

Version 980812 of this document is produced using CONTEXT, TeXEDIT, TeXUTIL and Web2C PDFTeX. This document is typeset in Lucida Bright Typefaces. For testing we used GHOSTSCRIPT, Acrobat Exchange, DVIVIEW and DVIWINDO

TeX and $\mathcal{A}_{\mathcal{M}}$ S-TeX are trademarks of the American Mathematical Society; METAFONT is a trademark of Addison–Wesley Publishing Company; PostScript, Portable Document Format and Acrobat are trademarks of Adobe Systems Incorporated; DVIPSONE and DVIWINDO are trademarks of Y&Y Incorporated; IBM is a trademark of International Business Machines Corporation; MSDOS is a trademark of MicroSoft Corporation; all other product names are trademarks of their producers.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher.

© 1991-1998 PRAGMA, Ridderstraat 27, 8061GH Hasselt, The Netherlands, pragma@pi.net

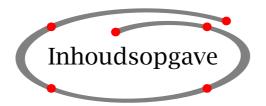
inhoud

index

commando's

definities

colofon



1	Het maken van een document	3
2	Het verwerken van een file	6
3	Speciale karakters	7
4	Het definiëren van een	
	document	9
5	Koppen	10
6	Opsommingen	13
7	Formules	20
8	Legenda's	23
9	Eenheden	25
10	Figuren	26
11	Tabellen	34
12	Paragraaf opmaak	48
13	Kolommen	52
14	Voetnoten	55
15	Definities	56
16	Genummerde definities	58
17	Omlijnde tekst	61
18	Omlijnde paragrafen	62
19	Margeteksten	64
20	Pagina's en paginanummering	65
21	Hoofd- en voetteksten	69
22	Inhoudsopgave (lijsten)	70
23	Registers	74
24	Synoniemen	76

25	Verwijzen naar tekstelementen	77
26	Kleur	80
27	Achtergronden bij tekst	82
28	Achtergronden op	
	paginavlakken	83
29	Uitlijnen	84
30	Interactiviteit in	
	elektronische documenten	85
31	Fonts en fontovergangen	91
32	Samengestelde karakters	97
33	Paginalayout	98
34	Paragrafen en witruimte	103
35	Instellingen	108
36	Definiëren van	
	commando's / macro's	110
37	Diversen	113
38	Laden van modules	127
A	Gebruikersinstellingen	128
В	Verwerkingsslagen	129
C	Hulpfiles	130
D	Commando definities	131
E	Commando-index	166
F	Onderwerpindex	170

stoppen			
zoeken	+		
ter	rug		
-	+		





CONT_EXT is een document produktie systeem gebaseerd op T_EX. T_EX is een typografische programmeertaal én een programma waarmee u documenten kunt vormgeven en produceren. CONT_EXT maakt het werken met T_EX uitermate eenvoudig en stelt u in staat zeer complexe (papieren en elektronische) documenten te vervaardigen.

Deze handleiding beschrijft de mogelijkheden van Context en de beschikbare commando's en functionaliteit. ¹

CONTEXT is ontwikkeld voor en getest in de praktijk: de opmaak en produktie van eenvoudige boeken tot zeer geavanceerde technische handleidingen of studieboeken in elektronische of papieren vorm. Deze inleidende handleiding behandelt de CONTEXT functionaliteit, voor zover die van belang is voor de toepassing van standaard tekstelementen in een handleiding of studieboek. CONTEXT kan echter veel meer en voor gebruikers die meer willen zijn andere CONTEXT handleidingen en informatiebronnen beschikbaar.

CONTEXT heeft een meertalige interface, zodat gebruikers in hun eigen taal met CONTEXT kunnen werken. CONTEXT en deze handleiding is beschikbaar in het nederlands, duits en engels.

inhoud	
index	
commando's	
definities	$\overline{7}$
colofon	

stoppen				
zoeken	+			
terug				
_	+			



Alle papieren en elektronische produkten die CONTEXT vergezellen zijn geproduceerd met CONTEXT. Indien mogelijk worden de bronteksten van alle handleidingen elektronisch beschikbaar gesteld. Hierdoor wordt inzicht gegeven in de wijze waarop CONTEXT kan worden gebruikt.



Laten we aannemen dat u een eenvoudig document wilt maken. Het heeft enige structuur en bevat een titelpagina, een aantal hoofdstukken en paragrafen. Natuurlijk is er een inhoudsopgave en een index.

CONTEXT maakt een dergelijk document automatisch als u de juiste invoer aanreikt door middel van een file. U dient dus eerst een zogenaamde invoerfile te maken. Een invoerfile heeft een naam en een extensie. U kunt een willekeurige naam kiezen, maar de extensie dient tex te zijn. Als u een file met de naam mijnfile.tex maakt, zult u geen problemen tegenkomen bij het runnen van CONTEXT.

Een invoerfile zou er als volgt uit kunnen zien:

```
\starttekst
\startstandaardopmaak
\regelmidden{Een Document Titel}
\regelmidden{door}
\regelmidden{De Auteur}
\stopstandaardopmaak
\volledigeinhoud
\hoofdstuk{Inleiding}
... uw tekst\index{een indexwoord} ...
\hoofdstuk{Eerste hoofdstuk}
\paragraaf[eerste paragraaf]{De eerste paragraaf}
... uw tekst ...
\paragraaf{De tweede paragraaf}
```







Het maken van een document

```
\subparagraaf{de eerste subparagraaf}
... uw tekst\index{nog een indexwoord} ...
\subparagraaf{de tweede subparagraaf}
... uw tekst ...
\paragraaf{De derde paragraaf}
... uw tekst ...
\hoofdstuk{Nog een hoofdstuk}
... uw tekst ...
\hoofdstuk[laatste hoofdstuk]{Het laatste hoofdstuk}
... uw tekst ...
\volledigeindex
\stoptekst
```

CONTEXT verwacht een ASCII invoerfile. Natuurlijk kunt u iedere tekstverwerker gebruiken, maar u dient niet te vergeten dat CONTEXT alleen ASCII invoer kan verwerken. De meeste tekstverwerkers kunnen uw invoerfile exporteren als standaard ASCII ook wel *tekst* genoemd.

De invoerfile bevat de tekst die u wilt zetten en de CONTEXT-commando's. Een CONTEXT-commando begint met een backslash \. Met het commando \starttekst geeft u het begin van de tekst aan. Het gebied voor \starttekst wordt het instellgebied genoemd en wordt gebruikt voor het definiëren van nieuwe commando's en het instellen van de layout van uw document.

Een commando wordt meestal gevolgd door een linker en rechter vierkante haak [] en/of een linker en rechter accolade {}. In het voorbeeld gegeven commando \hoofdstuk[laatste hoofdstuk]{Het laatste hoofdstuk} vertelt het commando \hoofdstuk aan CONTEXT om een aantal acties uit te voeren ten behoeve van layout, typografie en structuur. Die acties zijn bijvoorbeeld:

- 1. begin op een nieuwe pagina
- 2. verhoog het hoofdstuknummer met één

	inhoud	
	index	
	commando's	
	definities	
一	colofon	

stoppen				
zoeken	+			
terug				
-	+			



Het maken van een document

- 3. plaats het hoofdstuknummer voor de hoofdstuktitel
- 4. reserveer witruimte na de hoofdstuktitel
- 5. gebruik een grote letter voor de titel
- 6. plaats de titel en het nummer in de inhoudsopgave

Deze acties worden uitgevoerd op het argument dat tussen de beide accolades staat: *Het laatste hoofdstuk*.

Tot nu toe is nog niet gesproken over [laatste hoofdstuk] dat tussen het commando en de titel staat. Dit is een label met een logische naam dat wordt gebruikt om naar het bewuste hoofdstuk te verwijzen. Dit wordt gedaan met het commando: \in[laatste hoofdstuk].

Nu kan de lijst met acties worden uitgebreid met:

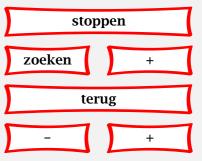
7. geef het label laatste hoofdstuk de waarde van het hoofdstuknummer (en sla dit nummer op voor later gebruik)

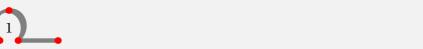
Andere acties met betrekking tot voetteksten, resetten van nummering en interactiviteit worden hier nog buiten beschouwing gelaten.

Indien u Context dit voorbeeld van een invoerfile laat processen, krijgt u een zeer eenvoudig document met een aantal genummerde hoofdstukken en paragrafen, een inhoudsopgave en een register dat twee ingangen bevat.

Tijdens het processen van de invoerfile handelt CONTEXT veel zaken af. Een van die zaken is bijvoorbeeld paginanummering. Maar om een inhoudsopgave aan te maken (die meestal aan het begin van het document moet worden geplaatst) heeft CONTEXT in eerste instantie te weinig informatie. De invoerfile moet daarom twee maal worden verwerkt.

CONTEXT produceert een aantal hulpfiles om bepaalde informatie op te slaan. In een enkel geval moet de invoerfile drie maal worden verwerkt door CONTEXT.







Als u een invoerfile wilt verwerken met CONTEXT typt u na de prompt:

context filenaam

Het commando context kan per systeem verschillen. Vraag zonodig uw systeembeheerder met welk commando u CONTEXT opstart. Als uw filenaam mijnfile.tex is, dan kan dat zijn:

context mijnfile

de extensie .tex hoeft niet te worden ingetypt.

Nadat Enter is ingevoerd, wordt de verwerking gestart. CONT_EXT geeft informatie over de verwerkingsstappen op het beeldscherm. Als de verwerking succesvol is verlopen, verschijnt de prompt en heeft CONT_EXT een zogenaamde dvi-file aangemaakt.

Indien de verwerking niet goed verloopt, bijvoorbeeld omdat u \stptekst in plaats van \stoptekst heeft ingetypt, geeft CONTEXT een ? op het beeldscherm en geeft aan dat er een fout commando is verwerkt. Er wordt een indicatie gegeven van het type fout en bovendien wordt het regelnummer aangegeven.

Achter het door CONTEXT geproduceerde vraagteken kunt u de volgende invoer geven:

H voor helpinformatie over de fout

I voor het invoeren van het correcte CONTEXT commando

Q voor het overgaan op batchverwerking

X voor het stoppen van de verwerking

Enter voor het negeren van de fout

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	

stoppen			
zoeken	+		
te	erug		
-	+		



Meestal is Enter de beste optie en de verwerking zal gewoon doorgaan. Op het moment dat de verwerking is afgelopen, kunt u de fout herstellen met behulp van uw tekstverwerker.

Sommige fouten zijn aanleiding voor CONTEXT om een * op het beeldscherm te genereren en de verwerking te stoppen. Deze fout wordt veroorzaakt door een *fatal error* in de invoerfile. Deze fout kan niet genegeerd worden en de enige optie die u heeft is het typen van \stop (in ernstige gevallen kunt u ook Ctrl-Z typen). Het programma wordt gestopt en u kunt de fout herstellen.

Tijdens de verwerking informeert CONTEXT de gebruiker over de acties die op het document (invoerfile) worden uitgevoerd. CONTEXT toont bijvoorbeeld de paginanummers en hoofdstuk- en paragraaftitels op het scherm. Bovendien worden waarschuwingen gegeven. Waarschuwingen hebben meestal een typografische karakter en geven bijvoorbeeld aan dat het afbreken van bepaalde woorden niet of niet goed verloopt. Alle informatie over de verwerking wordt opgeslagen in een log-file waarin de fouten en waarschuwingen en de bijbehorende regelnummers nog eens kunnen worden geraadpleegd.

Indien de verwerking succesvol is verlopen heeft CONTEXT een nieuwe file aangemaakt met de extensie .dvi. In het geval van het verwerken van mijnfile.tex heet de file mijnfile.dvi. De afkorting dvi staat voor *device indepent*. Dit betekent dat de file een min of meer onafhankelijk formaat heeft en met behulp van printerdrivers kan worden omgezet in een file die kan worden afgedrukt. De dvi-file kan worden omgezet naar een PS-file, HP-file of welk formaat dan ook.



U heeft gezien dat CONTEXT commando's beginnen met een \ (backslash). Dit betekent

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	

stoppen				
zoeken	+			
terug				
-	+			



dat \ een speciale betekenis heeft voor CONTEXT. Naast \ zijn er andere karakters die speciale aandacht nodig hebben wanneer ze in getypte of gezette vorm moeten worden weergegeven. **Tabel 3.1** geeft een overzicht van deze speciale karakters en de manier waarop ze moeten worden ingevoerd om ze correct te kunnen weergeven in uw document.

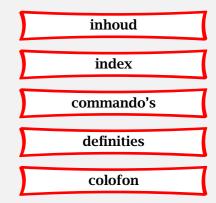
Creation Izonalitan	Getypte vorm		Gezette vorm	
Speciaal karakter	Type	Geeft	Type	Geeft
#	\type{#}	#	\#	#
\$	\type{\$}	\$	\\$	\$
&	\type{&}	&	\&	&
%	\type{%}	%	\%	%

Tabel 3.1 Speciale karakters (1).

Andere speciale karakters hebben een betekenis bij het zetten van mathematische formules en de meeste kunnen alleen in mathematische mode² worden gebruikt (zie **hoofdstuk 7**).

Speciale karakters	Getypte	vorm	Gezette vorm	
	Type	Geeft	Type	Geeft
+	\type{+}	+	\$+\$	+
-	\type{-}	-	\$-\$	_
=	\type{=}	=	\$=\$	=
<	\type{<}	<	\$<\$	<
>	\type{>}	>	\$>\$	>

Tabel 3.2 Speciale karakters (2).



stoppen			
zoeken	+		
terug			
-	+		



² Het woord *mode* is dusdanig ingeburgerd dat de auteurs het niet nodig achtten het woord te vervangen door *toestand*.



Ieder document wordt gestart met \starttekst en afgesloten met \stoptekst. Alle overige invoer vindt plaats tussen deze commando's en CONTEXT verwerkt alleen die informatie.

Instellingen die van toepassing zijn op het gehele document worden in het instelgebied voor \starttekst gedaan.

\stelkorpsin[12pt]
\starttekst
Dit is een eenregelig document.
\stoptekst

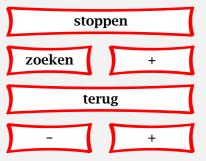
Binnen $\starttekst \cdots \stoptekst$ kan een document worden opgedeeld in drie secties:

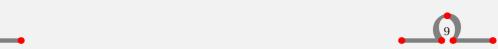
- 1. inleidingen
- 2. hoofdteksten
- 3. uitleidingen
- 4. bijlagen

Deze secties worden gedefinieerd met:

\startinleidingen ... \stopinleidingen \starthoofdteksten ... \stophoofdteksten \startuitleidingen ... \stopuitleidingen \startbijlagen ... \stopbijlagen

In de in- en uitleidende secties produceert het commando \hoofdstuk een niet genummerde titel in de inhoudsopgave. Bovendien kan een afwijkende paginanummering wor-





den ingesteld. Binnen *inleidingen* worden meestal de inhoudsopgave, lijsten met figuren of tabellen, het voorwoord, het dankwoord enz. geplaatst.

De sectie bijlage is bedoeld voor bijlagen (inderdaad). De koppen worden alfabetisch genummerd. Ook in deze sectie kan gewoon \hoofdstuk worden gebruikt.

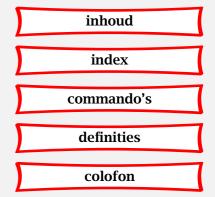
De secties worden ingesteld met:



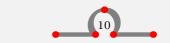
De structuur van een document wordt bepaald door zijn koppen, zoals hoofdstukken, paragrafen en subpragrafen. Koppen worden gecreëerd met de commando's die in **tabel 5.1** staan:

Genummerde kop	Ongenummerde kop
\hoofdstuk	\titel
\paragraaf	\onderwerp
\subparagraaf	\subonderwerp
\subsubparagraaf	\subsubonderwerp

Tabel 5.1 Koppen.







 $\hoofdstuk[ref,..]{...}$ \paragraaf[ref,..]{...} \subparagraaf[ref,..]{...} \titel*[ref,..]*{...} \onderwerp[ref,..]{...} \subonderwerp[ref,..]{...}

Deze commando's produceren een kop en een kopnummer in een bepaalde grootte en met een vooraf ingestelde verticale witruimte voor en na de kop.

De koppen hebben twee verschijningsvormen. Bijvoorbeeld:

\titel[hasselt bij nacht]{Hasselt bij nacht}
en

\titel{Hasselt bij nacht}

De vierkante haken zijn optioneel en worden gebruikt voor interne verwijzingen. Verwijzen doet u vervolgens met: \op{pagina}[hasselt bij nacht].

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Natuurlijk kunnen koppen in een door u zelf gedefinieerde vormgeving worden weergegeven. Dit gebeurt met de commando's \stelkopin en \definieerkop.

```
\definieerkop[.1.][.2.]
\stelkopin[...][..,..=..,..]
\definieerkop
  [mijnkop]
  [paragraaf]
```

[mijnkop]
[nummerletter=vet,
 tekstletter=kap,
 voor={\haarlijn\pagina[nee]},
 na={\geenwitruimte\pagina[nee]\haarlijn}]

\mijnkop[mijnkop]{In Hasselt wonen kopstukken}

Een nieuwe kop \mijnkop wordt gedefinieerd en erft daarbij de eigenschappen van \paragraaf. Een dergelijke kop ziet er als volgt uit:

5.1 IN HASSELT WONEN KOPSTUKKEN

\stelkopin

Een ander commando met betrekking tot koppen is \stelkoppenin. U kunt dit commando gebruiken voor het instellen van de nummering van genummerde koppen. Als u typt:

inhoud

index

commando's

definities

colofon





\stelkoppenin
[variant=inmarge,
scheider=--]

zullen alle nummers in de marge verschijnen en worden subnummers als volgt weergegeven: 1–1.

Commando's als \stelkoppenin worden bij voorkeur in het instelgebied van uw invoerfile geplaatst.

\stelkoppenin[..,..=..,..]



Informatie kan worden gestructureerd met behulp van opsommingen. Er zijn genummerde en ongenummerde opsommingen. Het commando om opsommingen te maken ziet er als volgt uit:

 $\startopsomming[..,..][..,..=..,..]$... \stopopsomming

Bijvoorbeeld:

\startopsomming[R,opelkaar,ruim] \som Hasselt ontstond in 14e eeuw.

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\som Hasselt staat bekend als een Hanzestad. \som Hasselt's naam is ontleend aan een boom. \stopopsomming

Binnen het \startopsomming ··· \stopopsomming paar wordt ieder nieuw gegeven gestart met het commando \som. De spatie achter \som is vereist. In het bovenstaande voorbeeld specificeert R dat een romeinse nummering is gewenst en opelkaar zorgt ervoor dat de items zonder witruimte opelkaar worden geplaatst. De instelling ruim zorgt voor extra ruimte na de scheider. In gezette vorm ziet het voorbeeld er als volgt uit:

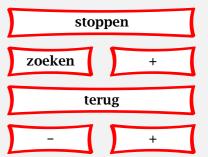
- I. Hasselt ontstond in 14e eeuw.
- II. Hasselt staat bekend als een Hanzestad.
- III. Hasselt's naam is ontleend aan een boom.

Voor het zetten van opsommingen zijn twee verwerkingsslagen nodig. Dit betekent dat u uw invoerfile twee keer door CONTEXT moet laten verwerken om een correcte layout te verkrijgen. Tussen de vierkante haken staat informatie over de itemscheiders en locale instellingen van opsommingen.

Argument	Itemscheider
1	_
2	•
3	*
:	:
n	1 2 3 4
a	a b c d
A	A B C D
r	i ii iii iv
R	I II III IV

Tabel 6.1 Itemscheiders in opsommingen.

	inhoud	
	index	
	commando's	
	definities	
F	colofon	





U kunt natuurlijk ook een eigen itemscheider definiëren door middel van het commando \definieersymbool. Als u bijvoorbeeld het volgende invoert:

\definieersymbool[5][\$\clubsuit\$]
\startopsomming[5,opelkaar]
\som Hasselt werd gebouwd op een rivierduin.
\som Hasselt ligt op een kruising van twee rivieren.
\stopopsomming

Krijgt u:

- ♣ Hasselt werd gebouwd op een rivierduin.
- ♣ Hasselt ligt op een kruising van twee rivieren.

Soms zijn binnen een opsomming koppen gewenst. In die gevallen wordt in plaats van het commando \som het commando \kop ingevoerd.

Hasselt ligt in Overijssel en er is een aantal gebruiken dat typerend is voor deze provincie.

\startopsomming

\kop kraamschudden

Na de geboorte van een kind komen de buren de nieuwe ouders bezoeken. De vrouwen bewonderen het kind en de mannen beoordelen het kind (als het een jongen is) op zijn fysieke kenmerken. De buren brengen een krentewegge mee. Dat is een krentebrood van ongeveer 1 \Meter\ lengte. Natuurlijk wordt ook op het nieuwe kind geklonken.

\kop nabuurschap (naberschop)

In de kleine gemeenschappen waren de mensen vroeger sterk op elkaar aangewezen. Leden van zo'n {\em nabuurschap} hielpen elkaar bij het oogsten, begrafenissen of tegenslagen die de gemeenschap te verwerken kreeg. inhoud

index

commando's

definities

colofon



\kop Abraham / Sarah

Als mensen 50 worden, wordt er van hen gezegd dat ze Abraham of Sarah zien. Het is gewoonte deze mensen een Abraham of Sarah van speculaas te geven.

\stopopsomming

Het commando \kop kan worden ingesteld met \stelopsommingin. In geval van een pagina-overgang zal een nieuwe \kop altijd aan het begin van de eerstvolgende pagina worden geplaatst.

Het eerdere ingevoerde voorbeeld over oude gebruiken komt er na verwerking als volgt uit te zien:

Hasselt ligt in Overijssel en er is een aantal gebruiken dat typerend is voor deze provincie.

kraamschudden

Na de geboorte van een kind komen de buren de nieuwe ouders bezoeken. De vrouwen bewonderen het kind en de mannen beoordelen het kind (als het een jongen is) op zijn fysieke kenmerken. De buren brengen een krentewegge mee. Dat is een krentebrood van ongeveer 1 m lengte. Natuurlijk wordt ook op het nieuwe kind geklonken.

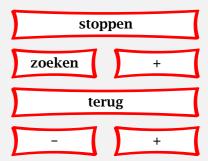
• nabuurschap (naberschop)

In de kleine gemeenschappen waren de mensen vroeger sterk op elkaar aangewezen. Leden van zo'n *nabuurschap* hielpen elkaar bij het oogsten, begrafenissen of tegenslagen die de gemeenschap te verwerken kreeg.

• Abraham / Sarah

Als mensen 50 worden, wordt er van hen gezegd dat ze Abraham of Sarah zien. Het is gewoonte deze mensen een Abraham of Sarah van speculaas te geven.

De mogelijke instellingen zijn weergegeven in **tabel 6.2**.





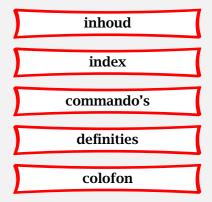
Optie	Betekenis
standaard	standaard instellingen
opelkaar	geen witruimte tussen onderdelen
aanelkaar	geen wit voor en na de opsomming
aansluitend	weinig witruimte na de scheider
ruim	extra witruimte na de scheider
inmarge	scheider in de marge
opmarge	scheider op de marge
afsluiter	afsluiter na de scheider
kolommen	in kolommen
intro	geen pagina-overgang na introductieregel
verder	doornummeren

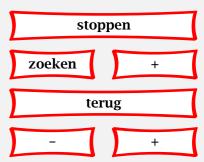
Tabel 6.2 Instellingen van opsommingen.

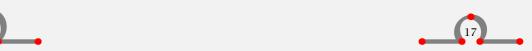
U kunt lokale instellingen meegeven tussen de vierkante haken direct achter het commando \startopsomming, maar voor de consistentie kunt u de voorkeuren ook voor het gehele document instellen met \stelopsommingin.

De instelling kolommen wordt altijd gebruikt in combinatie met een geschreven aantal. Indien u typt:

```
\startopsomming[n,kolommen,vier,ruim]
\som Achter 't Werk
.
.
.
.
\som Justitiebastion
\stopopsomming
Krijgt u:
```







Achter 't Werk
 Baangracht
 Eiland
 Heerengracht
 Julianakade
 Hofstraat
 Justitiebastion
 Brouwersgracht
 Gasthuisstraat
 Hoogstraat

Als u een opsomming na een kort intermezzo verder wilt laten lopen dan kan dat. Als u bijvoorbeeld \startopsomming[verder,kolommen,drie,ruim] intypt, gaat de nummering verder in drie kolommen.

12. Kaai	18. Prinsengracht	24. Vicariehof
13. Kalverstraat	19. Raamstraat	25. Vissteeg
14. Kastanjelaan	20. Ridderstraat	26. Watersteeg
15. Keppelstraat	21. Rosmolenstraat	27. Wilhelminalaan
16. Markt	22. Royenplein	28. Ziekenhuisstraat
17. Meestersteeg	23. Van Nahuijsweg	

De instelling ruim vergroot de horizontale witruimte tussen scheider en itemtekst.

\stelopsommingin[.1.][..,.2.,..][..,.=..,..]

Een opsomming binnen een opsomming wordt automatisch op de juiste wijze gezet. Als u bijvoorbeeld intypt:

Steden kunnen zelf de hoogte van bepaalde belastingen vaststellen. Hierdoor kunnen de kosten voor gemeentelijke belastingen van stad tot stad verschillen. Die verschillen lopen op tot 50\% in belastingen als:

\stelopsommingin[2][breedte=5em]
\startopsomming[n]

\som de onroerend goed belasting

De onroerend goed belasting bestaat uit twee componenten:

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\startopsomming[a,opelkaar]
\som het deel voor de eigenaar
\som het deel voor de huurder / bewoner
\stopopsomming

In het geval dat een pand geen huurder heeft, betaalt de eigenaar beide componenten.

\som de hondenbelasting

De eigenaar van een hond betaalt hondenbelasting. Als een hond wordt aangeschaft of doodgaat, dient dat te worden gemeld bij de gemeente.

\stopopsomming

Dan wordt subopsomming automatisch geplaatst en de horizontale witruimte op het tweede niveau ingesteld met \stelopsommingin[2][breedte=5em].

Steden kunnen zelf de hoogte van bepaalde belastingen vaststellen. Hierdoor kunnen de kosten voor gemeentelijke belastingen van stad tot stad verschillen. Die verschillen lopen op tot 50% in belastingen als:

1. de onroerend goed belasting

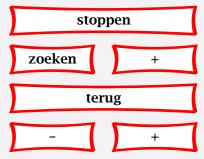
De onroerend goed belasting bestaat uit twee componenten:

- a. het deel voor de eigenaar
- b. het deel voor de huurder / bewoner

In het geval dat een pand geen huurder heeft, betaalt de eigenaar beide componenten.

2. de hondenbelasting

De eigenaar van een hond betaalt hondenbelasting. Als een hond wordt aangeschaft of doodgaat, dient dat te worden gemeld bij de gemeente.









Genummerde formules maakt u met:

\plaatsformule[ref,..].1.\$\$.2.\$\$

\startformule ... \stopformule

Een tweetal voorbeelden:

\plaatsformule[formule:eenformule]

\$\$y=x^2\$\$

\plaatsformule

\startformule

 $\int \int 0^1 x^2 dx$

\stopformule

$$y = x^2 \tag{7.1}$$

$$\int_0^1 x^2 dx \tag{7.2}$$

Tussen \startformule en \stopformule werkt u in de mathematische mode en kunnen formules worden gedefinieerd met behulp van T_EX -commando's. De volgende boeken worden aangeraden om het typesetten van formules onder de knie te krijgen:

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

-





- The T_FXBook door D.E. Knuth
- The Beginners Book of T_EX door S. Levy and R. Seroul

De mathematische mode kent twee verschijningsvormen: tekstmode en displaymode. Mathematische expressies in tekstmode worden tussen \$ en \$ geplaatst.

De gemeente Hasselt beslaat een gebied van 42,05 \Square \Kilo \Meter. Bij een denkbeeldige cirkel met de Markt als middelpunt \$M\$ kan de diameter van de cirkel worden berekend met \${{1}\over{4}} \pi r^2\$.

Dit wordt:

De gemeente Hasselt beslaat een gebied van 42,05 km². Bij een denkbeeldige cirkel met de Markt als middelpunt M kan de diameter van de cirkel worden berekend met $\frac{1}{4}\pi r^2$.

De vele {} in $\frac{1}{4}\pi r^2$ zijn essentieel om operaties in de expressie te scheiden. Als de buitenste accolades worden weggelaten: $\{1\}$ \over{4} \pi r^2\$, wordt een ongewenst resultaat verkregen: $\frac{1}{4\pi r^2}$.

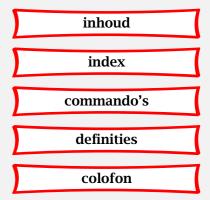
Displaymode mag ook beginnen met \$\$ en eindigen met \$\$. Als u echter typt:

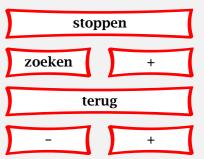
dan krijgt u een expressie die welliswaar op het midden van de pagina wordt 'gedisplayed', maar niet optimaal gespatieerd.

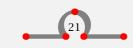
$$\int_0^1 x^2 dx$$

Het commando \plaatsformule[] zorgt voor de witruimte voor en na een formule en zorgt tevens voor het nummeren. De vierkante haken zijn optioneel en worden gebruikt voor het verwijzen naar de formule en voor het aan- en uitzetten van nummeren.

$$y = x^2 \tag{7.3}$$







Formules

$$y = x^3 \tag{7.4}$$

$$y = x^4 \tag{7.5}$$

Formule 7.4 is als volgt ingevoerd:

```
\plaatsformule[middelste]
  \startformule
    y=x^3
  \stopformule
```

Het label [middelste] wordt gebruikt voor het verwijzen naar deze formule. Zo'n referentie wordt opgeroepen met \in{formule}[middelste].

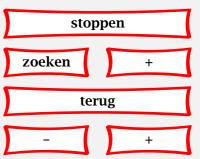
Indien nummering ongewenst is typt u:

```
\plaatsformule[-]
```

Het nummeren van formules wordt ingesteld met \stelnummerenin. In deze handleiding is het nummeren ingesteld met \stelnummerenin[wijze=perhoofdstuk]. Dit betekent dat het hoofdstuknummer voorafgaat aan het formulenummer en dat het nummeren van de formule bij ieder nieuw hoofdstuk wordt gereset. Uit oogpunt van consistentie wordt het nummeren van tabellen, figuren en formules met hetzelfde commando ingesteld. Het commando \stelnummerenin dient dan ook in het instelgebied van uw invoerfile te staan.

Formules kunnen worden ingesteld met:

```
\stelformulesin[..,..=..,..]
```







De commando's \startlegenda ··· \stoplegenda worden gebruikt om de legenda bij een formule in te voeren. Een opgemaakte formule en de bijbehorende legenda kunnen er bijvoorbeeld als volgt uitzien.

$$s = vt + \frac{1}{2}at^2 \tag{8.1}$$

s = verplaatsing m v = snelheid m/s t = tijd s a = versnelling m/s²

Daarvoor moet u het volgende invoeren:

```
\plaatsformule$$ s = v t + {{1}\over{2}} a t^2 $$
\startlegenda
\leg s \\ verplaatsing \\ m \\
\leg v \\ snelheid \\ m/s \\
\leg t \\ tijd \\ s \\
\leg a \\ versnelling \\ m/s^2 \\
\stoplegenda
```

Het commando \leg begint een nieuwe rij en \\ is een kolomscheider. De laatste \\ in iedere rij is essentieel. De spaties zijn optioneel en hebben geen effect op het gezette resultaat. De commando's worden echter snel verkeerd getypt en daarom is het gebruik van spaties ten behoeve van controle en het voorkomen van fouten geen overbodige luxe. Het advies luidt dan ook: probeer uw invoerfile zo leesbaar mogelijk te maken.

inhoud

index

commando's

definities

colofon



De eerste kolom van \leg wordt gebruikt voor symbolen en staat in de mathematische mode. De tweede kolom wordt gebruikt voor uitleg bij de symbolen of expressies en de derde kolom voor eenheden en dimensies. Omdat eenheden en dimensies gebruik maken van sub- en superscript is de derde kolom weer in mathematische mode, maar wordt de tekst gezet in het actuele (niet-mathematische) font.

In aanvulling op legenda's is er een vergelijkbaar commando voor het weergeven van gegevens die in een dergelijke formule kunnen worden ingevuld.

Het commando kan er bij het voorgaande voorbeeld als volgt uitzien:

```
\startgegeven
\geg snelheid \\ v \\ 10~m/s \\
\geg versnelling \\ a \\ - 3~m/s^2 \\
\geg tijd \\ t \\ 3~s \\
\stopgegeven
```

De twee laatste kolommen zijn weer in mathematische mode, waarbij de laatste kolom weer in een niet-mathematische font wordt weergegeven. De ~ zijn hier vereist omdat spaties in de mathematische mode worden genegeerd.

```
snelheid v = 10 \text{ m/s}
versnelling a = -3 \text{ m/s}^2
tijd t = 3 \text{ s}
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Om consistentie in het gebruik van eenheden en dimensies in een document af te dwingen kunt u uw eigen eenheden definiëren. Eenheden worden gedefinieerd in het instelgebied van uw invoerfile.

 ${\tt CONTEXT}$ heeft een eigen module waarin nagenoeg alle SI-eenheden zijn opgenomen. Als de module ${\tt gebruikmodule[eenheid]}$ geladen is, kunnen eenheden als volgt worden opgeroepen:

```
\Meter \Per \Square \Meter
\Kubic \Meter \Per \Sec
\Square \Milli \Meter \Per \Inch
\Centi \Liter \Per \Sec
\Meter \Inverse \Sec
\Newton \Per \Square \Inch
\Newton \Times \Meter \Per \Square \Sec
```

Dit lijkt veel typewerk maar zorgt wel voor een zeer consistente weergave in uw document. Het commando eenheid zorgt er tevens voor dat waarde en eenheid bij een regelovergang niet van elkaar worden gescheiden. Het resultaat ziet er als volgt uit:

```
m/m^2

m^3/s

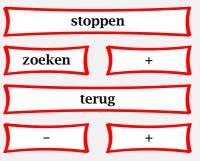
mm^2/inch

cl/s

ms^{-1}

N/inch^2

N \cdot m/s^2
```





U definieert uw eigen eenheden met:

```
\eenheid[Ounce]{oz}{}
```

Indien dit commando in het instelgebied van uw invoerfile is ingevoerd, kunt u vervolgens in uw document bijvoorbeeld gebruik maken van het commando \Ounce. U typt bijvoorbeeld 15.6 \Ounce en krijgt 15.6 oz.

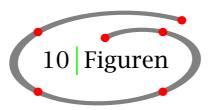
De legenda op **pagina 23** zou als volgt moeten zijn ingevoerd:

```
\startlegenda
\leg s \\ verplaatsing \\ \Meter \\
\leg v \\ snelheid \\ \Meter \Per \Sec \\
\leg t \\ tijd \\ \Sec \\
\leg a \\ versnelling \\ \Meter \Per \Square \Sec \\
\stoplegenda
```

Het commando \eenheid is een toepassing van het commando \synoniem. Zie hoofdstuk 24 voor meer informatie.

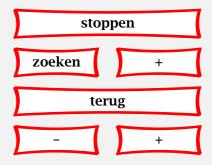
Om de eenheid percentage en promillage consistent te kunnen gebruiken zijn de volgende commando's beschikbaar:

```
\procent
\promille
```



Foto's en figuren worden in uw document geplaatst met het volgende commando:

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	

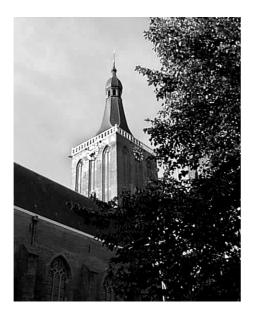






```
\plaatsfiguur
[]
  [fig:kerk]
  {Stephanus Kerk.}
  {\naam{hass24g}}
```

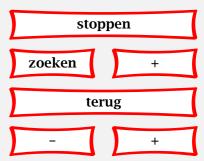
Na verwerking wordt dit:



Figuur 10.1 Stephanus Kerk.

Het commando \plaatsfiguur zorgt voor nummering en verticale witruimte voor en na het figuur. Bovendien initieert het commando het floatmechanisme. Dit mechanisme zorgt ervoor dat de figuur blijft 'zweven' tot de meest optimale locatie in het document is gevonden. Meestal is dit verplaatsen van een figuur nodig, omdat figuren relatief groot zijn. Het floatmechanisme kan worden beïnvloed binnen het eerste hakenpaar.

Het commando \plaatsfiguur is een verbijzondering van het commando:





\plaatsblok[.1.][ref,..]{.2.}{.3.}

De mogelijke opties van \plaatsfiguur worden beschreven in tabel 10.1.

Optie	Betekenis
hier	plaats figuur bij voorkeur op deze locatie
forceer	negeer het floatmechanisme en plaats figuur
pagina	plaats figuur bovenaan volgende pagina
boven	plaats onderschrift boven de figuur
onder	plaats onderschrift onder de figuur
links	plaats figuur tegen de linkermarge
rechts	plaats figuur tegen de rechtermarge

Tabel 10.1 Opties in \plaatsfiguur.

Het tweede paar vierkante haken wordt gebruikt voor verwijzingen naar de figuur. U kunt naar dit figuur verwijzen door te typen:

\in{figuur}[fig:kerk]

De eerste accolades van \plaatsfiguur worden gebruikt voor de bijschrijft. Op die plaats kan iedere gewenste tekst worden ingevoerd. Indien u geen nummering of bijschrift wenst, typt u {geen}. Het label *figuur* wordt ingesteld met \stelblokkopjesin en het nummeren wordt ingesteld of hersteld met \stelnummerenin (zie paragraaf 37.1).

Het tweede paar accolades wordt gebruikt om externe figuurfiles aan te roepen of het figuur te definiëren.

In het volgende voorbeeld ziet u hoe $\boxed{\text{Hasselt}}$ wordt gedefinieerd binnen het laatste accoladepaar en wordt de functie van $\protect\pro$

inhoud

index

commando's

definities

colofon



```
\plaatsfiguur
{Een omlijnd Hasselt.}
{\omlijnd{\tfd Hasselt}}
```

Dit wordt:

Hasselt

Figuur 10.2 Een omlijnd Hasselt.

Meestal worden figuren opgemaakt of opgewerkt in pakketten als Corel Draw of Illustrator en PhotoShop. De figuren zijn dan beschikbaar als files. In combinatie met TEXUTIL ondersteunt CONTEXT het eps fileformaat. U dient daarom de eventuele tif-files om te zetten naar eps. Voordat de invoerfile wordt verwerkt, heeft CONTEXT informatie nodig over de figuren, zoals fileformaat en dimensies. Deze informatie wordt verkregen door middel van het commando \gebruikexternfiguur.

In **figuur 10.3** ziet u een foto en een opgemaakt plaatje in één figuur.

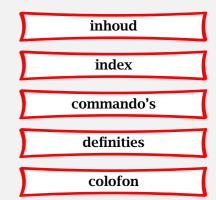


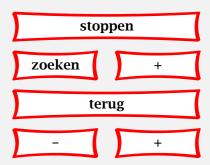


een bitmap foto

een vector plaatje

Figuur 10.3 Grachten in Hasselt.







³ Enkele dvi naar PS drivers ondersteunen ook het tif formaat. Deze handleiding is bijvoorbeeld geproduceerd met DVIPSONE.

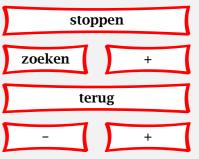
```
U kunt deze figuur als volgt maken:
   \gebruikexternfiguur
      [foto][hass03g]
      [type=tif,breedte=.4\tekstbreedte]
   \gebruikexternfiguur
      [plaatje][gracht]
      [type=eps,breedte=.4\tekstbreedte]
   \plaatsfiguur
      [hier,forceer]
      [fig:grachten]
      {Grachten in Hasselt.}
   \startcombinatie[2*1]
      {\foto}{een bitmap foto}
      {\plaatje}{een vector plaatje}
   \stopcombinatie
```

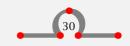
```
\gebruikexternfiguur[.1.][.2.][..,..=..,..]
```

Het commando \gebruikexternfiguur heeft drie paren met vierkante haken. Het eerste paar bevat de logische naam van het figuur. Deze naam is optioneel en wordt bijvoorbeeld gebruikt als een figuur meer dan eens in een document wordt aangeroepen.

Het tweede paar bevat de filenaam (zonder extensie). Het derde paar geeft ruimte om het fileformaat te definiëren en enkele waarden bij de figuur in te stellen. In goed gestructureerde documenten staat \gebruikexternfiguur in het instelgebied van de invoerfile.

```
\startcombinatie[...] ... \stopcombinatie
```





De commando's \startcombinatie \cdots \stopcombinatie worden gebruikt voor het combineren van twee plaatjes in een figuur. Het aantal plaatjes wordt tussen de vierkante haakjes ingetypt. Wanneer de plaatjes onder elkaar moeten staan, typt u [1*2]. U kunt zich misschien voorstellen wat er gebeurt als u zes plaatjes combineert met [3*2] ([h*v]).

De voorbeelden hiervoor zijn eigenlijk al voldoende om goed geïllustreerde documenten te creëren. Soms is het echter wenselijk om figuur en tekst meer met elkaar te combineren. U kunt daarvoor gebruik maken van het commando:

\startbloktekst[.1.][ref]{.2.}{.3.} ... \stopblok

Het effect van:

\startfiguurtekst
[links]
[fig:inwoners]
{geen}
{\externfiguur[hass18g][type=tif,breedte=.5\zetbreedte]}
Het inwonersaantal van Hasselt heeft altijd
gevarieerd met de economische ontwikkelingen. De
Dedemsvaart werd bijvoorbeeld rond 1810 gegraven. Dit
kanaal loopt door Hasselt en de handel floreerde. De
populatie nam binnen 10 jaar toe met ongeveer 40\%.
Tegenwoordig heeft de Dedemsvaart geen economische waarde
meer en zijn de grachten slechts een toeristische
attractie.

\stopfiguurtekst

wordt in de onderstaande figuur getoond.

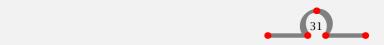
inhoud

index

commando's

definities

colofon





Het inwonersaantal van Hasselt heeft altijd gevarieerd met de economische ontwikkelingen. De Dedemsvaart werd bijvoorbeeld rond 1810 gegraven. Dit kanaal loopt door Hasselt en de handel floreerde. De populatie nam binnen 10 jaar toe met ongeveer 40%. Tegenwoordig heeft de Dedemsvaart geen economische waarde meer en zijn de grachten slechts een toeristische attractie.

 $\verb|\externfiguur[...][..,..=..,..]|$

Het laatste paar accolades bevat het commando \externfiguur. Dit commando geeft u de vrijheid om met een figuur te doen wat u wilt. Het commando \externfiguur heeft twee paren van vierkante haken. Het eerste paar wordt gebruikt voor de filenaam van de figuur zonder extensie, het tweede voor het fileformaat en de dimensies. Het is niet moeilijk te voorspellen wat er gebeurt als u het volgende intypt:⁴

```
\inmarge
{\externfiguur
    [hass23g]
    [type=tif,
    breedte=\margebreedte]}
```

De opmaak van figuren wordt ingesteld met:

colofon

inhoud

index

commando's

stoppen			
zoeken	+		
terug			
-	+		



⁴ Zie **pagina 64**.

```
\stelplaatsblokkenin[..,..=..,..]
```

De nummering en de labels worden ingesteld met:

```
\verb|\stelblokkopjesin[..,.=..,..]|
```

De beide commando's worden in het instelgebied van de invoerfile geplaatst en zijn geldig voor het totale document.

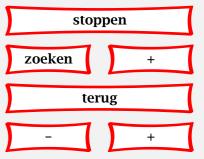
```
\stelplaatsblokkenin
  [plaats=rechts]

\stelblokkopjesin
  [plaats=boven,
   hoogte=.4\zethoogte,
   letter=vetschuin]

\plaatsfiguur
  {Een karakteristiek zicht op Hasselt.}
  {\externfiguur[hass07g][breedte=4cm]}
```

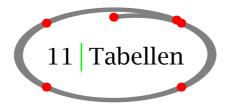
Figuur 10.4 Een karakteristiek zicht op Hasselt.











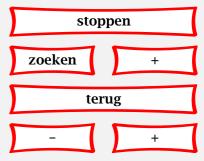
In het algemeen bestaat een tabel uit een aantal kolommen die onafhankelijk van elkaar zijn gecentreerd of links of rechts zijn uitgelijnd. Kolommen kunnen ook zijn uitgelijnd op de decimale komma. Koppen worden boven een of meerdere kolommen geplaatst en horizontale en verticale lijnen worden geheel of gedeeltelijk over de breedte van de tabel getrokken.

Dit schrijft Michael J. Wichura in zijn inleiding op de handleiding van Table (Table manual, 1988). Michael Wichura is tevens de auteur van de Table-macro's die Context gebruikt om tabellen te zetten. Er zijn meerdere Context-macro's aan toegevoegd ten behoeve van consistente horizontale spatiëring en om het opmaken van tabellen iets inzichtelijker te maken. ⁵

Voor het plaatsen van de tabel wordt gebruik gemaakt van \plaatstabel dat ook weer een verbijzondering is van:

Verder wordt voor het plaatsen van de tabel gebruik gemaakt van:

	inhoud	
	index	
	commando's	
	definities	
7	colofon	





context is gemaakt voor niet-technici in het wysiwyg-tijdperk. Daarom is steeds gekozen voor begrijpelijke benamingen van commando's en zijn veel handelingen voorgedefinieerd om het programmeren in $T_{E}X$ overbodig te maken. Mede daardoor is ook het opmaken van tabellen iets eenvoudiger geworden.

De definitie van een tabel zou er als volgt uit kunnen zien:

```
\plaatstabel[hier][tab:schepen]{Schepen die Hasselt aandeden.}
\starttabel[|c|c|]
\HL
\NC \bf Jaar \NC \bf Aantal schepen \NC\SR
\HL
\NC 1645 \NC 450 \NC\FR
\NC 1671 \NC 480 \NC\MR
\NC 1676 \NC 500 \NC\MR
\NC 1695 \NC 930 \NC\LR
\HL
\stoptabel
```

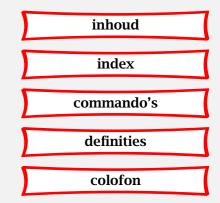
Na verwerking ziet deze tabel er als volgt uit:

Jaar	Aantal schepen
1645	450
1671	480
1676	500
1695	930

Tabel 11.1 Schepen die Hasselt aandeden.

Het eerste commando \plaatstabel heeft dezelfde functie als \plaatsfiguur. Het draagt zorg voor verticale spatiëring en tabelnummering. Het floatmechanisme wordt geïnitieerd en de tabel komt uiteindelijk op de meest optimale plaats in het document terecht.

De tabelinhoud wordt tussen het $\mathsf{starttabel} \cdots \mathsf{stoptabel}$ paar ingevoerd. Tussen vierkante haken achter $\mathsf{starttabel}$ wordt het tabelformaat gedefinieerd met formaat-aanduidigen en gescheiden door kolomscheiders | (zie **tabel 11.2**).









Aanduiding	Betekenis
1	kolomscheider
С	centreer
1	links uitlijnen
r	rechts uitlijnen
s <n></n>	spatie tussen kolommen op waarde $n = 0, 1, 2$
W<>	kolombreedte

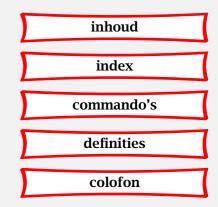
Tabel 11.2 Tabel formaataanduidingen.

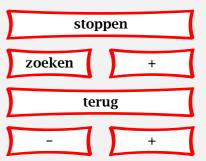
In aanvulling op formaataanduidingen zijn er formaatcommando's. **Tabel 11.3** toont een aantal essentiële commando's.

Commando	Betekenis
\JustLeft	links uitlijnen en negeer kolomindeling
\JustRight	rechts uitlijnen en negeer kolomindeling
\JustCenter	centreer en negeer kolomindeling
	specificeer tabelbreedte
\use{n}	gebruik de ruimte over van n kolommen

Tabel 11.3 Tabel formaatcommando's.

In de voorbeelden die u tot nu toe heeft gezien zijn een aantal CONTEXT tabelcommando's toegepast. Deze commando's zijn ietwat langer dan de originele commando's, maar zijn minder cryptisch en dragen zorg voor veel tabeltypografie. In **tabel 11.4** is een overzicht gegeven van deze commando's.









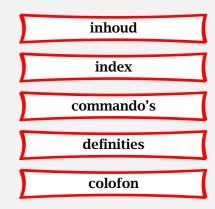
Commando		Betekenis
\NR	next row	maak rij, geen aanpassing verticale witruimte
\FR	first row	maak rij, aanpassing bovenruimte
\LR	last row	maak rij, aanpassing onderruimte
\MR	mid row	maak rij, aanpassing boven- en onderruimte
\SR	separate row	maak rij, aanpassing boven- en onderruimte
\VL	vertical line	maak een verticale lijn tot de volgende kolom
\NC	next column	ga naar de volgende kolom
\HL	horizontal line	maak een horizontale lijn
\DL	division line*	maak een horizontale lijn over de kolombreedte
\DL[n]	division line*	maak een horizontale lijn over n kolommen
\DC	division column*	maak een spatie over de breedte van de kolom
\DR	division row*	maak een rij, aanpassing onder- en bovenruimte
\LOW{tekst}	_	verlaag <i>tekst</i>
\TWO, \THREE etc.	_	gebruik ruimte over <i>twee</i> , <i>drie</i> kolommen

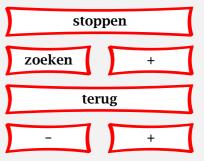
^{* \}DL, \DC en \DR worden in combinatie gebruikt.

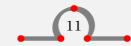
Tabel 11.4 CONTEXT tabel formaatcommando's.

De tabellen en hun definitie worden hieronder getoond. Voor meer uitleg en voorbeelden van geavanceerde tabellen kunt u de TABLE manual van M.J. Wichura raadplegen.

```
\plaatstabel
  [hier,forceer]
  [tab:effect van commandos]
  {Effect van formaatcommando's.}
\startcombinatie[2*1]%
  {\starttabel[|c|c|]%
  \HL
  \VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\SR
  \HL
  \VL 1675 \VL ~428 \VL\FR
  \VL 1795 \VL 1124 \VL\MR
```







```
\VL 1880 \VL 2405 \VL\MR
  \VL 1995 \VL 7408 \VL\LR
  \HL
  \stoptabel}
 {standaard}
 {\starttabel[|c|c|]%
  \HL
  \VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\NR
  \HL
  \VL 1675 \VL ~428 \VL\NR
  \VL 1795 \VL 1124 \VL\NR
  \VL 1880 \VL 2405 \VL\NR
  \VL 1995 \VL 7408 \VL\NR
  \HL
  \stoptabel}
 {alleen \type{\NR}}
\stopcombinatie
```

In het bovenstaande voorbeeld worden in de eerste tabel \SR, \FR, \MR en \LR gebruikt. Deze commando's zorgen voor een correcte interlinie. Zoals u hieronder kunt zien, zorgt \NR alleen maar voor een nieuwe rij.

Jaar	Inwoners
1675	428
1795	1124
1880	2405
1995	7408

Jaar	Inwoners
1675 1795 1880 1995	428 1124 2405 7408

standaard

alleen \NR

Tabel 11.5 Effect van formaatcommando's.

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	







In het voorbeeld hieronder worden voorbeelden van het instellen van kolomspatiëring door middel van s0 en s1 aanduidingen getoond.

```
\plaatstabel
  [hier, forceer]
  [tab:inwoneraantallen]
  {Effect van formaataanduidingen.}
\startcombinatie[3*2]
  {\starttabel[|c|c|]
  \HL
  \VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\SR
  \HL
  \VL 1675 \VL ~428 \VL\FR
  \VL 1795 \VL 1124 \VL\MR
  \VL 1880 \VL 2405 \VL\MR
  \VL 1995 \VL 7408 \VL\LR
  \HL
  \stoptabel}
  {standaard}
  {\starttabel[s0 | c | c |]
  \HL
  \VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\SR
  \HL
  \VL 1675 \VL ~428 \VL\FR
  \VL 1795 \VL 1124 \VL\MR
  \VL 1880 \VL 2405 \VL\MR
  \VL 1995 \VL 7408 \VL\LR
  \HL
  \stoptabel}
  {\type{s0}}
  {\starttabel[| s0 c | c |]
  \HL
```

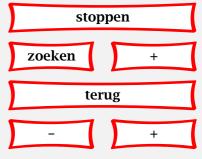
```
inhoud

index

commando's

definities

colofon
```







```
\VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\SR
\HL
\VL 1675 \VL ~428 \VL\FR
\VL 1795 \VL 1124 \VL\MR
\VL 1880 \VL 2405 \VL\MR
\VL 1995 \VL 7408 \VL\LR
\HL
\stoptabel}
{\type{s0} in kolom~1}
{\starttabel[| c | s0 c |]
\HL
\VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\SR
\HL
\VL 1675 \VL ~428 \VL\FR
\VL 1795 \VL 1124 \VL\MR
\VL 1880 \VL 2405 \VL\MR
\VL 1995 \VL 7408 \VL\LR
\HL
\stoptabel}
{\type{s0} in kolom^2}
{\starttabel[s1 | c | c |]
\HL
\VL \bf Jaar \VL \bf Inwoners \VL\SR
\HL
\VL 1675 \VL ~428 \VL\FR
\VL 1795 \VL 1124 \VL\MR
\VL 1880 \VL 2405 \VL\MR
\VL 1995 \VL 7408 \VL\LR
\HL
\stoptabel}
{\text{type}\{s1\}}
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon





{}
{}
\stopcombinatie

Na verwerking zullen de tabellen er als volgt uitzien.

Jaar	Inwoners
1675	428
1795	1124
1880	2405
1995	7408

Jaar	Inwoners
1675	428
1795	1124
1880	2405
1995	7408

Jaar	Inwoners
1675	428
1795	1124
1880	2405
1995	7408

standaard

s0

s0 in kolom 1

Jaar	Inwoner
1675	428
1795	1124
1880	2405
1995	7408

Jaar	Inwoners
1675	428
1795	1124
1880	2405
1995	7408

s0 in kolom 2

s1

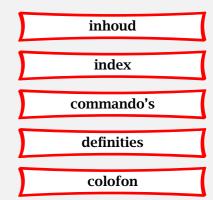
Tabel 11.6 Effect van formaataanduidingen.

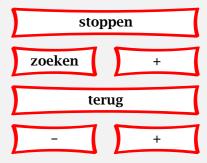
De standaard tabel heeft een kolomspatiëring van s2.

Kolommen worden vaak gescheiden door een verticale lijn en rijen door middel van een horizontale lijn.

```
\plaatstabel
  [hier,forceer]
  [tab:divisions]
  {Het effect van opties.}
```









```
\starttabel[|c|c|c|]
  \NC Steenwijk \NC Zwartsluis \NC Hasselt
                                                \NC\SR
  \DC
                                 \DC
                  \DL
                                                    \DR
  \NC Zwartsluis \VL Hasselt
                                 \VL Steenwijk
                                                \NC\SR
  \DC
                  \DL
                                 \DC
  \NC Hasselt
                 \NC Steenwijk \NC Zwartsluis \NC\SR
  \stoptabel
                     Steenwijk
                                Zwartsluis
                                            Hasselt
                     Zwartsluis
                                 Hasselt
                                           Steenwijk
                                           Zwartsluis
                      Hasselt
                                Steenwijk
                      Tabel 11.7 Het effect van opties.
Een zinvoller voorbeeld vindt u hieronder.
  \plaatstabel
    [hier,forceer]
    [tab:voorbeeldcontextcommandos]
    {Effect van \CONTEXT||formaatcommando's.}
  \starttabel[|l|c|c|c|c|]
  \HL
  \VL \FIVE \JustCenter{Gemeenteraadsverkiezingen 1994}
                                                             \VL\SR
  \HL
  \VL \LOW{Partij} \VL \THREE{Districten} \VL \LOW{Totaal} \VL\SR
  \DC
                    \DL[3]
                                                             \DR
                                           \DC
  \VL
                   \VL 1 \VL 2 \VL 3 \VL
                                                             \VL\SR
  \HL
  \VL PvdA
                   \VL 351 \VL 433 \VL 459 \VL 1243 \VL\FR
  \VL CDA
                   \VL 346 \VL 350 \VL 285 \VL ~981 \VL\MR
  \VL VVD
                   \VL 140 \VL 113 \VL 132 \VL ~385 \VL\MR
  \VL HKV/RPF/SGP \VL 348 \VL 261 \VL 158 \VL ~767 \VL\MR
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon





In de laatste kolom wordt een ~ (vaste spatie) gebruikt om een viercijferig getal te simuleren. Het ~ heeft de breedte van een cijfer.

Gemeenteraadsverkiezingen 1994				
Partij	Districten			Totaal
	1	2	3	
PvdA	351	433	459	1243
CDA	346	350	285	981
VVD	140	113	132	385
HKV/RPF/SGP	348	261	158	767
GPV	117	192	291	600

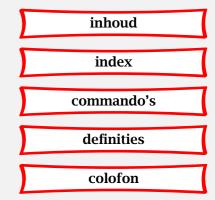
Tabel 11.8 Effect van CONTEXT-formaatcommando's.

Soms worden tabellen te groot en is het wenselijk het korps of de rij- en kolomspatiëring aan te passen. Dergelijke aanpassingen worden gedaan met:

```
\steltabellenin[..,..=..,..]

\plaatstabel
  [hier,forceer]
  [tab:steltabellenin]
  {Gebruik van \type{\steltabellenin}.}

\startcombinatie[1*3]
  {\steltabellenin[korps=10pt]
```







```
\starttabel[|c|c|c|c|c|]
\HL
\VL \use6 \JustCenter{Afname van rijkdom in guldens (Dfl)} \VL\SR
\HL
\VL Year \VL 1.000--2.000
         \VL 2.000--3.000
         \VL 3.000--5.000
         \VL 5.000--10.000
         \VL over 10.000 \VL\SR
\HL
\VL 1675 \VL 22 \VL 7 \VL 5 \VL 4 \VL 5 \VL\FR
\VL 1724 \VL ~4 \VL -- \VL 4 \VL 3 \VL\MR
\VL 1750 \VL 12 \VL 3 \VL 2 \VL -- \VL\MR
\VL 1808 \VL ~9 \VL 2 \VL -- \VL -- \VL -- \VL\LR
\HL
\stoptabel}
{\tt korps=10pt}
{\steltabellenin[korps=8pt]
\starttabel[|c|c|c|c|c|]
\HL
\VL \use6 \JustCenter{Afname van rijkdom in guldens (Dfl)} \VL\SR
\HL
\VL Year \VL 1.000--2.000
         \VL 2.000--3.000
         \VL 3.000--5.000
         \VL 5.000--10.000
         \VL over 10.000 \VL\SR
\HL
\VL 1675 \VL 22 \VL 7 \VL 5 \VL 4 \VL 5 \VL\FR
\VL 1724 \VL ~4 \VL -- \VL 4 \VL 3 \VL\MR
\VL 1750 \VL 12 \VL 3 \VL 2 \VL 2 \VL -- \VL\MR
```

inhoud
index
commando's
definities
colofon

zoeken + terug +





```
\VL 1808 \VL ~9 \VL 2 \VL -- \VL -- \VL -- \VL\LR
  \HL
  \stoptabel}
  {\tt korps=8pt}
  {\steltabellenin[korps=6pt, afstand=klein]
  \starttabel[|c|c|c|c|c|]
  \HL
  \VL \use6 \JustCenter{Afname van rijkdom in guldens (Dfl)} \VL\SR
  \HL
   \VL Year \VL 1.000--2.000
           \VL 2.000--3.000
           \VL 3.000--5.000
           \VL 5.000--10.000
           \VL over 10.000 \VL\SR
   \HL
  \VL 1675 \VL 22 \VL 7 \VL 5 \VL 4 \VL 5 \VL\FR
  \VL 1724 \VL ~4 \VL -- \VL 4 \VL 3 \VL\MR
  \VL 1750 \VL 12 \VL 3 \VL 2 \VL -- \VL\MR
  \VL 1808 \VL ~9 \VL 2 \VL -- \VL -- \VL -- \VL\LR
  \HL
  \stoptabel}
  {\tt korps=6pt, afstand=klein}
\stopcombinatie
```

U kunt tevens de tabel als geheel instellen met:

```
\stelplaatsblokkenin[..,..=..,..]
```

De nummering en de labels worden ingesteld met:

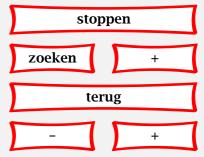
```
inhoud

index

commando's

definities

colofon
```







Tabellen

Afname van rijkdom in guldens (Dfl)					
Year	1.000-2.000	2.000-3.000	3.000-5.000	5.000-10.000	over 10.000
1675	22	7	5	4	5
1724	4	4	-	4	3
1750	12	3	2	2	-
1808	9	2	-	-	-

korps=10pt

	Afname van rijkdom in guldens (Dfl)				
Year	1.000-2.000	2.000-3.000	3.000-5.000	5.000-10.000	over 10.000
1675	22	7	5	4	5
1724	4	4	-	4	3
1750	12	3	2	2	-
1808	9	2	-	-	-

korps=8pt

Afname van rijkdom in guldens (Dfl)					
Year	1.000-2.000	2.000-3.000	3.000-5.000	5.000-10.000	over 10.000
1675	22	7	5	4	5
1724	4	4	-	4	3
1750	12	3	2	2	-
1808	9	2	-	-	-

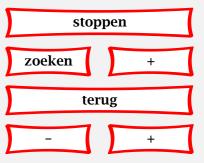
korps=6pt, afstand=klein

Tabel 11.9 Gebruik van \steltabellenin.

\stelblokkopjesin[..,..=..,..]

De genoemde commando's worden in het instelgebied van de invoerfile geplaatst.

	inhoud	
	index	
	commando's	
	definities	
F	colofon	





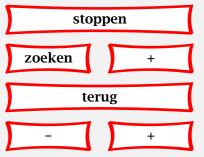
Tabellen

```
\stelplaatsblokkenin[plaats=links]
\stelblokkopjesin[letter=vetschuin]
\plaatstabel{Openingstijden bibliotheek.}
\starttabel[|l|c|c|]
\HL
\VL \bf Dag
             \VL \use2 \bf Openingstijden \VL\SR
\HL
\VL Maandag
             \VL 14.00 -- 17.30 \VL 18.30 -- 20.30 \VL\FR
                                \VL
\VL Dinsdag
             \VL
                                                   \VL\MR
\VL Woensdag \VL 10.00 -- 12.00 \VL 14.00 -- 17.30 \VL\MR
\VL Donderdag \VL 14.00 -- 17.30 \VL 18.30 -- 20.30 \VL\MR
            \VL 14.00 -- 17.30 \VL
\VL Vrijdag
                                                   \VL\MR
\VL Zaterdag \VL 10.00 -- 12.30 \VL
                                                   \VL\LR
\HL
\stoptabel
```

Openingstijden		
14.00 - 17.30	18.30 - 20.30	
10.00 - 12.00	14.00 - 17.30	
14.00 - 17.30	18.30 - 20.30	
14.00 - 17.30		
10.00 - 12.30		
	14.00 - 17.30 10.00 - 12.00 14.00 - 17.30 14.00 - 17.30	

Tabel 11.10 Openingstijden bibliotheek.

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	









In sommige situaties is het noodzakelijk om informatie in een dusdanige vorm te gieten dat deze overzichtelijker wordt weergegeven.

 $\definieeralineas[...][..,..=..,..]$

\stelalineasin[.1.][.2.][..,..=..,..]

In het onderstaande voorbeeld wordt getoond hoe alineas die uit meerdere regels bestaan, naast elkaar kunnen worden geplaatst.

```
\definieeralineas
    [mijnpar][n=3,voor={\blanko},na={\blanko}]

\stelalineasin
    [mijnpar][1][breedte=.1\tekstbreedte,letter=vet]
\stelalineasin
    [mijnpar][2][breedte=.4\tekstbreedte]

\startmijnpar

1252
\mijnpar

Hasselt verkrijgt stadsrechten van bisschop Hendrik van Vianden.
\mijnpar
```

inhoud
index
commando's
definities
colofon



Paragraaf opmaak

Hendrik van Vianden werd door andere steden onder druk gezet om de stadsrechten niet te verlenen. Het kostte Hasselt veel tijd om de bisschop te overtuigen. Nadat Hasselt de bisschop had gesteund bij een kleine oorlog tegen de Drenten werden de stadsrechten verleend.

\stopmijnpar

\startmijnpar

1350

\mijnpar

Hasselt treedt toe tot het Hanzepact om haar internationale handel te beschermen.

\mijnpar

Het Hanzepact was van groot belang voor de handelaren van Hasselt. Goederen werden in die dagen door iedere stad, op iedere hoofdstraat en bij iedere rivieroversteekplaats apart belast. Belastingvrije routes door heel Europa was een van de voordelen van het lidmaatschap. Hasselt is altijd een van de kleinere leden van het pact geweest.

\stopmijnpar

Na het definiëren van een alinea met \definieeralineas kan de layout van de alinea met \stelalineasin worden vastgelegd. Vervolgens kan iedere alinea worden begonnen met \start... en \stop... Een nieuwe alinea begint telkens met de naam van de gedefinieerde alinea, in dit geval \mijnpar.

Hasselt verkrijgt stadsrechten van Hendrik van Vianden werd door andere bisschop Hendrik van Vianden. steden onder druk gezet om de stads-

Hendrik van Vianden werd door andere steden onder druk gezet om de stadsrechten niet te verlenen. Het kostte Hasselt veel tijd om de bisschop te overtuigen. Nadat Hasselt de bisschop had gesteund bij een kleine oorlog tegen de Drenten werden de stadsrechten verleend.

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	

stop	ppen
zoeken	+
tei	rug
-	+



1350 Hasselt treedt toe tot het Hanze- Het Hanzepact was van groot belang te beschermen.

pact om haar internationale handel voor de handelaren van Hasselt. Goederen werden in die dagen door iedere stad, op iedere hoofdstraat en bij iedere rivieroversteekplaats apart belast. Belastingvrije routes door heel Europa was een van de voordelen van het lidmaatschap. Hasselt is altijd een van de kleinere leden van het pact geweest.

Een tweede voorbeeld van het herinrichten van alineas vindt u hieronder.

\definieeralineas[chempar][n=3,voor=,na=,afstand=1em] \stelalineasin[chempar][1][breedte=.12\tekstbreedte] \stelalineasin[chempar][2][breedte=.4\tekstbreedte]

\startchempar

Kalkoven.

\chempar

Hasselt heeft zijn eigen kalkovens. Deze werden in 1504 gebouwd en produceerden kalk tot 1956. Tegenwoordig vormen de ovens een toeristische attractie.

\chempar

\chemie{CaCO_3, ~,GIVES, ~,CaO, ~,+,~,CO_2}

\stopchempar

Dit komt er ongeveer als volgt uit te zien:

Kalkoven Hasselt heeft zijn eigen kalkovens. $CaCO_3 \rightarrow CaO + CO_2$

Deze werden in 1504 gebouwd en produceerden kalk tot 1956. Tegenwoordig vormen de ovens een toeristische attractie.

Er is tevens een verkorte schrijfwijze beschikbaar:

inhoud index commando's definities colofon

stoppen zoeken terug





\chempar Kalkoven \\ Hasselt heeft zijn eigen kalko

\\ Hasselt heeft zijn eigen kalkovens. Deze werden in 1504 gebouwd en produceerden kalk tot 1956. Tegenwoordig vormen de ovens een touristische attractie.

De \\ worden als kolomscheider gebruikt en zijn essentieel.

De chemische module wordt toegelicht in een andere handleiding, omdat lang niet iedereen in chemie is geïnteresseerd. Chemische structuren zien er overigens wel heel indrukwekkend uit.

Verbinding A

CONTEXT maakt gebruik van de PICTEX macros van M.J. Wichura om deze structuren te tekenen. Hoewel de chemische module slechts uit twee commando's bestaat, is er wel enige oefening nodig om de juiste resultaten te verkrijgen. De invoer voor de formule ziet er als volgt uit:

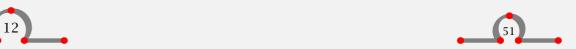
inhoud

index

commando's

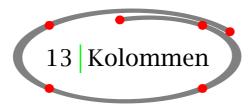
definities

colofon



Kolommen

\chemie[SR24,RZ24][CH_3,H_3C]
\bottext{Verbinding A}
\stopchemie
\stopformule



Eenvoudige recht-toe recht-aan tekst kan in kolommen worden gezet. Als u het tekstfragment vooraf laat gaan door \startkolommen en afsluit met \stopkolommen wordt alles er tussenin in het opgegeven aantal kolommen gezet.

\startkolommen[..,..=..,..] ... \stopkolommen

\startkolommen[n=3,tolerantie=zeersoepel]
Hasselt is een oude Hanzestad ongeveer 12 km ten noorden van
Zwolle aan de rivier het Zwartewater.

De stad heeft een lange historie sinds het verkrijgen van de stadrechten in 1252. Herinneringen aan die rijke historie zijn terug te vinden in de monumenten die nog steeds het gezicht van het centrum van Hasselt bepalen.

De Sint Stephanuskerk domineert het aanzien van Hasselt. Het is een laat||gothische kerk die dateert uit 1479 met een magnifiek orgel. Het voormalige stadhuis staat op de Markt. inhoud

index

commando's

definities

colofon

Kolommen

Gebouwd tussen 1500 en 1550 herbergt het een grote collectie wapens, waaronder de grootste collectie haakbussen in de wereld.

Verder is er een korenmolen 'De Zwaluw' te vinden die dateert uit 1748 en de 'Stenendijk', een unieke gemetselde dijk. Ook kunt u de nog steeds werkende kalkovens bezichtigen.

Het stadscentrum met de vestingwerken, het Van Stolkspark en de druk bezochte kades nodigen uit voor een wandeling.

Het gebied rond Hasselt moet ook worden genoemd. In de winter huizen in de nabijgelegen polder Mastenbroek duizenden ganzen. In de zomer groeit aan de oevers van het Zwartewater de zeldzame Kievitsbloem. Als u die gaat bekijken, komt u langs plaatsjes als Genne, Streukel en Cellemuiden. Ideaal voor een wandel- of fietstocht.

Hasselt is ook een belangrijk watersportcentrum. De meren van noord||west Overijssel, de IJssel, de Overijsselse Vecht en de randmeren zijn goed bereikbaar vanuit de jachthaven 'De Molenwaard'. Zeilen, vissen, zwemmen en kanoën zijn sporten die in Hasselt goed kunnen worden beoefend.

Jaarlijks keren bepaalde festiviteiten terug. Zo is er aan het eind van de maand augustus het Eui||festival. \stopkolommen

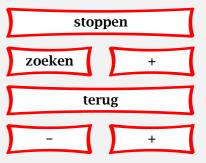
Het resultaat is een drie-koloms tekst. Ten behoeve van het uitlijnen wordt het afbreekmechanisme ingesteld met tolerantie=zeersoepel.

Hasselt is een oude Hanzestad ongeveer 12 km ten noorden van Zwolle aan de rivier het Zwartewater.

De stad heeft een lange historie sinds het verkrijgen van de stadrechten in 1252. Herinneringen aan die rijke historie

zijn terug te vinden in de monumenten die nog steeds het gezicht van het centrum van Hasselt bepalen.

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	





Kolommen

De Sint Stephanuskerk domineert het aanzien van Hasselt. Het is een laat-gothische kerk die dateert uit 1479 met een magnifiek orgel. Het voormalige stadhuis staat op de Markt. Gebouwd tussen 1500 en 1550 herbergt het een grote collectie wapens, waaronder de grootste collectie haakbussen in de wereld.

Verder is er een korenmolen 'De Zwaluw' te vinden die dateert uit 1748 en de 'Stenendijk', een unieke gemetselde dijk. Ook kunt u de nog steeds werkende kalkovens bezichti-

gen.

Het stadscentrum met de vestingwerken, het Van Stolkspark en de druk bezochte kades nodigen uit voor een wandeling.

Het gebied rond Hasselt moet ook worden genoemd. In de winter huizen in de nabijgelegen polder Mastenbroek duizenden ganzen. In de zomer groeit aan de oevers van het Zwartewater de zeldzame Kievitsbloem. Als u die gaat bekijken, komt u langs plaatsjes als Genne, Streukel en Cellemuiden. Ideaal voor een wandel- of fietstocht.

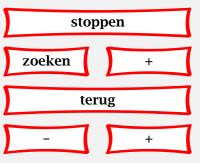
Hasselt is ook een belangrijk watersportcentrum. De meren van noord-west Overijssel, de IJssel, de Overijsselse Vecht en de randmeren zijn goed bereikbaar vanuit de jachthaven 'De Molenwaard'. Zeilen, vissen, zwemmen en kanoën zijn sporten die in Hasselt goed kunnen worden beoefend.

Jaarlijks keren bepaalde festiviteiten terug. Zo is er aan het eind van de maand augustus het Eui-festival.

Indien mogelijk kan een kolom worden afgedwongen met \kolom. Het instellen van kolommen gebeurt met:

\stelkolommenin[..,..=..,..]

inhoud
index
commando's
definities
colofon







Indien u een tekst wilt annoteren met voetnoten gebruikt u \voetnoot. Het commando ziet er als volgt uit:

\voetnoot[ref]{...}

De vierkante haken zijn optioneel en bedoeld voor een logische naam waarmee het voetnootnummer meerdere malen kan worden opgeroepen. De accolades bevatten de tekst die in de voetnoot moet worden weergegeven.

Een voetnootnummer kan worden opgeroepen met:

 $\noot[ref]$

Indien u de onderstaande tekst heeft ingevoerd:

De Hanze was een laat||middeleeuws commercieel verbond van steden in het Noorden en rond de Baltische Zee. Het verbond werd gesloten voor het bevorderen en de bescherming van de handel van haar leden.\voetnoot[oorlog]{Dit was de bron van veel jaloezie tussen steden onderling en veroorzaakte menige oorlog.} In de Hanzeperiode werd levendig gehandeld in hout, wol, metaal, stoffen, zout, wijn en bier. De handel veroorzaakte grote groei in de Hanzesteden\voetnoot{Hasselt

inhoud

index

commando's

definities

colofon



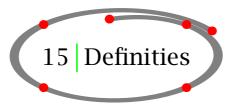
was ook zo'n stad.} en het lokte vele oorlogen
uit.\noot[oorlog]

Krijgt u:

De Hanze was een laat-middeleeuws commercieel verbond van steden in het Noorden en rond de Baltische Zee. Het verbond werd gesloten voor het bevorderen en de bescherming van de handel van haar leden. 6 In de Hanzeperiode werd levendig gehandeld in hout, wol, metaal, stoffen, zout, wijn en bier. De handel veroorzaakte grote groei in de Hanzesteden 7 en het lokte vele oorlogen uit. 6

Het nummeren van voetnoten gebeurt automatisch. De wijze van weergave van voetnoten wordt ingesteld met het commando:

\stelvoetnotenin[..,..=..,..]



Om definities, begrippen en concepten enigszins consistent weer te geven, wordt gebruik gemaakt van:

inhoud

index

commando's

definities

colofon



⁶ Dit was de bron van veel jaloezie tussen steden onderling en veroorzaakte menige oorlog.

⁷ Hasselt was ook zo'n stad.

\doordefinieren[...][..,..=..,..]

Bijvoorbeeld:

\doordefinieren

[concept]

[plaats=aanelkaar,kopletter=vet,breedte=ruim]

\concept{Hasselter juffer} Een traditioneel koekje van besuikerd bladerdeeg. Erg zoet en erg lekker. Vergelijkbaar met het Arnhemse meisje (krakeling). \par

Een dergelijke definitie wordt als volgt weergegeven:

Hasselter juffer Een traditioneel koekje van besuikerd bladerdeeg. Erg zoet en erg lekker. Vergelijkbaar met het Arnhemse meisje (krakeling).

Maar het is ook mogelijk om een andere vormgeving te kiezen:

Hasselter bitter

Een sterk alcoholische drank (tot 40%) gemengd met kruiden om een specifieke smaak te verkrijgen. Het wordt verkocht in een stenen kruik en dient koud te worden geserveerd.

Euifeest

Een hooifeest om het einde van een periode van hard werken af te sluiten. De festiviteiten vinden in de derde week van augustus plaats.

Indien de definitie uit meer dan een alinea bestaat kunt u \start... \stop... gebruiken.

\doordefinieren

[concept]

[plaats=rechts,

kopletter=vet,

breedte=ruim]

\startconcept{Euifeest}

Een hooifeest om een periode van hard werken af te sluiten.

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

-





Genummerde definities

Het feest vindt plaats aan het eind van augustus en duurt een week.

De stad wordt volledig versierd en verlicht en dit heeft Hasselt de bijnaam {\em Lichtstad van het Noorden} gegeven. Het feest eindigt in een traditionele braderie. \stopconcept

Dit wordt:

Een hooifeest om een periode van hard werken af te sluiten. Het feest vindt **Euifeest** plaats aan het eind van augustus en duurt een week.

De stad wordt volledig versierd en verlicht en dit heeft Hasselt de bijnaam *Lichtstad van het Noorden* gegeven. Het feest eindigt in een traditionele braderie.

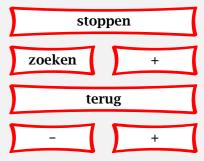
De vormgeving kan worden vastgelegd binnen het tweede paar van vierkante haken in \doordefinieren[][]. Meestal wordt dit echter gedaan met het commando:

 $\steldoordefinierenin[..,...,..][..,..=..,..]$

16 Genummerde definities

Met \doornummeren worden tekstelementen als opmerkingen en vragen (antwoorden) gedefinieerd. Genummerde opmerkingen worden verkregen door:

inhoud
index
commando's
definities
colofon





Genummerde definities

\doornummeren[..,.1.,..][.2.][..,..=..,..]

Bijvoorbeeld:

\doornummeren
 [opmerking]
 [plaats=boven,
 tekst=Opmerking,
 tussen=\blanko,
 na=\blanko]

Na definitie zijn de commando's \opmerking, \subopmerking, \resetopmerking en \volgendeopmerking beschikbaar. Opmerkingen worden nu als volgt ingevoerd:

\opmerking Aan het begin van de middeleeuwen was Hasselt een bedevaartsoord. De zogenaamde {\em Heilige Stede} werd afgebroken gedurende de reformatie. Na 300 jaar werd in 1930 de {\em Heilige Stede} weer heropend.

\subopmerking Tegenwoordig is de {\em Heilige Stede} gesloten en is slechts eens per jaar geopend tijdens een kerkdienst in de open lucht.

Opmerking 1

Aan het begin van de middeleeuwen was Hasselt een bedevaartsoord. De zogenaamde *Heilige Stede* werd afgebroken gedurende de reformatie. Na 300 jaar werd in 1930 de *Heilige Stede* weer heropend.

Opmerking 1.1

Tegenwoordig is de *Heilige Stede* gesloten en is slechts eens per jaar geopend tijdens een kerkdienst in de open lucht.

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Genummerde definities

U kunt het nummeren herstellen \resetopmerking of \resetsubopmerking of ophogen met \volgendeopmerking of \volgendesubopmerking. Normaal gebeurt dit automatisch per hoofdstuk.

De layout van genummerde definities wordt ingesteld met \doornummeren of met:

 $\steldoornummerenin[..,...][..,..=..,..]$

De layout van \opmerking en \subopmerking uit het voorbeeld kan worden ingesteld met:

\steldoornummerenin[opmerking][kopletter=vet]
\steldoornummerenin[subopmerking][kopletter=schuin]

Indien een nummer niet nodig is, typt u:

\opmerking[-]

In het geval dat een tekstelement uit meerdere alineas bestaat, moet het commandopaar \startopmerking \cdot\ \stopopmerking worden gebruikt. Dit commandopaar is beschikbaar na definitie van **Opmerking** met \doornummeren[opmerking].

Een langere definitie zou er als volgt uit kunnen zien:

\startopmerking

Aan het begin van de Middeleeuwen was Hasselt een bedevaartsoord. De zogenaamde {\em Heilige Stede} werd afgebroken gedurende de reformatie. Na 300 jaar werd in 1930 de {\em Heilige Stede} weer heropend.

Tegenwoordig is de {\em Heilige Stede} gesloten en slechts eens per jaar geopend tijdens een kerkdienst in de open lucht. \stopopmerking

Opmerking 1

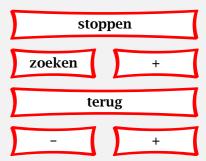
inhoud

index

commando's

definities

colofon





Omlijnde tekst

Aan het begin van de Middeleeuwen was Hasselt een bedevaartsoord. De zogenaamde *Heilige Stede* werd afgebroken gedurende de reformatie. Na 300 jaar werd in 1930 de *Heilige Stede* weer heropend.

Tegenwoordig is de *Heilige Stede* gesloten en slechts eens per jaar geopend tijdens een kerkdienst in de open lucht.



Tekst kan met \omlijnd worden omlijnd. Het commando ziet er als volgt uit:

 $\mbox{omlijnd}[..,.=..,..]{...}$

De vierkante haken zijn optioneel en bevatten de instellingen. De accolades bevatten de te omlijnen tekst.

\omlijnd[hoogte=3em,breedte=passend]{Dit is een grote box}

Dit wordt:

Dit is een grote box

Een ander voorbeeld van \omlijnd met de instellingen wordt hieronder getoond. We gebruiken hier overigens een variant die rekening houdt met de regeldiepte: \inlijnd.

\regellinks

{\inlijnd[breedte=passend]{Inwoners van Hasselt}}

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Omlijnde paragrafen

\regelmidden
 {\inlijnd[hoogte=1.5cm,kader=uit]{hebben een}}
\regelrechts
 {\inlijnd[achtergrond=raster]{historische achtergrond}}

Dit leidt tot:

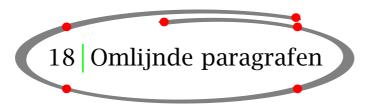
Inwoners van Hasselt

hebben een

historische achtergrond

Het \omlijnd-commando is zeer geavanceerd en wordt in zeer veel macro's ingezet. Het commando wordt ingesteld met:

\stelomlijndin[..,..=..,..]



Voor het omkaderen van complete alineas wordt het volgende commando-paar gebruikt:

\startkadertekst[...][..,..=..,..] ... \stopkadertekst

\definieerplaatsblok[intermezzo]

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Omlijnde paragrafen

\plaatsintermezzo[hier][blok:brug]{Een intermezzo.}
\startkadertekst[breedte=.8\zetbreedte]

Een brug over het Zwartewater was essentieel voor Hasselt. De bisschop van Utrecht gaf zijn toestemming voor de bouw in 1486.

\blanko

Andere steden in de omgeving van Hasselt waren bang voor de hoge tolgelden die Hasselt bij passage over zo'n brug zou kunnen vragen. Deze steden hebben de bouw lange tijd tegengehouden.

\stopkadertekst

Dit voorbeeld illustreert het commando \definieerplaatsblok. Meer informatie vindt u in paragraaf 37.2. De \blanko is noodzakelijk om een lege regel af te dwingen.

Een brug over het Zwartewater was essentieel voor Hasselt. De bisschop van Utrecht gaf zijn toestemming voor de bouw in 1486.

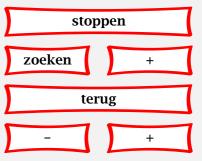
Andere steden in de omgeving van Hasselt waren bang voor de hoge tolgelden die Hasselt bij passage over zo'n brug zou kunnen vragen. Deze steden hebben de bouw lange tijd tegengehouden.

Intermezzo 18.1 Een intermezzo.

Het omkaderen wordt ingesteld met:

\stelkadertekstenin[..,..=..,..]

inhoud
index
commando's
definities
colofon









Het is eenvoudig om teksten in de marge te plaatsen. Het commando daarvoor is \inmarge.

```
\inmarge[.1.][ref]{.2.}
```

In een van de eerdere voorbeelden is al met \inmarge gewerkt.

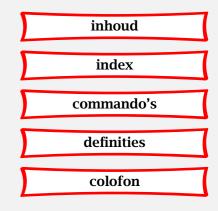
```
\inmarge
{\externfiguur
    [hass23g]
    [type=tif,
    breedte=\margebreedte]}
```

Dit resulteert in een figuur in de marge. Een figuur in de marge is natuurlijk erg smal en te klein om goed te kunnen weergeven.

Hieronder worden enkele voorbeelden van margeteksten gegeven.

De Ridderstraat \inmarge{Ridderstraat} heeft een logische naam. In de 14e en 15e eeuw woonde de adel en prominente mensen in deze straat. Enkele van hun grote huizen staan er nog en zijn later in gebruik genomen als armenhuis \inrechter{armen-\\huis} en bejaardenhuis.

Tot aan \inlinker[laag]{\tfc 1940}1940 was er een synagoge in de Ridderstraat. Ongeveer 40 joodse inwoners van Hasselt vierden daar hun Sabbat. Tijdens de oorlog werden deze joden









naar Westerbork gestuurd en vandaar uit verder getransporteerd naar de vernietigingskampen in Duitsland en Polen. Geen van de joodse families keerde terug. De synagoge werd in 1958 afgebroken.

De commando's \inmarge, \inlinker en \inrechter hebben allen een vergelijkbare functie. In een tweezijdig document plaatst \inmarge de margeteksten automatisch in de correcte marge. De \\ zijn om regelafbreking af te dwingen. Het voorbeeld komt er als volgt uit te zien:

Ridderstraat De Ridderstraat heeft een logische naam. In de 14e en 15e eeuw woonde de adel en prominente mensen in deze straat. Enkele van hun grote huizen staan er nog en zijn later in gebruik genomen als armenhuis en bejaardenhuis.

1940

Tot aan 1940 was er een synagoge in de Ridderstraat. Ongeveer 40 joodse inwoners van Hasselt vierden daar hun Sabbat. Tijdens de oorlog werden deze joden naar Westerbork gestuurd en vandaar uit verder getransporteerd naar de vernietigingskampen in Duitsland en Polen. Geen van de joodse families keerde terug. De synagoge werd in 1958 afgebroken.

Margeteksten worden ingesteld met:

\stelinmargesin



Een pagina-overgang wordt afgedwongen of geblokkeerd met:

inhoud

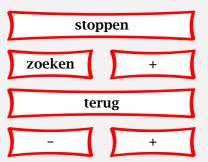
index

commando's

definities

colofon

armenhuis







\pagina[..,...,..]

De eventuele opties worden tussen vierkante haakjes geplaatst. De opties worden in **tabel 20.1** toegelicht.

Optie	Betekenis
ja	gedwongen pagina-overgang
opmaak	gedwongen pagina-overgang zonder opvullen
nee	geen pagina-overgang
voorkeur	bij voorkeur hier een pagina-overgang
grotevoorkeur	bij grote voorkeur hier een pagina-overgang
links	volgende pagina is een linker pagina
rechts	volgende pagina is een rechter pagina
blokkeer	volgende commando geen effect
reset	volgende commando heeft effect
leeg	voeg een lege pagina toe
laatste	vul pagina's aan tot een even nummer
viertal	vul pagina's aan tot een viertal is bereikt

Tabel 20.1 Pagina opties.

Paginanummering vindt automatisch plaats, maar nummers kunnen worden afgedwongen met:

\pagina[25]

Soms is het beter om een relatief paginanummer in te voeren (indien vooraf niet bekend is welk paginanummer de laatste pagina heeft) [+2] of [-2].

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Pagina's en paginanummering

De positie van de paginanummers op een pagina hangen af van uw eigen voorkeur en of het gaat om een enkel- of dubbelzijdig document. Het nummeren van pagina's wordt ingesteld met:

```
\stelnummeringin[..,..=..,..]
```

De voorkeuren worden tussen de vierkante haakjes geplaatst.

Tabellen en figuren nemen nogal wat ruimte in op een pagina. Het plaatsen van dergelijke tekstelementen kan tijdelijk worden uitgesteld, zodat u zelf kunt bepalen waar de figuren en tabellen worden geplaatst. Dit wordt gedaan met:

```
\startuitstellen ... \stopuitstellen
```

Als u bijvoorbeeld typt:

```
\startuitstellen
\plaatsfiguur
{Een uitgesteld figuur.}
{\externfiguur[hass16g][breedte=\tekstbreedte]}
\stopuitstellen
```

De figuur wordt bovenaan de volgende pagina geplaatst, waardoor de lopende tekst zo min mogelijk wordt verstoord.

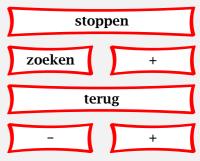
```
inhoud

index

commando's

definities

colofon
```









Figuur 21.1 Een uitgesteld figuur.

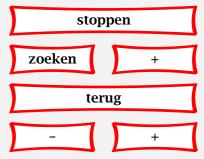
inhoud

index

commando's

definities

colofon







Documenten hebben soms hoofd- en voetteksten die voor allerlei doeleinden worden gebruikt. De commando's om hoofd- en voetteksten te plaatsen zijn:

\stelvoettekstenin[.1.][.2.][.3.]

\stelhoofdtekstenin[.1.][.2.][.3.]

Het eerste paar haken is optioneel en bedoeld voor de locatie van de voet- of hoofdtekst (tekst, rand enz.). De voet- en hoofdtekst zelf worden tussen de overige vierkante haken geplaatst. In een enkelzijdig document zijn alleen het tweede en derde paar vierkante haken nodig. Het tweede paar van bijvoorbeeld \stelvoettekstenin bevat de tekst linksonder en het tweede paar de tekst die rechtsonder moet komen te staan. In een dubbelzijdig document zijn nog twee paren beschikbaar voor teksten in de voet van de linker pagina.

\stelvoettekstenin[Handleiding][paragraaf]

In dit voorbeeld verschijnt de tekst *Handleiding* in de linker onderhoek van de pagina en titel van de actuele paragraaf in de rechteronderhoek. Deze voettekst verandert automatisch bij overgang naar een volgende paragraaf.

De hoofd- en voetteksten kunnen worden ingesteld met de commando's:

inhoud

index

commando's

definities

colofon



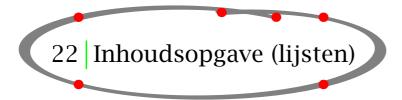


Inhoudsopgave (lijsten)

 $\verb|\stellhoofdin[...][..,.=..,..]|$

\stelvoetin[...][..,..=..,..]

Als de hoofd- en/of voetteksten op een bepaalde pagina niet nodig zijn, typt u: \geenhoofdenvoetregels



Een inhoudsopgave bevat hoofdstuktitels, hoofdstuknummers en paginanummers en kan worden uitgebreid met de paragrafen, subparagrafen enz. Een inhoudsopgave wordt automatisch gegenereerd door in te typen:

\plaatsinhoud

Afhankelijk van de locatie in het document wordt vervolgens een inhoudsopgave aangemaakt. Aan het begin van een document wordt een volledige inhoudsopgave gegenereerd, bestaande uit hoofdstukken, paragrafen, subparagrafen enz. Aan het begin van een hoofdstuk echter:

\hoofdstuk{Hasselt in de zomer}
\placetalantsinhoud
\paragraaf{Hasselt in juli}

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Inhoudsopgave (lijsten)

```
\paragraaf{Hasselt in augustus}
```

wordt alleen een lijst van (sub)paragraaftitels en de corresponderende paragraafnummers en paginanummers geplaatst.

Het commando \plaatsinhoud is beschikbaar nadat een zogenaamde samengestelde lijst is gedefinieerd met:

```
\label{lem:definieers} $$ \definieers amenges teldelijst[.1.][..,.2.,..][..,..=..,..] $$
```

Dit commando en \definieerlijst staan u toe om uw eigen lijsten aan te maken die nodig zijn om een document te structureren.

Het gebruik van deze commando's wordt geïllustreerd aan de inhoudsopgave.

```
\definieerlijst[hoofdstuk]
\stellijstin
    [hoofdstuk]
    [voor=\blanko,
        na=\blanko,
        letter=vet]
\definieerlijst[paragraaf]
\stellijstin
    [paragraaf]
    [variant=d]
```

Tijdens het verwerken van de invoerfile worden twee lijsten aangemaakt die gecombineerd worden tot één inhoudsopgave met \definieersamengesteldelijst.

```
\defineersamengesteldelijstin
[inhoud]
[hoofdstuk,paragraaf]
[niveau=subparagraaf]
```

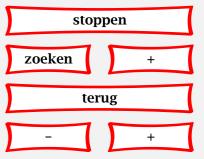
```
inhoud

index

commando's

definities

colofon
```





Inhoudsopgave (lijsten)

Er zijn nu twee commando's beschikbaar \plaatsinhoud en \volledigeinhoud. Met het tweede commando wordt tevens de titel *inhoud* boven de inhoudsopgave geplaatst.

De vormgeving van de lijsten kan worden beïnvloed met de parameter variant.

Alternatief	Weergave
a	nummer – titel – paginanummer
b	nummer - titel - spaties - paginanummer
С	nummer - titel - dots - paginanummer
d	nummer - titel - paginanummer (continu)
е	gereserveerd voor interactieve documenten
f	gereserveerd voor interactieve documenten

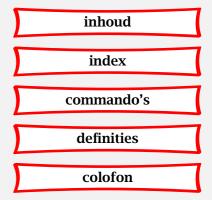
Tabel 22.1 Alternatieven voor lijstweergave.

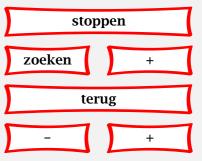
De lijsten worden ingesteld met:

```
\stellijstin[..,...][..,..=..,..]
\stelsamengesteldelijstin[...][..,..=..,..]
```

Indien u de layout van een inhoudsopgave wilt veranderen dan moet u in gedachten houden dat het om een lijst gaat.

```
\stelsamengesteldelijstin
  [inhoud]
  [variant=c,
    titeluitlijnen=nee,
    breedte=2.5cm]
```







Inhoudsopgave (lijsten)

Het resultaat is een iets andere layout dan de standaard layout.

Lijsten worden geplaatst met:

```
\verb|\plantslijst[..,...,..]|[..,..=..,..]|
```

Indien u een inhoud plaatst, kunt u bijvoorbeeld intypen:

```
\plaatslijst[inhoud][niveau=paragraaf]
```

of:

```
\plaatsinhoud[niveau=paragraaf]
```

Dan worden alleen de paragrafen in de inhoudsopgave opgenomen. Een dergelijke optie komt van pas bij documenten waarin bijvoorbeeld subsubsubsubsubsubparagrafen voorkomen die u niet in de inhoudsopgave wilt opnemen.

Een lange lijst of een grote inhoudsopgave neemt meer dan één pagina in beslag. Om een pagina-overgang af te kunnen dwingen is het volgende commando beschikbaar:

```
\volledigeinhoud[2.2,8.5,12.3.3]
```

Een nieuwe pagina wordt gegenereerd na paragraaf 2.2 en 8.5 en subparagraaf 12.3.3.

Sporadisch heeft u wellicht de behoefte om teksten in uw inhoudsopgave tussen te voegen. Dit wordt gedaan met:

```
\schrijfnaarlijst[.1.]{.2.}{.3.}
```

```
\schrijftussenlijst[.1.]{.2.}
```

Indien u bijvoorbeeld een opmerking in uw inhoudsopgave wilt maken vlak na een paragraaf met de titel *Hotels in Hasselt* dan kunt u bijvoorbeeld intypen:

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Registers

```
\paragraaf{Hotels in Hasselt}
\schrijfnaarlijst[paragraaf]{\blanko}
\schrijftussenlijst[paragraaf]{---moet nog worden aangemaakt---}
\schrijfnaarlijst[paragraaf]{\blanko}
```



Het is mogelijk om een of meer registers te genereren. Standaard is hiervoor het commando \index beschikbaar. Voor het toevoegen van een woord aan de lijst typt u bijvoorbeeld:

\index{stadhuis}

Het woord *stadhuis* zal als een ingang in het register verschijnen. Een register wordt alfabetisch gesorteerd met behulp van het programma TEXUTIL. In sommige gevallen kan een indexwoord niet worden gesorteerd. Dit is het geval bij bepaalde symbolen. Dergelijke ingangen worden als volgt gedefinieerd:

```
\index[minteken]{$-$}
```

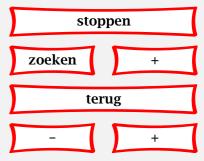
De ingang wordt nu gesorteerd op het woord tussen vierkante haken *minteken*.

Soms zijn er sub- en subsubingangen. Deze worden op een vergelijkbare wijze gedefinieerd:

```
\index{stadhuis+locatie}
\index{stadhuis+architectuur}
```

Het register zelf wordt (meestal aan het eind van een document) gegenereerd met:

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	





\plaatsindex

of:

\volledigeindex

Het commando \index is een voorgedefinieerd CONTEXT-commando, maar het is ook mogelijk uw eigen registers te definiëren.

\definieerregister[.1.][.2.]

Een register gebaseerd op de straten van Hasselt kan als volgt worden gedefinieerd.

\definieerregister[straat][straten]

Op dit moment is er een registercommando \straat beschikbaar. Een ingang wordt dan ingevoerd met \straat{Ridderstraat}. Het register zelf wordt opgeroepen met:

\plaatsstraat

\volledigestraat

\plaatsregister[straat]

De weergave van de registers wordt ingesteld met:

\stelregisterin[...][..,..=..,..]

inhoud

index

commando's

definities

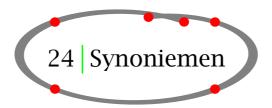
colofon

stoppen

zoeken

terug

- +



In een document dienen sommige woorden consistent te worden weergegeven. Denk daarbij bijvoorbeeld aan afkortingen. Om die consistentie af te dwingen is het onderstaande commando beschikbaar:

\definieersynoniemen[.1.][.2.][.3.][.4.]

Het eerste paar haken bevat de naam van het synoniemcommando in enkelvoud, het tweede paar in meervoud. Het derde paar haken bevat een commando.

Het commando \afkortingen wordt gedefinieerd door:

\definieersynoniemen[afkorting][afkortingen][\voluit]
\stelsynoniemenin[letter=kap]

Vervolgens kan het commando \afkorting worden gebruikt om afkortingen te definiëren:

\afkorting{ANWB}{Algemene Nederlandse Wielrijders Bond} \afkorting{VVV}{Vereniging voor Vreemdelingen Verkeer} \afkorting{NS}{Nederlandse Spoorwegen}

Als u typt:

De \VVV\ (\voluit{VVV}) kan u voorzien van alle toeristische informatie over Hasselt.

Dan krijgt u dit:

De vvv (Vereniging voor Vreemdelingen Verkeer) kan u voorzien van alle toeristische informatie over Hasselt.

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Verwijzen naar tekstelementen

De lijsten met synoniemen of afkortingen kunnen het best worden gedefinieerd in het instelgebied van de invoerfile. U kunt dergelijke informatie ook opslaan in een externe file (afkort.tex) die u vervolgens apart laadt:

\input afkort.tex (zie paragraaf 37.12)

Indien u een lijst met afkortingen in uw document wilt opnemen, typt u:

\plaatslijstmetafkortingen

of

\volledigelijstmetafkortingen

Een complete en gesorteerde lijst met afkortingen wordt vervolgens gegenereerd.

De weergave van lijsten kan worden beïnvloed met:

\stelsynoniemenin

In het **hoofdstuk 9** vindt u een andere toepassing van synoniemen.



Om te verwijzen van de ene naar de andere plaats in het document kan het volgende commando worden gebruikt:

\in{.1.}{.2.}[ref]

inhoud
index
commando's
definities
colofon

Verwijzen naar tekstelementen

De accolades bevatten tekst, de haken bevatten een logische naam (een label). Als u in een document een volgend hoofdstuk hebt gedefinieerd:

```
\hoofdstuk[hotel]{Hotels in Hasselt}
```

dan kunt u naar dat hoofdstuk verwijzen met:

```
\in{hoofdstuk}[hotel]
```

Na verwerking is het hoofdstuknummer beschikbaar en de verwijzing zou er als volgt uit kunnen zien: *hoofdstuk 23*. Het commando \in wordt gebruikt voor allerlei verwijzingen naar hoofdstukken, paragrafen, figuren, tabellen, formules enz.

Een ander voorbeeld:

Er is een aantal dingen dat u in Hasselt kunt doen:

\startopsomming[n,opelkaar]

\som zwemmen

\som zeilen

\som[wandelen] wandelen

\som fietsen

\stopopsomming

Activiteiten als \in{activiteit}[wandelen] zijn erg vermoeiend.

Dit komt er als volgt uit te zien:

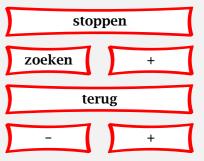
Er is een aantal dingen dat u in Hasselt kunt doen:

- 1. zwemmen
- 2. zeilen
- 3. wandelen
- 4. fietsen

Activiteiten als activiteit 3 zijn erg vermoeiend.

Het is mogelijk om naar pagina's te verwijzen met:

inhoud
index
commando's
definities
colofon





\op{.1.}{.2.}[ref]

Bijvoorbeeld met:

\op{pagina}[wandelen]

Dit commando wordt veel gebruikt in combinatie met:

\paginareferentie[ref]

en

\tekstreferentie[ref]{...}

Als u naar het hoofdstuk *Hotels in Hasselt* en de bijbehorende bladzijde wilt verwijzen, kunt u bijvoorbeeld de volgende tekst invoeren:

```
Kijk in \in{hoofdstuk}[hotel] op \op{pagina}[hotel] voor een
compleet overzicht van accomodaties in
\paginareferentie[accomodaties]Hasselt.
```

Er worden een hoofdstuknummer en een paginanummer gegenereerd bij het verwerken van de invoerfile. Op andere plaatsen in het document kan naar de locatie accomodaties worden verwezen met \op{pagina}[accomodaties].

Het is ook toegestaan om een serie labels te definiëren:

```
\plaatsfiguur
[hier]
[fig:eengracht,fig:eenboot]
{Een gracht in Hasselt.}
{\externfiguur[hass08g][breedte=5cm]}
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Er zijn veel grachten in Hasselt (zie \in{figuur}[fig:eengracht]).

•

.

Boten mogen gewoon in de gracht aanleggen (zie \in{figuur}[fig:eenboot]).

Dit wordt:



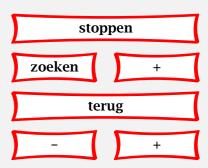
Figuur 25.1 Een gracht in Hasselt.

Er zijn veel grachten in Hasselt (zie **figuur 25.1**). . . . Boten mogen gewoon in de gracht aanleggen (zie **figuur 25.1**).



Teksten kunnen in kleur worden gezet met:

inhoud
index
commando's
definities
colofon





```
\kleur[...]
```

Het gebruik van kleuren wordt geactiveerd door:

```
\stelkleurenin[status=start]
```

Vanaf dat moment zijn de basiskleuren beschikbaar. Basiskleuren zijn rood, groen en blauw.

```
\startkleur[rood]
Hasselt is een \kleur[groen]{kleurrijke} stad.
\stopkleur
```

Hasselt is een kleurrijke stad.

Op een zwart-wit printer ziet u alleen maar grijswaarden. In een elektronisch document verschijnen de kleuren zoals bedoeld.

Het is ook mogelijk uw eigen kleuren te definiëren met:

```
\definieerkleur[...][..,..=..,..]
```

Bijvoorbeeld:

```
\definieerkleur[donkerrood] [r=.5,g=.0,b=.0] \definieerkleur[donkergroen] [r=.0,g=.5,b=.0]
```

Na de definitie zijn de kleuren donkerrood en donkergroen beschikbaar als de commando's \donkerrood en \donkergroen.

inhoud

index

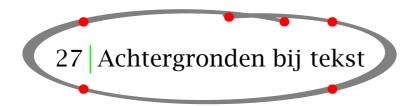
commando's

definities

colofon







Een alinea of paragraaf kan worden benadrukt met bijvoorbeeld een achtergrond. Een achtergrond wordt aangemaakt met het commando-paar:

\startachtergrond ... \stopachtergrond

Een voorbeeld kan het gebruik toelichten:

\stelachtergrondin[achtergrond=raster,hoek=rond]

\startachtergrond

Hasselt heeft een aantal prominente mensen voortgebracht. Recent is aan het licht gekomen dat Kilian van Rensselaer een belangrijke rol heeft gespeeld bij de oprichting van de staat New York.

\stopachtergrond

Dit wordt weergegeven als:

Hasselt heeft een aantal prominente mensen voortgebracht. Recent is aan het licht gekomen dat Kilian van Rensselaer een belangrijke rol heeft gespeeld bij de oprichting van de staat New York.

Een achtergrond kan over meerdere pagina's doorlopen. Met:

 $\stelefine \stelefine \stelefin$

inhoud
index
commando's
definities
colofon



Achtergronden op paginavlakken

kunnen de instellingen van achtergronden worden gewijzigd.



De achtergrond van ieder paginavlak kan worden ingesteld. Het commando daarvoor is:

\stelachtergrondenin[.1.][..,.2.,..][..,..=..,..]

De eerste twee paren haken worden gebruikt om de paginavlakken te definiëren. Het laatste paar wordt gebruikt om de instellingen vast te leggen.

Indien u de achtergronden in de grijze gebieden van **figuur 28.1** wilt wijzigen, typt u:

\stelachtergrondenin
[hoofd,tekst,voet]
[linkermarge,tekst,rechtermarge]
[achtergrond=raster]

inhoud

index

commando's

definities

colofon

	linker rand	linker marge	tekst tekst	rechter marge	rechter rand
boven					
hoofd					
tekst					
voet					
onder		_			

Figuur 28.1 De paginavlakken ingesteld met \stelachtergrondenin.



Horizontaal en verticaal uitlijnen wordt ingesteld met:

\steluitlijnenin[...]

Afzonderlijke regels kunnen worden uitgelijnd met:

\regelrechts{}
\regellinks{}
\regelmidden{}

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\regellinks{Hasselt is gebouwd op een zandheuvel.}
\regelmidden{Hasselt ligt aan een kruising van twee rivieren.}
\regelrechts{Hasselt is vernoemd naar een hazelaar.}

Na het verwerken ziet dit er als volgt uit:

Hasselt is gebouwd op een zandheuvel.

Hasselt ligt aan een kruising van twee rivieren.

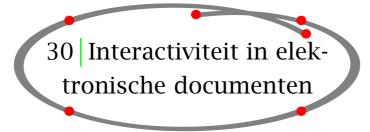
Hasselt is vernoemd naar een hazelaar.

Uitlijnen van paragrafen worden gedaan met het commando-paar:

\startuitlijnen ... \stopuitlijnen[...]

Bij het uitlijnen kan een tolerantie en de richting (verticaal of horizontaal) worden ingesteld. Normaal is de tolerantie zeerstreng. In kolommen kan het uitlijnen soepeler worden ingesteld zeersoepel. De uitlijntolerantie in deze handleiding is als volgt ingesteld:

\steltolerantiein[horizontaal,zeer streng]



30.1 Inleiding

Documenten kunnen elektronisch worden uitgegeven, zodat ze op een computer kunnen

inhoud

index

commando's

definities

colofon





worden geraadpleegd en op een scherm kunnen worden weergegeven.

Interactiviteit betekent dat specifieke gebieden in het document actief (hyperlinks) zijn gemaakt. Dit houdt in dat die gebieden (meestal met de muis) kunnen worden geselecteerd en aangeklikt. Het aanklikken resulteert in een sprong naar het aangewezen doelgebied. Bij het raadplegen van een index kan bijvoorbeeld op een ingang worden geklikt, waarna naar de corresponderende pagina wordt gesprongen.

Interactie heeft betrekking op:

- actieve hoofdstuknummers in de inhoudsopgave
- actieve paginanummers in registers
- actieve paginanummers, hoofdstuknummers en figuurnummers in verwijzingen naar pagina's, hoofdstukken, figuren enz.
- actieve titels, paginanummer, hoofdstuknummers in externe verwijzingen naar andere interactieve documenten
- actieve menu's ten behoeve van navigatie hulpmiddelen

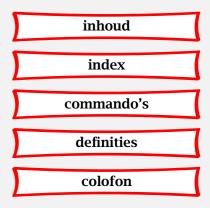
De interactiviteit hangt af van het programma dat wordt gebruikt voor het bekijken van het document. In deze handleiding wordt ervan uitgegaan dat u Acrobat Distiller gebruikt voor het produceren van PDF-documenten vanuit PS-files. Vervolgens kunt u die documenten bekijken of raadplegen met Acrobat Reader of Acrobat Exchange.

CONTEXT is een zeer goed hulpmiddel voor de produktie van elektronische of interactieve PDF-documenten. In deze handleiding wordt slechts een klein deel van de functionaliteit besproken. De auteurs hebben echter besloten alle documenten rond CONTEXT tevens elektronisch beschikbaar te maken, zodat u inzicht heeft in de mogelijkheden van CONTEXT.

30.2 Interactie

Interactiviteit wordt geactiveerd door:

```
\stelinteractiein[..,..=..,..]
```



stoppen								
zoeken	+							
te	rug							
-	+							



Bijvoorbeeld:

\stelinteractiein [status=start, kleur=groen, letter=vet]

De zogenaamde hyperlinks worden nu automatisch gegenereerd en actieve woorden worden vetgroen weergegeven.

Het interactieve document is aanzienlijk groter (in MegaBytes) dan zijn papieren tegenhanger, omdat hyperlinks ruimte in beslag nemen. Ook de verwerkingstijd van een document neemt toe. Het is daarom verstandig de interactie pas te activeren als het document zijn eindstadium heeft bereikt.

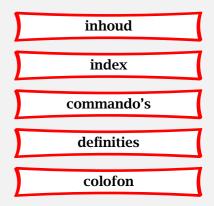
30.3 Interactie binnen een document

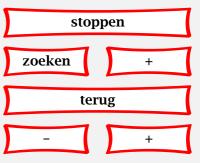
In hoofdstuk 25 heeft u gezien dat u verwijzingen kunt aanmaken met \in en \op. U zult zich wellicht hebben afgevraagd waarom u ook *hoofdstuk* moest intypen bij een verwijzing als \in{hoofdstuk}[introductie]. In de eerste plaats worden *hoofdstuk* en het corresponderende nummer niet van elkaar gescheiden bij regelovergangen. In de tweede plaats worden zowel het woord *hoofdstuk* als het hoofdstuknummer in de interactieve toestand afwijkend gezet (meestal vet groen) en worden beide aanklikbaar. Hierdoor kan de gebruiker makkelijker een doelgebied selecteren.

Er is een commando dat alleen betekenis heeft in een interactief document.

De accolades bevatten tekst en de haken omsluiten de verwijzing.

In \naar{Hasselt}[fig:cityplan] zijn de straten
cirkelvormig aangelegd.









In het interactieve document is *Hasselt* groen en actief. Er wordt een sprong gerealiseerd naar een kaart van Hasselt.

30.4 Interactie tussen documenten

Het is mogelijk om van en naar meerdere documenten te springen. Allereerst dient u het document te definiëren waarnaar u wilt verwijzen.

 $\verb|\gebruikexterndocument[.1.][.2.][.3.]|$

De eerste haken bevatten een logische naam voor het externe document, het tweede paar de filenaam zonder extensie en het derde paar wordt gebruikt voor een titel van het document.

Vervolgens kunt u refereren naar het externe document met:

\uit{...}[*ref*]

De accolades bevatten tekst en de vierkante haken de verwijzing. Hierna volgt een voorbeeld.

\gebruikexterndocument[hia][hasboek][Hasselt in augustus]

De meeste toeristische attracties worden beschreven in \uit[hia]. Een beschrijving van het Eui||feest wordt gegeven in \uit[hia::euifeest]. Een beschrijving van het \naar{Eui--feest}[hia::euifeest] vindt u in \uit[hia]. Het eui||feest is beschreven op \op{pagina}[hia::euifeest] in \uit[hia]. Zie voor meer informatie \in{hoofdstuk}[hia::euifeest] in \uit[hia].

Het commando \gebruikexterndocument wordt meestal in het instelgebied van de invoerfile gedefinieerd.

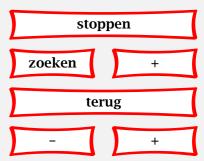
inhoud

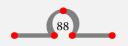
index

commando's

definities

colofon





De dubbele :: geven aan dat het gaat om een referentie naar een extern document.

Na het verwerken van uw invoerfile en de file hasboek.tex (allebei ten minste twee maal ten behoeve van de referenties) kunt u twee PDF-documenten aanmaken met Acrobat Distiller. De referenties hierboven hebben de volgende betekenis:

- \uit[hia] produceert een actieve titel die u in het derde hakenpaar van het commando \gebruikexterndocument heeft gedefinieerd en is gelinked (verwijst) naar de eerste pagina van hasboek.pdf
- \uit[hia::euifeest] produceert een actieve titel en is gelinked (verwijst) naar de pagina waar hoofdstuk *Eui-feest* begint
- \naar{Eui--feest}[hia::euifeest] produceert een actief woord *Eui-feest* en is gelinked (verwijst) naar de pagina waar hoofdstuk *Eui-feest* begint
- \op{pagina}[hia::euifeest] produceert een actief woord *pagina* en paginanummer en is gelinked (verwijst) naar die pagina
- \in{hoofdstuk}[hia::euifeest] produceert een actief woord *hoofdstuk* en hoofdstuknummer en is gelinked aan dat hoofdstuk

Zoals u ziet scheidt de :: de (logische) filenaam en het doelgebied.

30.5 Menu's

U kunt navigatiehulpmiddelen definiëren met:

```
\definieerinteractiemenu[.1.][.2.][..,..=..,..]
```

De eerste haakjes zijn bedoeld voor een logische naam van het menu, waarmee het menu in een later stadium kan worden opgeroepen. Het tweede paar wordt gebruikt om de plaats op het scherm vast te leggen. Het derde paar bevat de instellingen.

Een menudefinitie kan er als volgt uitzien:

```
\stelkleurenin [status=start]
```

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	
	index commando's definities





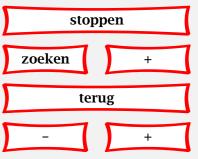
```
\stelinteractiein
  [status=start,
   menu=aan]
\definieerinteractiemenu
  [mijnmenu]
  [rechts]
  [status=start,
   uitlijnen=midden,
   achtergrond=raster,
   kader=aan.
   breedte=\margebreedte,
   letter=kleinvet,
   kleur=]
\stelinteractiemenuin
  [mijnmenu]
  [{Inhoud[inhoud]},
   {Index[index]},
   {\vfill},
   {Stoppen[VerlaatViewer]}]
```

Deze definitie produceert een menu aan de rechterkant van ieder scherm. De menuknoppen bevatten de teksten *Inhoud*, *Index* en *Stoppen* en hebben respectievelijk de volgende functies: een sprong naar de inhoudsopgave, een sprong naar de index en het verlaten van de viewer. De labels inhoud en index zijn voorgedefinieerd. Andere voorgedefinieerde locaties zijn EerstePagina, LaatstePagina, VolgendePagina en VorigePagina.

Een actie als VerlaatViewer is nodig om het elektronische document zo onafhankelijk mogelijk te maken van de viewer. Andere voorgedefinieerde acties zijn VorigeSprong, DoorzoekDocument en PrintDocument. De betekenis van deze acties spreken voor zich.

Menu's worden ingesteld met:

inhoud
index
commando's
definities
colofon







\stelinteractiemenuin[..,...,..][..,.=..,..][..,{..[ref,..]},..]



31.1 Introductie

De standaard font in CONTEXT is *Computer Modern Roman* (cmr). Bovendien is Lucida Bright (lbr) een volwaardig alternatief en zijn symbolen van *American Society* (ams) beschikbaar. Verder kunnen PostScript fonts (pos) worden gebruikt.

31.2 Fontstijl en grootte

Voorkeuren voor een fontfamilie, stijl en grootte worden ingesteld met:

\stelkorpsin[..,...]

Indien u in het instelgebied typt stelkorpsin[sansserif,9pt] komt de tekst in uw document er ongeveer zo uit te zien.

Veranderingen in de font op een willekeurige plaats in het document kunnen worden gedaan met:

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\switchnaarkorps[..,...,..]

Op 10 november, een dag voor Sint Maarten, trekt de jeugd van Hasselt van deur tot deur om een speciaal liedje te zingen en zichzelf te begeleiden op de {\em foekepot}. Ze gaan niet weg voordat ze wat geld of wat snoepgoed hebben gekregen. Het liedje gaat als volgt:

\startsmaller
\switchnaarkorps[klein]
\startregels
Foekepotterij, foekepotterij,
Geef mij een centje dan ga'k voorbij.
Geef mij een alfje dan blijf ik staan,
'k Zak nog liever naar m'n arrenmoeder gaan.
Hier woont zo'n rieke man, die zo vulle gèven kan.
Gèf wat, old wat, gèf die arme stumpers wat,
'k Eb zo lange met de foekepot elopen.
'k Eb gien geld om brood te kopen.
Foekepotterij, foekepotterij,
Geef mij een centje dan ga'k voorbij.
\stopregels
\stopsmaller

Hierbij wordt opgemerkt dat $\operatorname{startsmaller} \cdots \operatorname{stopsmaller}$ ook het begin en het einde aangeven van de fontovergang. De functie van $\operatorname{startregels}$ en $\operatorname{stopregels}$ in dit voorbeeld spreekt voor zich.

Op 10 november, een dag voor Sint Maarten, trekt de jeugd van Hasselt van deur tot deur om een speciaal liedje te zingen en zichzelf te begeleiden op de *foekepot*. Ze gaan niet weg voordat ze wat geld of wat snoepgoed hebben gekregen. Het liedje gaat als volgt:

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Fonts en fontovergangen

Foekepotterij, foekepotterij, Geef mij een centje dan ga'k voorbij. Geef mij een alfje dan blijf ik staan, 'k Zak nog liever naar m'n arrenmoeder gaan. Hier woont zo'n rieke man, die zo vulle gèven kan. Gèf wat, old wat, gèf die arme stumpers wat, 'k Eb zo lange met de foekepot elopen.

'k Eb gien geld om brood te kopen.

Foekepotterij, foekepotterij,

Geef mij een centje dan ga'k voorbij.

Indien u een overzicht wilt van de fontfamilie kunt u het volgende commando invoeren:

\toonkorps[cmr]

	[cmr]												
	\tf	\sc	\s1	\it	\bf	\bs	\bi	\tfx	\tfxx	\tfa	\tfb	\tfc	\tfd
\rm	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag
\ss	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag
\tt	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag	Ag

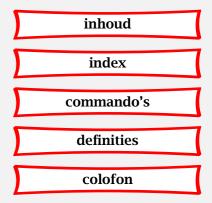
31.3 Fontstijl- en grootte-overgang in commando's

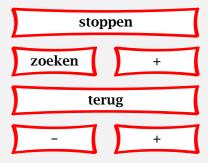
In enkele commando's kan men de letter instellen. Bijvoorbeeld:

\stelkopin[hoofdstuk][letter=\tfd]

In dit geval wordt de fontgrootte voor het zetten van de hoofdstukken aangegeven met het commando \tfd. In plaats van een dergelijk commando kunnen ook de volgende opties van het actuele font worden ingegeven:

normaal vet schuin vetschuin type mediaeval klein kleinvet kleinschuin kleinvetschuin kleintype kapitaal kap







31.4 Locale fontstijl- en fontgrootte-overgang

In de tekst kunt u de stijl veranderen in roman, sans serif en teletype met \rm, \ss en \tt. De lettertypen italic en boldface worden veranderd met \sl en \bf. De grootte kan variëren van 4pt tot 12pt en wordt veranderd met \switchnaarkorps.

Het actuele font wordt steeds aangeduid met $\tf.$ Indien u naar een grotere letter wilt overgaan, kunt u \tfa , \tfb , \tfc en \tfd typen. In aanvulling op a, b, c en d mag u ook \tfa , \tfe en \tfd gebruiken.

{\tfc Muntslag}

In de periode van {\tt 1404} tot {\tt 1585} had Hasselt een eigen muntatelier en mocht het zelf munten slaan. Dit recht werd door andere steden aangevochten, maar de {\switchnaarkorps[7pt] bisschop van Utrecht} ging niet in op deze {\slb protesten}.

de accolades geven het begin en eind van de fontovergangen aan.

Muntslag

In de periode van 1404 tot 1585 had Hasselt een eigen muntatelier en mocht het zelf munten slaan. Dit recht werd door andere steden aangevochten, maar de bisschop van Utrecht ging niet in op deze *protesten*.

31.5 Herdefiniëren fontgrootte

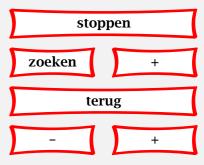
Voor speciale toepassingen kunt u de fontgrootte herdefiniëren.

$$\definieerkorps[..,.1.,..][.2.][..,..=..,..]$$

Een definitie kan er als volgt uitzien:

\definieerkorps[10pt][rm][tfe=lbr at 36pt]

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	





{\tfe Hasselt!}

Vervolgens produceert \tfe de 36pt grote letters: Hasselt!

31.6 Klein kapitaal

Afkortingen als PDF (Portable Document Format) worden gezet in pseudo klein kapitaal. Een klein kapitaal is iets kleiner dan kapitaal van het actuele font. Pseudo klein kapitaal worden als volgt gemaakt:

\kap{}

Als u PDF club, \kap{PDF club} en \sc PDF club vergelijkt:

PDF club en PDF CLUB en PDF club

dan ziet u de verschillen. Het commando \sc toont een 'echte' klein kapitaal. De reden voor het gebruik van pseudo klein kapitaal heeft te maken met persoonlijke voorkeuren.

31.7 Benadrukken

Om consistent tekstfragmenten te kunnen benadrukken bestaat het commando:

\em

Benadrukte woorden worden schuin gezet.

Als u door Hasselt loopt, moet u uitkijken voor {\em Amsterdammers}. Een {\em Amsterdammer} is {\bf \em geen} inwoner van Amsterdam maar een kleine stenen pilaar die wordt gebruikt om trottoir en straat te scheiden. Wandelaars zouden door die {\em Amsterdammers} beschermd moeten worden, maar heel vaak verwonden zij zich omdat ze over de paaltjes struikelen.

Dit wordt: Als u door Hasselt loopt, moet u uitkijken voor *Amsterdammers*. Een *Amsterdammer* is *geen* inwoner van Amsterdam maar een kleine stenen pilaar die wordt

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Fonts en fontovergangen

gebruikt om trottoir en straat te scheiden. Wandelaars zouden door die *Amsterdammers* beschermd moeten worden, maar heel vaak verwonden zij zich omdat ze over de paaltjes struikelen.

Een benadrukt woord binnen een benadrukte zin wordt weer normaal gedrukt en vet benadrukken zou er als volgt uit moeten zien.

31.8 Typeletters / verbatim

Indien tekst in een typeletter moet worden weergegeven, gebruikt u:

\starttypen ... \stoptypen

In een tekst typt u:

\type{...}

De accolades omsluiten de tekst die in een typeletter moet worden weergegeven. Een waarschuwing is op zijn plaats. Bij het werken met \type moeten regelovergangen extra worden gecontroleerd, omdat het afbreekmechanisme niet werkt.

U kunt met betrekking tot typen het een en ander instellen met:

\steltypenin[...][..,..=..,..]

\steltypein[..=..]

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

- +





32.1 Inleiding

In **hoofdstuk** 3 heeft u gezien dat u voor speciale karakters meer dan een karakter moet intypen. Dit geldt voor # \$ % & _ { en }. Karakters met accenten moeten worden samengesteld om uiteindelijk het juiste karakter te krijgen.

Ook in de mathematische mode bestaan geaccentueerde karakters. Het valt buiten het bestek van deze handleiding om daar op in te gaan. Zie voor dit onderwerp het TEXBook van Donald E. Knuth.

32.2 Geaccentueerde karakters

Geaccentueerde letters moeten in $CONT_EXT$ worden samengesteld. **Tabel 32.1** toont hoe dit gebeurt. Het karakter u is hier slechts een voorbeeld.

U krijgt	U typt	U krijgt
ù	\u{u}	ŭ
ú	\v{u}	ŭ
û	\H{u}	y l
ü	\t{uu}	uîu
ũ	\c{u}	ų
ū	\d{u}	ų
u	\b{u}	ų
	ù ú û ü ū ū	<pre> ù \u{u} ú \v{u} ú \v{u} û \H{u} ü \t{uu} ŭ \t{uu} ŭ \c{u} ū \c{u} vc{u} </pre>

Tabel 32.1 Geaccentueerde karakters.

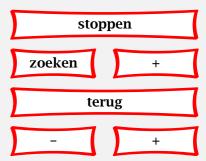
inhoud

index

commando's

definities

colofon





Omdat ì of $\hat{\mathbf{j}}$ ongewenst is voor een geaccentueerde i en j worden deze letters als volgt samengesteld:

\"{\i} ï \^{\j} ĵ

32.3 Buitenlandse karakters

De wijze van samenstellen van enkele buitenlandse karakters wordt in **tabel 32.2** getoond.

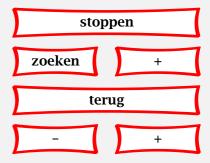
U typt	U krijgt	U typt	U krijgt
\oe	œ	\0	Ø
\0E	Œ	\1	ł
\ae	æ	\L	Ł
\AE	Æ	\SS	ß
\aa	å	?'	Ċ
\AA	Å	! '	i
\0	Ø		

Tabel 32.2 Buitenlandse karakters.



De paginalayout van dit document is gedefinieerd met:

	inhoud	
	index	
	commando's	
一	definities	
F	colofon	





```
\stellayoutin[..,..=..,..]
```

U dient bekend te zijn met de parameters waarmee de paginalayout kan worden ingesteld. Een pagina is ingedeeld in vlakken die worden aangeduid met tekst, marge, hoofd, voet enz.

De verschillende vlakken worden in **figuur 33.1** schematisch weergegeven.

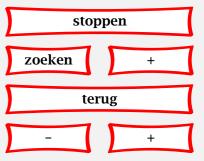
	linker	linker	tekst	rechter	rechter
	rand	marge	tekst	marge	rand
boven					
hoofd					
tekst					
voet					
onder	_				

Figuur 33.1 De vlakverdeling van een pagina.

De paginalayout kan worden opgeroepen met \toonkader. Na verwerking wordt de layout met kaders weergegeven. Het commando \tooninstellingen geeft de instelwaarden weer. Een combinatie van beide commando is \toonlayout.

De waarde van de layout parameters zijn beschikbaar als commando's (zie **tabel 33.2**). Dit maakt het mogelijk nauwkeurig te werken bij het definiëren van afmetingen van bijvoorbeeld kolommen, figuren en tabellen. Een aantal van deze waarden wordt in **tabel 33.1** toegelicht.

	inhoud	
	index	
	commando's	
	definities	
5	colofon	







Commando	Betekenis
\zetbreedte	breedte van zetgebied
\zethoogte	hoogte van het zetgebied
\tekstbreedte	breedte van tekst vlak
\teksthoogte	hoogte van tekst vlak

Tabel 33.1 Een aantal parameters die als commando beschikbaar zijn.

Indien u een breedte van een kolom of een figuur wilt definiëren is het verstandig om deze te relateren aan de \zetbreedte of \zethoogte. Bij verandering van deze waarden worden de breedte of hoogte van de kolom of figuur proportioneel meeveranderd.

```
\plaatsfiguur
  [hier]
  [fig:trapgevel]
  {Een trapgevel.}
  {\externfiguur[hass19g][breedte=.6\zetbreedte]}
```

Na verwerking wordt **figuur 33.2** geplaatst.

De overige afstanden en maten worden in **tabel 33.2** getoond.

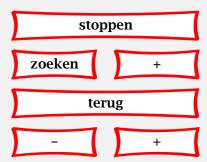
Het commando \stellayoutin wordt gedefinieerd in het instelgebied van de invoerfile, dus voor het \starttekst-commando. Dit betekent dat de waarden een globaal karakter hebben en betrekking hebben op het volledige document. Kleine wijzigingen in die layout op lokaal niveau worden gedaan met:

```
\paslayoutaan[21,38][hoogte=+.5cm]
```

In dit geval wordt op pagina 21 en 38 de standaardhoogte met 0,5 cm verhoogd.

Voor lokale aanpassingen in de layout kunt u gebruik maken van:

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	









Figuur 33.2 Een trapgevel.

\startlokaal ... \stoplokaal

\start

\startlokaal

\stellayoutin[hoogte=+.5cm]

\stoplokaal

Hasselt heeft een compleet andere vormgeving dan de meeste andere steden als gevolg van de versterkingen en verdedigingswerken.

\stop

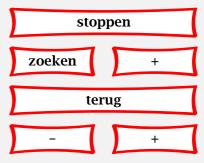
Het wordt afgeraden dergelijke tijdelijke aanpassingen te vaak uit te voeren.

inhoud
index

commando's

definities

colofon





Parameter	Beschikbaar als commando
bovenafstand	\bovenafstand
bovenhoogte	\bovenhoogte
hoofdafstand	\hoofdafstand
hoofdhoogte	\hoofdhoogte
kopniveau	\kopniveau
kopwit	\kopwit
rugwit	\rugwit
margeafstand	\margeafstand
margebreedte	\margebreedte
linkermargebreedte	\linkermargebreedte
rechtermargebreedte	\rechtermargebreedte
randafstand	\randafstand
randbreedte	\randbreedte
linkerrandbreedte	\linkerrandbreedte
rechterrandbreedte	\rechterrandbreedte
papierbreedte	\papierbreedte
papierhoogte	\papierhoogte
zetbreedte	\zetbreedte
zethoogte	\zethoogte
tekstbreedte	\tekstbreedte
teksthoogte	\teksthoogte
voetafstand	\voetafstand
voethoogte	\voethoogte
onderhoogte	\onderhoogte

Tabel 33.2a Parameters voor pagina layout.

inhoud

index

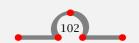
commando's

definities

colofon

zoeken + terug +





Parameter	Beschikbaar als commando
onderafstand	\onderafstand

Tabel 33.2b Parameters voor pagina layout.



34.1 Inleiding

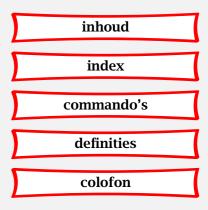
In T_EX en CONT_EXT is de belangerijkste eenheid van tekst een paragraaf. Een nieuwe paragraaf wordt gestart met:

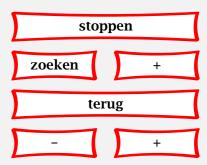
- een lege regel
- het TEX-commando \par

In de ASCII invoerfile worden lege regels gebruikt als paragraafscheiders. Dit heeft als voordeel dat er een goed leesbare tekst ontstaat, waarin fouten makkelijk kunnen worden opgespoord.

Bij het gebruiken van commando's waarin paragrafen expliciet moeten worden afgesloten, moet \par worden gebruikt.

Tijdens een van de oorlogen die rond Hasselt werden uitgevochten werd Hasselt belegerd. Na enige tijd ontstond er een voedselprobleem en brak er een hongersnood uit in de stad. Alles wat eetbaar was werd opgegeten. Op één koe na. Deze koe werd in leven gelaten en zelfs zeer goed







Paragrafen en witruimte

verzorgd.\par

Eén keer per dag werd de koe over de verdedigingswerken van Hasselt geleid en de bewoners zorgden ervoor dat de belegeraars de koe goed konden zien. Zo leek het dat er genoeg voedsel in de stad was en dat de belegering nog lang kon duren. De belegeraars werden hierdoor zo ontmoedigd dat ze het beleg opbraken.\par

In de Hoogstraat in Hasselt staat een huis met een gevelsteen waarop een koe is afgebeeld. Deze steen herinnert aan de belegering en de slimheid van de Hasselternaren.

Deze tekst kan ook zonder \pars worden ingevoerd als er met lege regels worden gewerkt.

Tijdens een van de oorlogen die rond Hasselt werden uitgevochten werd Hasselt belegerd. Na enige tijd ontstond er een voedselprobleem en brak er een hongersnood uit in de stad. Alles wat eetbaar was werd opgegeten. Op een koe na. Deze koe werd in leven gelaten en zelfs zeer goed verzorgd.

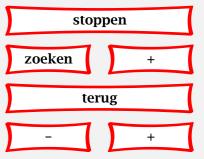
Een keer per dag werd de koe over de verdedigingswerken van Hasselt geleid en de bewoners zorgden ervoor dat de belegeraars de koe goed konden zien. Zo leek het dat er genoeg voedsel in de stad was en dat de belegering nog lang kon duren. De belegeraars werden hierdoor zo ontmoedigd dat ze de belegering opbraken.

In de Hoogstraat in Hasselt staat een huis met een gevelsteen waarop een koe is afgebeeld. Deze steen herinnert aan de belegering en de slimheid van de Hasseltenaren.

34.2 Witruimte tussen paragrafen

De verticale witruimte tussen paragrafen wordt ingesteld met:

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	







Paragrafen en witruimte

\stelwitruimtein[...]

Dit document wordt geproduceerd met \stelwitruimtein[middel].

Wanneer de witruimte tussen paragrafen is ingesteld, zijn de volgende commando's beschikbaar, hoewel ze zelden hoeven te worden gebruikt:

\geenwitruimte

\witruimte

Indien paragrafen lijnen bevatten dan verdient witruimte extra aandacht, bijvoorbeeld bij:

8061GH Hasselt

moet een correctie worden uitgevoerd. Deze correctie kan worden uitgevoerd met:

\startregelcorrectie ... \stopregelcorrectie

Indien u zou intypen:

\startregelcorrectie
\omlijnd{8061GH Hasselt}
\stopregelcorrectie

dan krijgt u een beter resultaat.

8061GH Hasselt

Een ander commando dat betrekking heeft op verticale witruimte is:

\blanko[..,...]

inhoud

index

commando's

definities

colofon

zoeken + terug





Paragrafen en witruimte

Het hakenpaar is optioneel en u kunt tussen haken de hoeveelheid witruimte opgeven. De mogelijke opties zijn veelvouden van: klein, middel en groot en zijn gerelateerd aan de korpsgrootte.

In officiële aanduidingen gaat de naam Hasselt altijd vergezeld van de afkorting Ov. Dit is een afkorting van de provincie Overijssel.

\blanko[2*groot]

Het grappige is dat er in Nederland geen tweede Hasselt is.

De toevoeging is daarom overbodig.

\blanko

De toevoeging is een overblijfsel uit de tijd dat Nederland en België nog tot hetzelfde koninkrijk behoorden.

\blanko[2*groot]

Hasselt in België ligt in de provincie Limburg. Zouden de Belgen hun brieven adresseren met Hasselt (Li)?

Het commando \blanko zonder haken is de standaard witruimte. Het voorbeeld komt er als volgt uit te zien:

In officiële aanduidingen gaat de naam Hasselt altijd vergezeld van de afkorting Ov. Dit is een afkorting van de provincie Overijssel.

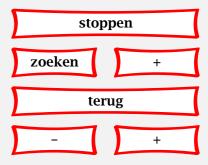
Het grappige is dat er in Nederland geen tweede Hasselt is. De toevoeging is daarom overbodig.

De toevoeging is een overblijfsel uit de tijd dat Nederland en België nog tot hetzelfde koninkrijk behoorden.

Hasselt in België ligt in de provincie Limburg. Zouden de Belgen hun brieven adresseren met Hasselt (Li)?

De witruimte kan worden ingesteld met:

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	







Paragrafen en witruimte

\stelblankoin[...] Verticale witruimte kan worden onderdrukt met het commando-paar: \startopelkaar[..,...] ... \stopopelkaar \alinea Hasselt (Ov) \\ Overijssel \\ \alinea Hasselt (Li) \\ Limburg \startopelkaar \alinea Hasselt (Ov) \\ Nederland \\ \alinea Hasselt (Li) \\ België \\ \stopopelkaar Hasselt (Ov) Overijssel Hasselt (Li) Limburg Hasselt (Ov) Nederland Hasselt (Li) België De tegenhanger hiervan is: \startvanelkaar ... \stopvanelkaar Een verticale verplaatsing over een bepaalde afstand kan worden afgedwongen met **\omlaag**. De verschuiving wordt tussen de vierkante haken ingesteld. \omlaag[...]

inhoud

index

commando's

definities

colofon





34.3 Inspringen

Indien u de eerste regel van een paragraaf wilt laten inspringen, typt u:

\inspringen[...]

in het instelgebied van de invoerfile. Tussen haken worden de voorkeuren aangegeven. Standaard staat deze voorkeur op nooit.

Als inspringen aan staat, zult u expliciet moeten aangeven wanneer een paragraaf *niet* hoeft in te springen. Dit wordt gedaan met:

\nietinspringen

De afstand waarmee wordt ingesprongen, wordt ingesteld met:

\stelinspringenin[...]



Instellingen van commando's worden in het instelgebied van de invoerfile geplaatst. De commando's hebben een globaal karakter en zijn van toepassing op het volledige document.

In **bijlage D** is een compleet overzicht gegeven van alle commando's en de mogelijke parameters en instellingen.

inhoud

index

commando's

definities

colofon

zoeken + terug +



De stel...in-commando's hebben allen dezelfde structuur en zien er bijvoorbeeld als volgt uit:

```
\stelalineasin[.1.][.2.][..,..=....]
.1.
              naam
.2.
              getal elk
              normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando
letter
breedte
hoogte
              maat
uitlijnen
              links rechts midden breedte
tolerantie
              zeerstreng streng soepel zeersoepel
afstand
              maat
voor
              commando
              commando
              commando
binnen
commando
              commando
lijn
              aan uit
```

Een instellingscommando bestaat uit een min of meer logische naam en een aantal vierkante haken. De vierkante haken kunnen optioneel zijn. In dat geval zijn de $[\]$ in de commandodefinitie schuin gedrukt $[\]$.

```
\steleencommandoin[.1.][.2.][..,..=..,..]
```

De komma's geven aan dat er een lijst van parameters kan worden ingegeven. De lijst met opties die bij de definitie is opgenomen begint met .1. en .2.. Deze geven de mogelijke opties aan die in het eerste en tweede paar haken kunnen worden opgenomen. Vervolgens worden parameters en hun mogelijke waarden in het derde paar haken geplaatst.

De standaardopties en -waarden zijn in de definitie onderstreept. Bovendien zijn enkele waarden schuin gedrukt: *sectie*, *naam*, *maat*, *getal*, *commando* en *tekst*. Deze waarden kunt u zelf invoeren.

sectie verwacht een sectienaam, zoals hoofdstuk, paragraaf enz.

naam verwacht een logische naam

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Definiëren van commando's / macro's

maat verwacht een getal met eenheid in cm pt em ex sp in

getal verwacht een getal

commando verwacht een commando, omgeven door {}

tekst verwacht tekst



CONT_EXT is een set macro's gebaseerd op T_EX. T_EX is zowel een typografisch systeem als een programmeertaal. Dit betekent dat u ook zelf programma's cq. macro's kunt schrijven indien u een dergelijke flexibiliteit nodig heeft.

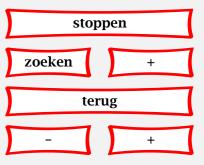
Een nieuw commando wordt gedefinieerd met:

Het een en ander wordt gedemonstreerd door middel van een voorbeeld.

U heeft een rijk geïllustreerd document en u wordt er moe van om steeds bij iedere figuur het volgende in te typen:

```
\plaatsfiguur
  [hier,forceer]
  [fig:logische naam]
  {Bijschrift.}
  {\externfiguur[filenaam][type=tif,breedte=5cm]}
```

inhoud
index
commando's
definities
colofon





U kunt een eigen commando maken waarin een aantal variabelen worden opgenomen, zoals:

- logische naam
- bijschrijft
- filenaam

De commandodefinitie zou er als volgt uit kunnen zien:

```
\definieer[3]\plaatsmijnfiguur%
    {\plaatsfiguur
        [hier,forceer]
        [fig:#1]
        {#2}
        {\externfiguur[#3][type=tif,breedte=5cm]}}
\plaatsmijnfiguur
    {leeuw}
    {De Nederlandse leeuw houdt de wacht.}
    {hass13q}
```

Het tussen haakjes geplaatste [3] geeft aan dat het commando drie variabelen verwacht: #1, #2 en #3. In de commando-aanroep van \plaatsmijnfiguur staan de variabelen tussen accolades. Het resultaat kan er als volgt uitzien:

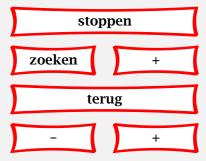
Op deze manier kunnen zeer geavanceerde commando's worden gedefinieerd, maar dat wordt aan uw eigen inventiviteit overgelaten.

In aanvulling op het definiëren van commando's kunt u ook zelf $\start \cdots \stop$ paren definiëren.

```
\definieerstartstop[...][..,..=..,..]
```

Bijvoorbeeld:

```
inhoud
index
commando's
definities
colofon
```







Figuur 36.1 De Nederlandse leeuw houdt de wacht.

\startstars {\em Hasselter Juffers} zijn een soort zoete koekjes en hun naam berust niet op toeval. Op 21 juli 1233 werd het Zwartewaterklooster opgericht. Het klooster was bedoeld voor ongetrouwde meisjes en vrouwen van stand. Deze meisjes en vrouwen werden {\em juffers} genoemd. \stopstars

Dit resulteert in:

Hasselter Juffers zijn een soort zoete koekjes en hun naam berust niet op toeval. Op 21 juli 1233 werd het Zwartewaterklooster opgericht. Het klooster was bedoeld voor

inhoud

index

commando's

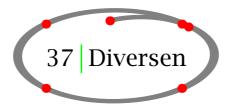
definities

colofon





ongetrouwde meisjes en vrouwen van stand. Deze meisjes en vrouwen werden *juffers* genoemd.



37.1 Zwevende blokken / Floating blocks

Een blok is in CONTEXT een tekstelement, zoals een tabel of een figuur die op een speciale manier wordt afgehandeld. U heeft al het gebruik van \plaatsfiguur en \plaatstabel gezien. Beide zijn voorbeelden van floating blocks of zwevende blokken. Het floatmechanisme is beschreven in **hoofdstuk 10** en **11**.

Dergelijke blokken kunnen worden gedefinieerd met:

\definieerplaatsblok[.1.][.2.]

Tussen de vierkante haken wordt de naam in enkel- en meervoud vermeld. Bijvoorbeeld:

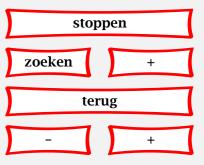
\defineerplaatsblok[intermezzo][intermezzos]

Na deze definitie zijn de volgende commando's beschikbaar:

\plaatsintermezzo[][]{}{}
\startintermezzotekst ... \stopintermezzotekst
\plaatslijstmetintermezzos
\volledigelijstmetintermezzos

Het nieuw gedefinieerde (zwevende) blok kan worden ingesteld door middel van:

inhoud
index
commando's
definities
colofon





```
\verb|\stelp| laatsblokin[...][..,..=..,..]|
```

De layout van dergelijke blokken wordt ingesteld met:

```
\stelplaatsblokkenin[..,..=..,..]
```

De nummering en de labels worden ingesteld met:

```
\stelblokkopjesin[..,..=..,..]
```

Deze commando's worden meestal in het instelgebied van de invoerfile geplaatst en zijn geldig voor alle floating blocks in het document.

```
\stelplaatsblokkenin[plaats=midden]
\stelblokkopjesin[plaats=onder,kopletter=vetschuin]
```

\plaatsintermezzo{Een intermezzo.}

\startkadertekst

Aan het begin van deze eeuw liep er een tramlijn van Zwolle naar Blokzijl via Hasselt. Andere vormen van transport werden belangrijker en net voor de Tweede Wereldoorlog werd de lijn opgeheven. Tegenwoordig zou zo'n tramlijn best rendabel kunnen draaien.

\stopkadertekst

37.2 Tekstblokken

Een ander soort blok is het tekstblok. Een tekstblok is meestal een stuk tekst dat meerdere malen in een document wordt gebruikt (maar dat u maar eenmaal wilt invoeren).

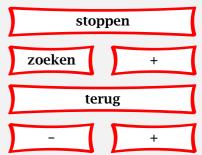
inhoud

index

commando's

definities

colofon





Aan het begin van deze eeuw liep er een tramlijn van Zwolle naar Blokzijl via Hasselt. Andere vormen van transport werden belangrijker en net voor de Tweede Wereldoorlog werd de lijn opgeheven. Tegenwoordig zou zo'n tramlijn best rendabel kunnen draaien.

Intermezzo 37.1 Een intermezzo.

Een tekstblok wordt gedefinieerd met:

\definieerblok[...]

De naam van het tekstblok wordt tussen vierkante haken geplaatst. Het is ook mogelijk een lijst van namen op die plaats in te voeren. De namen worden gescheiden door komma's.

U kunt bijvoorbeeld het volgende blok definiëren:

\definieerblok[nederlands]

Vervolgens is na deze definitie het volgende commando-paar beschikbaar:

\beginvannederlands ... \eindvannederlands

Blokken worden gemanipuleerd met:

\verbergblokken[..,.1.,..][..,.2.,..]

\gebruikblokken[..,.1.,..][..,.2.,..]

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

- +

\selecteerblokken[..,.1.,..][..,.2.,..][..=..]

Hieronder wordt met een voorbeeld de werking van tekstblokken geïllustreerd. Tekstblokken worden voornamelijk gebruikt bij vragen en antwoorden in studieboeken of in meertalige documenten.

\definieerblok[nederlands,engels]

\verbergblokken[nederlands,engels]

\beginvanengels[dedemsvaart-e]

Since 1810 the Dedemsvaart caused some prosperity in Hasselt. All ships went through the canals of Hasselt and the shops on both sides of the canals prospered.

\eindvanengels

\beginvannederlands[dedemsvaart-n]

Sinds 1810 zorgde de Dedemsvaart voor enige welvaart in Hasselt. Alle schepen voeren door de grachten en de winkels aan weerszijden van de gracht floreerden.

\eindvannederlands

\gebruikblokken[engels][dedemsvaart-e]

Since 1810 the Dedemsvaart caused some prosperity in Hasselt. All ships went through the canals of Hasselt and the shops on both sides of the canals prospered.

Indien u dergelijke blokken consequent zou gebruiken kunt u een meertalige document maken. Voor dat doel is het dan ook mogelijk tekstblokken in een aparte externe file op te slaan. Dat ziet er als volgt uit:

\stelblokin[nederlands][file=bewaar-n]

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

-

De nederlandse tekstblokken worden bewaard in bewaar-n.tex en de tekstfragmenten kunnen met hun logische naam worden aangeroepen. Met \stelblokin wordt de weergave ingesteld.

37.3 Tekst bufferen (bewaren voor later gebruik)

Informatie kan tijdelijk worden opgeslagen om later in het document te worden gebruikt. Deze optie wordt het bufferen van teksten genoemd.

\startbuffer[...] ... \stopbuffer

Bijvoorbeeld:

\startbuffer[visite]

Als u wilt weten wat Hasselt u kan bieden, moet u dit stadje maar eens komen bezoeken.

\stopbuffer

\haalbuffer[visite]

Met \haalbuffer[visite] wordt de tekst opgeroepen. De logische naam is optioneel. Met \typebuffer[visite] wordt de getypte tekst van de tekstbuffer opgeroepen en geplaatst.

Buffers worden ingesteld met:

 $\stellerin[..,..=..,..]$

37.4 Tekst verbergen

Tekst worden verborgen met:

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\startverbergen ... \stopverbergen De tekst tussen dit commando-paar wordt niet verwerkt. 37.5 Lijnen Er zijn vele commando's om lijnen te tekenen. Om een enkele lijn te trekken, typt u: \haarlijn of: \dunnelijn Meerdere lijnen worden opgeroepen met: \dunnelijnen[..=..] Tekst en lijnen kunnen ook worden gecombineerd.

stoppen

zoeken +

terug +

inhoud

index

commando's

definities

colofon

\starttekstlijn[.1.]{.2.} ... \stoptekstlijn

Bijvoorbeeld:



Diversen

	Hasselt -	Amsterdam
--	-----------	-----------

Als u een rechte lijn trekt van Hasselt naar Amsterdam moet u een afstand overbruggen van bijna 145 km.

Als u twee rechte lijnen trekt van Hasselt naar Amsterdam dan overbrugt u een afstand van 290 km.

Amsterdam _____

Hasselt

Deze voorbeelden zijn als volgt ingevoerd:

\starttekstlijn{Hasselt -- Amsterdam}

Als u een rechte lijn trekt van Hasselt naar Amsterdam moet u een afstand overbruggen van bijna 145 \Kilo \Meter. \stoptekstlijn

Als u twee rechte lijnen trekt van Hasselt naar Amsterdam dan overbrugt u een afstand van 290 \Kilo \Meter.

Amsterdam \dunnelijnen[n=3] Hasselt

Het tekenen van lijnen verdient altijd extra aandacht. De witruimte voor en na de lijnen wil nog weleens anders worden dan in eerste instantie mag worden verwacht.

De afstand tussen lijnen kunt u instellen met:

\steldunnelijnenin[..=..]

Er zijn enkele aanvullende commando's:

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

terug

- +



\stelinvullijnenin[,=,]				
(3ternivarrijnenini[,,]				
\stelinvulregelsin[,=,]				
Deze commando's worden in voorbeelden geïllustreerd:				
\stelinvullijnenin[breedte=2cm] \stelinvulregelsin[breedte=3cm]				
<pre>\invullijnen[n=1]{\bf naam} \invullijnen[n=3]{\bf adres}</pre>				
\invulregel{Kunt u het \onderstreep{aantal} auto's aangeven dat in uw gezin wordt gebruikt?} \par				
Streep ieder woord door \doorstrepen{in deze tekst}\punten[18]				
Dit wordt na verwerken:				
naam				
adres				
Kunt u het <u>aantal</u> auto's aangeven dat in uw gezin wordt gebruikt?				
Streep ieder woord door in deze tekst				
Deze commando's zijn ontwikkeld voor vragenlijsten e.d.				
Opgemerkt moet worden dat $T_E\!X$ tekst die wordt doorgehaald met \doorstreep of \doorstrepen niet afbreekt.				

inhoud

index

commando's

definities

colofon





37.6 Super- en subscript in tekst

Het is vrij eenvoudig om ^{superscript} en _{subscript} in de tekst te plaatsen. Hoe dit ^{superscript} wordt genoemd, is niet bekend, maar het ziet er niet uit.

Deze tekst is gemaakt met $\lceil aag\{\}, hoog\{\}\$ en $\lceil aho\{\}\{\}\}$. De tekst wordt tussen de accolades geplaatst.

37.7 Datum

De systeemdatum kan in uw document worden opgenomen met:

\huidigedatum

37.8 Positioneren

Voor zeer speciale toepassingen is het soms wenselijk tekst op een pagina te positioneren. Positioneren gebeurt met:

\positioneer(.1.,.2.){.3.}

De haakjes omsluiten de x, y-coördinaten, de accolades bevatten de tekst die moet worden gepositioneerd.

Het x, y-stelsel wordt ingesteld met:

 $\verb|\stelpositionerenin[..,..=..,..]|$

Bij het instellen kan gebruik gemaakt worden van schaalfactoren en eenheden. Een voorbeeld licht het commando \positioneer verder toe.

inhoud
index
commando's
definities

colofon

Dit toch wel lastige voorbeeld komt er als volgt uit te zien.



Figuur 37.1 Dit is vijf.

37.9 Roteren van tekst, figuren en tabellen

In een aantal gevallen is het noodzakelijk om teksten, figuren of tabellen te roteren. Dergelijke objecten worden geroteerd met:

```
\roteer[..,..=..,..]{...}
```

De vierkante haken zijn optioneel en worden gebruikt om de rotatie in te stellen: rotatie=90. De accolades bevatten de tekst of het object dat geroteerd moet worden.

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Hasselt heeft haar stadsrechten in 1252 gekregen. Vanaf die tijd bezat Hasselt het \roteer[rotatie=90]{recht} om een eigen zegel op officiële documenten te plaatsen. Het zegel toont de Heilige Stephanus die bekend staat als een van de eerste christelijke martelaren en is hij de beschermheilige van \roteer[rotatie=270]{Hasselt}. Na de Reformatie werd het zegel opnieuw ontworpen. Bovendien verloor Stephanus zijn 'heiligheid'. Vanaf die dag wordt hij dan ook afgebeeld zonder aureool.

Dit resulteert in een wel erg lelijke tekst:

Hasselt heeft haar stadsrechten in 1252 gekregen. Vanaf die tijd bezat Hasselt het $\stackrel{\mbox{\scriptsize F}}{=}$ om een eigen zegel op officiële documenten te plaatsen. Het zegel toont de Heilige Stephanus die bekend staat als een van de eerste christelijke martelaren en is hij de beschermheilige

van $\stackrel{\circ}{=}$. Na de Reformatie werd het zegel opnieuw ontworpen. Bovendien verloor Stephanus zijn 'heiligheid'. Vanaf die dag wordt hij dan ook afgebeeld zonder aureool.

Ook figuren kunt u roteren met:

```
\plaatsfiguur
{De Vispoort is 180 \Degrees\ geroteerd.}
\roteer[rotatie=180]
{\externfiguur[hass15g][breedte=4cm]}
```

U ziet dat roteren een figuur soms erg onduidelijk kan maken.

37.10 Nieuwe regel

Een nieuwe regel kan worden afgedwongen met:

```
\crlf
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Figuur 37.2 De Vispoort is 180° geroteerd.

De afkorting \crlf staat voor carriage return en linefeed.

Wanneer meerdere regels onder elkaar moeten worden geplaatst en moeten worden afgebroken op een door u aangegeven plaats kunt u dat als volgt doen:

\startregels ... \stopregels

Op een houten paneel in het stadhuis kan men lezen:

\startregels
Heimelijcken haet
eigen baet
jongen raet
Door diese drie wilt verstaen
is het Roomsche Rijck vergaen.
\stopregels

Dit rijmpje waarschuwt magistraten van Hasselt ervoor dat persoonlijke voordelen en gevoelens de besluitvorming niet mogen beïnvloeden.

Op een houten paneel in het stadhuis kan men lezen:

inhoud

index

commando's

definities

colofon

Heimelijcken haet eigen baet jongen raet Door diese drie wilt verstaen is het Roomsche Rijck vergaen.

Dit rijmpje waarschuwt magistraten van Hasselt ervoor dat persoonlijke voordelen en gevoelens de besluitvorming niet mogen beïnvloeden.

In enkele commando's worden regelovergangen gegenereerd met \\. Als u het commando \inmarge{in de\\marge} intypt wordt de margetekst over twee regels verdeeld.

37.11 Afbrekingen

Bij het schrijven van meertalige teksten dient u er rekening mee te houden dat afbreekmechanismen per taal kunnen verschillen.

Een afbreekmechanisme wordt geactiveerd met:

\taal[...]

Tussen de vierkante haken typt u het taalgebied in n1, fr, en, de en sp.

Om over te gaan van de ene taal op de andere kunt u de verkorte schrijfwijze hanteren:

\nl \en \de \fr \sp

Het voorbeeld hieronder geeft enkele overgangen van talen weer:

\en If you want to know more about Hasselt you could probably best read {\nl \em Uit de geschiedenis van Hasselt} by F.~Peereboom.

If you want to know more about Hasselt you could probably best read *Uit de geschiedenis van Hasselt* by F. Peereboom.

inhoud
index
commando's
definities
colofon



Het afbreekmechanisme van T_EX en dus ook van CONT_EXT is zeer goed. Indien het voorkomt dat T_EX een woord verkeerd afbreekt, kunt u zelf een afbreekpatroon definiëren. Dergelijke afbreekpatronen worden in het instelgebied van de invoerfile gedefinieerd met:

\hyphenation{ge-schie-de-nis}

37.12 Invoer van andere tex-files

Informatie kan in meerdere TEX-files worden ondergebracht om vervolgens op de juiste plaats in de invoerfile te worden geladen. Het kan bijvoorbeeld efficiënter zijn om een document op te splitsen in meerdere files, zodat partieel verwerken mogelijk wordt.

Een andere TEX-file (met de naam eenfile.tex) kan in de invoerfile worden geladen met:

\input eenfile.tex

De extensie is optioneel, dus werkt dit ook:

\input eenfile

Het commando \input is een TFX-commando.

37.13 Commentaar in de invoerfile

Alle tekst tussen \starttekst en \stoptekst wordt tijdens de verwerking met CONTEXT meegenomen en gezet. Het kan echter zijn dat u tekstfragmenten wel wilt bewaren, maar niet wilt laten verwerken. Ook kan het zijn dat u uw opmaak wilt voorzien van commentaar.

Alle tekst die wordt voorafgegaan door een %-teken wordt door CONTEXT gezien als commentaar en wordt niet verwerkt.

% In grote documenten kunt u de verschillende onderdelen

% onderbrengen in meerdere files.

%

% Bijvoorbeeld:

%

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Laden van modules

```
% \input hass01.tex  % hoofdstuk 1 over Hasselt
% \input hass02.tex  % hoofdstuk 2 over Hasselt
% \input hass03.tex  % hoofdstuk 3 over Hasselt
```

Als u de % zou weghalen voor de \input-commando's dan worden de drie files geladen en op die plek in het document geplaatst. Het commentaar dat de inhoud van de files beschrijft wordt echter niet meegenomen.



Uit oogpunt van efficiency is besloten om bepaalde functionaliteit van $CONT_EXT$ onder te brengen in modules. Op dit moment zijn de volgende modules beschikbaar:

- chemie voor het zetten van chemische structuren
- eenheid voor het gebruik van SI-eenheden
- pictex voor het tekenen van plaatjes (wordt gebruikt in combinatie met module chemie)

Een module wordt in het instelgebied van de invoerfile geladen door middel van:

```
\gebruikmodule[..,...]
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon





Als Context wordt aangeroepen worden enkele voorgedefinieerde instellingen geladen. Deze instellingen worden gedaan in de file cont-sys.tex. Gebruikers kunnen hun eigen instellingen in deze file opnemen. Het is wel de bedoeling dat Context deze file kan vinden in de door u aangemaakte directory structuur. Een voorbeeld van een instelling in deze file is:

\gebruikspecials[reset,ps,tr,pdf]

Dit commando zorgt ervoor dat de in de DVI file opgenomen specials geschikt zijn voor DVIPS.

Een tweede belangrijke file is cont-usr. Deze file wordt gebruikt tijdens het genereren van een zogenaamde format file, bijvoorbeeld cont-nl. fmt. In deze file cont-usr kan men aangeven welke afbreekpatronen moeten worden geladen en welke taal actief is bij het opstarten. In de praktijk voldoen de standaardinstellingen.

inhoud

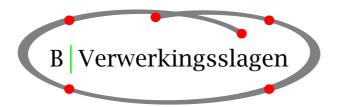
index

commando's

definities

colofon





De manier waarop $CONT_EXT$ wordt aangeroepen hangt af van de wijze waarop T_EX is geïnstalleerd. In de praktijk zal het neerkomen op iets als:

tex &cont-nl mijnfile

of verpakt in een jasje:

context mijnfile

Tijdens het verwerken van de invoerfile schrijft CONT_EXT informatie naar de file mijnfile.tui. Deze informatie wordt tijdens de volgende verwerkingsslag gebruikt door het programma T_EXUTIL. Informatie over registers en lijsten worden naar de file mijnfile.tuo geschreven. De informatie in deze laatste file wordt door CONT_EXT gefilterd en eventueel gebruikt.

 T_{EXUTIL} is beschikbaar als een platform onafhankelijk PERL script. Dit programma wordt aangeroepen met:

perl texutil.pl

Als we geen opties meegeven krijgen we een lijst te zien. Het verwerken van een tui file doen we met:

perl texutil.pl --references mijnfile

Vaak zal de systeembeheerder beide verwerkingsslagen in een script of batch file opnemen, zodat de gebruiker ze als één slag kan beschouwen.

inhoud

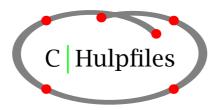
index

commando's

definities

colofon

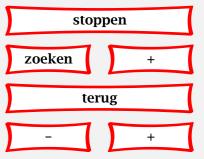




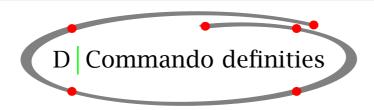
 ${\tt CONT_{\!E\!XT}}$ produceert gedurende de verschillende verwerkingsslagen een aantal hulpfiles. Indien uw invoerfile mijnfile.tex heet, kunnen de volgende files op uw directory worden aangemaakt.

File	Inhoud	Status
mijnfile.tex	tekst	niet verwijderen
mijnfile.tui	input informatie	kan worden verwijderd
mijnfile.tuo	output informatie	niet verwijderen
mijnfile.tub	block informatie	niet verwijderen
mijnfile.tmp	buffer informatie	kan worden verwijderd
texutil.tuf	figuur informatie	niet verwijderen
mijnfile.dvi	gezette tekst	kan worden verwijderd
mijnfile.ps	printbare tekst	kan worden verwijderd

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	







Hieronder zijn de eerder besproken commando's samengevat. Dit is slechts een selectie uit het hele repertoir van CONTEXT commando's. Voor de rest verwijzen we graag naar de uitgebreide handleiding.

Wanneer hieronder een argument *schuingedrukt* is, dan betreft het een optioneel argument, dat mag worden weggelaten. Het nummer verwijst naar de bladzijde waarop het commando wordt besproken. Zwarte pijltjes geven aan dat het commando alleen zin heeft bij interactieve teksten en grijze pijltjes dat het aanvullende functionaliteit biedt bij interactieve teksten. Bedenk dat we alleen de commando's tonen die we besproken hebben, er zijn namelijk veel meer.

\blanko[..,...]

... n*klein n*middel n*groot geenwit terug wit blokkeer forceer reset regel halveregel formule vast flexibel

\crlf 123

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\definieer[.1.]\commando{.2.} 110
.1. getal

 $\definieeralineas[...][..,..=..,..]$ 48 naam geta1 lijn aan <u>uit</u> hoogte passend maat voor commando commando na commando binnen afstand maat zeerstreng streng soepel zeersoepel tolerantie uitlijnen links rechts midden

\definieerblok[...] 115
... naam

inhoud
index
commando's
definities
colofon

zoeken + terug +



```
\definieerkleur[...][..,.=..,..]

... naam
r tekst
g tekst
b tekst
c tekst
m tekst
y tekst
k tekst
s tekst
```

\definieerkop[.1.][.2.]
.1. naam
.2. sectie

inhoud
index
commando's
definities
colofon

12

```
\definieerkorps[..,.1.,..][.2.][..,..=..,..]
                                                                           94
        5pt ... 12pt
.2.
        rm ss tt mm hw cg
        fi1e
bf
        file
        fi1e
s٦
        fi1e
it
        file
bs
bi
        file
        file
sc
        fi1e
тi
        fi1e
        fi1e
sy
        fi1e
ma
mb
        fi1e
        fi1e
mc
```

113

75

\definieerplaatsblok[.1.][.2.]

.1. naam enkelvoud

.2. naam meervoud

\definieerregister[.1.][.2.]

1. naam enkelvoud

.2. naam meervoud

inhoud

index

commando's

definities

colofon

zoeken + terug +



\definieersamengesteldelijst[.1.][..,.2.,..][..,..=..,..] 71

- .1. naam
- .2. lijst
- \dots zie p 72: \stelsamengesteldelijstin

 $\definieerstartstop[...][..,.=..,..]$

111

voor commando na commando

letter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando

commandos commando

\definieersynoniemen[.1.][.2.][.3.][.4.]

76

- .1. naam enkelvoud
- .2. naam meervoud
- .3. commando
- .4. commando

\doordefinieren[...][..,..=..,..]

57

.. naam

..=.. zie p 58: \steldoordefinierenin

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

terug

+



\doornummeren[..,.1.,..][.2.][..,..=..,..]

59

.1. naam

.2. naam

zie p 60: \steldoornummerenin

\dunnelijn

118

118

32

115

\dunnelijnen[..=..]

zie p 119: \steldunnelijnenin

\externfiguur[...][..,..=..,..]

fi1e

zie p 30: \gebruikexternfiguur

\gebruikblokken[..,.1.,..][..,.2.,..]

.1. naam

.2. naam inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

terug

```
\gebruikexterndocument[.1.][.2.][.3.]
                                                                        ♦ ▶ 88
.1.
        naam
.2.
        file
.3.
         tekst
\gebruikexternfiguur[.1.][.2.][..,..=..,..]
                                                                              30
.1.
           naam
           fi1e
.2.
schaa1
           geta1
factor
          max passend ruim
          getal max ruim passend
bfactor
          getal max ruim passend
hfactor
breedte
           maat
hoogte
           maat
          aan <u>uit</u>
kader
preset
          <u>ja</u> nee
          ja <u>nee</u>
preview
\gebruikmodule[..,...,..]
                                                                             127
        naam
\haarlijn
                                                                             118
```

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\handhaafblokken[..,.1.,..][..,.2.,..] 116 .1. naam .2. alles naam \hoofdstuk[ref,..]{...} 11 tekst \in{.1.}{.2.}[ref] .1. tekst \inmarge[.1.][ref]{.2.} 64 + - laag .1. .2. tekst \inspringen[...] 108 niet <u>nooit</u> nee ja altijd \kleur[...] 81 tekst

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\omlaag[...] 107
... maat

\omlijnd[..,..=..,..]{...}
..=.. zie p 62: \stelomlijndin
... tekst

\onderwerp[ref,..]{...}
... tekst

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

- +

\pagina[..,...,..] 66 ja opmaak nee voorkeur grotevoorkeur links rechts blokkeer laatste viertal even oneven blanko reset \paginareferentie[ref] **79** \paragraaf[ref,..]{...} 11 tekst \plaatsformule[ref,..].1.\$\$.2.\$\$ 20 tekst .1. .2. formule \plaatslijst[..,...,..][..,..=..,..] 73 zie **p 72**: \stellijstin \positioneer(.1.,.2.){.3.} 121 .1. geta1 .2. geta1 .3. tekst

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\roteer[..,..=..,..]{...}
..=.. zie p ??: \stelroterenin

\schrijfnaarlijst[.1.]{.2.}{.3.} 73

.1. sectie naam

\schrijftussenlijst[.1.]{.2.} 73

.1. sectie naam

\selecteerblokken[..,.1.,..][..,.2.,..][..=..] 116

.1. naam

.2. naam

criterium <u>alles</u> sectie

 $\verb|\startachtergrond| \dots \verb|\stopachtergrond| \\ 82$

\startbuffer[...] ... \stopbuffer 117

... naam

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

terug

- +





\startcombinatie[...] ... \stopcombinatie 30
... n*m

\startkadertekst[...][..,..=..,..] ... \stopkadertekst 62
... links rechts midden
..=.. zie p 63: \stelkadertekstenin

\startkolommen[..,..=..,..] ... \stopkolommen 52
..=.. zie p 54: \stelkolommenin

.1. twee

formule

- .2. tekst
- .3. tekst
- .4. tekst

\startlokaal ... \stoplokaal 101

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\startopelkaar[..,...] ... \stopopelkaar 107 blanko $\startopsomming[..,...][..,..=..,..]$... \stopopsomming 13 a A KA n N m r R KR *getal* verder standaard *n**ruim *n**aanelkaar opelkaar afsluiter aansluitend opmarge inmarge intro kolommen zie p 18: \stelopsommingin . . = . . \startregelcorrectie ... \stopregelcorrectie 105 \startregels ... \stopregels 124 \starttabel[...] ... \stoptabel 34 tekst naam

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken +

terug +

118



\starttekstlijn[.1.]{.2.} ... \stoptekstlijn

.1.

.2.

boven onder

tekst



\starttypen \stoptypen	96
\startuitlijnen \stopuitlijnen[]= zie p 84: \steluitlijnenin	85
\startuitstellen \stopuitstellen	67
\startvanelkaar \stopvanelkaar	107
\startverbergen \stopverbergen	118
\stelachtergrondenin[.1.][,.2.,][,.=,] 1. boven hoofd tekst voet onder pagina linkerpagina rechterpagina 2. linkerrand linkermarge tekst rechtermarge rechterrand 3.= zie p 62: \stelomlijndin	83

inhoud
index

commando's

definities

colofon

zoeken + terug +



\stelachtergrondin[..,.=.,..]

linkeroffset maat
rechteroffset maat
bovenoffset maat
onderoffset maat
status start stop
..=. zie p 62: \stelomlijndin

\stelalineasin[.1.][.2.][..,..=..,..] 48 .1. naam .2. getal elk normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando letter breedte maat hoogte maat links rechts midden breedte uitlijnen tolerantie zeerstreng streng <u>soepel</u> zeersoepel afstand maat voor commando commando na binnen commando commando commando lijn aan uit

\stelblankoin[...]
... normaal standaard regel maat groot middel klein vast flexibel

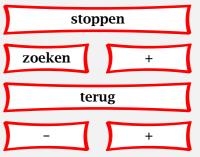
inhoud

index

commando's

definities

colofon





\stelblokkopjesin[..,..=..,..]

33

boven onder geen hoog laag midden plaats

breedte passend max *maat*

normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando kopletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando letter

<u>ja</u> nee nummer commando tussen

links midden rechts nee uitlijnen

conversie cijfers letters Letters romeins Romeins

wijze pertekst persectie

117

\stelbufferin[..,..=..,..]

commando commando

voor na

stoppen

inhoud

index

commando's

definities

colofon

zoeken

terug



\steldoordefinierenin[..,...][..,..=..,..] 58
... naam
kopletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando
letter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando
kleur naam
breedte passend ruim maat

afstand maat monster tekst tekst tekst

uitlijnenlinks midden rechtsmargestandaard nee maat

plaats <u>links</u> rechts boven aanelkaar inmarge inlinker inrechter hangend

hang passend ruim getal

voorcommandotussencommandonacommandospringvolgendeinja nee

inhoud
index
commando's
definities
colofon

\steldoornummerenin[..,...][..,..=..,..] 60 kopletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando kopkleur normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando letter kleur naam breedte passend ruim *maat* afstand maat koppeling naam monster tekst tekst tekst uitlijnen links midden rechts marge standaard nee maat links rechts boven aanelkaar inmarge inlinker inrechter hangend plaats hang passend ruim getal commando voor commando tussen commando na niveaus geta1 conversie cijfers letters Letters romeins Romeins wijze pertekst persectie blokwijze <u>ja</u> nee sectienummer ja nee scheider tekst afsluiter tekst nummer nee naam koppeling naam springvolgendein ja nee

inhoud

index

commando's

definities

colofon

zoeken + terug +





\steldunnelijnenin[..=..]

klein middel groot

n getal
voor commando
na commando
hoogte maat
diepte maat

afstand

\stelformulesin[..,..=..,..]

links <u>rechts</u>

links tekst rechts tekst

plaats

 $\verb|\stellhoofdin[...][..,..=..,..]|$

... <u>tekst</u> marge rand

status <u>normaal</u> stop start leeg hoog geen geenmarkering *naam*

strut ja nee

letter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando rechterletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando

linkerbreedte maat
rechterbreedte maat
voor commando
na commando

inhoud

119

22

70

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

terug

- +

D



\stelhoofdtekstenin[.1.][.2.][.3.]

69

- .1. tekst marge rand
- .2. tekst sectie datum markering paginanummer
- .3. tekst sectie datum markering paginanummer

\stelinspringenin[...]

108

.. <u>geen</u> klein middel groot volgende eerste *maat*

 \stelline teractiein[..,..=..,..]

♦ ▶ 86

status start stop
menu aan uit
pagina ja nee
strut ja nee
breedte maat
hoogte maat
diepte maat

letter normaal <u>vet</u> schuin vetschuin type kap klein...*commando*

kleur naam
contrastkleur naam
symboolset naam
titel tekst
subtitel tekst
auteur tekst
datum tekst

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

terug

-





 $\stelinteractiemenuin[..,...,..][..,{..[ref,..]},...91$ links rechts boven onder naam voor commando commando tussen commando links commando rechts commando midden commando status start stop geen normaal vet schuin vetschuin type kap klein...commando letter kleur naam afstand overlay *maat* zelfdepagina ja leeg nee geen onbekendeverwijzing ja leeg nee geen linkeroffset maat rechteroffset maat bovenoffset maat onderoffset maat zie p 62: \stelomlijndin . .=. .

\stelinvullijnenin[..,..=..,..]

breedte passend maat
afstand maat
voor commando
na commando
letter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando
n getal
scheider tekst

inhoud
index
commando's
definities
colofon



\stelinvulregelsin[..,..=..,..]

breedte maat
marge maat
afstand maat
voor commando
na commando

\stelkadertekstenin[..,..=..,..] 63 korps 5pt ... 12pt klein groot normaal vet schuin vetschuin type klein... commando letter links commando rechts commando commando voor na commando binnen commando zie p 62: \stelomlijndin . .=..

\stelkolommenin[..,..=..,..] 54 geta1 lijn aan <u>uit</u> hoogte maat tolerantie zeerstreng streng soepel zeersoepel afstand maat ja nee balanceren uitlijnen ja nee <u>tekst</u> vast halveregel regel flexibel groot middel klein vast, regel blanko optie achtergrond zie p 62: \stelomlijndin

inhoud

index

commando's

definities

colofon



\stelkopin[...][..,..=..,..] 12 sectie normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando letter tekstletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando nummerletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando nummer <u>ja</u> nee eigennummer <u>ja</u> nee links rechts ja pagina doorgaan <u>ja</u> nee hoofd geen leeg hoog geenmarkering commando voor commando tussen commando na normaal inmarge midden tekst variant commando \commando#1#2 \commando#1 nummercommando tekstcommando \commando#1 prefix + - tekst plaatskop ja nee verhoognummer ja nee file springvolgendein ja <u>nee</u> file naam

\stelkoppenin[..,..=..,..] sectienummer ja nee variant normaal inmarge midden tekst

commando

scheider

\commando#1#2

tekst

inhoud index commando's definities colofon

stoppen zoeken terug

13



\stelkorpsin[..,...]

... naam romaan schreefloos teletype handschrift calligrafie 5pt ... 12pt

inhoud

index

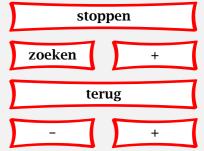
commando's

definities

colofon

\stellayoutin[,=,] 99		
breedte	maat passend midden	
hoogte	maat passend midden	
rugwit	maat	
kopwit	maat	
marge	maat	
linkermarge	maat	
rechtermarge	maat	
hoofd	maat	
voet	maat	
boven	maat	
onder	maat	
linkerrand	maat	
rechterrand	maat	
hoofdafstand	maat	
voetafstand	maat	
bovenafstand	maat	
onderafstand	maat	
linkermargeafstand	maat	
rechtermargeafstand	maat	
linkerrandafstand	maat	
rechterrandafstand	maat	
rugoffset	maat	
kopoffset	maat	
letter	normaal vet schuin vetschuin type kap klein commando	
markering	aan <u>uit</u> kleur	
plaats	links midden rechts onder boven enkelzijdig dubbelzijdig	
schaal	maat	
nx	getal	
ny	getal	
regels	getal	
grid	ja <u>nee</u>	

inhoud	
index	
commando's	
definities	
colofon	





	naam	
status	<u>start</u> stop	
variant	a <u>b</u> c d geen	
koppeling	aan <u>uit</u>	
criterium	sectie <u>lokaal</u> vorige alles	
paginaovergangen	lijst	
letter	normaal vet schuin vetschuin type kap klein commando	
nummerletter	normaal vet schuin vetschuin type kap klein commando	
tekstletter	normaal vet schuin vetschuin type kap klein commando	
paginaletter	normaal vet schuin vetschuin type kap klein commando	
kleur	naam	
commando	\commando#1#2#3	
nummercommando	\commando#1	
tekstcommando	\commando#1	
paginacommando	\commando#1	
interactie	<u>sectienummer</u> tekst paginanummer alles	
voor	commando	
na	commando	
links	tekst	
rechts	tekst	
label	ja <u>nee</u>	
prefix	<u>ja</u> nee	
paginanummer	<u>ja</u> nee	
<i>sectie</i> nummer	ja nee	
titeluitlijnen	ja <u>nee</u>	
marge	maat	
breedte	maat	
hoogte	maat passend ruim	
diepte	maat passend ruim	
offset	maat	
afstand	maat	
scheider	tekst	
symbool	geen 1 2 3	
expansie	ja nee commando	

inhoud
index
commando's
definities
colofon

zoeken + terug +



\stelnummeringin[..,..=..,..]

67

variant <u>enkelzijdig</u> dubbelzijdig

plaats hoofd voet links rechts <u>midden</u> marge kantlijn inlinker inrechter

conversie <u>cijfers</u> letters Letters romeins Romeins

letter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando

links tekst rechts tekst

wijze pertekst persectie perdeel

tekst tekst
nummerscheider tekst
tekstscheider tekst
sectienummer ja nee
scheider tekst
status start stop
commando \commando#1

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

- +



` -	,=,]	62
hoogte	passend ruim <i>maat</i>	
breedte	passend ruim <i>maat</i>	
offset	geen overlay <i>maat</i>	
plaats	laag diepte	
optie	geen leeg	
strut	<u>ja</u> nee	
uitlijnen	nee links rechts midden normaal	
onder	commando	
boven	commando	
kader	<u>aan</u> uit	
bovenkader	aan <u>uit</u>	
onderkader	aan <u>uit</u>	
linkerkader	aan <u>uit</u>	
rechterkader	aan <u>uit</u>	
kaderoffset	maat	
kaderdiepte	maat	
kaderhoek	rond <u>recht</u>	
kaderstraal	maat	
kaderkleur	naam	
achtergrond	raster kleur <u>geen</u>	
achtergrondraster	getal	
achtergrondkleur	naam	
achtergrondoffset	maat	
achtergronddiepte	maat	
achtergrondhoek	rond <u>recht</u>	
achtergrondstraal	maat	
diepte	maat	
hoek	rond <u>recht</u>	
straal	maat	
***	tekst	

inhoud
index
commando's
definities
colofon



\stelopsommingin[.1.][..,.2.,..][..,.=..,..] 18 .1. getal elk .2. standaard *n**ruim *n**aanelkaar opelkaar afsluiter aansluitend opmarge inmarge autointro nee standaard maat marge breedte maat afstand maat factor geta1 items geta1 commando voor commando tussen commando na kopvoor commando kopna commando kopletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando marletter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando symletter afsluiter tekst geta1 n geta1 Symbool links rechts normaal uitlijnen springvolgendein <u>ja</u> nee

\stelplaatsblokin[...][..,.=.,..]

... naam
hoogte maat
breedte maat
paginaovergangen lijst
..=.. zie p 62: \stelomlijndin

inhoud

index

commando's

definities

colofon

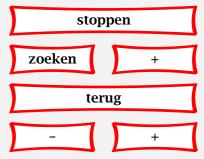


\stelplaatsblokkenin[..,..=..,..] 33 links rechts midden plaats breedte passend *maat* commando voor commando na marge maat n*klein n*middel n*groot geen voorwit nawit n*klein n*middel n*groot geen zijvoorwit n*klein n*middel n*groot geen n*klein n*middel n*groot geen zijnawit nboven geta1 nonder geta1 nregels geta1 zie p 62: \stelomlijndin . . = . .

\stelpositionerenin[..,..=..,..]

eenheid <u>cm</u> pt em mm ex sp in factor <u>getal</u>
schaal <u>getal</u>
offset <u>ja</u> nee
xstap <u>absoluut</u> relatief
ystap <u>absoluut</u> relatief

inhoud
index
commando's
definities
colofon







\stelregisterin[...][..,..=..,..] **75** naam enkelvoud geta1 balanceren ja <u>nee</u> uitlijnen ja <u>nee</u> normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando letter aanduiding <u>ja</u> nee ja <u>nee</u> koppeling *sectie*nummer ja nee sectie lokaal alles deel criterium afstand maat Symbool 12 ... n a ... interactie paginanummer tekst expansie ja nee refereren aan uit commando \commando#1

\stelsectieblokin[...][..,..=..,..]

... naam
nummer ja nee
pagina ja rechts
voor commando
na commando

inhoud

index

commando's

definities

colofon

zoeken + terug +





\steltabellenin[..,..=..,..]

43

afstand klein middel groot
korps 5pt ... 12pt klein groot
HL getal klein middel groot geen
VL getal klein middel groot geen

commando commando

achtergrond raster kleur geen

achtergrondraster getal achtergrondkleur naam

\steltypein[..=..]

96

96

spatie aan <u>uit</u>

optie schuin normaal geen

 \stell typenin[...][..,.=.,..]

... file typen *naam*

spatie aan <u>uit</u> pagina ja nee

optie schuin normaal commandos kleur <u>geen</u>

voor commando na commando marge maat standaard

evenmarge maat onevenmarge maat

blanko maat klein middel groot standaard halveregel regel

 $\begin{array}{ccc} \text{escape} & & \underline{/} \\ \text{springvolgendein} & & \underline{ja} \text{ nee} \end{array}$

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

- +





\steluitlijnenin[...] 84
... breedte links rechts midden binnen buiten ruim hoogte onder regel reset

\stelvoetin[...][..,..=..,..]

... zie p 70: \stelhoofdin
..=.. zie p 70: \stelhoofdin

conversie <u>cijfers</u> letters Letters romeins Romeins wijze <u>pertekst</u> per*sectie*

plaats <u>pagina</u> tekst lijn aan <u>uit</u> voor <u>commando</u> na <u>commando</u> breedte <u>maat</u> hoogte <u>maat</u>

korps 5pt ... 12pt <u>klein</u> groot

\stelvoetnotenin[..,..=..,..]

letter normaal vet schuin vetschuin type kap klein... commando

afstand maat kolom maat margeafstand maat

nummercommando \commando#1

..=.. zie p 61: \omlijnd

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

56

terug

- +





\stelvoettekstenin[.1.][.2.][.3.] .1.	69
\stelwitruimtein[] geen klein middel groot regel vast herstel maat	105
\subonderwerp[ref,]{} tekst	11
\subparagraaf[ref,]{} tekst	11
\switchnaarkorps[,] 5pt 12pt klein groot globaal	92
\taal[] <u>nl</u> fr en de sp it da	125

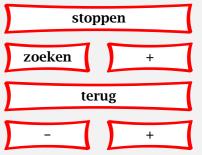
inhoud

index

commando's

definities

colofon





\tekstreferentie[*ref*]{...} **79** tekst \titel[*ref,..*]{...} 11 tekst \type{...} 96 tekst \uit{...}[*ref*] **♦ ▶** 88 tekst \verbergblokken[..,.1.,..][..,.2.,..] 115 .1. naam .2. naam $\voetnoot[ref]{...}$ 55

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken +

terug +



tekst



\afkorting 76 \alinea 103

\bf 94 \blanko 104

\crlf 123

\DC 34 \de 125

 $\del{definieeralineas} 48$

\definieerblok 114

 $\del{definieerkleur} 80$

 $\del{definieerkorps} 94$

 $\del{definieerlijst}$ 70

 $\del{definieerplaatsblok} 113$

 $\del{definieerregister}$ 74

 $\del{definieers} \del{definieers} \del{definieers} \del{definieers} 70$

 \definieersymbool 13

 $\del{definieersy} \del{definieersy} \del{definieersy} 76$

\DL 34

 \dots \doordefinieren 56

\doornummeren 58

\doorstreep 118

\dunnelijn 118 \dunnelijnen 118

\eenheid 25, 76

\em 95

\en 125

 $\ensuremath{\verb|}$ externfiguur 26

\fr 125

\FR 34

\gebruikblokken 114

\gebruikexterndocument 88

\gebruikexternfiguur 26

 $\general \general \$

\geenwitruimte 104

\geg *23*

\haalbuffer 117

\haarlijn 118

\HL 34

 \h oofdstuk 10

\hoog 121

\huidigedatum 121

inhoud

index

commando's

definities

colofon

stoppen

zoeken

+

terug

-

+



Commando-index

\in 77 07	\amliind 61
\in <i>77,87</i> \index <i>74</i>	\omlijnd 61 \onderstrepen 118
\inlinker 64	\onderwerp 10
\inlijnd 61	\op <i>77, 87</i>
\inmarge 64	
\input 126	\pagina 65
\inrechter 64	\paginareferentie 77
\inspringen 108	\par 103
\invullijn 118	\paragraaf 10
\invulregels 118	\paslayoutaan 98
	\plaatsfiguur 26
\kap 95	\plaatsformule 20
\kleur 80	\plaatsindex <i>74</i>
\kolom <i>52</i>	\plaatsinhoud 70
\kop 13	\plaatsintermezzo 113
	\plaatslijstmetafkortingen 76
\laadafkortingen 76	\plaatsregister <i>74</i>
\laag 121	\plaatstabel 34
\laho 121	\positioneer 121
\leg 23	\procent 25
\LOW 34	\promille 25
\LR 34	\punten 118
, -	W
\margetitel 64	\regellinks 84
\MR 34	\regelmidden 84
	\regelrechts 84
\naar <i>87</i>	\rm 94
\NC 34	\roteer 122
\nietinspringen 108	
\nl 125	\schrijfnaarlijst 70
\NR 34	\schrijftussenlijst 70
_	(3

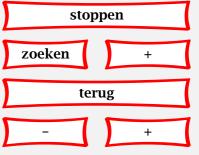
inhoud

index

commando's

definities

colofon







Commando-index

\sl 94 \setminus som 13 \sp 125 \SR 34 \ss 94 \startachtergrond 82 \startbuffer 117 \startchemie 48 \startcombinatie 26,34 \startfiguurtekst 26 \startformule 20 \startgegeven 23 \startkadertekst 62 \startkolommen 52 \startlegenda 23 \startlokaal 98 \startopelkaar 104 \startopsomming 13 \startregelcorrectie 104 \startregels 123 \starttabel 34 \starttekstlijn 118 \starttypen 96 \startuitstellen 65 \startvanelkaar 104 \startverbergen 117 \stelachtergrondenin 83 \stelachtergrondin 82 \stelalineasin 48\stelblankoin 104 \stelblokin 114

 \stell blokkopjesin 113, 26, 34 \stell bufferin 117\steldoordefinierenin 56 \steldoornummerenin 58 \stell dunnelijnenin 118\stelfigurenin 26 \stell formulesin 20 \stelhoofdin 69 \stell hoofdtekstenin 69\stelinspringenin 108 \stelinteractiein 86 \stelinvullijnenin 118 \stelinvulregelsin 118 \stelkadertekstenin 62 \stelkleurenin 80 \stelkolommenin 52 \stelkopin 10 \stelkoppenin 10 \stelkorpsin 91 \stellayoutin 98 \stellijstin 70 \stelnummeringin 65 \stelomlijnenin 61 $\$ stelopsommingin 13\stelplaatsblokin 113 \stelplaatsblokkenin 113, 26, 34 \stellpositionerenin 121 \stelregistersin 74 \stelsamengesteldelijstin 70 \stelsynoniemenin 76 \stellarin

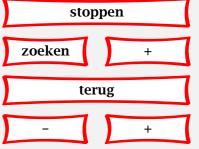
inhoud

index

commando's

definities

colofon







Commando-index

 $\$ steltolerantiein 84\steltypein 96\tt 94 \stell typenin 96\TWO 34 \stelling \stell voetin 69\stelvoetnotenin 55 \stell voettekstenin 69\uit *88* \stelwitruimtein 104 \slash subonderwerp 10\subparagraaf 10 \VL 34 \switchnaarkorps 91 \taal 125 \tfa 94 \tfb 94 76 \tfc 94 \tfd 94 **\THREE** 34 \titel 10 \t tooninstellingen 98 \t toonkader 98

\toonlayout 98\type 96\typebuffer 117 \verbergblokken 114 \voetnoot 55 \volledigeindex 74 \volledigeinhoud 70 \volledigelijstmetafkortingen \volledigeregister 74 \voluit 76 \witruimte 104

inhoud

index

commando's

definities

colofon









accenten 97 achtergrond paginavlakken 83 tekst 82 afbreking 125 AMS 91



benadrukken 95 buitenlandse karakters 98



commentaar 126 Computer Modern Roman 91



datum 121definities 56Acrobat Distiller 85dvi-file 6



eenheden 25 Acrobat Exchange 85



figuur 26
floating blocks 113, 26, 34
font
grootte 91
stijl 91
formule 20



genummerde definities 58



hoofdteksten 69 hulpfiles 130 inhoud
index
commando's
definities
colofon





inhoudsopgave 70
inspringen 108
instellingen 108
interactie 86
invoerfile
verwerken 6, 3
invoer van Tex-files 126



klein kapitaal 95 kleur 80 kolommen 48, 52 kolommen in opsommingen 13 koppen 10



label 77 layout 98, 108 legenda 23 Lucida Bright 91 lijnen 118 lijst 70



margetekst 64



nieuwe regel 123



omlijnd paragraaf *62* tekst *61* opsommingen *13*



paginalayout 98
paginanummering 65
pagina ontwerp 98
paginavlakken 83
paragraaf
inspringen 108, 103
paragraaf opmaak 48
positioneren 121
% in input file 126
ps-fonts 91
punten 118



Acrobat Reader 85 register 74 roteren 122

inhoud

index

commando's

definities

colofon



Onderwerpindex



sı-eenheden 25 speciale karakters 7 subscript 121 superscript 121 synoniemen 76



taal 125
tabellen 34
tekstblokken 114
tekst bufferen 117
tekst verbergen 117
TEXUTIL 129
tub-file 130
tuf-file 130
tui-file 130
tuo-file 129, 130
typeletters 96



uitlijnen 84



verbatim 96 verwijzen 77 voetnoten 55 voetteksten 69



witruimte tussen paragrafen 104



zwevende blokken 113

inhoud

index

commando's

definities

colofon







inhoud

index

commando's

definities

colofon