# Ejercicio de Beamer Taller avanzado de LATEX

#### David Cabezas Berrido

March 20, 2022



# INDICE

1 Sección 1

2 Sección 2

One Two

One Two Three

One Two Three Four

Five

- Five
- Six

- Five
- Six
- Seven

- Five
- Six
- Seven
- Eight

- Five
- Six
- Seven
- Eight
- Nine

One Two Three Four

- Five
- Six
- Seven
- Eight
- Nine

AND FINALLY...

Ten

FIRST

Two

FIRST

- Three
- Two

FIRST

- Four
- Three
- Two

FIRST

- Five
- Four
- Three
- Two

#### FIRST

- Six
- Five
- Four
- Three
- Two

#### FIRST

#### Seven

- Six
- Five
- Four
- Three
- Two

#### FIRST

#### Eight Seven

- Six
- Five Four
- Three
- Two

#### FIRST

### Nine Eight Seven

- Six
- Five Four
- Three
- Two

#### FIRST

#### Ten Nine Eight Seven

- Six
- Five Four
- Three
- Two

#### FIRST























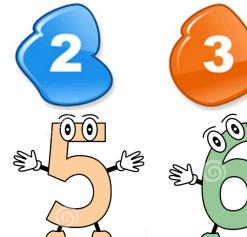










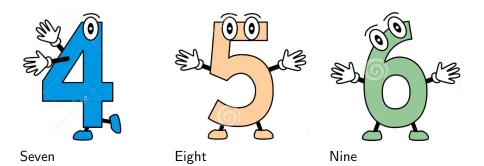


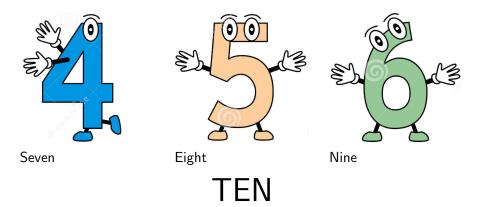




















































































# TEOREMA (PITÁGORAS)

Un triángulo es rectángulo si, y sólo si, uno de sus lados al cuadrado es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos.

### TEOREMA (PITÁGORAS)

Un triángulo es rectángulo si, y sólo si, uno de sus lados al cuadrado es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos.

#### COROLARIO

Hay infinitos triángulos rectángulos de lados enteros.

# TEOREMA (PITÁGORAS)

Un triángulo es rectángulo si, y sólo si, uno de sus lados al cuadrado es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos.

#### EXAMPLE

$$3^2 + 4^2 = 5^2$$

#### COROLARIO

Hay infinitos triángulos rectángulos de lados enteros.

# Teorema (Pitágoras)

Un triángulo es rectángulo si, y sólo si, uno de sus lados al cuadrado es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos.

#### EXAMPLE

$$3^2 + 4^2 = 5^2$$

#### COROLARIO

Hay infinitos triángulos rectángulos de lados enteros.

Sección 2

# DEMOSTRACIÓN DEL TEOREMA DE PITÁGORAS.

Se deja como ejercicio.

Volve

### Entrega de ejercicios

La evaluación de esta sesión consistirá en:

- 80% Entregar este documento correctamente completado. Cambia el estilo por otro que sea de tu agrado. No adjuntes las imágenes (sólo el archivo .tex).
- 20% Crea una nueva diapositiva en la que incluyas una demostración completa de tu elección usando los comandos que se han visto u otros, de forma que haya un cuadro fijo *overlayarea* cuyo contenido vaya cambiando.