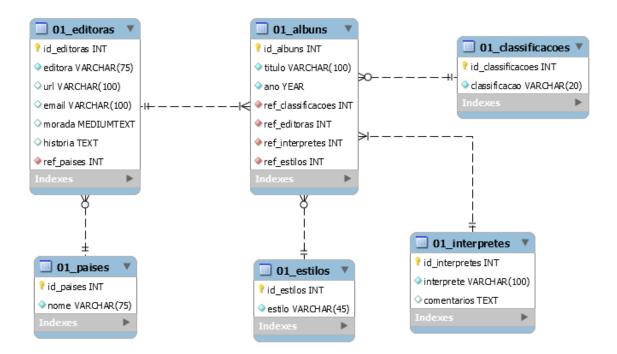
Módulo 1 | Exercício 2

Implementação física, carregamento e interrogação de uma base de dados relacional

Temas abordados

- Criação de uma base de dados física a partir de um modelo ER
- Carregamento de dados

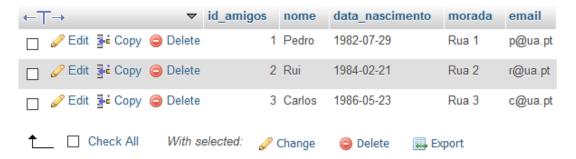


PARTE 1

- Altere o modelo lógico da base de dados conceptualizada no exercício 1 (Coleção de CD), tendo por base a solução ilustrada na imagem anterior, de modo a:
 - a. permitir que um álbum possa ser catalogado em diferentes estilos musicais;
 - b. garantir o registo dos empréstimos efetuados a todos os seus amigos. Para cada empréstimo será fundamental registar a data de empréstimo e a data de devolução. De notar que, cada CD poderá ser emprestado mais do que uma vez a um amigo. Para cada amigo, pretende registar sempre o nome e a data de nascimento, sendo opcional a morada e o email.
- 2. Após finalizar as alterações da alínea anterior, recorra ao **MySQL Workbench** para desenhar o respetivo modelo físico.

PARTE 2

- 3. Implemente a base de dados fisicamente:
 - a. Criar as tabelas na base de dados no servidor de MySQL seguindo a metodologia indicada nas aulas práticas anteriores (no MySQL Workbench gerar o script de SQL para criar a base de dados e executá-lo no MySQL através do phpMyAdmin).
 - b. Confirme que as tabelas foram criadas com sucesso na base de dados.
 Para tal, utilizando o phpMyAdmin, deverá confirmar a existência das tabelas na sua BD.
 - Através do **phpMyAdmin**, preencha a informação base a carregar em cada uma das tabelas, de acordo com os quadros apresentados no final deste enunciado.
 - d. Verifique que os dados foram carregados com sucesso. Para tal deverá listar os registos da tabela **amigos** (SELECT * FROM **amigos**) e verificar se no painel de resultados surge a seguinte informação:



 proceda da mesma forma para as restantes tabelas, por forma a confirmar que, para todas elas, foram carregados os dados pretendidos.

PARTE 3

O MySQL Workbench também permite a interação direta com um servidor de MySQL. A operação de importação que temos realizado no phpMyAdmin podem também ser efetuada através desta ferramenta. É possível criar as tabelas na base de dados no servidor através da funcionalidade *Database > Forward Engineering* do MySQL Workbench.

Experimente:

- a. Na secção "Home", do MySQL Workbench, no módulo de *SQL Development*, configurar uma ligação ao servidor MySQL instalado no servidor.
- b. Após configurar uma ligação ao mesmo, proceda ao *Forward Engineering* do diagrama ER modelado previamente.
- b. Adicione novos dados nas tabelas.

Bom trabalho!

AMIGOS

| Id | Nome | Data de nascimento | Morada | Email |
|----|--------|--------------------|--------|---------|
| 1 | Pedro | 1982-07-29 | Rua 1 | p@ua.pt |
| 2 | Rui | 1984-02-21 | Rua 2 | r@ua.pt |
| 3 | Carlos | 1986-05-23 | Rua 3 | c@ua.pt |

INTÉRPRETES

| Id | Intérprete | Comentário | |
|----|----------------|------------|--|
| 1 | Radiohead | Fantástico | |
| 2 | Massive Attack | Incrível | |
| 3 | Vários 2 | Fenomenal | |

EDITORAS

| ld | Editora | URL | País | Email | Morada | Historia |
|----|--------------------------------|-----------------------|----------|------------------|--|---|
| 1 | BMG | www.bmg.com | USA | bmg@yahoo.com | | |
| 2 | Sony | www.sonybmg.com | U.S.A. | | | |
| 3 | UNIVERSAL MUSIC PORTUGAL | www.universalmusic.pt | PORTUGAL | | | |
| 4 | Vidisco | www.vidisco.pt | PORTUGAL | geral@vidisco.pt | Av. Bombeiros Voluntários, 13 | A Vidisco é uma Editora Discográfica Independente Nacional, de capitais inteiramente portugueses, e que existe desde 1986. |

PAÍSES

| Id | Nome | |
|----|----------|--|
| 1 | Portugal | |
| 2 | USA | |

CLASSIFICAÇÕES

| Id | Valor | | |
|----|-----------|--|--|
| 1 | Muito mau | | |
| 2 | Mau | | |
| 3 | Razoável | | |
| 4 | Bom | | |
| 5 | Muito bom | | |

ALBÚNS

| Id | Título | Intérprete | Editora | Classificação |
|----|-----------------|----------------|---------|---------------|
| 1 | Zero | Radiohead | BMG | Muito bom |
| 2 | Mezzanine | Massive Attack | Sony | Bom |
| 3 | Caribe MIX 2007 | Vários 2 | Vidisco | Muito mau |

ESTILOS

| Id | Estilo |
|----|-------------|
| 1 | Rock |
| 2 | Alternativo |
| 3 | Disco |
| 4 | Eletrónico |
| | |

ALBUNS ESTILOS

| Álbum | Estilo | | |
|-----------------|-------------|--|--|
| Zero | Alternativo | | |
| Zero | Disco | | |
| Mezzanine | Alternativo | | |
| Mezzanine | Eletrónico | | |
| Caribe MIX 2007 | Rock | | |

EMPRÉSTIMOS

| Id | Data de empréstimo | Data de devolução | Amigo | Álbum |
|----|--------------------|-------------------|-------|-----------------|
| 1 | 2011-05-20 | 2011-07-29 | Pedro | Zero |
| 2 | 2011-06-16 | 2011-06-25 | Rui | Caribe MIX 2007 |
| 3 | 2011-09-20 | | Rui | Zero |