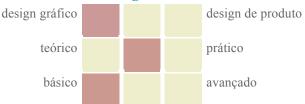
## Metodologia visual DD101 Design & Estética R



## Professor Hans Waechter Objetivos

Estudar e desenvolver diferentes técnicas de representação gráfica de objetos explorando o uso de diversos elementos visuais tais como: símbolos, cores, contrastes, texturas, malhas e modulações gráficas, relevos etc.

Aplicar o conteúdo da disciplina no desenvolvimento de projetos gráficos, desde símbolos, logotipos impressos e sinalizações.

## Metodologia

Aulas expositivas abordando os temas previstos no conteúdo programático Debates a partir de textos para discussão em sala de aula Aulas praticas onde serão desenvolvidos exercícios a partir da confecção de pranchas temáticas.

## Conteúdo programático

- 1. Técnicas de representação gráfico visuais (desenho de observação)
- 2. Estudo de forma (gestalt do objeto)
- 3. Sintaxe e síntese visual
- 4. Diagramas construtivos
- 5. Cor como informação (aplicação da cor)
- 6. Design de superfície (aplicação de textura)
- 7. Estruturas de modulação
- 8. Estruturas de composição e malhas
- 9. Aplicação de relevos
- 10. Aplicação de síntese gráfica em projetos de design