Arquitectura

/ Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos

VISIÓN

El objetivo de la carrera es formar profesionales líderes con vocación de trabajo en equipo; capaces de aportar en el debate sobre la construcción de la ciudad, presentes en el panorama nacional e internacional de la arquitectura, en búsqueda permanentemente del diálogo interdisciplinario y la actualización de conocimientos.

¿POR QUÉ EN LA UC?

Porque desde fines del siglo XIX la Escuela de Arquitectura ha recogido el estudio de las relaciones entre cultura, arquitectura y ciudad, con el fin de contribuir al desarrollo integral del país, a través de un compromiso permanente con su realidad arquitectónica, urbana, territorial y patrimonial.

Porque su estructura curricular combina la reflexión académica y la aplicación de métodos y técnicas profesionales, ayuda a definir tu perfil profesional, orienta tus capacidades de desempeño profesional y se articula con el postgrado.

Porque tendrás la posibilidad de titulación vía magíster.

Porque nuestros egresados poseen excelentes índices de ocupación e ingresos.

PERFIL DE EGRESO



- Comprometido con los problemas actuales y futuros de la sociedad, con valores éticos inspirados en el cristianismo y con fidelidad hacia el ser humano.
- Con capacidad de liderazgo, de trabajo multidisciplinar, de investigar, de comunicar y representar en la producción disciplinar.
- Posee conocimientos culturales que le permiten situarse en el mundo contemporáneo y recurrir al estado del arte en la disciplina.
- Con dominio de la profesión basado en una práctica reflexiva, con manejo de programas del espacio en diversas complejidades y escalas, en medio ambiente y energía, en materialidad y estructura, acogidas las normas administrativas y económicas.
- Con habilidades proyectuales para diseñar integralmente la forma del espacio y su relación con el habitar.

INVESTIGACIÓN

Se desarrolla una intensa actividad creativa e investigativa, cuyos resultados enriquecen la docencia y aportan al avance disciplinar con impacto a nivel nacional e internacional.

PLAN DE ESTUDIOS

El programa de estudios combina la reflexión académica y la aplicación de métodos y técnicas profesionales. Entrega una sólida formación teórica, científica y técnica en el área y capacita para la generación de conocimientos específicos y de carácter multidisciplinario.

¿EN QUÉ PUEDO TRABAJAR?

- En las áreas de arquitectura, urbanismo, diseño del paisaje, patrimonio, sustentabilidad y energía.
- Instituciones públicas como ministerios, municipios y centros de cooperación internacional.
- Instituciones privadas: consultoras y gestores inmobiliarios, empresas constructoras, industria de la construcción y del diseño.
- Universidades, centros de estudio e investigación.

INTERCAMBIO ESTUDIANTIL

Puedes cursar uno o dos semestres de tu carrera en una de las más de 350 universidades extranjeras con las que la UC mantiene convenios. Existen acuerdos de doble titulación en el pregrado con Technische Universität Berlin (Alemania), Politecnico di Milano (Italia), Politecnico di Torino (Italia) y Università IUAV di Venezia (Italia).

TÍTULO Y GRADO

PREGRADO Grado Académico

 Bachiller
 Licenciado en Arquitectura

Título Profesional

- Arquitecto
- Arguitecto.
- con Magíster en:
 - Arquitectura
- Arquitectura del
 - Paisaje
- Arquitectura Sustentable y Energía
- Proyecto Urbano

POSTGRADO

- Magíster en Arquitectura
- Magíster en Arquitectura del Paisaje
 - Magíster en
 - Arquitectura Sustentable y Energía • Magíster en
 - Proyecto Urbano
 - Magíster en Patrimonio Cultural
 - Doctorado en Arquitectura y Estudios Urbanos



DE CHILE

Arquitectura

SEMESTRE	3 ^{er} SEMESTRE	4° SEMESTRE	5° SEMESTRE	6° SEMESTRE	7º SEMESTRE	8° SEMESTRE		9° SEMESTRE	10° SEMESTRE	11° SEMESTRE
Taller de Formación y presentación II	Taller de Formación y Representación III	Taller de Formación IV	Taller de Formación V	Taller: Inv. en Arquitectura, Ciudad y Paisaje	Taller Optativo Proyecto I	Taller Optativo Proyecto II		Taller Optativo Proyecto III	Taller Proyecto de Título I	Taller Proyecto de Título II
	Geometría	Producción Digital I	Producción Digital II		Optativo de profundización	Optativo de profundización		Optativo de profundización		
Arquitectura Antigua y la Idición Clásica		Arquitectura y la Tradición Moderna		Debates de la Arquitectura Contemporánea			IITECTURA	Problemas de Arquitectura Contemporánea	Proyecto Urbano Contemporáneo Teoría y Crítica	
	Ciudad y Paisaje I: Intro. a la Form. Urb. y Territorial	Ciudad y Paisaje II: El Proyecto Urbano	Ciudad y Paisaje III: Urbanismo desde el Paisaje		Ciudad y Paisaje IV: Fenómenos urbanos contemporáneos		RA EN ARQU	Optativo de profundización	Optativo de profundización	Optativo de profundización
	Introducción a la Construcción		Técnicas y Construcción	Instalaciones, Sist. y Proyecto Arquitectónico			CENCIATUR	Optativo de profundización	Optativo de profundización	Optativo de profundización Optativo de profundización
Elementos Estructurales		Forma Sismo- Resistente	Práctica de Obras I (70 horas)	Práctica de Obras II (70 horas)	Práctica de Oficina (240 horas)		=	Práctica de Servicio (160 horas)		
Precálculo o Números					Electivo en otra disciplina	Electivo en otra disciplina				
			Teológico	Electivo en otra disciplina	Electivo en otra disciplina	Electivo en otra disciplina				
	Taller de ormación y resentación II arquitectura antiqua y la dición Clásica Elementos structurales	Taller de ormación y resentación III Geometría Geometría Ciudad y Paisaje I: Intro. a la Form. Urb. y Territorial Introducción a la Construcción Elementos structurales	Taller de Formación y Representación III Geometría Geometría Producción Digital I Arquitectura Intigua y la dición Clásica Ciudad y Paisaje I: Intro. a la Form. Urb. y Territorial Introducción a la Construcción Introducción a la Construcción Elementos structurales Taller de Formación IV Taller de Formación IV Taller de Formación IV Formación IV Ciudad y Paisaje II: El Proyecto Urbano Forma Sismo-Resistente	Taller de formación y presentación III Geometria Producción Digital I Arquitectura Antigua y la dición Clásica Ciudad y Paisaje II: El Proyecto Urbano Introducción a la Construcción Construcción Forma Sismo-Resistente Taller de Formación IV Taller de Formación IV Producción Digital II Producción Digital II Arquitectura y la Tradición Moderna Ciudad y Paisaje II: El Proyecto Urbano Técnicas y Construcción Forma Sismo-Resistente Práctica de Obras I (70 horas)	Taller de formación y resentación III Taller de Formación y Representación III Geometría Producción Digital I Producción Digital II Debates de la Arquitectura y la Tradición Moderna Ciudad y Paisaje II: Intro. a la Form. Urb. y Territorial Introducción a la Construcción Técnicas y Construcción Construcción Resistente Forma Sismo-Resistente Taller de Formación V Taller de Formación V Taller de Formación V Taller de Formación V Taller: Inv. en Arquitectura Ciudad y Producción Digital II Producción Digital II Debates de la Arquitectura Contemporánea Técnicas y Construcción Técnicas y Construcción Arquitectónico Forma Sismo-Resistente Teclécico Taller: Inv. en Arquitectura Ciudad y Producción Digital II Taller: Inv. en Arquitectura Ciudad y Producción Digital II Teclécico Taller de Formación V Taller de Taller de Taller de Taller de Taller de Formación V Taller le Taller de Taller de Taller de Taller de Taller le Tal	Taller de formación y resentación II	Taller de ormación y presentación II Representación III Representación	Taller de formación y presentación II Representación II Representa	Taller de ormación y Persentación II Pormación y Prospecto III Producción III Producción III Producción III Producción III Producción Digital II Producción Proyecto III Producción Proyecto Proye	Taller de ormación y resentación II Promación y Representación II Producción Digital II Debates de la Arquitectura y la Tradición Moderna Ciudad y Paisaje I: Intro. a la Form. Urb. y Terrional Urb. y Terrional Dirocucción a la Construcción Introducción a la Construcción Forma F

Resolución VRA 203/2016

Electivos en otras disciplinas

Cursos de otras carreras que contribuyen al desarrollo de la formación integral.

Optativos de profundización

Cursos que complementan la formación en un área o línea de la carrera.

Formación General

Test de Inglés

CNA-Chile



ACREDITADA Máxima acreditación en de Acreditación todas las áreas • 7 AÑOS HASTA NOV. 2025



CARRERA ACREDITADA por la Agencia Acreditadora

ACREDITACIÓN INTERNACIONAL

- Substantial Equivalency, National Architectural Accrediting Board, NAAB, USA.

- Recognised by the Royal Institute of British Architects, RIBA, Parts 1 & 2.