


계속 발전해나가는 디자이너가 되고 싶습니다.



이예솔

여

1994년 (30세/만 28세)

휴대폰

|

010-3830-2247

Email

|

beaupinetree@gmail.com

주소

|

인천 남동구 간석동

학력	경력	인턴·대외활동 / 해외경험	자격증 / 어학
계명대학교 (성서)	디자인디토어소시에이츠	미국 해외경험	공공디자인전문인력
대학교(4년)	퇴사		외 2
졸업	총 2년 10개월		

스킬

AutoCAD

SketchUp

Photoshop

CSS3

HTML5

Jquery

V-ray

Illustrator

핵심역량

적응성

협동심

성장지향성

학력

2013. 03 ~ 2017. 02	계명대학교 (성서) 실내환경디자인학과
졸업	부전공 생태조경학과
	학점 3.65 / 4.5
2013	신성여자고등학교
졸업	

경력 총 2년 10개월

2020. 12 ~ 2022. 03	디자인디토어소시에이츠 디자인설계 주임/계장
1년 4개월	프랜차이즈 및 교육공간 인테리어 / 공공디자인 파트 전프로젝트 참여, 디자인툴 활용 디자인 시안 및 도면, 3D시안 제작, 전반적인 디자인 과정 참여
	주요직무 실내디자인, 환경디자인
2019. 09 ~ 2019. 12	매스씨앤지 도시재생본부 주임/계장
4개월	공공디자인 서브 디자이너업무, 디자인 시안 및 3D시안 제작, 전반적인 디자인 과정 참여
	주요직무 환경디자인, 공간디자인
2017. 12 ~ 2019. 01	디팩토리 인테리어설계 사원
1년 2개월	주거 및 상업 인테리어 현장 실측 및 디자인 툴 활용한 전반적인 시안제작 및 도면제작 업무
	주요직무 실내디자인

교육

2022. 09 ~ 2022. 12	UX/UI 웹디자이너 양성과정 SBS아카데미컴퓨터아트학원
	웹디자이너 및 웹퍼블리셔 직무에 필요한 HMTL5 CSS3 JQUERY를 배우고 디자이너로서의 역량을 키울 수 있는 프로젝트 진행

자격증

2022. 03	공공디자인전문인력 한국공예디자인문화진흥원
2017. 05	실내건축기사 한국산업인력공단
2015. 08	2종보통운전면허 경찰청(운전면허시험관리단)

수상

2015년	2015 대구공공디자인공모전 동상 대구광역시장 제 7회 컬러풀 대구 도시디자인공모전
2015년	2015 구미시 공공디자인공모전 입상 구미시장 2015 구미시 공공디자인 공모전

해외경험

2010. 08 ~ 2011. 05 10개월	미국 미국 교환학생 프로그램 1년 과정 수료 Horizon Science Academy 2학년 과정 수료(sophomore 과정)
-----------------------------	---

자기소개서

<p>더 나은 모습으로 항상 성장하고 싶은 욕심이 있는 디자이너입니다.</p> <p>성장 과정 : “도전을 두려워하지 않는 사람”</p> <p>인테리어, 공공 디자이너로 재직 중일 당시 다양한 참고 자료를 찾기 위해 많은 디자인 사례를 보았습니다. 그리고 찾아본 참고 자료를 정리하면서 상당수가 웹 디자인과 관련되었다는 것을 알게 되면서 조금씩 흥미를 느끼게 되었습니다. 당시에 이미 다른 디자인 분야 사회 경험이 있었고 웹 디자인에 대한 전반적인 지식 또한 관련 전공자들에 비해 부족함을 인지하고 있었기 때문에 새로운 것을 배우고 시작하면서 두려움이 앞섰습니다.</p> <p>하지만 두려움을 떨치고 관련 직무를 조금이라도 배우기 위해 학원에서 수업을 수강하며 기본적인 html 구성 및 CSS를 활용한 웹페이지 스타일링 그리고 기본적인 제이쿼리 문법 구조를 배웠습니다. 그 결과 과제 평가에서 우수한 성적으로 상을 받게 되었습니다.</p> <p>다양한 분야를 접하고 공부해야 하는 디자이너 특성으로써 경험은 스스로 더욱 발전할 수 있는 밑바탕 또 지식이 된다 생각합니다. 만약 과거에 내가 현실에 안주하고 새로운 디자인 분야를 배우지 않았다면 디자이너로서 새로운 역량을 키울 수 없었을 것입니다. 이 경험을 통해 도전에 대한 두려움을 떨칠 수 있었고 앞으로의 미래에도 배움에 있어 많은 도전이 가능할 것이란 믿음이 생겼습니다.</p> <p>성격의 장단점 : “사람에 대한 이해”</p>

“건축의 출발점도 도달점도 사람이다.”라는 유명 건축가 프랑크 개리의 어록이 있습니다. 대학 시절 실내 건축과 환경디자인을 배우며 알게 된 구절이고 자주 접했던 구절이었습니다.

그 때문에 대학 시절부터 주변환경과 사람에 대해 많은 관심을 두고 이해해야겠다고 생각하고 삶에서도 중요한 가치관으로 자리 잡게 되었습니다.

위 가치관을 갖게 된 후 실제로 실내 및 공공 디자이너로서 디자인 업무를 진행할 때 디자인이 설계되는 과정을 설명하는 일이 잦았고 그 과정에 있어서 이용자를 분석하는 일이 많았습니다. 이용자의 행동 패턴, 그리고 더 나아가 때로는 개개인의 생각 등을 조사하며 세상에는 다양한 의견과 다양한 방식이 있다고 공감하게 되었습니다. 타사와 함께한 프로젝트 협업 혹은 클라이언트와의 소통에 있어서 또한 원활한 과정을 통해 진행할 수 있게 되었습니다.

하지만 사람들과의 소통과정에서 많은 부분을 이해하고 수용하려다 보니 개인적으로 받아들이기 힘든 피드백이나 혹은 불만에 감정적으로 많은 동요를 하는 경우도 발생했습니다. 이런 부분을 개선해 나가기 위해 상황에 대한 주변 분들의 의견을 물으며 본인의 행동을 객관적으로 바라보고 판단하려고 했고 필요시 더 발전할 수 있는 방향의 의견을 수용하려 노력했습니다.

사회 경험 : “소통은 문제해결의 정답”

대학 시절 당시에 동일한 디자인 분야 취업을 준비하고 있던 동료들 모아 팀장으로서 팀을 구성하여 공모전에 나가게 되었던 경험이 있습니다. 공모전은 외부 활동이었기 때문에 개인의 수업 일정보다 우선순위에서 벗어났으며 본인의 디자인 안건만 어필하려는 팀원 때문에 일정 조정 부분과 디자인 결정 과정에서 많은 마찰을 빚게 되었습니다. 미팅 진행 시 소통 부재의 문제가 크다고 생각하였고 문제해결을 위해 우선 팀원 개개인의 의견을 수렴하고 설득하는 과정을 통해 미팅 일정을 모두의 편의에 맞게 조절하였습니다. 또한 디자인 안건을 개인적으로 제출하더라도 팀의 특성을 꼭 반영해야 한다는 의견을 적극적으로 제시하여 팀의 특성이 담긴 디자인 안을 제출할 수 있도록 유도하였으며 디자인 결정 과정에서의 마찰을 최소화했습니다.

과정은 순탄치 못했지만, 이 공모전을 통해 동상이라는 좋은 결과를 얻게 되었고 수상과는 별개로 팀 프로젝트를 끌어내 갈 때 혹은 팀이 문제에 처해 있을 때 소통을 통한 문제해결 능력 경험을 얻을 수 있었으며 한 팀의 장으로서 팀을 끌어내 갈 수 있는 방법을 알 수 있었습니다.

입사 후 포부 : “찾아가는 만능 엔터테이너”

인테리어 회사 재직 당시 리모델링 완공 사진을 후보정 후 회사 사이트에 업로드 해야 하는 업무가 있었습니다. 간단한 업무였지만 오랫동안 사이트의 리뉴얼이 진행되지 않았기 때문에 대표님께 변경이 필요하다고 건의하였습니다. 사이트에서 수정해야 하는 주소 이전과 지도 추가 그리고 랜딩 페이지의 이미지들을 변경하는 방법을 배우고 html을 활용하여 수정하게 되었습니다. 그 후 사이트를 회사의 포트폴리오로 적극적으로 활용할 수 있게 되었으며 잠재적 클라이언트가 더 적극적으로 회사에 프로젝트를 문의하고 클라이언트 미팅에도 더 적극적으로 활용하여 관련 내용을 쉽게 설명할 수 있는 계기가 되었습니다.

이처럼 현실에 안주하지 않고 회사에 필요한 분야가 있다면 그 분야를 공부하고 직무에 적용할 수 있어야 더 발전된 결과물을 얻을 수 있습니다. 디자인이라는 직업은 만능 엔터테이너처럼 모든 분야를 배울 수 있는 열린 생각이 있어야만 지속이 가능한 직업이라 생각합니다. 그리고 앞으로도 이런 모습을 갖추 수 있도록 노력하는 디자이너가 되는 것이 제 목표입니다.

포트폴리오

포트폴리오	https://ddoobidoo.github.io/beaupinetree/
-------	---

희망근무조건

고용형태	정규직
희망근무지	서울 강서구, 서울 구로구, 서울 관악구, 서울 마포구, 서울 종로구, 서울 영등포구, 제주 제주시, 아시아중동 태국, 아시아중동 싱가포르
희망연봉	면접 후 결정
지원분야	직무 건축·설계·인테리어 > 실내건축, 인테리어, 실내디자인, 인테리어설계, 조경디자인 산업 인테리어자재 > 실내건축, CAD, 인테리어 디자인CAD > 환경디자인

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 이예솔

이 이력서는 2023년 02월 07일 (화)에 최종 업데이트된 이력서입니다.

위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.

잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며

첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.

또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.