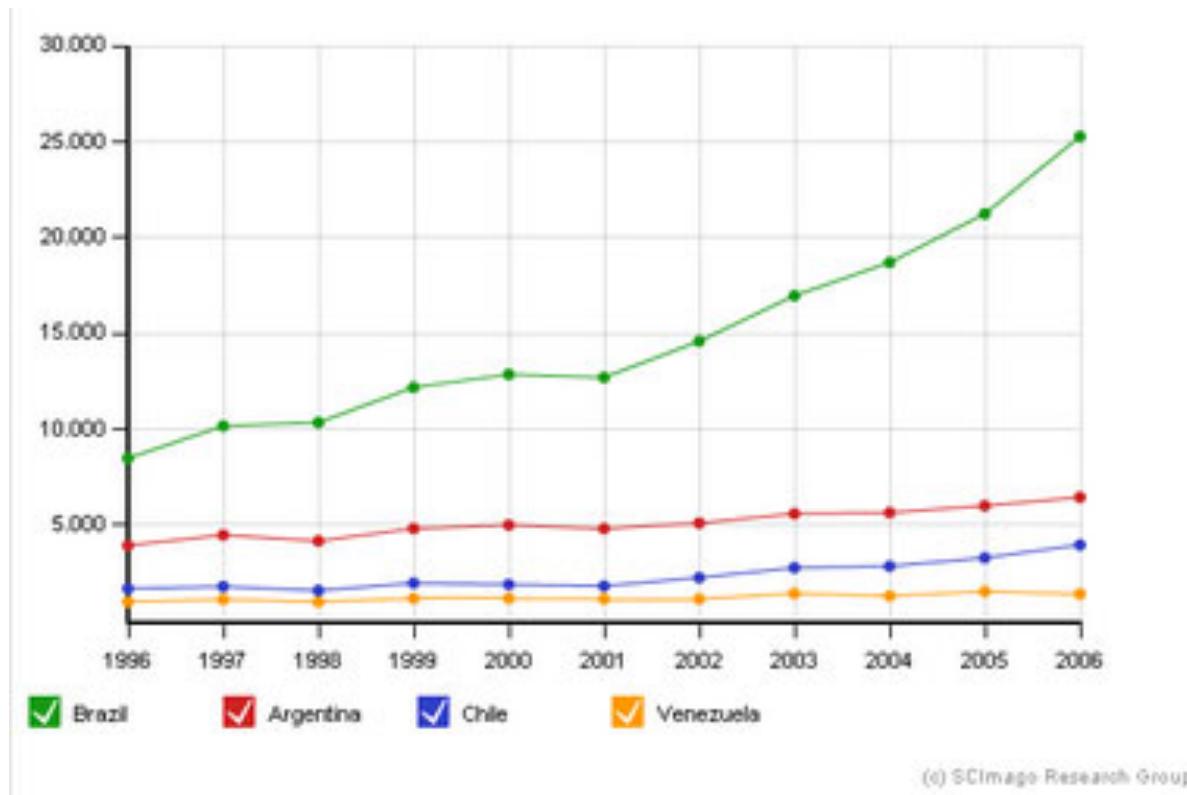


Escrevendo artigos científicos (Texto)

**Profa. Patrícia Jaques Maillard
Prof. Christopher Pollman
UNISINOS**

<http://professor.unisinos.br/pjaques/>

“Brasil lidera em número de publicações científicas na América Latina”



FONTE:
Universidade Federal de Minas Gerais
Centro de Comunicação da UFMG apud (Mauad, 2013)

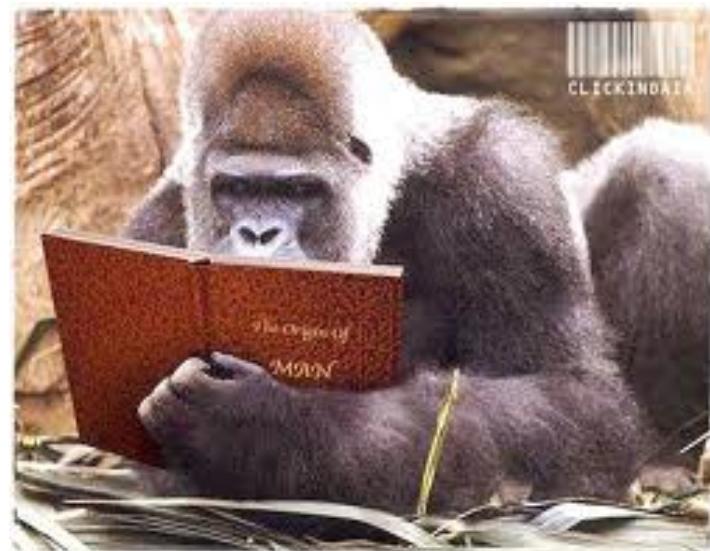


Fonte: ser-escritora.blogspot.com

BLOQUEIOS NA ESCRITA

Observações Gerais Para a Escrita de Artigos

- ✓ Leia muito!!
- ✓ Planeje o que vai escrever.
- ✓ Mantenha registros de tudo o que faz:
 - ✓ notas de suas ideias,
 - ✓ documentação de programas,
 - ✓ notas de aulas,
 - ✓ notas sobre artigos que lê, etc.

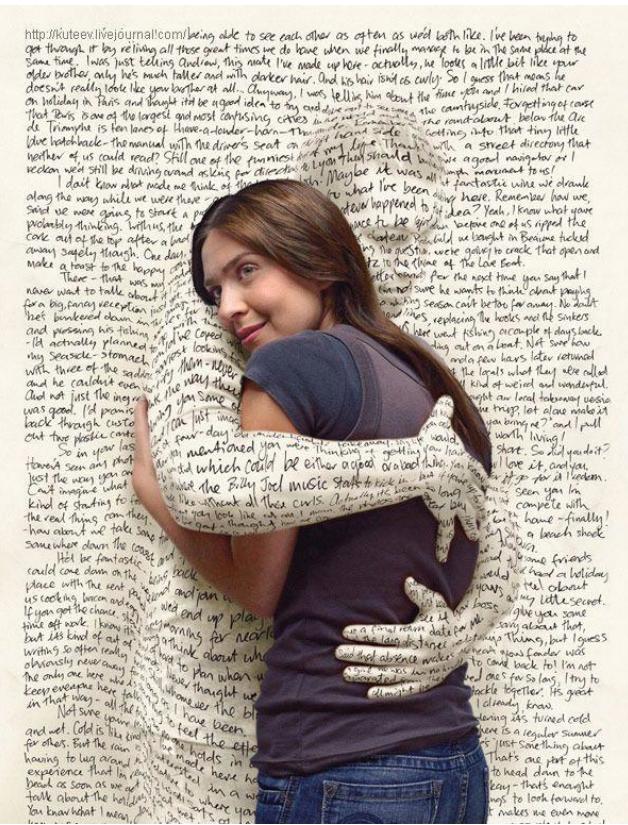


Fonte figura: enfoqueredacao.blogspot.com

ESCRITA CIENTÍFICA

X

ESCRITA LITERÁRIA



Fonte figura: enfoqueredacao.blogspot.com

DICAS PARA ESCREVER

Dicas de Estrutura

- ✓ o texto deve ter uma sequência lógica clara onde as várias seções e parágrafos se encadeiam de modo natural
- ✓ o índice deve ser bem estruturado de forma a que dê imediatamente um ideia da estrutura e conteúdo do texto em questão
- ✓ a sequência de seções ou parágrafos deve partir do mais geral para o mais particular;
 - ✓ o que é mais importante deve aparecer antes do que é menos importante
- ✓ Planeje a escrita do texto!

LINGUAGEM E ESTILO

ABORDAGEM PARA INICIANTES NA REDAÇÃO CIENTÍFICA

A REGRA DO BIQUINI

O texto deve ser compacto mas grande o suficiente para cobrir as partes mais importantes e interessantes !!!



Fonte: L.J.Greene. Editor, Brazilian Journal of Medical and Biological Research

Qual o critério fundamental da Escrita?

- ✓ "Tudo que é fácil de ler é difícil de escrever — e vice-versa." (Telmo Monteiro)
- ✓ "Escrever é cortar palavras" (Drummond)
- ✓ "Enxugar até a morte" (João Cabral)
- ✓ "Corte todo o resto e fique no essencial" (Hemingway)
- ✓ Tudo isto com um único objetivo....
- ✓ “O texto deve ter três virtudes: clareza, clareza e clareza.” (Anatole France)

Regras da escrita

- ✓ Clareza de expressão segue de clareza de pensamento
- ✓ Parágrafos curtos, com uma idéia por frase.
- ✓ “Escreva um texto como quem descasca uma laranja: em busca do suco...”
- ✓ Escrever é principalmente cortar... “less is more...”

Palavras

- ✓ Use palavras precisas e específicas. Dentre elas, prefira as mais simples, habituais e curtas.
- ✓ Trabalhe com um dicionário e uma gramática e consulte-os sempre que tiver dúvidas. Tem disponíveis *on-line* o *Dicionário Priberam da Língua Portuguesa* e o *Ferramentas para a Língua Portuguesa*.
- ✓ Use apenas os adjetivos e os advérbios extremamente necessários.
- ✓ Evite repetições. Procure não usar verbos, substantivos aumentativos e diminutivos mais de uma vez num mesmo parágrafo ...
- ✓ Não use sinônimos para forçar uma escrita elegante. Use apenas como sinônimos verbos e substantivos conhecidos.

Frases

- ✓ Um parágrafo é uma unidade de pensamento.
 - A primeira frase deve ser curta, enfática e conter a informação principal.
 - As demais devem corroborar o conteúdo apresentado na primeira.
 - A última frase deve seguir de ligação ao parágrafo seguinte.
- ✓ Os parágrafos devem interligar-se de forma lógica.



Fonte: ateliedotexto.net

Estilo

- ✓ Use voz ativa, não passiva.
- ✓ Voz passiva:
 - "Só após ter ouvido o *beep* longo, que indica terem sido terminados, com êxito, os testes de inicialização, o usuário terá o teclado liberado para entrada de comandos."
- ✓ Voz ativa:
 - "Ao fim dos testes de inicialização, se os testes de inicialização tiverem finalizados com êxito, o computador emite um *beep* longo. Após ouvi-lo, o usuário pode atuar a partir do teclado."
- ✓ Não ponha excesso de informação na frase.
- ✓ Evite frases complexas.
- ✓ Evite palavras desnecessárias e difíceis. (O propósito deste artigo... O sistema basicamente... subsequente = seguinte, mormente = principalmente)

Estilo

- ✓ Quebre as frases complexas e/ou com excesso de informação.
 - Encadeie com " Por isso", " além disso", etc.
- ✓ Se precisar de frase longa, ponha o sujeito e o verbo juntos.
- ✓ Não use gíria e expressões idiomáticas.
- ✓ Raramente se começa uma frase com gerúndio:
 - “Foram realizadas análises antes e depois de 12 aulas. Priorizando a aquisição de conhecimento neste novo meio.”
 - “Foram realizadas análises antes e depois de 12 aulas, priorizando a aquisição de conhecimento neste novo meio.”

Estilo

- ✓ Duas tendências são incorretas:
- ✓ Ou o uso excessivo de parágrafos: praticamente cada frase é tida como um novo parágrafo.
- ✓ Ou então não há nenhum parágrafo.



Fonte: dtr2001.saude.gov.br

REVISÃO DO TEXTO

É necessário revisar?

- ✓ "Para mim, o ato de escrever é muito difícil e penoso, tenho sempre de corrigir e reescrever várias vezes. Basta dizer, como exemplo, que escrevi 1100 páginas datilografadas para fazer um romance no qual aproveitei pouco mais de 300." (Fernando Sabino)
- ✓ "Reescrevi trinta vezes o último parágrafo de *Adeus às Armas* antes de me sentir satisfeito." (Ernest Hemingway)
- ✓ "Que ninguém se engane, só consigo a simplicidade através de muito trabalho." (Clarice Lispector)



Fonte: salasetarteas.wordpress.com

Faça muitas revisões



Fonte: pessoasabordo.blogspot.com

- ✓ Após a correção de cada parágrafo em separado, leia todo o texto três vezes e faça as correções necessárias.
 - ✓ 1a) observe se o texto está organizado segundo um plano lógico de apresentação do conteúdo.
 - ✓ Veja se a divisão em itens e subitens está bem estruturada;
 - ✓ se os subtítulos (títulos de cada tópico) refletem o conteúdo das informações que se seguem.
 - ✓ Se for necessário, faça nova divisão do texto ou troque parágrafos entre os itens.
 - ✓ Analise se a mensagem principal está redigida de forma clara a ser entendida pelo leitor.
 - ✓ 2a) observe se os parágrafos se interligam entre si.
 - ✓ Veja se não há repetições da mesma informação em pontos diferentes do texto, escrita de forma diferente, mas com significado semelhante.
 - ✓ Elimine todos os parágrafos que contenham informações irrelevantes ou fora do assunto do texto.
 - ✓ 3a) verifique todas as informações, sobretudo valores numéricos, datas, equações, símbolos, citações de tabelas e figuras e as referências bibliográficas.



ELEMENTOS DE UM ARTIGO

Elementos de um Artigo

Figuras e Tabelas

- ✓ Uma figura/tabela deve ser usada para **apresentação de informações mais rápida**, clara e mais exata em relação à mesma informação escrita.
- ✓ Figuras e tabelas devem ter um uso funcional: devem ajudar ao leitor a compreender o assunto ilustrado e nunca ser incluídas apenas para **enfeitar** o artigo.
- ✓ Se a figura/tabela foi emprestada ou adaptada de outra obra, quando permitido, referenciar diretamente no título da figura, entre parênteses, ou **referenciar** no texto que cita a figura.

Elementos de um Artigo

Figuras e Tabelas

- ✓ Tente manter um **estilo e leiaute** uniformes para cada tipo de ilustração; seja consistente quanto a pontos de formato e detalhes ao longo do trabalho.
- ✓ **Numeração:** comece de 1 e vá em frente. Tabelas e figuras têm numeração distinta, ambas começando em 1.

Elementos de um Artigo

Figuras e Tabelas

- ✓ Sempre colocar explicações no texto sobre a figura ou tabela.
- ✓ É errado fazer referências do tipo: " Para maiores detalhes, vide figura 12 " pois isto transfere ao leitor a tarefa de entender a figura e conectá-la ao assunto do texto. É usual indicar sua significância ao referenciá-las. De fato o erro é duplo:
 - ◆ Dá mais trabalho ao leitor.
 - ◆ Pode levar o leitor a fazer relações que não eram imaginadas pelo autor, quebrando a unidade do trabalho feito. Pode levar o leitor a alguma confusão se a significância da ilustração no texto não é imediatamente evidente. Você sabe o que você quer que o leitor leia, então diga explicitamente.

É T I C A

Valores que definem o que:

- Quero
- Posso
- Devo

*Porque nem tudo que eu quero
eu posso, nem tudo que eu posso
eu devo e nem tudo que
eu devo eu quero!*

[Fonte: gentilezanotrabalho.blogspot.com](http://gentilezanotrabalho.blogspot.com)

ÉTICA NA PUBLICAÇÃO

Ética na Publicação

- ✓ Não se deve enviar nenhum original para publicação se o mesmo já foi editado ou está para ser **publicado em outro veículo**.
- ✓ Os originais não devem ser **submetidos simultaneamente** ao exame de várias revistas ou outras publicações seriadas.
- ✓ Sempre **escrever as ideias dos outros com suas próprias palavras** ou citar literalmente entre aspas. Esta última opção deverá ser usada em casos bem especiais.
- ✓ Não esquecer de **referenciar a origem de qualquer ideia ou trabalho** não próprio utilizado ou ilustrado no seu trabalho.
- ✓ Assegure-se que o **devido crédito (reconhecimento)** seja dado a todos os não autores que tenham ajudado na preparação do artigo, alguém que tenha contribuído com ideias, outros que tenham lido e comentado o rascunho, etc.
- ✓ Orientador participa dos artigos como co-autor.

Exercício:

✓ Considere o resumo abaixo:

Contexto e motivação	Many computer scientists consider <i>sorting</i> the most fundamental problem in algorithms.
Estado-da-arte e (Problema)	Traditional algorithms, such as <i>Insertion Sort</i> , <i>Selection Sort</i> and <i>Bubble Sort</i> , have quadratic complexity - $\Theta(n^2)$.
Objetivo (trabalho proposto)	In this paper, we propose the <i>Heapsort</i> , a comparison-based sorting algorithm. Heapsort inserts the input list elements into a heap data structure and elementary implementations require two arrays - one to hold the heap and one to hold the sorted elements.
Resultados	Although we can classify Heapsort as part of the selection sort algorithm, it has an impressive worst-case runtime of $\Theta(n \log n)$. Indeed, our experiments show a considerable performance gain when comparing Heapsort against the traditional algorithms over different datasets.

Exercício:

- ✓ Monte a estrutura do artigo do assunto tratado no resumo anterior.
- ✓ Quais seriam as seções desse artigo?
- ✓ Para a introdução e conclusão:
 - 👉 Monte a estrutura dos parágrafos
 - ✓ O que você pretende escrever em cada parágrafo
 - ✓ Escreva os parágrafos
- ✓ Se preferir, você pode fazer o mesmo exercício re-escrevendo sua proposta de TCC

Referências

- ✓ INPE. O processo de Escrita. ppt, 2013
- ✓ Mansano Neto, J. Artigos. ppt. 2013
- ✓ Mauad, Helder. Como redigir um trabalho científico na área das Ciências da Saúde. ppt <http://www.heldermauad.com/>. 2013.
- ✓ Oliveira, Fernando Souza; Fernandes, Clóvis. DICAS PARA A ELABORAÇÃO DE ARTIGOS COM QUALIDADE. Disponível em: <http://www.inf.ufsc.br/~cislaghi/writing/principal.htm>.
- ✓ Pereira, F. Boas regras para a Escrita de um Texto Científico. 2013.
- ✓ Seminários. A escrita científica/academica – A escrita técnica. ppt. 2013
- ✓ Squarisi, D.; Salvador, A. A Arte de Escrever. Editora Contexto, 2012.