Лекция 0 (вводная): Знакомство с ООП на С++.

Вводная лекция строится по типу case study (исследование сразу на примере).

Кто знаком с синтаксисом С-подобных языков, переходит сразу на следующую страницу.

Вдаваться в подробности синтаксиса C++ мы пока не будем. Нам достаточно узнать, как написать простейшую программу на C++, как объявить переменную, хранящую целое число (предположим, что других типов данных и не нужно), как объявить функцию на C++ и как вывести строку и число на консоль.

Простейшая программа на С++ (она ничего не делает ☺):

```
int main()
{
    return 0;
}
```

Объявить целочисленную переменную на С++ можно так:

```
int main()
{
     int age = 20;
     return 0;
}
```

Рассмотрим пример простой функции на C++ (суммы 2 чисел) и вызов этой функции:

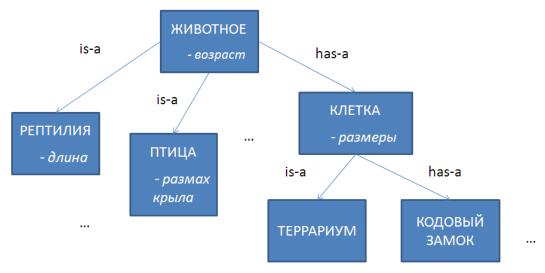
```
std::cout << "Sum is " << s << std::endl; // выведет: Sum is 55 return 0;
```

Последняя строчка кода — это вывод на консоль строки и переменной s. Для того чтобы она работала, надо в самом начале текста программы подключить специальную библиотеку:

## #include <iostream>

Вот, собственно, все и готово для того, чтобы заняться кейс стади.

Теперь пару слов об ООП. Данная парадигма начала развиваться 40 лет назад, вместе с фреймовой моделью Марвина Минского представления знаний. Рассмотрим эту модель на примере предметной области зоопарка (zoo domain):



Сразу отметим, что современное ООП — это не просто моделирование таксономии (объектов и связей между ними). В рамках ООП программисты кодируют еще абстракции, интерфейсы, контракты, динамику взаимодействия сущностей и многое другое. Но для понимания самых базовых элементов мы начнем, естественно, с тривиальности.

Фрейм, упрощенно говоря, представляет собой выражение некоторой сущности. Фрейм имеет слоты, в которых хранятся данные фрейма, и определенные функции по работе со своими данными. На рисунке слоты выделены курсивом; таких слотов может быть много. Фрейм как сущность (например, сущность «рептилия» как абстракция) в терминологии ООП вылился в понятие КЛАССА. Фрейм с заполненными слотами по конкретному

экземпляру сущности (например, конкретная рептилия – питон Иннокентий из клетки №18) вылился в понятие ООП «ОБЪЕКТ КЛАССА».

Основные связи между фреймами — это «имеет» (has-a) и «является (уточнением)» (is-a). Смысл этих связей из картинки интуитивно понятен: например, у животного ЕСТЬ клетка, а птица — это ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ животного. Первый тип связи в ООП реализуется в виде агрегации или композиции объектов, второй тип — в виде наследования классов. Это все центральные понятия ООП.

Теперь просто рассмотрим, как можно закодировать на С++ часть приведенной выше модели.

Для этого создадим в MS Visual Studio новый проект типа Win32 Console Application. При создании в окне свойств поставим чекбокс «Empty project» (пустой проект). В окне Solution Explorer («обозреватель решений») увидим три пустые папки — Header Files, Resource Files и Source Files (их смысл рассмотрим на следующих лекциях). Добавим к папке «Source Files» файл таin.cpp (создадим его — правой кнопкой Add New... и в категории CPP files введем таin.cpp).

И напишем немного кода, помимо функции int main(). Мы добавим класс «Животное» с одним членом (свойством) — возраст, потому что это та характеристика, которая присуща любому животному, начиная от амебы и заканчивая соседом, который орет за стенкой в три часа ночи ☺. Также предположим, что животное может повзрослеть на год. Эта функция оформится в виде метода void growOlder() класса:

```
- класс
животное, живое существо
class Animal
                    // публичные (открытые) данные класса:
public:
                           // у животного есть возраст (целое число)
      int age_;
      void growOlder()
                           // и предположим, что любое животное мы можем заставить
повзрослеть
       {
                           // это C++-стайл аналог записи age = age + 1
             age ++;
};
int main()
                                 // а в главной функции...
                                 // создаем животное "а" (объект класса)
       Animal a;
```

## Первый принцип ООП – ИНКАПСУЛЯЦИЯ.

private:

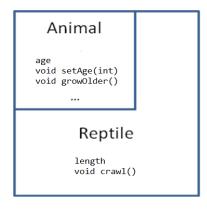
В широком смысле означает, что внутреннее содержимое и подробности работы одного модуля не должны быть известны другим модулям, и какиелибо внутренние изменения в этом модуле не должны отражаться на других. В узком смысле заключается в том, что данные классов скрываются внутри самих классов, т.е. доступ к ним должен быть возможен только из самих классов (или из наследников). Для указания этого факта применяется спецификатор доступа private (или protected) вместо public. Но при этом становится вопрос — как работать с закрытыми данными? Во-первых, для работы с ними обычно создаются так называемые ГЕТТЕРЫ (получатели значений свойств) и СЕТТЕРЫ (установщики значений свойств). Во-вторых, начальные значения свойств задаются в КОНСТРУКТОРАХ классов — это специальные методы класса, которые неявно вызываются при создании класса. Таким образом, код нужно переписать так:

Обратите внимание, что теперь нельзя написать a.age\_ – компилятор выдаст ошибку, т.к. данное свойство класса теперь закрыто.

Второй принцип ООП – НАСЛЕДОВАНИЕ.

Наследование — это не что иное, как способ закодировать отношение типа is-а. При наследовании класс-потомок имеет доступ ко всем данным классародителя (наследует их), кроме тех, которые объявлены private, следовательно, и у рептилии есть метод для взросления на 1 год. У рептилии был бы и возраст, но в прошлом примере мы присвоили ему уровень доступа private. Впрочем, сеттеры и геттеры возраста достались в наследство рептилии. Можно также открыть доступ к возрасту и для рептилии, при этом оставляя его закрытым для всех остальных — это делается через спецификатор protected (об этом также в следующих лекциях). В памяти объект класса-потомка строится «поверх» объекта класса-родителя.

Грамотно отнаследовать Рептилию от Животного можно, например, так:



Для рассмотрения третьего главного принципа ООП – **ПОЛИМОРФИЗМА** – нам пока не хватает знаний, касающихся работы с указателями и динамической памятью в С++, поэтому оставим его на потом. Но суть его можно рассмотреть уже сейчас. Смысл полиморфизма заключается в том, что функционал (вызываемый метод) будет определяться во время выполнения программы, а не на этапе компиляции. Например, предположим, что рептилия имеет свою «версию взросления» и взрослеет за раз не на 1 год, а на целых 2. Полиморфизм позволяет динамически определять, метод какого класса нужно будет вызвать в каждом конкретном случае. Если мы создадим целый массив животных, часть из которых будут рептилиями, и пройдемся по этому массиву, вызывая метод growOlder, то для рептилий будет вызываться своя версия метода, а для остальных животных – своя, хотя вызывать мы будем одну и ту же функцию в коде.

Наконец, **АГРЕГАЦИЯ/КОМПОЗИЦИЯ** позволяет реализовать связь типа has-a. Например, как связать животное и клетку? Ответ довольно прост и интуитивно понятен: включить ссылку (более точно - *указатель*) на класс «Клетка» в класс «Животное» (либо непосредственно сам объект класса «Клетка», а не ссылку; в данном случае это будет называться композиция, в первом случае — агрегация (более общий тип связи, при котором часть и целое могут существовать во времени независимо друг от друга)). Объявим класс «Клетка» и создадим объект Клетки в Животном:

Отметим также, что в этой лекции мы о многом не сказали и кое-что упростили. В частности, объявлять разные классы в одном срр-файле — дурной тон. По ходу всего курса мы эти пробелы закроем и неточности исправим.