Memoria de la práctica 1

1. Objeto

Memoria simplificada para el primer Trabajo practico del curso Aplicaciones Web Dinámicas de la UNED.

El trabajo se realiza según las especificaciones del enunciado del trabajo propuesto por el equipo docente.

2. Contextualización

En el enunciado se propone crear el sitio web de una asociación empresarial o de comerciantes. En este caso se ha optado por una asociación de comerciantes/productores agrícolas. La asociación se domicilia en una región ficticia.

Se ha buscado por internet portales de este tipo para obtener una referencia sobre los contenidos típicos de un sitio de este tipo. Finalmente se ha optado por las siguientes secciones generales:

* Encontrar un productor
  + **Por producto**
  + Por geolocalización
* Novedades
  + **Noticias**
  + Agenda
* Asociación
  + **Quienes somos**
  + Cifras y gráficos
  + Integrarse en la asociación
  + Que dicen los medios
* Enlaces
* **Contacto**

Las secciones marcadas en negrita son aquellas que se han realizado, el resto se han dejado como relleno para los menús de la página. Además de las páginas anteriores, se ha creado la página principal del sitio.

3. Diseño

El diseño es generalista. Se ha buscado una combinación de colores agradable. Se ha evitado la sobrecarga de transiciones y efectos, al considerarse contraproducente para un portal de este tipo.

La paleta de colores se ha obtenido de <http://colourlovers.com>  
Las imágenes usadas se han obtenido a su vez de bancos de imágenes libres.

En las cinco páginas realizadas (inicio.html, productores.html, noticias.html, quienesSomos.html y contacto.html) se han usado diversos recursos y estilos para dar variedad a la muestra.

Aunque se ha intentado dar un cierto enfoque *responsive* a las páginas, no se ha focalizado en ello, por lo que las páginas se ven suficientemente bien en pantallas de pequeño formato, pero son inaceptables desde un punto de vista *responsive*.  
Por otra parte las páginas están diseñadas para ser vistas en navegadores de ordenador, con resolución mínima de 1024 píxeles de ancho. En resoluciones superiores, la página no se ve afectada (solamente se mantienen los colores de fondo de cada sección expandiéndose hacia los laterales); y a menores resoluciones, se busca una cierta adaptación a la resolución, incompleta (mejorable).

4. Bootstrap y CSS

Para la realización de las páginas, se ha optado por usar Bootstrap, ya que facilita un marco para crear páginas web muy interesante, que obvia la parte más repetitiva de CSS, creando estilos de base para la maquetación.

Para permitir posibles actualizaciones de los ficheros CSS de Bootstrap, se han definido todos los estilos que sobrescriben aquellos predeterminados de Bootstrap en un archivo separado. Así también, se han definido los estilos propios en el mismo archivo: *custom.css*

4.1 Efectos especiales CSS

Tintado de las imágenes de la página principal: al pasar por encima de las imágenes el puntero del ratón, éstas se tintan con una capa de color, que desaparece al quitar el puntero. El código de este efecto se ha obtenido de:

<http://www.impressivewebs.com/image-tint-blend-css/>

En el código original, la imagen aparece tintada, pero ha sido modificado para que tenga el comportamiento contrario.

En la sección *Encontrar un Productor > Por producto*, en el listado de productos, se ha implementado un efecto de desplazamiento del texto. Para ello se ha usado una transición temporizada nativa de CSS.

Sitio web donde se ha extraido el efecto de tintura de las imágenes.

<http://www.impressivewebs.com/image-tint-blend-css/>

Los nombres ficticios de las ciudades se han obtenido de:

<http://nine.frenchboys.net/country.html>