

Compte rendu semaine #16

Etudiant: *Roussel Desmond Nzoyem*

UE: *Stage M2* – Superviseur: *Pr. Stéphane Labbé*

Date: *19/5/2021 - 25/5/2021*

Comme mentionnée dans la section "Travail à venir" du rapport de la semaine dernière, j'ai pris du temps et j'ai commencé à comprendre le code de Dimitri et j'ai débuté mon implémentation de la notion de percussion. J'ai aussi rapidement revisité le cas 1D (impact des deux noeuds) en suivant vos recommandations.

Tâches effectuées

1. Lecture du code de Dimitri, en particulier le module Mesh. J'ai ajouté le package `percussion`, et j'ai commencé à définir le module `MultiMesh`, qui représente deux floes en contact.
2. La deuxième tâche fut de coder la deuxième phase de la percussion 1D. Les résultats ne sont pas au point, et seront sans doute améliorés dans les semaines à venir. La vidéo correspondante accompagne ce rapport.

Difficultés rencontrées

Aucune difficulté majeure à rapporter.

Travail à venir

Par ordre de priorité :

1. Rédaction du modèle de percussion 2D dans le rapport de stage avant son implémentation et son intégration dans le code de Dimitri. J'avais prévu de faire ce travail la semaine dernière, mais j'ai accordé la priorité à d'autres tâches.
2. Débuggage de mon implémentation de la deuxième phase de la percussion 1D (en appliquant le déplacement modulo la différence de vitesse entre les noeuds);
3. Continuation de l'implémentation du module package `percussion`, en particulier le module `MultiMesh` et le module `MultiSolver`.