

HISTORIA DE LA FÍSICA

Reporte #3. La Época Medieval

Danniela Cartín Quesada (B81670)

La Época Medieval se ha caracterizado por tener una connotación oscura y estar relacionada con las ideas religiosas y dogmáticas aplicadas de forma muy estricta. Estas se consideran como prácticas que ensombrecieron el período, al no permitir el total desenvolvimiento de ideas científicas o filosóficas que fuesen comprometedoras con los principios establecidos. En general, esta percepción está presente en Europa, ya que en otras zonas como La India más bien se dio un repunte importante en áreas como las matemáticas y la física.

Vale la pena destacar que gran parte de la población era tachada de hereje o seguidor de la nigromancia, según lo indicado en el vídeo de gen14lia (2012), al intentar explicar fenómenos naturales con hechos científicos, y no siguiendo la tradición (normalmente era una simple falacia basada en hechos divinos o espirituales). Es también lamentable meditar sobre el talento científico y técnico perdido entre las restricciones religiosas y costumbres fanáticas de los grupos de poder político que imponían ritos de acuerdo con su ideología.

Es interesante analizar cómo las disciplinas, que por tanto tiempo fueron contradictorias y rivalizaban en sus respuestas por la verdad de los misterios de la naturaleza desde perspectivas muy diferentes, tenían sus intersecciones en áreas como la astrología o la alquimia, y que estos fueron factores determinantes en el posterior desarrollo científico, al permitir indagar en la física, la química y la astronomía. Precisamente, una característica importante de esta época es la práctica de la astrología, al asociar que las estrellas y constelaciones tienen alguna relación con el destino de la población. Esta creencia común, aunque desafía el pensamiento crítico y los hechos, fue un detonante en común; este sería un ejemplo del poder de las masas, aun cuando tuvieran todos los parámetros en contra.

A pesar de las restricciones por parte de los grupos de mayor autoridad, de acuerdo con Biblioteca Audiovisual (2016), algunas personas se dejaban llevar por su curiosidad, a pesar de las infracciones que estaban cometiendo al desobedecer. Esta actitud de preguntarse el porqué es una cualidad muy humana, que ha estado presente desde que se estudió la filosofía griega hasta la actualidad, sin embargo, era bastante castigado por parte de estos grupos. La mayoría de las personas dedicadas a investigar y pensar fuera de esta sensación de encadenamiento era señalada, castigada e incluso algunos recibían penalizaciones más fuertes, al ser asociados con la magia negra.

Para finalizar, cabe rescatar la necesidad del ser humano de buscar un refugio que le brinde comodidad y seguridad ante tantos misterios de la naturaleza y la vida misma. Por esta razón, la figura de un ser supremo, divino, perfecto y acogedor fue considerada una respuesta viable, pues es precisamente el diseñador y responsable de todos estos fenómenos que llenaban de dudas a toda la comunidad en general.

Referencias:

Biblioteca Audiovisual (2016, 20 de noviembre). *La edad media - Pensamiento, cultura y temor*. [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=1YYCur3eRGA>

gen14lia. (2012, 29 de marzo). *La Edad Media - Fe, Ciencia y Magia* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=mQVHxAYlguE>