

Compte rendu semaine #15

Etudiant: *Roussel Desmond Nzoyem*

UE: *Stage M2* – Superviseur: *Pr. Stéphane Labbé*

Date: *12/5/2021 - 18/5/2021*

Le travail de cette semaine a essentiellement consisté en la rédaction de la présentation de mi-stage. J'ai aussi pris un peu de temps pour comprendre le code de Dimitri afin d'y ajouter mon implémentation de la notion de percussion. Je compte continuer cette dernière tâche durant la semaine à venir, et possiblement revisiter le cas 1D (impact des deux noeuds) que je croyais inutilisable.

Tâches effectuées

1. Fin de l'écriture de la présentation Beamer pour la soutenance de mi-stage. Modification et incorporation des différentes remarques.
2. Lecture détaillée du code de Dimitri; essai de compréhension des fonctions et demande d'aide lorsque nécessaire.

Difficultés rencontrées

1. Aucune difficulté majeure à rapporter hormis peut-être quelques bugs qui on ralentit l'écriture de la présentation.

Travail à venir

Par ordre de priorité :

1. Rédaction du modèle de percussion 2D dans le rapport de stage avant son implémentation et son intégration dans le code de Dimitri;
2. Implémentation de la deuxième phase de la percussion 1D (en appliquant le déplacement modulo la différence de vitesse entre les noeuds) comme nous l'avons vu ce matin;