

Contenido

Introducción.....	7
Articulaciones	19
Definiendo la negritud en Colombia	
Peter Wade.....	21
¿Es posible hablar de “diáspora negra” en América Latina?	
Etnicidad, nación y globalización a partir del caso colombiano	
Elisabeth Cunin.....	43
Dinámicas controvertidas: entre expresión étnica-cultural y la articulación política	
Lioba Rossbach de Olmos.....	65
Intelectuales propios	85
Mestizaje, trietnicidad e identidad negra en la obra de Manuel Zapata Olivella	
Mara Viveros Vigoya	87
La cuestión del racismo y de la discriminación racial	
en el pensamiento de Natanael Díaz	
Pietro Pisano.....	105
Políticas de la identidad	131
“Raizal people is our name, self determination is the game”:	
La reivindicación de la identidad raizal: una etnografía de la acción colectiva	
y los desafíos de la multiculturalidad	
Andrea Leiva Espitia.....	133
De ritos a ritmos: las prácticas musicales afropacíficas	
en la época de la etnodiversidad	
Michael Birenbaum Quintero	159
Memoria y representación en mundos desencontrados	
Wilmer Villa y Ernell Villa.....	189

Acciones afirmativas	205
Acciones afirmativas para población afrocolombiana en Bogotá: historia de la formulación de una política pública	
Rocío Martínez.....	207
Acciones afirmativas en educación superior para afrodescendientes en Colombia: aprendizajes a partir del caso estadounidense	
Oscar A. Quintero Ramírez.....	227
Acción afirmativa y afrodescendientes en Colombia	
Eduardo Restrepo.....	249
Contextos urbanos	267
¿Dónde velar los muertos? Muerte, ritual e identidad entre la gente negra del sector El Ñeque, Medellín	
Sonia Serna	269
Del <i>tumbao</i> al <i>trapiao</i> . Negociaciones corpoterritoriales de las mujeres negras en el servicio doméstico en Medellín	
Rosamarina Vargas Romero	285
Sobre los autores	305
Índice analítico	307