matplotlib e Pillow





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA







Corso di Visione e Percezione

Docente

Domenico D. Bloisi



Processamento delle immagini

