ASFIXIA

(Guarapiche Blues)

Emilio Mendoza, 2009-2019 ver. 27 (13-09-19)

```
2/2. + 4/2. Blanca . = 72

Intro A 0:00 (Blues + armónica)

2/2. B | C7 E | F7 B | C7 Ab7 | G7 G75+ | 4/2.
```

Intro B 0:09 (Joropo) **4/2.** | Am69 | F°7 | Am69 | F°7 |

Tema A 0:23 (Joropo arpegiado, líneas y colchones de voz) | Am9 | F°7 | Am79 | F°7 || Amadd2 | G6 | Amadd2 | G6 | Fmaj.7add25b Em | Dm69 G679 | **2/2.** G679 B |

Intro A2 0:58 (Blues + armónica) 2/2. | C7 E| F7 B| C7 Ab7| G7 G795+ | 4/2.

Tema B 1:05 (Joropo: Voz 1 - la niña recordando tristemente + armónica comentando) **4/2.** | Cm7 C7 | Fm7 | Cm7 | Gm75b C79b | | Fm79 | Fm79 | Cm7 | Cm7 | | Ab7 G7 | Dm75b G79b-8 | Fm6 F#°7 G7 G7 | **2/2.** G7 |

Voz 1:

Guarapiche Blu-ues, no podía respira-ar... Guarapiche Blu-ues, Ay, que calamida-ad. Era un río de_aceite, una cloaca industria-al, toda una muerte de peces... ¡Que horrible de verda-ad!

Intro C 1:43 (Blues + armónica) **2/2.** | C C7 | F D7 | G7 Ab7 | G7 |

Intro B2 1:50 (Joropo: guit. solo bandoleao, maracas) **4/2.** ||: Am9 | F°7 | Am9 | F°7 :|| (Repetir 3x)

Tema A2 2:29 (Joropo arpegiado, líneas y colchones de voz, armónica) | Am9 | F°7 | Am79 | F°7 || Amadd2 | G6 | Amadd2 | G6 | Fmaj.7add25b Em | Dm69 G679 | **2/2.** G679 B|

Intro A3 3:04 (Blues + armónica) **2/2.** | C7 E| F7 B| C7 Ab7| G7 G795+ | **4/2.**

Tema C 3:12 (Blues: Voz 2 - la reportera oficial + otra voz comentando mas suave, conversando + armónica)

4/2.	C79	F79	C79	Gm7	C79
	F79	F79	C79	C79	
	G79	F79	C C7 F D	07 G7 Ab7	G7 G7

```
Voz 2:
Fueron mil barri-les,
desde_el Po-zo Jusepí-in.
Fueron mil barri-les
y sin a-gua Maturí-in.
O-tro terri-ble desas-tre, (dúo)
que se vuel-ve a repeti-ir.
```

```
Tema C2 (Blues + armónica)
```

- 1. 3:48 Guit 12 + guit 6 acomp joropo
- 2. 4:28 Voz 3 con paradas

Voz 3: 4:28 (Voces en dúo, con paradas + armónica + sax)

Quedamos_enve-nenados,

y ya no podemos pescar,

esa muer-te pegostoza

no nos de-ja respira-ar,

Guarapiche Blu-ues, (Coro de gospel...)

¿Qué fue lo que te pasó?

Los **me**dios es**cu**pen men**ti**ras:

(sólo voz 2)

¡todo_está bajo control....! (todos gritado, ad lib. tempo & pausa), (guardia nacional vestido)

(una o varias voces, senza tempo, descendiendo, lamento + sax/armónica)

Gua-ra-pi-che Blu-ues

Ab79 ---- G79