ସାହିତ୍ୟ ସିନ୍ଧୁ

(ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ)



ପ୍ରକାଶକ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା

ସାହିତ୍ୟ ସିନ୍ଧୁ

(ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ)

ଓଡ଼ିଶା ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମୋଦିତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ © ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା

ସଂପାଦନାମଣଳୀ:

- ଡ. ବାବାଜୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ (ସମୀକ୍ଷକ)
- ଡ. ବସନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଅରୁଣା ରାୟ
- ଡ. ମୀନାକ୍ଷୀ ଦାସ
- ଡ. ଗଣେଶ୍ୱର ସ୍ୱାଇଁ

ସଂଯୋଜନା:

ଡ. ସଞ୍ଜୁଲତା ପାତ୍ର

ପ୍ରଥମ ସଂୟରଣ :

१०९ भ

ଆର୍ଟିପୁଲ :

ଶ୍ରୀ ଜେରକ୍ସ ଆଷ୍ଟ ଅଫ୍ସେଟ ବଜ୍ରକବାଟି ରୋଡ଼, କଟକ-୧

ମୁଦ୍ରଣ :

ମୂଲ୍ୟ : ଟ.

ଭୂମିକା

ସର୍ବଭାରତୀୟ ଶିକ୍ଷଣ ଧାରା ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଆମ ରାଜ୍ୟର ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପାଠ୍ୟପୁଞ୍ଚକ ଆଦିକୁ ସମତୁଲ ଞରକୁ ଉନ୍ନୀତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସାଧାରଣତଃ ପାଠ୍ୟପୁଞ୍ଚକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ । ଏତଦ୍ବ୍ୟତୀତ ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର- ୨ ୦ ୦ ୫ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର- ୨ ୦ ୦ ୭ ଅନୁସରଣରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏହି ପ୍ରଥମ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆ ପାଠ୍ୟପୁଞ୍ଚକଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଭାଷାଜ୍ଞାନ ଆହରଣରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି, ମାତୃଭାଷା ପଠନରେ ଅନୁରାଗ ସୃଷ୍ଟି, ପ୍ରତିନିଧ୍ୱସ୍ଥାନୀୟ କବି, ଲେଖକମାନଙ୍କର କୃତି ମାଧ୍ୟମରେ ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧଗୁଡ଼ିକର ଆକଳନ ଭଳି ଦିଗଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରମୁଖ ଦୃଷ୍ଟିଦେଇ 'ସାହିତ୍ୟ ସିନ୍ଧୁ' ପୁଞ୍ଚକଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଏହାର ସଂପାଦନା ମଣ୍ଡଳୀ, ସଂଯୋଜିକା ଏବଂ ସିଲାବସ୍ କମିଟିର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପରିଷଦ ତରଫରୁ କୃତଜ୍ଞତା କଣାଇବା ସହିତ ବିଷୟ ଶିକ୍ଷକ ତଥା ଅଭିଭାବକ, ପାଠକମାନଙ୍କ ସୁଚିନ୍ତିତ ପରାମର୍ଶ ଏବଂ ରଚନାମକ ମତାମତକ୍ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂୟରଣ ନିମନ୍ତେ ଆହାନ କରୁଛି ।

ସଭାପତି ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା

ଆଦ୍ୟଭାଷ

କାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର - ୨ ୦ ୦ ୫ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାର - ୨ ୦ ୦ ୭ରେ ଅନୁମୋଦିତ ନିୟମାନୁଯାୟୀ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରଥମ ଭାଷା ଓଡ଼ିଆର ବିଶଦ ପାଠ୍ୟ ନିମନ୍ତେ 'ସାହତ୍ୟ ସିନ୍ଧୁ' ପୁଞ୍ଚକଟି ପ୍ରଞ୍ଚୁତ ହୋଇଅଛି । ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷରେ ପାଠଦାନକୁ ସହଳ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ଏବଂ ମାଧ୍ୟମିକ ୟରରେ ଭାଷାଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଧାନ କୌଶଳ ପଠନ ଓ ଲିଖନରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ପାଠ୍ୟପୁଞ୍ଚକଟିକୁ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟଧାରାଭିଭିକ କରାଯାଇଛି । ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶତ ମାନଦଣ୍ଠକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସାମଗ୍ରିକ ଭାବେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଥିବା କବି ଲେଖକମାନଙ୍କର ରଚନା ଚୟନ ଓ ସଂପାଦନା କରାଯାଇଛି । ଏ ସବୁ ପ୍ରସଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକର ପାଠଦାନ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମନରେ ସାହିତ୍ୟାନୁରାଗ ଓ ମାତୃଭାଷା ପ୍ରୀତି ଉଦ୍ରେକ କରିପାରିବେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଭାଷାରେ ଦକ୍ଷତା ଓ ସାହିତ୍ୟରେ ରସବୋଧ ଆନୟନ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ସମୁଚିତ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସୟବ ହୋଇପାରିବ । ସେମାନେ ଏ ଦିଗରେ ଯଥାର୍ଥଚୂପେ ଯତ୍ନବାନ ହେଲେ ଆମର ଶ୍ରମ ସାର୍ଥକ ହେବ ।

ସଂପାଦନାମଣ୍ଡଳୀ



	ପ୍ରସଙ୍ଗ	କବି/ଲେଖକ	ପୃଷ୍ଠା
ପଦ୍ୟ	ł		
٤.	ମାନଗୋବିନ୍ଦଙ୍କ ମହାନତା	ସାରଳା ଦାସ	6
9.	ରାଘବଙ୍କ ଲଙ୍କା ଯାତ୍ରାନୁକୂଳ	ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞା	<u></u>
୩.	ଚିଲିକାରେ ସାୟନ୍ତନ	ରାଧାନାଥ ରାୟ	9 9
٧.	ମଙ୍ଗଳେ ଅଇଲା ଉଷା	ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର	୧ ୭
8.	ଜାଗ ବନ୍ଧନହରା	ଅନନ୍ତ ପଟ୍ଟନାୟକ	98
୬.	ସର୍ବଂସହା ମାଟି	ବିଦ୍ୟୁତ୍ପ୍ରଭା ଦେବୀ	9 C
ଗଦ୍ୟ	ł		
ඉ.	ଜନ୍ମଭୂମି	କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ	୩୪
Γ.	ସଭ୍ୟତା ଓ ବିଜ୍ଞାନ	ବଂଶୀଧର ସାମନ୍ତରାୟ	ধণা
¢.	ମାତୃଭାଷା ଓ ଲୋକଶିକ୍ଷା	ଗୋଲୋକବିହାରୀ ଧଳ	8 9
60.	ନରେନ୍ରୁ ବିବେକାନନ୍ଦ	ଶରତ କୁମାର ମହାତ୍ତି	<i>୬</i> ୧
99.	ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ କଥା	ପ୍ରସ୍ତୁତି: ସିଲାବସ୍ କମିଟି	୭୩
ଗଳ୍ପ			
69.	କଳିଯୁଗର ସମାପ୍ତି ଏବଂ ମିଶ୍ରବାବୁ	ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରା	Г୭
୧ ୩.	କାଳର କପୋଳ ତଳେ	ନନ୍ଦିନୀ ଶତପଥୀ	68
ęγ.	ବେଲ, ଅଶ୍ୱତ୍ଥ ଓ ବଟବୃକ୍ଷ	ରବି ପଟ୍ଟନାୟକ	009
ଏକା	ଙ୍କିକା		
68.	ସୁର ସୁନ୍ଦରୀ	ସରଳା ଦେବୀ	909
૯૭.	କୋଶାର୍କ	ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ	698

ଭାରତର ସୟିଧାନ

ପ୍ରାକ୍ କଥନ:

ଆମେ ଭାରତବାସୀ ଭାରତକୁ ଏକ ସାର୍ବଭୌମ, ସମାଜବାଦୀ, ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷ, ଗଣତାନ୍ତିକ ସାଧାରଣତନ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ରୂପେ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ ନେଇ ଓ ଏହାର ସମୟ ନାଗରିକଙ୍କୁ

- ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ନ୍ୟାୟ;
- ଚିନ୍ତା, ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି, ପ୍ରତ୍ୟୟ, ଧର୍ମୀୟ ବିଶ୍ୱାସ ଏବଂ ଉପାସନାର ସ୍ମତନ୍ତତା;
- ସ୍ଥିତି ଓ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗର ସମାନତାର ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ତଥା
- ବ୍ୟକ୍ତି ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏବଂ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଐକ୍ୟ ଓ ସଂହତି ନିଷ୍ଟିତ କରି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭ୍ରାତୃଭାବ ଉତ୍ସାହିତ କରିବାକୁ

ଏହି ୧୯୪୯ ମସିହା ନଭେୟର ୨୬ ତାରିଖ ଦିନ

ଆମର ସଂବିଧାନ ପ୍ରଶୟନ ସଭାରେ ଏତଦ୍ୱାରା

ଏହି ସୟିଧାନକୁ ଗ୍ରହଣ ଓ ପ୍ରଣୟନ କରୁଅଛୁ ଏବଂ ଆମ ନିଜକୁ ଅର୍ପଣ କରୁଅଛୁ ।

ଚତୁର୍ଥି ଅଧ୍ୟାୟ (କ)

୫୧ (କ) ଧାରା : ମୌଳିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ

ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ -

- (କ) ସମ୍ଭିଧାନକୁ ମାନି ଚଳିବା ଏବଂ ଏହାର ଆଦର୍ଶ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ଜାତୀୟ ପତାକା ଓ ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତକ୍ ସମ୍ମାନ ପଦର୍ଶନ କରିବା;
- (ଖ) ଯେଉଁସବୁ ମହନୀୟ ଆଦର୍ଶ ଆମ ଜାତୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମକୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିଥିଲା, ତାହାକୁ ସ୍କରଣ ଓ ଅନୁସରଣ କରିବା;
- (ଗ) ଭାରତର ସାର୍ବଭୌମତ୍ୱ, ଏକତା ଓ ସଂହତି ବଜାୟ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା;
- (ଘ) ଦେଶର ପ୍ରତିରକ୍ଷା କରିବା ଓ ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳେ ଜାତୀୟ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିବା;
- (ଙ) ଧର୍ମଗତ, ଭାଷାଗତ ଏବଂ ଆଞ୍ଚଳିକ କିୟା ଗୋଷୀଗତ ବିଭିନ୍ନତାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ଭାରତର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଐକ୍ୟ ଓ ଭ୍ରାତୃଭାବ ପ୍ରତିଷା କରିବା ଏବଂ ନାରୀଜାତିର ମର୍ଯ୍ୟାଦାହାନିସୂଚକ ବ୍ୟବହାର ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା:
- (ଚ) ଆମର ସଂଷ୍ଟୃତିର ମୂଲ୍ୟବାନ୍ ଐତିହ୍ୟକୁ ସନ୍ନାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା;
- (ଛ) ଅରଣ୍ୟ, ହ୍ରଦ, ନଦୀ, ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ସମେତ ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶର ସୂରକ୍ଷା ଓ ଉନ୍ନତି କରିବା ଏବଂ ଜୀବଜଗତ ପ୍ରତି ଅନୁକମ୍ପା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା;
- (ଜ) ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋଭାବ, ମାନବବାଦ ଏବଂ ଅନୁସନ୍ଧିତ୍ସା ଓ ସଂସ୍କାର ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରିବା;
- (ଝ) ସର୍ବସାଧାରଣ ସମ୍ପଭିର ସୁରକ୍ଷା କରିବା ଓ ହିଂସା ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା;
- (ଞ) ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ସମଷ୍ଟିଗତ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କର୍ଷ ସାଧନା କରିବା, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଆମ ଦେଶ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଓ କୃତିତ୍ୱର ଉଚ୍ଚତର ସୋପାନକୁ ଅବିରତ ଉନ୍ନତି କରିପାରିବ;
- (ଟ) ମାତା ବା ପିତା ବା ଅଭିଭାବକ, ତାଙ୍କର ଛଅ ବର୍ଷରୁ ଚଉଦ ବର୍ଷ ବୟସ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସନ୍ତାନ ବା ପାଳିତଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଲାଭର ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦେବା ।