



## GRAN LOGIA DE LA ARGENTINA DE LIBRES Y ACEPTADOS MASONES

### RESPUESTAS ÚTILES A DUDAS FRECUENTES

### LOS PRIMEROS TIEMPOS DEL APRENDIZ MASON

COMISIÓN DE DOCENCIA MASÓNICA

JULIO 2015

## **INTRODUCCIÓN**

Como parte del Programa de Docencia Masónica, compartimos el Vademecum destinado especialmente a los QQ:.HH:. Aprendices que han ingresado hace poco a nuestra Orden y a todos los QQ:.HH:. en general..

El texto, desarrollado en el marco de la Comisión de Docencia Masónica, trata de acompañar el trabajo cotidiano de cada Log:. y expresa el criterio de la Gran Logia para que el rito se cumpla sin quitas ni agregados que no están expresados en el Ritual y se incorporan por meras opiniones de tipo personal, estético o de usos y costumbres.

Sugerimos, en consecuencia, que nos atengamos a la letra del Ritual para unificar nuestras formas y para evitar disensos innecesarios con las prácticas de la Masonería Universal especialmente útiles cuando visitamos otras Logias en nuestro país y en el mundo.

**Comisión de Docencia Masónica**

## **DESARROLLO**

### ***¿Cómo procedo si llego tarde y ya empezaron los trabajos?***

Tenés que decorarte masónicamente con el traje negro, camisa blanca, corbata negra, el mandil y la medalla de tu Logia. Luego te acercás a la puerta del Templo donde trabaja tu Logia y das los Tres Golpes de tu Grado. Si la Logia está trabajando en tu Grado, te devolverán un Golpe desde adentro y deberás esperar allí, en Pasos Perdidos. Si te devuelven más de un Golpe, están trabajando en otro Grado y debés retirarte. Lo que nunca podés hacer, es quedarte fuera de los trabajos en Logia si llegaste tarde.

### ***¿Qué pueden preguntarme cuando me retejan?***

La expresión masónica "retejar" señala el acto que sirve para establecer la pertenencia a la Orden. Cualquiera de las preguntas que figuran en el Manual del Grado tales como ¿Cuántos años tenés? ¿Sos masón? ¿De dónde vienes? Y seguramente te pedirán la Palabra Sagrada y los Toques de tu Grado.

### ***¿Cómo ingreso al Templo luego de ser retejado?***

El Venerable Maestro decidirá si tu ingreso es "con ceremonia" o "sin ceremonia". El Guarda Templo Interno te hará pasar y harás la Marcha del Aprendiz hasta quedar entre Columnas con el signo cargado. Tener en cuenta aquí que varios templos tienen puerta lateral, casos en los que efectuamos la marcha de Aprendiz hacia Oriente, saludamos al Venerable Maestro, al Primer Vigilante, al Segundo Vigilante y cargamos el signo. El Venerable Maestro te saludará y luego, cuadrando el templo, tomarás plaza en la Columna de Aprendices.

### ***¿Cómo cuadro el Templo?***

Nos referimos aquí al movimiento de circular alrededor del damero. Siempre se hace con el signo descargado, sin golpear los tacos, y comenzando con la pierna izquierda tanto al comienzo de la marcha como en cada uno de los cuatro giros del rectángulo. La cuadratura del Templo termina siempre entre Columnas y con el signo cargado a la espera de las indicaciones del Primer Vigilante.

### ***¿Cómo debo proceder si me menciona el Venerable Maestro?***

En cualquier momento de la Tenida podés ser convocado por el Venerable. En ese caso, siempre de pie y al Orden de Aprendiz.

### ***¿Cómo debo sentarme en mi Columna de Aprendices?***

Hay que estar sentado en forma elegante, intentando mantener escuadras o ángulos rectos con las manos y las piernas. Sin brazos cruzados ni al costado del cuerpo. Sin las piernas estiradas o cruzadas. Con la vista puesta en quien tenga la palabra. Los Aprendices se sientan ubicándose el más antiguo cerca de Oriente y en orden descendiente hacia Occidente. El Aprendiz más joven es quien se sienta más lejos de Oriente porque no está en condiciones de recibir aun toda la luz de Oriente, con la sola excepción de lo que expresamente marca la liturgia en referencia a los aprendices en el día de su iniciación, que se sientan en la cabecera de la columna norte, evocando así el comienzo de la construcción.

### ***¿Sobre qué temas puedo escribir planchas?***

Se aconseja siempre a los Aprendices escriban trabajos sobre los temas de su Grado. Por ejemplo, las herramientas, la Iniciación, el Cuadro del Grado, etc. Aun así, está permitido escribir sobre otros temas que puedan llegar a ser del interés del Taller. La pertinencia del tema a tratar, será siempre consensuada con tu Segundo Vigilante.

### ***¿Pueden objetarme el contenido de mi plancha?***

El Segundo Vigilante tiene la obligación de visar que el formato de la plancha sea el correcto, respetando todas las convenciones exigidas para el Grado. También tiene la facultad de recomendarle al Hermano Aprendiz que revise contenidos que no sean de su Grado o que no estén tratados con la suficiente profundidad, cuando el potencial del Hermano es superior al volcado en la plancha.

### ***¿Cómo entrego mi plancha?***

Debe tener en primer lugar el visado del Segundo Vigilante. Una vez conseguida su venia, se coloca en el Saco de las Propositiones que circula el Maestro de Ceremonias. Al recibir el Saco en Oriente, el Venerable Maestro puede convocarte a la mesa del Orador a leer tu trabajo. Si te menciona, de pie y al Orden de Aprendiz esperando que venga a buscarte el Maestro de Ceremonias. Él te llevará a Oriente a la mesa del Orador.

### ***¿Cómo leo mi plancha?***

Una vez en la mesa del Orador, de pie y con el signo cargado, debés leer el encabezado de la plancha con el título incluido. Luego descargás el signo y tomás asiento procediendo a la lectura del trabajo. Terminada la lectura, nuevamente de pie y con el signo cargado se dice "Es todo Venerable Maestro" y él te pedirá que tomes asiento. Pasará la palabra al Cuadro para que los Hermanos hagan comentarios sin que puedas volver a tomar la palabra. Terminados los comentarios de Hermanos, el Maestro de Ceremonias bajo indicación del Venerable te acompañará de regreso a tu Columna.

### ***¿Puedo opinar sobre la plancha de un Hermano?***

Siempre podés compartir tus reflexiones con el Cuadro. Puede que el trabajo leído no te haya generado reflexiones y en ese caso permanecerás en silencio. El Aprendiz no debe hablar siempre, recordando que estudia en silencio y su uso de palabra debe ser extremadamente reservado y cauto. Podrás exponer cuando el Segundo Vigilante ofrezca las herramientas a su Columna y respetando el orden de los Hermanos asignados. Puede agradecerse al Hermano expositor como fórmula de cortesía y expresarse brevemente mirando siempre al Venerable Maestro. La exposición principal la hizo el Hermano autor del trabajo, lo tuyo será un aporte al Taller. Recordemos que los aportes son sobre la plancha y no sobre su autor, de esa manera evitamos caer en críticas o adulaciones. También es prudente recordar que "el tiempo de exposición" es lo que tarda en cansarse el brazo sujeto a signo.

### ***¿Debo pedir palabra de alguna manera en especial?***

Siempre al Segundo Vigilante cuando él la otorgue a la Columna, y la manera de pedir la palabra es golpeando la parte externa de la mano izquierda sobre la palma derecha y en silencio. El objetivo es llamar su atención. Cuando otorga la palabra, el Aprendiz se pone de pie y con el signo cargado, mira al Venerable Maestro, dice "Venerable Maestro, Queridos Hermanos Todos" y comienza su breve exposición. Terminado el comentario o la reflexión, cierra expresando "Es todo Venerable Maestro." Los Aprendices sólo podrán hablar cuando el Segundo Vigilante les dé la posibilidad para comentarios sobre el trabajo leído por otro Hermano, para pedir disculpas por Hermanos ausentes o en Bien General de la Orden. En trabajos en familia podemos disculpar a un Hermano, hacer algún comentario que haga a la intimidad de la Logia, como temas laborales, de estudio o familiares; o aquellos temas que no sean sobre el bien de la orden o del taller en particular. Siempre es prudente que el Segundo Vigilante esté al tanto de los comentarios que hará un Aprendiz.

No temas nunca pedir la palabra y opinar o aportar a un trabajo. Tu opinión siempre es bienvenida. Debes tener en cuenta que el ideal es que si te parás a hablar, sea para aportar, si no estás de acuerdo con la postura de la plancha, debes escribir otra plancha con tu postura.

### ***¿Qué puedo compartir en Bien General de la Orden?***

Después de pedir la palabra al Segundo Vigilante y cuando él lo determine, cuestiones que refieran al interés de la Orden y del Taller en particular. Volviendo a recordar la cuestión del silencio en el Aprendiz, cualquier comentario debe ser pensado cautamente para no caer en errores u observaciones innecesarias.

### ***¿Cómo aviso sobre mi ausencia a una Tenida?***

Es obligación y habla bien de un Hermano dar aviso sobre su ausencia a una Tenida, por respeto a los Hermanos que estarán presentes. Siempre se avisa al Segundo Vigilante, explicando las razones de la ausencia. El Hermano dará ante la Cámara de Maestros el pedido de disculpas correspondientes y dicha Cámara analizará la pertinencia

de la justificación de la ausencia. En caso que un Hermano te contacte para que pidas disculpas por él, cuando el Segundo Vigilante otorgue palabra a la Columna de Aprendices para dicho fin, pedirás la palabra, te pondrás de pie y al Orden ante la indicación y con las formas mencionadas dos preguntas atrás, dirás lo siguiente: "Venerable Maestro, Queridos Hermanos Todos, acerco las disculpas del Querido Hermano X quien no podrá asistir a la Tenida de hoy por cuestiones profanas. Oportunamente cubriré el Saco de la Beneficencia por él".

### ***¿Qué significa circular con ceremonia?***

En caso de que lo indique el Venerable Maestro, habrá que respetar la circulación de jerarquía de Oficiales estipulada en el Manual del Grado. Cabe destacar de todas maneras que los Aprendices no circulan con ceremonia los Sacos de las Propositiones y de la Beneficencia.

### ***¿Qué significa circular con ceremonia abreviada?***

Muchas logias denominan circulación sin ceremonia a la circulación con ceremonia abreviada. La caminata seguirá el sentido realizado en los viajes de la Iniciación: Primer Vigilante, Columna de Aprendices, Secretario, Venerable, Orador, Experto, Tesorero, Segundo Vigilante, Columna de Maestros y Compañeros y Guarda Templo. Cabe destacar de todas maneras que los Aprendices no circulan con ceremonia los Sacos de las Propositiones ni de la Beneficencia.

### ***¿Puedo estar en Tenida con el Manual del Grado?***

Es la mejor sugerencia. Es una de las mejores maneras de aprender el Ritual del Grado. En cualquier momento, un Maestro puede convocarte para que ejerzas un cargo de manera accidental. Y es de buen Aprendiz saber cómo desempeñarlo en la circulación, la portación de elementos y en la función específica. Por tal motivo te recomendamos que conozcas profundamente las funciones de cada oficialidad.

### ***¿Y si tengo alguna duda que no está en los rituales o en esta guía?***

La primera recomendación es acercarte a tu Vigilante o a cualquier Maestro del Cuadro. De todas maneras, tanto vos como ellos pueden dirigirse al equipo de docencia

masónica a través de la siguiente casilla de mail: granprimervigilante@masoneria-argentina.org.ar. La pregunta es motor del conocimiento continuo y la retroalimentación que recibamos del resto de los Hermanos hará que estas guías sean cada vez más completas.

### ***¿Cómo sé los días que debo asistir a las Tenidas de mi Logia?***

Siempre el Segundo Vigilante debe ser quien te indique esa información. Más allá, la mayoría de las Logias trabaja determinados días del mes en un Templo en particular. Cualquier miembro del Taller te brindará esa información en tus primeros tiempos. De igual manera se te informará (y vos podés preguntar) si existen ágapes fraternos en complemento de los días de Tenida.

### ***¿El día de la Tenida, a qué hora tengo que ir y a dónde?***

Las tenidas comienzan en el día y horario ya determinado por tu Logia, debes consultarle a tu vigilante esto si no lo tienes claro. Nos encontramos antes en "Pasos Perdidos" para ingresar juntos al Templo.

### ***¿Cómo debo vestirme para las Tenidas?***

Debés asistir vestido de traje negro, camisa blanca, corbata oscura, zapatos y siempre debes traer tu mandil y medalla de la Logia a la Tenida.

### ***¿Con quién debo mantenerme en contacto siempre?***

Debés estar en contacto con el Hermano Segundo Vigilante. Él es el encargado de la instrucción de los Aprendices. Debés enviarle tus trabajos escritos, dudas, consultas, propuestas, etc.



### ***¿En caso de no poder asistir a la Tenida, debo avisar?***

Si por algún motivo no podés asistir a la Tenida, debés enviarle un mail o llamado telefónico al Segundo Vigilante o al Hermano Hospitalario, con el fin de que te disculpen en la Tenida ante el resto de los Hermanos.

### ***¿Cómo abono mensualmente la cápita correspondiente?***

Cada mes debés ponerte en contacto con el Hermano Tesorero y abonar la cápita del taller. Recordá siempre que el Hermano Tesorero no es un "cobrador a domicilio", y es tu responsabilidad acercarte a él para estar "a plomo" con el Tesoro de la Logia

### ***¿La cena posterior a las Tenidas es obligatoria?***

Es sumamente importante que te quedes al ágape fraterno posterior a nuestras tenidas. En él, conocés a los Hermanos en otras facetas de su vida y personalidad. El ágape es una continuación de la Tenida.

### ***¿Existe alguna cuestión normativa que deba conocer inicialmente?***

Se recomienda, muy especialmente, que leas los Reglamentos Generales de la Orden. Podés descargarlos de la Biblioteca Virtual de la Gran Logia. En General se recomienda la lectura completa, pero en particular te recomendamos: derechos y deberes de los afiliados; derechos y deberes de las logias; artículo 201 de los reglamentos generales.

### ***¿Si visito otra Logia, qué debo saber?***

- Llevar tu mandil y medalla de la Logia y poner en conocimiento previo a tu Segundo Vigilante,
- Presentarte ante el Venerable Maestro de la Logia que vas a visitar, indicando tu grado y Logia de pertenencia, solicitando te permitan trabajar con ellos ese día.
- Si llegas tarde, y esa Logia ya comenzó a trabajar, golpear en el grado que conocés, e ingresar de acuerdo a las indicaciones del Hermano Guarda Templo.
- Al finalizar la Tenida en cuestión, en la sección Bien General de la Orden, debes llevar los saludos de tu Logia, de su Venerable Maestro y agradecerle al Taller que te hayan invitado o permitido trabajar con ellos. Si varios Hermanos van de visita, el Hermano

más antiguo (en edad masónica) es quien llevará los saludos, y el resto de los Hermanos se pondrá de pie al orden, cuando él está hablando.

**Comisión de Docencia Masónica**

**Julio 2015**